

# GLADIUS

Gladius Spiritus Quod Est Verbum Dei



Editorial

Rafael Luis Breide Obeid

## **Historia de la Virgen Niña**

Mons. Luis González Guerrico

## **Madre de la Misericordia**

100  
AÑOS  
*Fátima*  
1917 - 2017

**SE CONSAGRÓ  
EN FATIMA  
EL LÍBANO Y EL ORIENTE MEDIO  
AL INMACULADO CORAZÓN DE MARÍA**

INDICE GENERAL Nº 1 al 100

# 100

BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO CATÓLICO

# GLADIUS

---

BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO CATÓLICO

---

# 100



# GLADIUS

Año 34 / N° 100  
Navidad 2017

## Director

Rafael Breide Obeid

## Consejo Académico:

Enrique A. Aguirre, Ricardo Bernotas, Gustavo E. Botteri, Horacio Boló, Rafael L. Breide Obeid, Marcelo L. Breide Obeid, María Delia Buisel, Mario Caponnetto, Enrique Dia Araujo, Jorge N. Ferro, P. Luis González Guerrico, Hector H. Hernández, Federico Mihura Seeber, Juan C. Rego, Francisco Rego, Mario Enrique Sacchi, R.P. Alfredo Sáenz.

ICONO DE SAN JOAQUIN Y SANTA ANA  
JUNTO A LA VIRGEN NIÑA

La compra de las obras del fondo editorial y las suscripciones se pueden efectuar: Mediante formulario de pág. 277, enviado al correo, fundaciongladius@gmail.com.ar o en **Librería Imagen y Palabra**, Bartolomé Mitre 1723, CABA, (Lunes a viernes de 11 a 19 hrs.)

Para correspondencia, envío de artículos o reseñaciones dirigirse a: Fundacion Gladius, Casilla de Correo 376 (1000) Correo Central o vía mail a: fundaciongladius@gmail.com.ar

Los artículos que llevan firma no comprometen necesariamente el pensamiento de la Fundación y son responsabilidad de quien firma.

Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723

*Breide Obeid, Rafael Luis*  
Historia de la Virgen Niña / Rafael Luis Breide Obeid. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Gladius, 2017.  
276 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-659-072-3

1. Filosofía Cristiana. I. Título.  
CDD 210

Impreso por Editorial Baraga del Centro Misional Baraga, Colón 2544, Lanús Oeste, Buenos Aires, República Argentina

Diciembre de 2017

## ÍNDICE

EDITORIAL	
Rafael Luis Breide Obeid	
<b>Historia de la Virgen Niña</b> .....	3
Fady Noun	
<b>FATIMA: El patriarca Bechara Rai consagró el Líbano y el Oriente Medio al Inmaculado Corazón de María</b> .....	33
Mons. Pedro Daniel Martínez Perea	
<b>Consagración de la Diócesis de San Luis al Inmaculado Corazón de María</b> .....	40
Mons. Luis González Guerrico	
<b>Madre de la Misericordia</b> .....	41
María Delia Buisel	
<b>Portugal: La tierra de Santa María</b> .....	57
Javier Ruffino	
<b>La ciudad de la Santísima Trinidad</b> .....	65
Sergio Raúl Castaño	
<b>El derecho de los padres a la educación de sus hijos como exigencia del recto orden político</b> .....	111
Pedro Luis Barcia	
<b>La cultura digital y las conductas adictivas</b> .....	125
Enrique Díaz Araujo	
<b>Quemas (de la bandera y los templos)</b> ....	147
Bernardino Montejano	
<b>San Ivo de Tréguier, abogado, juez y sacerdote</b> .....	155
CAFE LITERARIO	
<b>Presentación del libro Madre de la Misericordia del P. Alfredo Sáenz</b> .....	169
<b>Homenaje a Hugo Wast en el Centro Cultural Guadalupano</b> .....	173
Mario Caponnetto	
<b>Una ciudad en pecado mortal</b> .....	181
Juan Luis Gallardo	
<b>Día de la raza</b> .....	184
BITACORAS .....	185
PUBLICACIONES RECIBIDAS .....	195
BIBLIOGRAFIA .....	197
<i>KASANZEW, Nicolás, El Zar y la Revolución. Cien años de escamoteo y falseamiento.</i> Presentación del libro por Mario Caponnetto   197 -203	

**INDICE GENERAL Nros. 1 al 100**

# Historia de la Virgen Niña

## Los Signos de los Tiempos

Al llegar al número 100 de *Gladius*, es necesario que reflexionemos sobre **los signos de los tiempos**, para poder determinar el camino a seguir en lo sucesivo junto con los queridos amigos de *Gladius*, en cuyo servicio se ha desarrollado esta revista durante 34 años.

Nos dice Gueydan<sup>1</sup> que es ciertamente probable que la Pasión del Cuerpo Místico de Cristo bajo el reino del Anticristo, será muy similar a la del Salvador, de igual manera que la historia del fin del mundo ha estado estrechamente ligada en el Evangelio a la ruina y destrucción de Jerusalén.

“Los principales actores de esta nueva pasión están ya en sus puestos: el gran prelado, símbolo de la opinión, (Gueydan ponía filosofía) y de la duda; Pilatos, el liberal indiferente; Judas, el apóstol traidor; los demás apóstoles, dormidos por sueños utópicos o bien mezclados a la multitud para pasar inadvertidos; los judíos nacionalistas que sueñan con un reino temporal; los sabios fariseos que tienen en su poder la llave de la ciencia y todo lo explican por causas naturales; los herodianos, reunidos en sociedades secretas y teniendo en todas partes espías; los saduceos materialistas, que niegan la resurrección de la carne; la muchedumbre amenazadora, que hace oír sin cesar su voz; la soldadesca que ríe”.

**“Los santos que guardan piadosamente la imagen de Cristo** y aquellos que le ayudaron a llevar la Cruz; en fin, el Cristo simbolizado por las iglesias despojadas de sus ornamentos como de un vestido y terriblemente mutiladas por el arte moderno. La misma

---

1. GUEYDAN DE ROUSSEL, Guillermo, *Verdad y Mitos*, Ed. Gladius, Bs. As. 1987 127 pp.

Virgen, que no aparece durante el lapso de la vida de Nuestro Señor, desde las bodas de Caná hasta la víspera de su Pasión, también está allí cerca de su Cuerpo Místico: en Guadalupe, la Salette, en Lourdes, en Fátima... Ella tiene la corona de doce estrellas de la Mujer del Apocalipsis; Ella está triste como en el Calvario, y, repitiendo el gesto de Jesús en la Cruz, el Concilio la nombró Madre de la Iglesia.”

El Padre Castellani nos da parecido consejo de meditar sobre la vida de Cristo y guardar su imagen, concretamente nos aconseja escribir una VIDA DE JESUCRISTO, siguiendo como **primera fuente** una **Concordia de los Santos Evangelios**, y el texto de Straubinger<sup>2</sup>.

Dice el padre Castellani:

*“Llámbese Concordia Evangélica el disponer los Evangelios en el orden de la vida de Cristo, desarticulando sus perícopas, fragmentos y versículos para colocarlos según la –probable– cronología; cuyo resultado es una historia de Cristo con las mismas palabras del texto sacro.”*

El primero que hizo esta combinación fue Taciano en el siglo II; desde entonces se han multiplicado los ensayos, de más en más trabajados y exactos. Ninguno conocemos mejor que el del P. Johann Perk, salesiano alemán, perito en el NUEVO TESTAMENTO. En el actual estado de los estudios no se puede ir más allá; y su disposición cronológica se puede dar por casi cierta<sup>3</sup>.

A él hemos seguido en nuestro trabajo, introduciendo algunas modificaciones de acuerdo a Lagrange O. P., Comely, Brassac, Coleridge, Lohmann, y las de nuestro profesor en la Gregoriana de Roma, Silvio Rosadini.

Taciano tomó simplemente como hilo cronológico a San Juan, el último hagiógrafo, e intercaló en él a los SINÓPTICOS. Después de él los estudios exegéticos han hecho un camino inmenso, enzarzado de discusiones; pero la gran mayoría de los exegetas católicos siguen tomando a San Juan como base; y con gran razón, a fe mía.

---

2. CASTELLANI, Leonardo; *El Evangelio de Jesucristo, Dictio*, Buenos Aires 1957, 500 págs.

3. También está la concordancia realizada por el poeta Pierre Pascal fallecido en Roma a principios del s. XXI.

El segundo criterio después de San Juan es San Lucas; él atestigua que compuso su evangelio *ex ordine*, buscando el orden cronológico. Con estas dos bases, las indicaciones cronológicas de Mateo y Marcos ofrecen muy pocas discrepancias. Si se toma como segunda base a Mateo en lugar de Lucas, como hace el P. Murillo, las discrepancias y dificultades son muy grandes.

Con esta lista ordenada de los EVANGELIOS que ofrecemos, cualquier cristiano, comprándose un libro en blanco y los cuatro Evangelios, puede fabricarse con tijera y engrudo su propia historia de Cristo. Nuestros antepasados fervientes lo hacían copiándolos a mano, como hemos visto en un testamento de un “afincao” de Salta, para grabar en su memoria y en su corazón la vida de Cristo; parece que también lo hizo don Facundo Quiroga, el Tigre de los Llanos; y nosotros lo hemos hecho durante nuestros estudios teológicos. Creemos que todo sacerdote debería hacerlo en el Seminario...

Hemos adoptado la opinión probabilísima de que la vida pública de Cristo duró tres años y algunos meses; y por tanto, ocurrieron en ella cuatro Pascuas.

Es sabido de todos que nuestra cronología vulgar está equivocada en 6-8 años. El monje Dionisio de Exiguo (f 556) fijó el nacimiento de Cristo en el año 754 *Urbe Condita* y le llamó año 1 de la Era Cristiana; pero padeció un error de cálculo y la posterior investigación ha fijado el año de la Natividad en el 746 a 748 *Urbe Condita*.”

Y como deseamos no solo oírlo sino “guardar su Imagen”, como los primeros cristianos daremos mucha importancia a los iconos de nuestra sagrada tradición, pues uno de los objetivos es hacer una vida de Cristo para uso de la Escuela de iconógrafos, el Taller Rublev, que ha tenido la bondad de nombrarme su asesor académico.

Como el Misterio de Cristo es inescindible del de su Madre, Madre del Verbo y madre de la Imagen del Dios invisible, debo empezar por los documentos que se refieren al nacimiento y niñez de la Virgen, los apócrifos ortodoxos.

Por ello, esta primera parte de nuestro trabajo estará dedicada al nacimiento de la Virgen y a su infancia hasta su desposorio con San José. Seguiré para ello Tradición de La iglesia en sus fuentes litúrgicas, históricas, literarias y artísticas.

A este respecto, vale tener presente, como lo dice Álvaro Ramírez Arandigo en su presentación a la traducción española del *Liber de*

*Nativitate Mariae*<sup>4</sup>, que “la distinción entre “Escritura” y “Tradición” no debe impedirnos comprender que, en rigor, ambas fuentes son, como suele decirse en el lenguaje común, las dos caras de una misma moneda. De hecho, las “Sagradas Escrituras” no son otra cosa que una “*traditio*” (transmisión) escrita. Por otro lado, la “Tradición” en su más amplio sentido —tanto oral como escrita— no es sino la transmisión ininterrumpida de la Revelación Divina que ya se inició con el mismo Adán en el Paraíso”.

## 2. Segunda fuente: Libros apócrifos

### *Proto-Evangelio de Santiago*.<sup>5</sup>

En el Nuevo Testamento hay un largo relato de la concepción y natividad de San Juan Bautista, pero no hay rastro de la infancia de la Madre de Dios. Se puede decir que los Evangelios fueron escritos para dar testimonio de la doctrina y la vida de Cristo, y que por tanto podrían pasar por encima de ciertos eventos. Sin embargo, las breves indicaciones del Nuevo Testamento pueden agudizar nuestro deseo de saber más: ¿cuáles son las circunstancias de la infancia de la Madre de Dios? ¿Cuál fue su vida en Nazaret? ¿Qué acontecimientos siguieron al nacimiento del niño en Belén?

Además de los libros del Nuevo Testamento, hay relatos biográficos y fragmentos que están interesados en todas estas cuestiones. Sin embargo, a pesar del gran número de manuscritos conocidos hoy y después de su análisis crítico, los historiadores no pueden determinar el valor histórico de muchas de estas historias llamadas “apócrifos”. Podemos estimar que el más antiguo, *el Proto-Evangelio de Santiago*, es del segundo siglo, y que refleja una tradición anterior<sup>6</sup>.

Estos escritos no son pura y simplemente piadosas fabulaciones, o deliberadas deformaciones gnósticas, como otra categoría de apócrifos. Pueden ser considerados como testigos de la religiosidad de los primeros siglos, una religiosidad difícil de apreciar porque hay oro y arena, fe y gusto de lo maravilloso. Sin hacerlas suyas, oficialmente

---

4. Anónimo, *Liber de Nativitate Mariae*, Traducción del Latín del Profesor Pedro López, Ediciones Fidelidad, Buenos Aires, 1983, 44 pp. Existe además una traducción de la B.A.C. (nº 148) excesivamente libre, extiende las oraciones y multiplica innecesariamente los términos. por lo que hemos preferido esta.

5. FRANCE QUÉRÉ, *Évangiles apocryphes*, Paris, Ed. Du Seuil, 1983, p.71.

6. M, VI, p.88. nº 62, Bodmer V,

y canónicamente, la Iglesia las utilizó parcialmente. *Tal es el caso del Proto-Evangelio de Santiago*.<sup>7</sup>

### **Libro acerca de la Natividad de María**

El pequeño apócrifo acerca de la Natividad de María —“*Liber de Nativitate Mariae*”— que aquí presentamos fue atribuido durante la Edad Media a San Jerónimo y se encuentra íntegramente incluido en la “*Legenda Aurea*” (Leyenda Dorada). Se trata de una relación apocopada de la misma temática que contenía el llamado “Evangelio del Pseudo Mateo”, libro muchísimo más amplio y de origen ciertamente más antiguo. El propio autor inicia la narración explicando que las cosas que va a relatar las leyó en otro lado, aunque confiesa que se le han borrado de la memoria muchos detalles.

El estilo es de una gran llaneza, casi infantil. Se limita a relatar con extremada concisión los hechos principales de la vida de San Joaquín y de Santa Ana, la Natividad de María, su vida en el templo, su matrimonio con San José y, finalmente, la Anunciación y el Nacimiento del Niño Jesús, con cuya sola mención se cierra el libro.

### **Libros apócrifos**

La palabra “apócrifo”, de origen griego, significaba algo escondido, velado u oculto. Los paganos denominaban así a ciertos libros místéricos o de iniciación como los llamados “Libros Sibilinos” o el “*Ius Pontificum*”.

Entre los cristianos se denominaron “apócrifos” a los libros que no fueron canonizados por la Iglesia y que, por tanto, no forman oficialmente parte de las “Sagradas Escrituras” o “Biblia”.

Los autores de los “apócrifos” cristianos son, por lo general, desconocidos o dudosos. En cuanto a los textos, algunos de ellos son ciertamente heterodoxos y cargados de gnosticismo. Otros, en cambio, no sólo son perfectamente ortodoxos sino que constituyen una de las vías más importantes por donde han llegado hasta nosotros los conocimientos tradicionales acerca de temas como la existencia de San Joaquín y Santa Ana, por ejemplo, o la infancia de la Virgen María. Recordemos que estos temas están por completo ausentes de

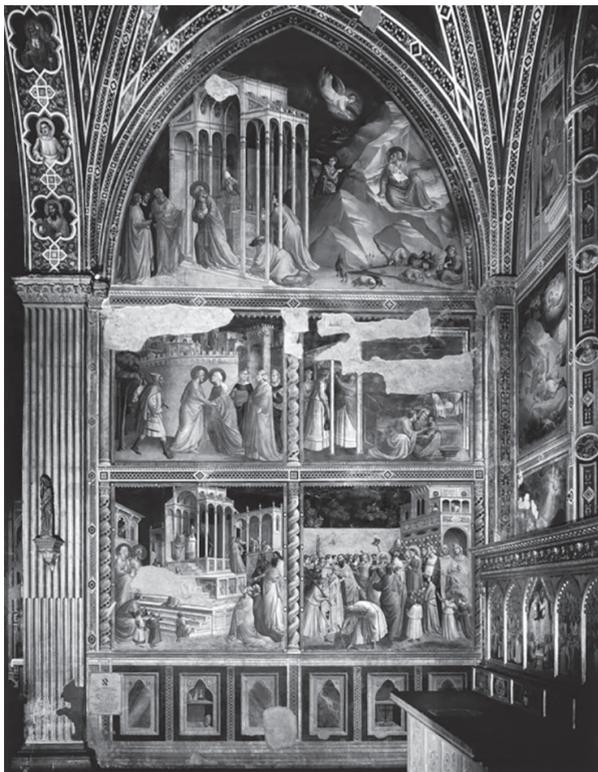
---

7. FRANCE QUÉRÉ, *Évangiles apocryphes*, Paris, Ed. Du Seuil, 1983, p.71.

las Escrituras canónicas, no obstante lo cual han sido íntegramente recogidos por la Tradición de la Iglesia.

**3. Tercera fuente: La Liturgia.** *Lex Orandi, Lex Credendi.* Los ciclos de año cristiano ofrecen una fuente inestimable.

**4. Cuarta fuente. El arte cristiano.** Por ejemplo, para la vida de la Virgen que es como la introducción a la vida de Cristo, utilizaremos como plan general los frescos de La Capilla de Baroncelli de La Santa Croce de Florencia<sup>8</sup>.



La Capilla de Baroncelli de La Santa Croce de Florencia

---

8. Hay una serie completa moderna de frescos sobre la vida de la madre de la Virgen en la basílica de sta. Ana de Beaupré, santuario nacional del Canadá francés, que también guarda un brazo de la sta., situado a 40 km de Québec sobre el río San Lorenzo.

La Capilla de Baroncelli esta consagrada a la Virgen María, y así el programa pictórico se dedica a la vida de la Virgen.

El ciclo del fresco cubre solamente las dos paredes de la sección delantera del espacio, comenzando en la pared del este con la *Expulsión de Joaquín del Templo* (izquierda superior) y *Sueño de Joaquín* (derecho superior). Se sigue en la misma pared de *Joaquín y Ana*, *Reunión en la Puerta de Oro* (izquierda central) y el Nacimiento de la Virgen (centro derecha), *Presentación de la Virgen* (abajo a la izquierda) y *Matrimonio de la Virgen* (abajo a la derecha).

Taddeo Gaddi, uno de los alumnos de Giotto, pintó la capilla Baroncelli en la iglesia de Santa Croce en Florencia alrededor de 1330, empleando brillantemente los logros técnicos de su maestro. Sus escenas de la Vida de la Virgen fueron pintadas con dos metas en mente. Primero, componer la pintura de modo que corresponda a la forma de la bahía de la capilla, que fue arqueada. Segundo, por medio de la arquitectura de la pintura misma, crear un escenario suficientemente profundo para que la secuencia de acontecimientos se realice. Gaddi llegó con una solución ingeniosa para la sección superior directamente debajo del arco. Colocó la arquitectura del templo directamente al lado de un acantilado que se alza a la derecha, de modo que en la sección superior se da una forma de cuatro hojas, un espacio abierto del que dejó descender un ángel. Esto sirvió para vincular las escenas *Expulsión de Joaquín del Templo* y el *Sueño de Joaquín*.

## **5. Quinta fuente: Los iconos bizantinos de Jesús y la Madre de Dios.**

Respecto de la infancia de la Virgen se analizan los iconos de la concepción de María, la Navidad de la Virgen y el ingreso al templo de la Virgen María y los iconos bizantinos de la Madre de Dios del padre Egon Sendler<sup>9</sup>.

## **6. Sexta fuente: Los comentarios a los Evangelios y las colecciones de Homilías dominicas.**

De los Padres de la Iglesia y entre nosotros del Propio p. Castellani, y del p. Alfredo Sáenz.

---

9. SENDLER, Egon; *Les icônes byzantines de la Mère de Dieu*, Desclée de Brouwer Bellarmin, París 1992.

# CAPITULO I

## LAS PROFECIAS DEL ANTIGUO TESTAMENTO SOBRE LA VIRGEN<sup>10</sup>

### El concepto de profeta

Profeta es una voz griega que designa al que habla por otro; equivale a “intérprete” o “vocero”.

El profeta es instrumento de Dios, hombre de Dios que no ha de anunciar su propia palabra sino la que el Espíritu de Dios le inspira.

Según I Rey. 9, 9, el “vidente” es el precursor de los otros profetas; y efectivamente, en la época de los patriarcas, el proceso profético se desarrolla en forma de “visión” e iluminación interna, mientras que más tarde, ante todo en las “escuelas de profetas” se cultivaba el éxtasis, señal característica de los profetas posteriores que precisamente por eso son llamados “nabi”.

Otras denominaciones, pero metafóricas, son: vigía, atalaya, centinela, pastor, siervo de Dios, ángel de Dios (Is. 21, 1; S2, 8; Ez. 3, 11; Jer. 17, 16; IV Rey. 4, 25; S, 8; Is. 20, 3; Am. 3, 7; Ag. 1, 13).

El concepto de profeta se desprende de esos nombres. Él es vidente u hombre inspirado por Dios. De lo cual no se sigue que el predecir las cosas futuras haya sido la única tarea del profeta; ni siquiera la principal. Había profetas que no dejaban vaticinios sobre el porvenir, sino que se ocupaban exclusivamente del tiempo en que les tocaba vivir. Pero todos —y en esto estriba su valor— eran voceros del Altísimo, portadores de un mensaje del Señor.

Ahora nos referiremos a las profecías sobre la Virgen María, indisolublemente unida al misterio de Cristo, tal como surge del himno *Akathistos* y sus representaciones pictóricas.

---

10. BREIDE OBEID, Rafael; Con respecto a los profetas nos hemos referido a ellos en nuestro artículo: *Los Profetas Bíblicos y La Profecías Sobre La Primera Venida De Cristo*. Ver Revista Gladius nro. 91 (pp. 3- 32)

El himno *AKATHISTOS*<sup>11</sup> (s. VIII) se cantaba el sábado de la quinta semana de la gran Cuaresma, y la celebración que se llamaba: **“Alabanza a la Madre de Dios”**.

Este título está escrito sobre un icono del monasterio de Kirillo-Belozersk perteneciente al siglo XVI. Que contiene una síntesis de las profecías sobre la Virgen. Describamos ese icono:

En el rectángulo central, en el medio, la Virgen en una mandorla coronada con ramas y flores, sentada en un trono.

Como en el ícono de la Anunciación, inclina su cabeza para expresar su consentimiento y al mismo tiempo levanta la mano derecha en un gesto de rechazo; rechazo a la gloria personal porque sabe que todo viene de Dios. Por encima de la Virgen, en otra mandorla aparece Cristo Emmanuel, de rostro joven, vestido de luces naranjas y oro. Hace el gesto de bendición con la mano derecha y en la izquierda lleva el pergamino de la Sagrada Escritura.

Debajo de la Virgen el profeta Balam, muestra la estrella de aquel que se ha encarnado.

A ambos lados de la Virgen se inclinan los profetas, quienes muestran un pergamino con las palabras de sus profecías. En la otra mano, tienen el símbolo de sus propias visiones -la montaña, la puerta cerrada, la zarza ardiente, la casa de Dios, etc. - sobre las cuales se ve un medallón con la imagen de la Virgen del Signo. En esta representación complicada, el signo sensible recibe su significado místico mediante la palabra.

Gracias a estos símbolos y a las palabras sobre los pergaminos, se puede identificar el testimonio de Dios, aunque su nombre no aparezca sobre el ícono. El número de profetas varía entre dieciséis y doce según las diversas representaciones, y las inscripciones son citas exactas de la Sagrada Escritura.

Dadas las variaciones en lo que concierne a los personajes e inscripciones, nos hemos atendido a Dionisio da Farma.

---

11. BREIDE OBEID, Rafael L. y Taller Rublev; *El Akathistos* se trata de una versión tridimensional del famoso himno a la Madre de Dios, a la vez poética, pictórica y musical, hecha en colaboración con el Taller Rublev de Buenos Aires que se realizó los 26 iconos que ilustran el himno a la Virgen. Aquí presentamos el icono Alabanza a la Madre de Dios, obra de la Iconógrafa María Lucrecia Fernández Pinto, que es una síntesis de las profecías sobre la Virgen María.

## DESCRIPCIÓN DEL ICONO “ALABANZA DE LOS PROFETAS”

IZQUIERDA

**(HABACUC):** sosteniendo una montaña sombría dice en su pergamino: “llevando en el espíritu una gloria profética, te he visto (Madre) **montaña cubierta de sombra impenetrable**”.

**Salomón:** llevando una cama en su mano dice en su pergamino: “yo te he llamado desde el principio **tálamo** del rey, anunciando tu prodigio”.

**Aarón:** Teniendo un tiara adornada de flores dice en su pergamino: “Esta **vara** me ha preanunciado La Virgen pura, que tú, igual a una planta, has hecho florecer al Creador”.

**Moisés:** Teniendo una **zarza**, dice en su pergamino: “yo te he llamado zarza, o Virgen Madre de Dios; un insólito misterio he visto, de hecho, en la zarza”.

**David:** Sosteniendo un área, dice en su pergamino: “Oh jovencita. Yo te he llamado desde el principio área bendita, vendiendo la belleza del templo”.

DERECHA:

**Exequiel:** Sosteniendo una **puerta** dice en su pergamino: “Yo te he visto, puerta cerrada de Dios, a través de la cual ha pasado el único Dios de todos nosotros”.

**Jacob:** Sosteniendo una **escalera** dice en su pergamino: “Yo te he visto en sueños como una escalera que apoyada sobre la tierra alcanza a la cúspide del cielo”.

**Gedeón:** Teniendo un vellón dice en su pergamino: “Oh Virgen casta! Desde el principio te he llamado **vellón**, porque en el vellón he visto el milagro de tu parto”.

**Daniel:** Sosteniendo un monte dice en su pergamino: “Te he llamado desde el principio **monte espiritual**; del cual se ha sacado una piedra, oh Virgen Madre Purísima”.

**Isaías:** Teniendo una pinza en su mano dice en su pergamino: “Desde el principio te he llamado, Oh Virgen, **pinza para el carbón ardiente y trono real**”.

Este Icono sirve de introducción gráfica al Akathistos para las doce primeras estrofas de la parte histórica.

Comencemos ahora nuestra historia.



ICONO "ALABANZA DE LOS PROFETAS" (Iconógrafa: Lucrecia Fernández Pinto)

## CAPITULO II MARÍA DE ESTIRPE REGIA

### **Libro acerca de la Natividad de María (I, 1-3)**

1. *La bienaventurada y gloriosa siempre Virgen María, oriunda de estirpe real y de la familia de David y que había nacido en la ciudad de Nazaret, fue criada en Jerusalén en el templo del Señor. Su padre llamábase Joaquín y su madre Ana. Su casa paterna era de Galilea y su linaje materno de Belén.*

2. *La vida de éstos, simple y recta ante el Señor, era también irreprochable y piadosa a los ojos de los hombres. Efectivamente, hicieron una triple división de toda su fortuna: una parte la consagraban al templo y a los servidores del templo; otra la destinaban a los peregrinos y pobres y se reservaban ellos la tercera para gastos de su familia y para sí mismos.*

3. *Queridos de Dios y piadosos para con los demás vivían su casto matrimonio en casa ya por casi veinte años, aunque sin haber logrado engendrar hijos.*

*Prometieron, no obstante, que si Dios les concedía un descendiente lo cederían al servicio del Señor. Por esta razón solían frecuentar el templo del Señor en las festividades a través de todo el año.*

## CAPÍTULO III LA EXPULSIÓN DE JOAQUÍN *Isacar ibi pontifex erat*

### **Libro acerca de la Natividad de María (II,1-2)**

1. *Ocurrió que, al aproximarse la fiesta de los Encenios (Dedicación del templo), subió a Jerusalén Joaquín junto con otros de su misma tribu.*

*Era en esa época Pontífice allí Isacar. Al ver éste también a Joaquín con su oblación junto a los demás conciudadanos, lo despreció y le rechazó sus ofrendas, preguntándole por qué tenía la presunción de presentarse en medio de quienes tenían hijos, él, que no los tenía; y le dijo además que sus ofrendas de ningún modo podrían parecer dignas de Dios, puesto que éste lo había juzgado a él mismo inmerecedor de tener prole, al afirmar la Escritura que era un maldito todo aquel que no hubiera engendrado un varón en Israel.*

*Le dijo además que debía primero liberarse de esta maldición teniendo descendencia, y que recién entonces podría venir con sus ofrendas ante la presencia del Señor.*

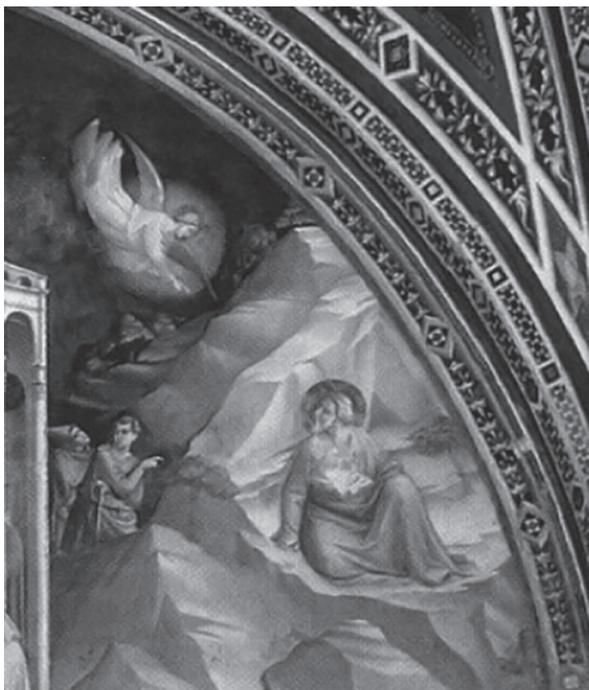
*2. Cubierto de gran rubor ante la barrera de este oprobio, se aisló junto a unos pastores que estaban en los prados con sus rebaños. Y no quiso volver a su casa, para no ser marcado con la misma sentencia de oprobio por sus compañeros de tribu, que habían estado presentes y escuchado todo eso de parte del Sacerdote.*



Expulsión de Joaquín del Templo (izquierda superior)  
Capilla de Baroncelli de La Santa Croce de Florencia

En esta escena situada en la parte superior izquierda de la pared oriental, el templo se presenta como un presbiterio elaboradamente diseñado dentro de una basílica de tres pasillos, de proporciones abruptas, y se han introducido seguidores del templo para animar la narración. Algunos están orando en el altar y haciendo sus sacrificios, y algunos están de pie frente al templo y comentan el despido de Joaquín con sus gestos y miradas. La siguiente escena que muestra el sueño de Joaquín se interconecta espacialmente con la actual.

**CAPITULO IV**  
**MENSAJE DEL ÁNGEL A JOAQUÍN Y ANA (III Y IV)**  
**La parte superior del ciclo del fresco en la pared del este**  
**representa las escenas de Joachim conducido del templo**  
**y de la anunciación a Joaquín.**



Sueño de Joaquín (derecha superior)  
Capilla de Baroncelli de La Santa Croce de Florencia

### **El Proto-Evangelió de Santiago**

En este Proto-Evangelió encontramos el relato de la Concepción de María por parte de Santa Ana: Joaquín, su marido, era un hombre rico, a quien le fue negada su ofrenda en el templo porque no había levantado la posteridad en Israel. Abrumado de tristeza, se retiró al desierto, permaneció allí cuarenta días y cuarenta noches, y ayunó allí. “La oración será mi comida y bebida”.

### **Libro acerca de la Natividad de María (III-IV)**

*III, 1. Pasado allí un tiempo, estaba un día él solo cuando se le apareció un ángel del Señor con enorme resplandor.*

Turbado él ante tal visión, el ángel que se le había aparecido calmó sus temores diciéndole: “No temas, Joaquín, ni te turbes con mi visión, pues yo soy un ángel del Señor enviado a ti por Él mismo para comunicarte que han sido escuchadas tus oraciones y que tus buenas intenciones subieron hasta su presencia. Él vio ciertamente tu humillación y oyó el insulto de esterilidad que se te lanzó injustamente. Dios en verdad es vengador del pecado y no de la naturaleza. Y por eso, cuando cierra el útero de alguna mujer, lo hace precisamente para que, al abrirlo de nuevo milagrosamente, se conozca que lo que nace no es de la voluptuosidad sino de la divina largueza.

¿Acaso no fue estéril hasta sus ochenta años Sara, la madre primera de vuestra estirpe? Y a pesar de todo, en la última época de su vejez tuvo a Isaac, a quien le había sido prometida en cambio la bendición de todos los pueblos.

2. También Raquel, tan grata al Señor y tan amada del santo Jacob, fue estéril por largo tiempo. Y sin embargo tuvo a José, señor de Egipto y también libertador de muchísimas gentes que estaban a punto de morir de hambre.

¿Quién entre los caudillos fue más valiente que Sansón o más santo que Samuel? Sin embargo estos dos tuvieron madres estériles.

Si por lo tanto tu razón no se convence con mis palabras, créeme que las concepciones diferidas por largo tiempo y los partos estériles suelen ser más admirables.

3. Por lo tanto, Ana, tu esposa, te dará una hija y la llamarás María. Ella será, tal como lo prometisteis, consagrada al Señor desde su infancia y será llena del Espíritu Santo ya desde el seno materno.

Nada inmundo comerá ni beberá, ni pasará sus días afuera en medio de las diversiones populares, sino en el templo del Señor, a fin de que nada equívoco pueda decirse o al menos pensarse de ella.

Y de esta manera, al avanzar en la edad, así como ella nacerá prodigiosamente de una estéril, así también, permaneciendo virgen, engendrará de un modo inigualable al Hijo del Altísimo, que será llamado Jesús. Y él, según la etimología de su nombre, será el Salvador de todas las naciones

4. Y tendrás esta señal de todo lo que te anuncio: cuando llegues a la puerta dorada de Jerusalén, hallarás a tu esposa Ana saliéndote al paso, quien, muy preocupada hasta ahora por la demora de tu regreso, se alegrará entonces con tu vista.” Dichas estas cosas, se retiró el ángel.

## **El ángel se aparece a Ana (IV)**

1. Luego se apareció el ángel a Ana, la esposa de aquél, diciéndole: “No temas, Ana, ni creas que es un fantasma lo que estás viendo. Puesto que yo soy el ángel que ofrecí en la presencia del Señor vuestras preces y limosnas y ahora os he sido enviado para anunciaros que os va a nacer una hija, que llamada María será la bendita sobre todas las mujeres.

Llena de gracia desde el instante mismo de su nacimiento, permanecerá los tres años de su lactancia en la casa paterna y luego, consagrada al servicio del Señor, no saldrá del templo hasta la edad de la reflexión.

Allí, finalmente, sirviendo al Señor de día y de noche en ayunos y oraciones, se abstendrá de todo lo impuro, no conocerá jamás a varón alguno; y sin embargo ella sola, sin igual precedente, sin mancha, sin corrupción, sin intervención de varón, virgen engendrará a su hijo, ella la esclava a su señor, de gracia, de nombre y de hecho Salvador del mundo.

2 Así pues, yérguete, sube a Jerusalén y, cuando hubieres llegado a la puerta llamada áurea, porque ha sido dorada, allí, según la señal, te saldrá al encuentro tu marido por cuya incolumidad estás tan preocupada. Y cuando hayan sucedido estas cosas, ten por cierto que lo que te anuncio deberá cumplirse”.

## **Proto-Evangolio de Santiago**

El corazón de Ana, su esposa, también se llenó de tristeza: durante mucho tiempo había estado lamentando su esterilidad y ahora su soledad. Cuando llegó el “gran día del Señor”, a pesar de su desesperación, fue persuadida por su sirvienta a ponerse su vestido de novia. Hacia la hora novena bajó a su jardín y se sentó a la sombra de un laurel.

Allí ella invocó al Señor: *Dios de mis padres, escucha mi oración, como tú has bendecido a Sara nuestra madre, y le has dado a su hijo Isaac*”. Mirando hacia el cielo, vio un nido de gorriones en el laurel. Inmediatamente empezó a gemir, porque le recordaban su esterilidad: “Los pájaros, las fieras y los peces de las aguas son fructíferos ante la faz del Señor, ¿a quién comparar mi destino?” En este momento un ángel apareció y dijo: “Ana, el Señor escuchó tu oración. Tú

concebirás<sup>12</sup> y darás a luz, y se hablará de tu posteridad en toda la tierra. Y él dijo: “Como el Señor vive, daré a mi hijo, hijo o hija, al Señor mi Dios, y él le servirá todos los días de su vida”.

## CAPITULO V

### JOAQUIN Y ANA: REUNIÓN EN LA PUERTA DORADA

#### **Proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción<sup>13</sup>**

*Declaramos, afirmamos y definimos que la doctrina que sostiene que la beatísima Virgen María, en el primer instante de su Concepción, por gracia y privilegio singular de Dios omnipotente, en atención a los méritos de Cristo Jesús, Salvador del género humano, fue preservada inmune de toda mancha de la culpa original, ha sido revelada por Dios y, por tanto, debe ser creída firme y constantemente por todos los fieles.*

#### **Protoevangelio de Santiago**

Joaquín también había recibido dos mensajeros que le decían que su mujer había concebido en su seno. Inmediatamente tomó sus rebaños y regresó a su casa. Ana lo esperaba en la puerta de oro de la ciudad, y tan pronto como ella lo vio aparecer, corrió hacia él y le colgó en el cuello, y gritó: “Ahora sé que el Señor Dios me ha llenado de los beneficios. He aquí, la viuda ya no es viuda, y el estéril ha concebido.”

### **LA FIESTA DE LA CONCEPCIÓN INMACULADA DE MARÍA**

La fiesta de la concepción de María por Santa Ana se celebra en Oriente desde el siglo VIII y en Occidente un siglo después. En el oficio litúrgico encontramos la frase “concepción de santa Ana”, donde la palabra concepción se hace en el sentido activo, y significa que la esposa de Joaquín milagrosamente concibió a la niña que se convertiría en la Madre de Dios; también encontramos la fórmula “concepción de María” para expresar el comienzo de la vida terrenal de la virgen María en el vientre de su madre.

---

12. M.VI,p88, Bodmer V: “A concu”

13. El dogma fue proclamado por el Papa Pío IX el 8 de diciembre de 1854, en su bula *Ineffabilis Deus*

La tradición bizantina ha adoptado el primer título: todavía se utiliza en la Iglesia de Oriente para designar la primera de las celebraciones que celebran la infancia de María. Podemos adivinar que lo esencial no se encuentra en estas diferencias de título, sino en las características que marcan esta celebración litúrgica<sup>14</sup>.

Esta primera liturgia de María se caracteriza por una alegría desbordante e invasora: *“La tristeza de la maldición se repelía en la concepción divina de la Madre de Dios”*<sup>15</sup>. Esta concepción marca el comienzo de la Redención: es el amanecer del Sol de justicia. Con ella, el proyecto de amor a Dios, anunciado y prefigurado por generaciones, se convierte en realidad hoy.

*“El coro de profetas ya había anunciado a la niña divina, la Virgen pura y sin defectos que Santa Ana en este día ha concebido en un seno estéril, privado de fruto ; en la alegría de nuestros corazones, nosotros que por ella fuimos salvos, digamos que es bendita como la única inmaculada.”*<sup>16</sup>

Cuando uno lee los textos de los oficios y examina el icono de la fiesta, uno se sorprende al encontrar todos los detalles que se indican en el texto apócrifo. Por otra parte, con referencia a esta concepción, ¿no deberíamos referirnos a las otras concepciones mencionadas en las Escrituras, especialmente a la concepción de Samuel (1 Samuel 2:11) y en el Nuevo Testamento a la de Juan el Bautista (Lucas 1: 5-25), porque también aparecen como un milagro de Dios después de una larga esterilidad?

Los textos litúrgicos ponen de manera explícita la concepción de María y la de Juan el Bautista.

Sin embargo, ambos contextos son muy diferentes. Es el espíritu de penitencia que dominará la vida del precursor y que se manifiesta desde el momento de su concepción cuando Zacarías, por su duda, provoca el castigo del Señor y se le priva de la palabra. Por otra parte, en el relato de la concepción de Ana, todo sucede en un espíritu de humilde súplica y confianza, que finalmente se resuelve en el gozo de la realización. Los textos de los oficios están todos

---

14. En el oficio del 8 de diciembre, nosotros encontramos 19 veces “Concepción de Santa Ana” y 11 veces “Concepción de María”

15. F. Ledit 103 n°10.

16. DENIS GUILLAUME, *Menées de décembre*, p91

animados por esta alegría. Además, revelan el sentido profundo del acontecimiento: por su reflexión teológica sobre la salvación van más allá de la simple narración de la narrativa apócrifa.

La alegría está presente en todas partes en el oficio de la fiesta, como una melodía de fondo. ¿Cómo puede ser de otra manera, ya que la concepción de María es el momento en que Dios revela su gran designio? Durante siglos, ha preparado un hogar para vivir entre nosotros. Ahora lo que fue anunciado por los profetas se hizo realidad: “El misterio hasta ahora oculto a los ángeles y los mortales, el misterio extranjero, predicho por siglos por las visiones proféticas, es la niña que en este día Ana concibe en sus entrañas, castamente, María la sierva de Dios, que está a punto de convertirse en la residencia del Rey de los siglos para recrear la raza humana; oremos a ella, y le decimos: intercede con tu Hijo y tu Dios, protector de los cristianos, para que nuestras almas sean salvas.<sup>17</sup>”

Para los autores de los textos litúrgicos no es sólo la obra de salvación de Dios que comienza. Los símbolos del Antiguo Testamento aparecen ahora en María como una realidad palpable. Estas imágenes no son meras expresiones poéticas, nos hacen entender la riqueza de la nueva creación que se abre a aquellos que saben leer el lenguaje divino.

“Ahora se cumplen las predicciones proféticas: la montaña sagrada toma forma, se planta la escalera divina, se prepara el trono del gran rey, el paso de Dios está listo también: el arbusto inconsumible comienza a crecer; el arca de santidad ya derrama su perfume, secando la esterilidad de Santa Ana, que en nuestra fe decimos bendecida.<sup>18</sup>”

Las imágenes, una vez incomprensibles y veladas, revelan a la luz de la Nueva Alianza su verdad y toman una forma concreta en el niño que se concibe hoy. Así, todo el Antiguo Testamento termina en María. Más tarde, los Padres griegos descubrieron estas imágenes y las interpretaron, en un lenguaje demasiado florido para un espíritu racionalista de nuestro tiempo, como una prefiguración de las riquezas de la persona de María. Y la Iglesia en Oriente, como en Occidente, las utilizó para expresar su admiración por la Madre de Dios.

---

17. DENIS G. 9 décembre. P.90.

18. DENIS G. p. 89, A3.

Otro aspecto de esta liturgia de la alegría pasa casi desapercibido: desde el primer momento de la existencia de María, las sombras de nuestro mundo terrenal se disipan. Todo está inundado de luz. *“Tú sola entre todas las generaciones, pura Virgen, se convirtió en la morada inmaculada de ella sin quemarse en el fuego de su luz, María, novia divina, y es por eso que, de edad en edad, te bendecimos.”* “

## ICONO DE JOAQUIN Y ANA

La escena del encuentro entre Joaquín y Ana sólo apareció en el arte cristiano en el siglo X. Es también el momento en que la fiesta entra en la vida litúrgica del Oriente. Sus fuentes literarias, sin embargo, son más antiguas. El Proto-Evangelio de Santiago es del segundo siglo, el servicio de la fiesta de San Andrés de Creta es del siglo octavo. Pero, en este momento, la fiesta no está muy extendida. Fue sólo en 1166 que entró oficialmente por decreto imperial en el calendario litúrgico, y sólo como una fiesta de segunda clase, es decir, que no pertenece a las doce grandes fiestas de Iglesia Ortodoxa.

La escena de su encuentro se pinta entonces en las paredes de las iglesias en los ciclos de la vida de María, expresión de la devoción generalizada en Bizancio, como en Rusia. Otro motivo es más antiguo, del siglo VI: Santa Ana lleva a María vestida en maphorion como una mujer adulta, en su brazo, como una Hodigitria. Este tipo de icono era especialmente frecuente en Bizancio entre los siglos XIV y XVI.

El icono de la reunión se inspira incluso en los detalles de las indicaciones dadas por los apócrifos. Muestra el momento en que los dos padres se reúnen para comunicar el mensaje del ángel. Y en su alegría se estrecharon uno contra el otro. A veces Ana, con alegría, se levanta en el aire, porque ahora el gran deseo de su vida se ha realizado después de tantos años de espera y sufrimiento.

Ana inspirada irradia alegría, danza y proclama con toda la fuerza de su voz: *Alegraos conmigo, todas las tribus de Israel, he aquí yo concibo y por tanto, me escapo de la infame infertilidad, porque tal es el placer del Benefactor que escucha mi oración, y de acuerdo a su promesa cura por dolores del alumbramiento todas las penas de mi corazón.”* <sup>19</sup>

---

19. DENIS G., Vepres du 9 decembre, Lucernaires, ton 4.

Detrás de los dos personajes aparecen edificios que representan un magnífico portal - de acuerdo con el Pseudo Mateo se trata de la Puerta dorada, puerta del Templo, donde más tarde, un cojo será curado por Pedro (Hechos 3: 2). En Occidente, era la única forma en que se había imaginado representar la inmaculada concepción de María. Se repitió, aunque el error fue condenado por los teólogos, que María fue concebida en el momento del beso Ana y Joaquín<sup>20</sup>. En la iconografía bizantina, la concepción de santa Ana es vista con más realismo: detrás de los dos personajes, uno ve, por una puerta abierta, la cama símbolo del amor conyugal<sup>21</sup>.

El velo rojo extendido entre los techos de los edificios, símbolo frecuente en la iconografía de las fiestas bizantinas indica que la escena tiene lugar dentro de las casas, que figura la cama conyugal. Así, el encuentro ante la Puerta Dorada recibe un significado simbólico, el de la concepción misteriosa de acuerdo con la voluntad de Dios.

Más tarde, en el siglo XVI hasta el siglo XVIII, el tema principal se enriquece con dos pequeñas escenas en las esquinas superiores del icono. A la izquierda se ve a Joaquín en el desierto, en medio de su rebaño, y un ángel le dijo que su esposa concibió un niño. Al otro lado, vemos a Santa Ana en un jardín florido; que contemplando un nido de gorriones, piensa en su infertilidad, y se pone a llorar y pedir a Dios que quiera darle un niño. Y detrás de los arbustos ya aparece el Ángel del Señor para anunciarle que sus oraciones han sido escuchadas.

Utilizando los detalles de la narrativa apócrifa, la tradición iconográfica dio a esta escena, como a tantas otras, un carácter narrativo. El significado simbólico desaparece a favor de una meditación concreta del acontecimiento y éste se vuelve de esta manera más próximo a nosotros. Por tanto, lo que refleja el misterio de la concepción de María, el icono participa de la celebración de la fiesta en la que toda la creación se regocija en la aurora de la salvación.

---

20. E. MALE, *L'art religieux du XIII siècle en France*, París, 8ª edición, 1948, p. 242.

21. Esta cama atrae la atención por sus proporciones, que todavía son acusadas por la perspectiva invertida.



“En ese día se rompen las cadenas de la infertilidad porque Dios escucha la oración de Ana y Joaquín: les promete el inesperado nacimiento de la niña divina que a su vez debe dar a Luz al Infinito en carne mortal. Él mismo, el Infinito, ordena al ángel que clame: “Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo”<sup>22</sup>. El coro de profetas había anunciado la niña divina, la Virgen pura y sin defectos, que santa Ana en este día ha concebido, en un seno estéril, privado de frutos. En alegría de nuestros corazones, que fuimos salvados por Ella, la llamamos Bendita, la única inmaculada<sup>23</sup>.

---

22. Tropaire du 9 décembre, ton 4.

23. MATINES, *Cathisme I*

## LA FIESTA DE LA INMACULADA CONCEPCION<sup>24</sup>

**Lecturas: Gen. 3, 9-15. 20 Ef. 1, 3-6. 11-12 Lc. 1, 26-38**

**Dice el p. Sáenz<sup>25</sup> que antes de crearse los mundos, desfilaron ante los ojos de la Santísima Trinidad todos los seres posibles, y la mirada divina se detuvo ante una doncella.**

El Padre le dijo: *tú serás mi Hija; el Hijo: tú serás mi Madre; y el Espíritu Santo: tú serás mi Esposa.*

*Para engalanarla recogieron entonces la belleza de todo lo creado y de lo increado, y la volcaron sobre ella. Esa doncella fue María. Ella debería compartir con el Padre el derecho de llamar “hijo” a Jesús, y Jesús la llamaría “madre”; el Espíritu Santo, que reposaría sobre ella como una sombra, haría fecundo su seno virginal.*

No tenemos, por cierto, experiencia del misterio de María que hoy festejamos. Es verdad que también nosotros participamos, como ella, en la vida de Cristo, pero primero hemos nacido con el pecado, privados de la gracia que nos hace deiformes, hijos de Dios y herederos del cielo.

En castigo por el pecado de origen, transmitido por nuestros padres, nacemos sin esa gracia. Cristo hace de cada uno de nosotros su campo de batalla contra Satanás, y el Bautismo implica la victoria del Señor sobre el mortal enemigo. Pero el Señor quiso reportar una victoria completa, que hiciese morder al demonio el polvo de la derrota, escogiendo un campo en que dicha victoria fuese decisiva desde el mismo comienzo.

María fue ese campo de la victoria completa. Y lo fue desde el primer instante de su concepción, es decir, desde el preciso momento en que su alma se unió a su cuerpo. No fue liberada, ni curada de la enfermedad, como nosotros, sino preservada de su contagio. Y ello por los previstos méritos de la redención de Cristo.

A nosotros, el Señor nos aplicó su sangre después de nuestro nacimiento, para que nos fuese perdonado el pecado; a ella le fue aplicada antes de ser concebida, para que no lo contrajese.

---

24. SAENZ, Alfredo; *Palabra y Vida ciclo B*, La inmaculada Concepción Ed. Gladius, Bs. As. 1993, 330 págs.

25 Id.

Antes de que la naturaleza imprimiera en ella su mancha, Cristo había interpuesto su sangre.

La naturaleza cedió su influjo a la gracia. Y señalando el alma inmaculada de su Madre, pudo Cristo lanzar el grito de su victoria plena sobre Satanás: He aquí un alma que ha aprovechado a fondo mi redención. Como Ella es ahora, así serán todos mis hermanos en la gloria.

Tratemos de penetrar, con la gracia de Dios, en el interior de este admirable misterio.

## 1. Eva-María

Sabemos que San Pablo estableció un paralelismo entre Cristo y Adán, afirmando que Cristo era el nuevo Adán, el nuevo primogénito. Pues bien, la tradición de la Iglesia ha prolongado dicho paralelismo comparando a Eva con María. Así como Eva fue creada inocente, también lo fue María.

Pero Eva desobedeció a Dios; María, en cambio, con su obediencia, destruyó la desobediencia de Eva, a quien Adán había echado la culpa del pecado.

“Las dos inocentes —dice San Efrén—, las dos sencillas, María y Eva habían sido creadas completamente iguales, pero después, la una fue causa de nuestra muerte, y la otra de nuestra vida”. La palabra que provocó la muerte se había deslizado de la boca de Eva aún virgen; una virgen también sería quien pronunciase el *Fiat* esperado, en virtud del cual el Verbo de Dios, que da la vida, haría su ingreso en el mundo. Eva creyó a la serpiente del paraíso, María creyó al ángel de la anunciación.

Por eso, como escuchamos en la primera lectura de la fiesta de la Inmaculada, Dios previno a la serpiente vencedora en el paraíso que no cantase victoria: “Pondré enemistad entre ti y la mujer, entre tu linaje y el suyo. El te aplastará la cabeza y tú le acecharás el talón”. Dios anunció así la redención bajo la figura de una lucha entre la mujer y su hijo, por una parte, contra la serpiente y los suyos, por otra. Mujer e hijo: María y Jesús, inseparables en la lucha frontal contra el demonio. Si Eva significa “madre de los vivientes”, María es, sin lugar a dudas, la verdadera Eva, porque sería ella quien daría a luz a Cristo, que es la vida por antonomasia, y con El a la Iglesia en toda su extensión. De ahí la ingenua pero hermosa expresión de

los medievales: De Eva pasamos a Ave, cambiando el orden de las letras: Eva-Ave.<sup>26</sup>

## **2. María fue concebida sin pecado porque estaba destinada a ser la Madre de Dios.**

La Madre del Santo, el arca de la alianza, la casa de Dios, debía ser santa desde su origen. Lo dice San Cirilo de Alejandría: “¿Quién oyó nunca que el arquitecto, cuando edifica una casa para él mismo, ceda primero a su enemigo la ocupación y posesión de ella?”.

El seno de María que, según el evangelio de hoy, se hizo templo de Dios, no podía conocer el pecado. O de los diez mandamientos hay que borrar el cuarto, o el Hijo de la Virgen no fue buen Hijo, o **María fue concebida sin pecado original.**

Sabemos, además, que la vida de Cristo santifica la nuestra. Su muerte consagra nuestra muerte, sus dolores dan sentido a los nuestros. Cada paso del Señor tiene una repercusión de santidad en los pasos similares de nuestra vida. Pues bien, la concepción de Jesús es propia y exclusiva de María. Justo es, pues, que la concepción de Jesús haya santificado de raíz la concepción de su Madre.

## **3. María: Toda Gracia**

Fascinante este misterio de nuestra Madre. “Obra de Dios es esta, admirable a nuestros ojos”, canta el salmo. ¿Quién, como María, que desde el primer instante se vio llena de vida divina, pudo decir con el Apóstol: “Por la gracia de Dios soy lo que soy”?

*¿De quién como de ella es lícito afirmar lo que escribe San Pablo, en la segunda lectura de hoy, acerca de aquellos que han sido llamados a la filiación divina, es a saber, “que han sido destinados de antemano según el previo designio de Dios”?*

Toda María es obra de Dios. Su concepción inmaculada es obra exclusiva de Dios. El Señor le comunicó su belleza, el misterio de su santidad. “Hizo en mí grandes cosas el que es poderoso”, diría ella misma. Absolutamente nada tiene María que pueda nombrar como suyo, ni siquiera el pecado. A ninguna otra creatura se le concedió, como a ella, el conocer la nada de todo cuanto no es Dios. Todo

---

26. El P. Sáenz desarrolla esta tesis en el libro: SAENZ, Alfredo; *Madre de la Misericordia*, Ed. Gladius, Bs. As. 2017, 136 págs.

en Ella es regalo del Padre en el Hijo de sus entrañas. Asumida por Dios, es toda transparencia. Con razón le dijo el ángel: “llena de gracia, el Señor está contigo, bendita tú entre las mujeres”. En ella todo se inaugura y se plenifica ala vez. María es simultáneamente el germen y el culmen dela Iglesia.

Al fin de los tiempos la Iglesia será “*tota pulchra*”, María lo fue desde el comienzo de su historia. ¡Qué notable espectáculo contemplar en esta sola alma, desde sus comienzos, todo lo que el Espíritu de Dios derramaría sobre la universalidad de la Iglesia a lo largo de los siglos! Porque si bien María pertenece a la Iglesia —es su hija predilecta— con más verdad debemos llamarla su Madre. Madre de la Iglesia. Y espejo de la Iglesia.

Gloria de la creación, que ha visto brotar de su seno su flor más hermosa, la creatura sin mancha. Gloria de la Iglesia, que ve en ella la imagen de su mañana. Gloria de Dios, que en ella vence definitivamente a los poderes del mal.

### **INMACULADA CONCEPCIÓN, SEGÚN EL P. CASTELLANI <sup>27</sup>**

La Concepción sin Mancha de María Santísima ha sido definida como dogma de Fe hace poco más de un siglo por Pío IX <sup>28</sup>; en la Bula “*Ineffabilis*” del 8 de diciembre de 1854, pero esta fiesta se ha celebrado desde los primeros siglos de la Iglesia, y la Iglesia ha creído siempre en eso.

No hay que confundir la Concepción sin Mancha de María con la Concepción Virginal de Cristo, como hace hoy alguna gente. Que las confunda nuestro gran José Ingenieros vaya y pase, pues el gran Ingenieros fue un gran macaneador; pero que no sepa su catecismo Miguel de Unamuno en España y Víctor Hugo en Francia, eso es estupendo y muestra la ignorancia y temeridad de muchos “sabios” de hoy día.

Cristo fue concebido sin obra de varón; la Virgen fue concebida sin el pecado hereditario del hombre: eso lo saben nuestros paisanos cuando rezan el Bendito: **“Bendito y alabado sea el Santísimo Sacramento del Altar y la Virgen María concebida sin man-**

---

27. CASTELLANI, Leonardo; *Domingueras Prédicas, la inmaculada Concepción*, (escrito en 1963) Ed. Jauja, Mendoza 1997.

28. Id. Nota p. Biestro

**cha de pecado original desde el primer instante de su ser natural**". Martín Fierro sabía el Bendito, por tanto sabía también el Padrenuestro y el Avemaría.

### **El pecado original**

El pecado hereditario del hombre es un misterio de la Fe y hasta parece contradictorio; porque si es pecado no es hereditario y si es hereditario no es pecado; pues para que haya pecado tiene que haber voluntad. El pecado original es pecado y no es pecado: no es un pecado actual hecho por mi voluntad y que merezca castigo, es más bien un castigo; es un pecado heredado como se hereda una enfermedad o la propensión a una enfermedad; ya que él consiste en la **"concupiscencia", en el desorden de nuestra naturaleza**, que nace inclinada al pecado pero si yo NO cedo a esa mala inclinación, no me voy a ir a Infierno. Lo malo es que cedo; porque como dice el español:

En esta vida torcida Quien mal anda mal acaba Y en casa del jabonero El que no cae, resbala.

*"Dios hizo a Adán a imagen y semejanza, varón y mujer lo hizo"* —dice el Génesis (Gen. 1,27). Adán en hebreo significa "el hombre" cuando Dios hizo la primera pareja hizo simplemente toda especie humana porque puso en ella la facultad de procrear. El pecado lastimó la naturaleza misma del hombre, por tanto también la facultad de procrear.

Dios puso a Adán y Eva en el Paraíso, y les dio la gracia santificante y muchos dones superiores a nuestra natura; como el don de integridad, por el cual el cuerpo estaba sujeto a la razón, y la razón a la Fe, la Fe a Dios.

**Justicia Original**<sup>29</sup>. Se llama Justicia Original al estado de inocencia de nuestros Primeros Padres en el Paraíso. Santo Tomás sostiene que fueron creados en gracia (S. Th., 1, q. 95, a. 1). Además Dios otorgó a Adán y a Eva la inmortalidad, subordinación de la sensibilidad al espíritu y ciencia eminente de las cosas de este mundo. Así podemos decir con Santo Tomás que la Justicia Original consistía en la sumisión del hombre a Dios y de la sumisión de las criaturas inferiores al hombre (Compendio de Teología, I, Cap. 187).

---

29. Id. Nota del p. C Biestro

Mientras conservaron la inocencia, nuestros Primeros Padres poseyeron gran santidad:” hablaban con Dios en el aura de la tarde”. (Sobre esto se puede ver “El Jardín del Edén“, en “Conversación y Crítica Filosófica”, “El Desquite de la Mujer” y “La Muerte de Adán”, en “Cristo ¿Vuelve o no Vuelve?”)

Nuestros primeros padres perdieron esos dones, y la culpa no fue toda de Eva, la peor culpa fue de Adán —según cuentan; y estando desnudos tuvieron que vestirse porque el cuerpo se insubordinó contra el espíritu por haberse ellos insubordinado contra Dios.

El pecado cambia la naturaleza misma<sup>30</sup>: apenas han pecado, se sienten cambiados y se esconden. Ah, es diferente la desnudez de la inocencia y la desnudez del crimen.

Entonces, si perdieron los dones gratuitos, ¿quedaron en estado de natura pura, en estado normal, como si dijéramos? No: quedaron lastimados y con una maldición encima.

Pero si a mí me quitan una cosa añadida, una cosa de lujo, no quedo lastimado. ¡Ah, es que la gracia no es una cosa añadida ni de lujo! ¿Por qué? Lo más que puedo darles es una comparación: supongamos que un Príncipe nace en el palacio de un Rey y es criado para Rey, con toda clase de lujos y ventajas; supongamos que lo destronan y tiene que ir a vivir a un monte salvaje en medio de brutos animales y hombres brutos. ¿Será un hombre normal, igual que los otros? No, será inferior a los otros, que han vivido siempre en el monte. ¿Por qué? Porque no estaba hecho para vivir en el monte. Por el hecho de haber sido criado más elevado, ahora está más rebajado; y así los teólogos dicen que por el pecado original el hombre quedó “privado de lo gratuito y lastimado en lo natural”: “*spoliatus gratuitis, vulneratus naturalibus*”<sup>31</sup>.

Pero el misterio sigue lo mismo, después de la comparación de Billot. Pero es un misterio patente, como si dijéramos, porque la

---

30. Más adelante Castellani explica el sentido de esta afirmación. Ni el pecado original ni los pecados actuales producen un cambio esencial en nuestra naturaleza. (Nota del p. C. Biestro)

31. No hay acuerdo entre los teólogos sobre las consecuencias del pecado original. Muchos modernos creen que la naturaleza humana sólo ha sido despojada de lo gratuito: la diferencia entre la naturaleza pura y la naturaleza caída sería la que va de una persona que siempre ha estado desnuda a otra que ha sido despojada de sus vestiduras. Otros sostienen que el pecado original debilitó nuestra naturaleza. (Nota del p. C. Biestro)

condición del hombre mortal es tan extraña que los mismos filósofos paganos, como Platón y Aristóteles, sospecharon aquí algún misterio.

Platón dijo que seguro estamos castigados por algún pecado que hicimos en otra vida; y en cierto modo tuvo razón. Aristóteles dijo que el hombre era un animal incomprensible, sin instinto regulado en el comer y en todos los placeres desenfrenadísimo: “*immane animal est homo, ad cibos et venerea profligatissimus*”.

El dogma del pecado de origen es como la luz negra; no se ve pero ilumina lo demás: “Si se elimina ese punto oscuro, todo lo demás se vuelve oscuro”, dijo Pascal.

Del pecado hereditario fue limpia la Virgen desde su primer instante. Y así no sufrió la concupiscencia, o sea la rebelión de las pasiones contra la razón; no sufrió dolores de parto, que fue la maldición de Eva, no sufrió enfermedad en su cuerpo; y la muerte si la sufrió fue porque ella quiso (y Dios quiso) seguir a su Hijo en todo. Y por eso también resucitó y fue asunta a los Cielos, siguiendo a su Hijo en todo.

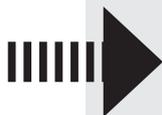
Todo eso está en la Salutación del Ángel, que leemos hoy, o sea en el comienzo del Avemaria: no hubiera sido “llena de gracia”, *kejaritooménee*, si hubiera nacido en pecado; no hubiera sido verdad: “el Señor es contigo”, si hubiese nacido en pecado; no hubiera sido “bendita más que todas las mujeres”, si hubiese nacido en pecado; porque una mujer, Eva, no nació en pecado. Y con esto basta y sobra; en estas pocas palabras se cifran todas las glorias de María.

## **GUARDANDO LA IMAGEN DE CRISTO Y MARÍA**

En los próximos *Gladius* continuaremos con esta historia de Cristo y de su Santísima Madre cumpliendo la consigna de guardar su imagen.

En el próximo número trataremos, la Navidad de María (cap. VI), la presentación de María en el Templo a los tres años (cap. VII), la vida de la Virgen María (cap. VIII) y su desposorio con San José (cap. IX).

Invitamos a todos los lectores de *Gladius* a reunirnos en esta empresa de no olvidarnos de Jesucristo.



LIBRERIA **imagen y  
palabra**

FUNDACIÓN  
**GLADIUS**



**NUEVA DIRECCIÓN**  
a partir del 1º de junio



Visitenos en:

***Bartolomé Mitre 1721 - Ciudad de Buenos Aires***

Contacto **Fundación Gladius:** [fundaciongladius@gmail.com](mailto:fundaciongladius@gmail.com)

Contacto **Librería Imagen y Palabra:**

personalmente: lunes a viernes de 11 a 19 hs.

e-mail: [libreriaiyphotmail.com](mailto:libreriaiyphotmail.com)

**Adquiera nuestras novedades personalmente  
o via web:**



LIBRERIA **imagen y  
palabra**

[www.imagenypalabra.com](http://www.imagenypalabra.com)

[imagenypalabraoficial](https://www.facebook.com/imagenypalabraoficial)

[@imagenypalabra](https://twitter.com/@imagenypalabra)

# FATIMA

## El patriarca Bechara Rai consagró el Líbano y el Oriente Medio al Inmaculado Corazón de María

FADY NOUN\*



13 de mayo, Día de Nuestra Señora de Fátima,  
el Papa Francisco concluye su peregrinación al Santuario de la Cova da Iria,  
donde hace 100 años la Madre de Dios apareció a los tres pastorcillos.

A menudo se dice que en la “pequeña historia” se encuentra el sentido de la grande, o por lo menos de los vínculos secretos que unen a los eventos aparentemente desconectados entre sí. Esta regla se aplica de nuevo en el caso de las apariciones de la Virgen en Fátima (del 13 de mayo al 13 de octubre de 1917), cuya autenticidad fue confirmada por la Iglesia Católica y a cuyo centenario se le dio mucha importancia.

---

<http://www.asianews.it/>



El Papa Francisco, que ha construido todo su pontificado bajo este signo, consagró el mundo al Inmaculado Corazón de María el 13 de octubre de 2013, justo en frente de la estatua del santuario de Fátima (Portugal), transportado a Roma para la ocasión.

Muchos líderes y obispos de la Iglesia comparan este gesto al que ocurrió el domingo, 25 de junio; fue el turno del Líbano y Oriente Medio. El “Día del Líbano en Fátima” programado desde la tarde del sábado 24 al domingo 25 de junio en el gran santuario portugués, el sábado el patriarca Rai dirigió el rosario y la procesión de las velas, y el domingo celebró la misa de consagración. La peregrinación fue organizada por la Comisión Patriarcal para la consagración del Líbano y el Oriente Medio y el santuario de Harissa. Muchos otros patriarcas y obispos participaron.

Entre el 13 de mayo y el 13 de octubre de 1917, en el pequeño pueblo de Fátima, Portugal, el día 13 de cada mes, seis apariciones consecutivas fueron concedidos por la Virgen a los tres niños, Lucía, Jacinto y Francisco, que estaban haciendo pastar sus pequeñas ovejas en un prado cercano. A través de ellos, la Virgen le dio al mundo una advertencia la cual, en la época, no fue considerada. Esta negativa le costó al mundo (muy esquemáticamente) la Revolución rusa (1917),

la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y el atentado contra Juan Pablo II (13 de mayo de 1981). La historia de las apariciones es de dominio público y, por esta razón, es imposible hablar de las muchas especulaciones, positivas y negativas, que la rodean.

Sólo recordar que para salvar al mundo de los errores del Comunismo (la revolución bolchevique de octubre de 1917), la Virgen le había pedido al Papa, el 13 de mayo del mismo año (cinco meses antes), la consagración de Rusia a su Inmaculado Corazón, en unión con todos los obispos católicos del mundo. Por embarazosas razones de conveniencia a nivel diplomático, en el momento este acto de consagración no se ha hecho público. Sin embargo, en respuesta a la solicitud, Pío XII lo puso en acto - de manera imperfecta - en 1942, durante la Segunda Guerra Mundial. Los Papas Juan XXIII y Pablo VI se negaron. Sería Juan Pablo II quien con el tiempo atenderá, con más de 30 años de retraso, la demanda.

Convertida en religiosa, Sor Lucía, la única de los tres niños que se mantuvo en vida después que sus primos fallecieron y a quien la Virgen había continuado apareciéndosele de vez en cuando después de 1917, había declarado que de las cuatro consagraciones que se llevaron a cabo (una por Pío XII y tres de Juan Pablo II) sólo la última había respondido a la exigencia del Cielo, la del 25 de marzo de 1984.

La implosión de la Unión Soviética, en 1989, sin un solo acto de violencia, era como una confirmación de las enigmáticas palabras pronunciadas en 1917, en medio de la revolución bolchevique, sin que nadie sospechara los trastornos históricos que seguirían.

La última aparición de la Virgen en Fátima tuvo lugar el 13 de octubre de 1917. Ese día, a petición de los niños y la jerarquía religiosa que los había recibido, la Virgen había prometido darles una “señal” que autenticará su mensaje y su persona. En presencia de una multitud de decenas de miles de personas que se habían reunido en el lugar de la aparición, ella mantuvo su promesa y el sol “danzó” en remolinos sobre sí mismo, se separó del cielo y bajo a la tierra bajo la mirada sorprendida de la multitud, que creyó por un momento el inminente fin del mundo. Entonces el sol volvió a su posición normal y el prodigio terminó.

Para aquellos que, contra toda evidencia, creen fue alucinación colectiva, la Virgen les concedió una nueva señal. Las ropas y el suelo húmedos por la persistente lluvia de ese día se volvieron a secar por milagro después del prodigio. Varios periódicos informaron de la noticia.

Entonces, ¿dónde está el hilo secreto? El 13 de octubre de 1884, es decir, 33 años antes del gran signo ocurrido en Fátima (la edad de Cristo en el momento de su muerte en la cruz, en la tradición católica), Papa Leone XIII, uno de los grandes papas de la Iglesia Católica, después de una misa celebrada Vaticano, entró en éxtasis durante unos diez minutos, profundamente inmerso en una visión de miedo, la de un diálogo sobre el destino de la tierra entre Jesús y Satanás, el adversario al que se había enfrentado en el desierto, como se dice en los Evangelios. En esta visión, al Papa le fue dado ver a través de un abismo sin fondo una serie de espíritus impuros determinados a destruir la Iglesia. León XIII se puso inmediatamente a su escritorio y compuso una oración que ordenó se recitara al final de cada misa, y se hizo durante mucho tiempo. En ella encargaba a San Miguel arcángel la misión de defender la Iglesia.

La lucha en la que se ha comprometido la Iglesia es una batalla espiritual secular, pasando por eventos que atraviesan las naciones, por las circunstancias en las que vivimos, a nivel individual. Para un cristiano, la historia va a alguna parte; el tiempo no es cíclico. El acto de consagración al Inmaculado Corazón de María no es un acto “mágico”, que pretende ser una especie de contrato entre “espíritus” con obligación de resultado. Es una forma de expresar nuestra absoluta fidelidad a Aquel cuyo amor y la sangre nos han traído “de las tinieblas a Su luz admirable”, y volvemos a la mujer a través de la cual Él “se hizo carne” y a la cual ha conferido, por Su gusto, la autoridad de ser “Reina del cielo y de la tierra.”

### **Consagración del Líbano y todo el Medio Oriente a la Virgen de Fátima\***

El patriarca maronita monseñor Bechara Boutros Rai, viajó al santuario portugués de Nuestra Señora de Fátima para renovar el gesto devocional de consagrar el Líbano y todo el Medio Oriente al Corazón Inmaculado de María. El acto de consagración se llevó a cabo durante la celebración eucarística que presidió el primado de la Iglesia maronita y con el que concluyó la “jornada del Líbano en Fátima”, que se inició el sábado 24 de junio con el rezo del Rosario y la procesión de velas de los fieles.

---

<http://www.aica.org/>

El gesto devocional se inscribe en el cuadro del centenario de las apariciones de Fátima (1917), durante las cuales la Santísima Virgen había pedido en modo explícito la consagración de Rusia a su Corazón Inmaculado.

“A través de este acto de consagración, que la Iglesia maronita renueva por quinto año consecutivo -ver recuadro a continuación- el cardenal Béchara Raï pondrá al Líbano y a los países de Medio Oriente bajo la protección de la Santísima Virgen”. La primera vez que se realizó esta consagración fue en junio de 2013, respondiendo a una solicitud del Sínodo de Oriente Medio que se realizó en el Vaticano en octubre de 2012, bajo la guía del papa emérito Benedicto XVI”.

Monseñor Antoine Belloni, consejero general del comité para la consagración, explicó “que la consagración del país debe ir unida a la consagración personal y familiar, el compromiso de rezar diariamente el Santo Rosario, el compromiso sincero de conversión así como las prácticas de la oración y el sacrificio para redimir a las almas en peligro de condenación”.

En los últimos cuatro años, durante el mes de junio, el patriarca Raï presidió liturgias de consagración del país de los cedros y de todo Oriente Medio al Corazón Inmaculado de María, en el santuario mariano de Harissa en el Líbano. En esas ocasiones, durante el acto de consagración solemne, se rezó siempre con el fin de que todos los pueblos de la región se viesen liberados del flagelo de las guerras y de la violencia.

**LIBANO - 13/06/2016**

### **Líbano y Medio Oriente, “consagrados al Corazón Inmaculado de María por la paz en la región”**

Fady Noun

Por tercer año consecutivo, el patriarca maronita renovó el gesto devocional. El rito se celebró en la basílica de Nuestra Señora del Líbano en Harissa. El card. Béchara Raï habló del mal que se presenta bajo la forma de conflictos, guerras, muertes, éxodo, armas, fanatismo y terrorismo. La consagración ligada a un movimiento de “oración y penitencia”.



El patriarca maronita, card. Béchara Raï, renovó ayer la consagración del Líbano y de todos los países de Medio Oriente al “Corazón Inmaculado de María” (en la foto). El gesto devocional se inscribe en el cuadro de las apariciones de Fátima (1917), durante las cuales la Santísima Virgen había pedido en modo explícito la consagración de Rusia a su “Corazón Inmaculado”.

El purpurado realizó el rito en la basílica de Nuestra Señora del Líbano en Harissa. Él pidió (a la Virgen) *“obtener por intercesión de su Hijo, el Redentor, de demostrar su fuerza de rescate y de salvación y el poder de su amor misericordioso, frenando el mal y cambiando las conciencias”*. *El patriarca habló del mal que se presenta bajo las formas “de los conflictos y de las guerras, de la muerte y del éxodo, del lenguaje de las armas, del fanatismo, de la violencia y del terrorismo”*.

El acto de consagración se realizó en el contexto de una misa solemne, concelebrada por el patriarca siro-católico, Ignacio Giuseppe III Younan y por numerosos obispos y sacerdotes. Concelebraba también el nuncio apostólico en Líbano, mons. Gabriele Caccia: estuvieron también presentes los superiores y las superiores de las órdenes religiosas masculinas y femeninas y una multitud de fieles.

*“Con esta doble consagración- continuó el patriarca- y a través de nuestra consagración personal, nos dirigimos a Dios para que penetre en nuestras conciencias y en nuestro país, con su designio de salvación”*.

El patriarca luego recordó en modo explícito la presencia del mal dentro de la Iglesia y no fuera de ella. En la homilía, el purpurado afirmó que *“el mal se arraiga con facilidad en nuestros corazones de hombres y ataca a la Iglesia, a sus pastores y sus instituciones tanto dentro como fuera de ella”*.

Por lo tanto, él vinculó el gesto de la consagración a un movimiento de *“oración y penitencia”*, levantando la voz contra *“la inmoralidad, la profanación de la religión y de las iglesias y la desaparición de la decencia en el vestir y del respeto”*.

*“A través de este acto de consagración, que la Iglesia maronita renueva por tercer año consecutivo-agregó el card. Béchara Raï- nosotros ponemos al Líbano y a los países de Oriente Medio bajo la protección de Nuestra Señora Madre, Nuestra Señora del Líbano. Lo hemos hecho por primera vez en junio de 2013, respondiendo a una solicitud del Sínodo de Oriente Medio que se realizó en el Vaticano en octubre de 2012, bajo la guía del Papa emérito Benedicto XVI”*.

*“Se trató de una consagración similar a la de Rusia, por parte de Juan Pablo II, en junio de 1981”*. A esta consagración, continuó, *“siguió otra, en mayo de 1982 y luego hubo una tercera, el 25 de marzo de 1984, en unión con todos los obispos católicos del mundo”*, según fue pedido por la Virgen en 1917.

El acto de consagración realizado ayer por el Líbano, representó el momento conclusivo de tres procesiones y novenas de oración y penitencia promocionadas en tres santuarios dedicados a María: los de Maghouché, Zahlé y Miziara, a partir del 22 de mayo pasado. Estas actividades se realizaron en colaboración con el comité patriarcal dedicado a la vigilancia del acto de consagración, con el movimiento sacerdotal mariano, con sus asociaciones marianas femeninas entre las cuales figuran las hermanas de la Familia del Corazón de Jesús y la Liga de las comunidades marianas. Estos gestos devocionales y la consagración de los individuos, parroquias, diócesis han tocado el corazón y las conciencias de miles de fieles.

## CONSAGRACIÓN DE LA DIÓCESIS DE SAN LUIS AL INMACULADO CORAZÓN DE MARÍA

**TODOS:** Inmaculado Corazón de María, postrados ante ti humildemente te suplicamos que nos mires con tus ojos misericordiosos. Tú bien sabes que somos débiles y pobres. Por ello necesitamos de tu amparo y protección. Sólo Tú, Madre de Misericordia, Reina del Cielo y Refugio de los pecadores, eres socorro de nuestra miseria, luz para nuestros ojos, remedio para nuestros males, bálsamo para nuestras heridas y camino seguro que nos conduce a Dios.

**OBISPO:** Santa Madre de Dios, Virgen Inmaculada, como Obispo de la Diócesis de San Luis, junto con los fieles a mí encomendados, consagro la Diócesis de San Luis y a Rusia a tu Inmaculado Corazón.

Tu pueblo fiel de San Luis te ama y no te olvida. Volvemos a consagrarnos a tu Inmaculado Corazón para que tu nos consagres a tu Divino Hijo y que de Él nos alcances el amor a la pureza, la práctica de la vida cristiana y celo apostólico, la conversión de los pecadores y la paz social.

Y confiados en tu promesa de que ‘al final tu Inmaculado Corazón triunfará’ intercede para que seamos librados de todas las asechanzas del demonio, a fin de que ya no pueda tener cautivo a los hombres y dañar a la Iglesia “porque nuestra lucha no es contra enemigos de carne y sangre, sino contra los Principados y Potestades, contra los que dominan este mundo de tinieblas, contra los espíritus malignos que están en los aires” (Ef 6, 12).

**TODOS:** Y para que esta consagración sea verdaderamente eficaz y duradera, renovamos hoy a tus pies las promesas del bautismo, renunciando a Satanás, a sus seducciones y a sus obras.

Nos comprometemos a profesar siempre con valor las verdades de la fe, a vivir como verdaderos católicos, enteramente sumisos a todas las disposiciones del Santo Padre y de los Obispos en comunión con él. Nos obligamos a observar los mandamientos de Dios y de la Iglesia.

Inmaculado Corazón de María reina en la Diócesis de San Luis: en sus familias, niños, ancianos y en los más necesitados, en la sociedad y sus instituciones, para que nos guardes y protejas de todo peligro y que podamos participar todos juntos en la felicidad que no tiene ocaso, con tu Hijo Jesucristo Nuestro Señor. Amén.

*+ Pedro Daniel Martínez Perea*  
Obispo de San Luis

13 de mayo de 2017 - Centenario de las Apariciones de la Virgen María en Fátima

# Madre de la Misericordia\*

MONSEÑOR LUIS GONZÁLEZ GUERRICO

Comienza el A. su libro diciendo que “Al terminar el año que el papa Francisco quiso fuese dedicado a la consideración del tema de la misericordia, dedicamos este escrito a una cuestión colateral pero íntimamente conectada con aquél, a saber, la misericordia divina tal cual se concreta en la Madre del Dios”.

El llamado “Jubileo de la misericordia”, se refiere al Año Santo Extraordinario que comenzó el 8 de diciembre de 2015 y concluyó el 20 de noviembre de 2016, para situar en un lugar central la Divina Misericordia. Así lo expresa la bula “*Misericordiae vultus*”.

El padre Sáenz, repito, quiere considerar en este trabajo la misericordia divina en relación con la Madre del Dios de las misericordias, por la que ésta engendró al Verbo Encarnado, madre, por tanto, de la misericordia divina, de la misericordia hecha carne. Porque el Verbo, al hacerse carne “se hizo misericordia”, nos dice en el párrafo inicial.

Su primer capítulo, “De Eva a Ave”, nos inicia en el misterio de la redención del pecado Jesucristo que permite un paralelo con la Virgen.

En la carta a los Romanos ( 5,12), San Pablo nos ubica en la perspectiva redentora:

“<sup>2</sup> Por lo tanto, por un solo hombre *entró el pecado en el mundo*, y por el pecado la muerte, y así la muerte pasó a todos los hombres, porque todos pecaron. <sup>13</sup> En efecto, el pecado ya estaba en el

---

\* SÁENZ Alfredo, *Madre de la Misericordia*, Editorial Gladius, Buenos Aires, 2017

mundo, antes de la Ley, pero cuando no hay Ley, el pecado no se tiene en cuenta. <sup>14</sup> Sin embargo, la muerte reinó desde Adán hasta Moisés, incluso en aquellos que no habían pecado, cometiendo una transgresión semejante a la de Adán, que es figura del que debía venir.

<sup>15</sup> Pero no hay proporción entre el don y la falta. Porque si la falta de uno solo provocó la muerte de todos, la gracia de Dios y el don conferido por la gracia de un solo hombre, Jesucristo, fueron derramados mucho más abundantemente sobre todos. <sup>16</sup> Tampoco se puede comparar ese don con las consecuencias del pecado cometido por un solo hombre, ya que el juicio de condenación vino por una sola falta, mientras que el don de la gracia lleva a la justificación después de muchas faltas. <sup>17</sup> En efecto, si por la falta de uno solo reinó la muerte, con mucha más razón, vivirán y reinarán por medio de un solo hombre, Jesucristo, aquellos que han recibido abundantemente la gracia y el don de la justicia. <sup>18</sup> Por consiguiente, así como la falta de uno solo causó la condenación de todos, también el acto de justicia de uno solo producirá para todos los hombres la justificación que conduce a la Vida. <sup>19</sup> Y de la misma manera que por la desobediencia de un solo hombre, todos se convirtieron en pecadores, también por la obediencia de uno solo, todos se convertirán en justos”.

Reiteramos que podemos aplicar esta doctrina a Eva y María: lo que la esposa de Adán perdió para el género humano con su pecado es restaurado por María Santísima con su “fiat” de Nazaret. En el libro se desarrolla el papel insoslayable de la Virgen en la entrada en el mundo del Verbo Encarnado, con abundante fundamento escriturístico, patrístico y litúrgico. Procuremos seguir su camino teológico.

## **EL PRIMADO DE LA MISERICORDIA EN DIOS**

En el hombre la misericordia es virtud que lo inclina a socorrer la miseria o necesidad ajena, corazón conmovido por la miseria de los demás, como lo sugiere su misma etimología.

En Dios es atributo, perfección divina, que explica cómo Dios participa su Bondad inclinándose a hacer bien. Siguiendo a Santo Tomás de Aquino podemos decir que la misericordia divina supera cualquier medida humana, es lo propio de Dios, y en ella se manifiesta de forma máxima su omnipotencia.

Veamos rápidamente tres explicaciones de la Summa Theologica. En la primera parte (Q 22, artículo 4) propone el santo doctor la cuestión acerca de si “¿Hay o no hay justicia y misericordia en todo lo que Dios hace?”, respondiendo que a la criatura no se le debe nada que no presuponga su sabiduría porque las obras de Dios se conforman a una idea suya preexistente y en esta conformidad se hace presente la justicia que supone alguna equivalencia. Pero también se presupone su bondad, ya que no se puede avanzar de manera indefinida, de modo que la razón última de las sabias disposiciones divinas no pueden fundamentarse en última instancia más que en su bondad infinita. Llega incluso a decir el santo doctor, que hay misericordia en el acto creador porque aun cuando la creación no presuponga nada creado, presupone algo en el pensamiento de Dios ... se salva así la razón de justicia y la de misericordia porque pasar de no ser a ser es obra de la bondad de Dios, algo en definitiva gratuito (ad 4). En el tratado de la caridad (II-II, Q. 30, artículo 4), se pregunta si “Es la misericordia la mayor de las virtudes”, respondiendo lo siguiente: una virtud es suprema de dos maneras. La primera, en sí misma; la segunda, en relación con quien la tiene. En sí misma, la misericordia es, ciertamente, la mayor. A ella, en efecto, le compete volcarse en los otros, y, lo que es más aún, socorrer sus deficiencias; esto, en realidad, es lo peculiar del superior. Por eso se señala también como propio de Dios tener misericordia, y se dice que en ella se manifiesta de manera extraordinaria su omnipotencia. Cuando comienza a considerar las razones de la encarnación del Verbo, al principio de la III parte, la primera que propone es la misma Bondad Divina: “a todo ente le corresponde actuar según su naturaleza. La naturaleza de Dios es su Bondad según Dionisio en *De Divinis nominibus*. A la naturaleza del bien compete comunicarse a los demás (pone aquí en relación el misterio de la encarnación con el axioma filosófico “bonum diffusivum sui”) y agrega “pertenece al Bien Sumo comunicarse a la criatura de modo superlativo”. Este modo superlativo es la unión hipostática modo supremo de unión entre lo divino y lo creado.

Si recorremos la Sagrada Escritura, descubriremos constantemente referencias a la misericordia de Dios.

Nos la encontramos ya en el Génesis tanto en la creación como en el anuncio de la redención. Como hemos dicho el pasar de la nada a la existencia, es misericordia, bondad de Dios que se vuelca

gratuitamente comunicando las riquezas de su ser infinito sobre la creatura, y sobre todo en la redención preanunciada en el llamado protoevangelio del capítulo 3:

<sup>14</sup> Y el Señor Dios dijo a la serpiente:

“Por haber hecho esto,  
maldita seas entre todos los animales domésticos  
y entre todos los animales del campo.

<sup>15</sup> Te arrastrarás sobre tu vientre,  
y comerás polvo todos los días de tu vida.  
Pondré enemistad entre ti y la mujer,  
entre tu linaje y el suyo.  
Él te aplastará la cabeza  
y tú le acecharás el talón”.

Aunque estamos hablando ahora de la misericordia de Dios podemos ver cómo aparece en el texto la acción de la mujer y su linaje que derrota completamente el poder maléfico del demonio. Desde el principio María está asociada a la salvación de los hombres.

En el profeta Isaias la misericordia aparece por doquier, por ejemplo en el capítulo 51:

<sup>9</sup> ¡Despierta, despierta,  
revístete de poder, brazo del Señor!  
¡Despierta como en los días antiguos,  
como en las generaciones pasadas!  
¿No eres tú el que hace pedazos a Rahab,  
el que traspasa al Dragón?

<sup>10</sup> ¿No eres tú el que secó el Mar,  
las aguas del gran Océano,  
el que hizo de lo profundo del mar  
un camino para que pasaran los redimidos?

<sup>11</sup> Los rescatados del Señor volverán,  
llegarán a Sion entre gritos de júbilo:  
una alegría eterna coronará sus cabezas,  
los acompañará el gozo y la alegría,  
huirán la aflicción y los gemidos.

<sup>12</sup> ¡Soy yo, soy yo el que los consuelo!  
¿Quién eres tú para temer a un mortal,  
a un hombre frágil como la hierba?

<sup>13</sup> ¿Olvidas acaso al Señor, que te hizo,

que extendió el cielo y fundó la tierra?  
¿Temblarás sin cesar, todo el día,  
ante la furia del opresor,  
cuando se dispone a destruir?  
Pero ¿dónde está la furia del opresor?  
<sup>14</sup> Pronto será liberado el prisionero:  
no morirá en la fosa ni le faltará el pan.  
<sup>15</sup> Porque yo soy el Señor, tu Dios,  
que agito el mar, y rugen las olas:  
mi nombre es Señor de los ejércitos.  
<sup>16</sup> Yo puse mis palabras en tu boca  
y te oculté a la sombra de mi mano,  
mientras planto un cielo y fundo una tierra,  
y digo a Sion: “¡Tú eres mi Pueblo!”.

En el capítulo 63 es todavía más explícita la referencia a la misericordia:

<sup>7</sup> Recordaré los favores del Señor,  
alabaré sus proezas,  
por todo el bien que él nos hizo  
en su gran bondad hacia la familia de Israel,  
y por todo el bien que nos hizo en su compasión  
y en la abundancia de su misericordia.  
<sup>8</sup> Él dijo: “Realmente son mi Pueblo,  
son hijos que no decepcionarán”.  
Y él fue para ellos un salvador  
<sup>9</sup> en todas sus angustias.  
No intervino ni un emisario ni un mensajero:  
él mismo, en persona, los salvó;  
por su amor y su clemencia,  
él mismo los redimió;  
los levantó y los llevó  
en todos los tiempos pasados.

Jeremías en su capítulo 36 nos refiere también la misericordia que regenera y da un nuevo ser liberado del pecado:

<sup>24</sup> Os recogeré de entre las naciones,  
os reuniré de todos los países,  
y os llevaré a vuestra tierra.

<sup>25</sup> Derramaré sobre vosotros un agua pura  
que os purificará:  
de todas vuestras inmundicias e idolatrías  
os he de purificar;  
<sup>26</sup> y os daré un corazón nuevo,  
y os infundiré un espíritu nuevo;  
arrancaré de vuestra carne el corazón de piedra,  
y os daré un corazón de carne.  
<sup>27</sup> Os infundiré mi espíritu,  
y haré que caminéis según mis preceptos,  
y que guardéis y cumpláis mis mandatos.  
28Y habitaréis en la tierra que di a vuestros padres.  
Vosotros seréis mi pueblo,  
y yo seré vuestro Dios.

Pero donde aparece con más frecuencia la referencia a la misericordia es en los salmos. Veamos algunos ejemplos.

La misericordia divina llena la tierra:

33

<sup>1</sup> Aclamen, justos, al Señor:  
es propio de los buenos alabarlo  
<sup>4</sup> Porque la palabra del Señor es recta  
y él obra siempre con lealtad;  
<sup>5</sup> él ama la justicia y el derecho,  
y la tierra está llena de su amor.....  
<sup>18</sup> Los ojos del Señor están fijos sobre sus fieles,  
sobre los que esperan en su misericordia,  
<sup>19</sup> para librar sus vidas de la muerte  
y sustentarlos en el tiempo de indigencia.  
<sup>20</sup> Nuestra alma espera en el Señor;  
él es nuestra ayuda y nuestro escudo.

La misericordia divina se multiplica para ayudarnos:

35

<sup>6</sup> Tu misericordia, Señor, llega hasta el cielo,  
tu fidelidad hasta las nubes.  
<sup>7</sup> Tu justicia es como las altas montañas,  
tus juicios, como un océano inmenso.  
Tú socorres a los hombres y a las bestias:  
<sup>8</sup> ¡ique inapreciable es tu misericordia, Señor!

Por eso los hombres se refugian  
a la sombra de tus alas.

Lo mismo el salmo 108:

<sup>4</sup> Te alabaré en medio de los pueblos, Señor,  
te cantaré entre las naciones,

<sup>5</sup> porque tu misericordia se eleva hasta el cielo  
y tu fidelidad hasta las nubes.

<sup>6</sup> ¡Levántate, Dios, por encima del cielo,  
y que tu gloria cubra toda la tierra!

<sup>7</sup> ¡Sálvanos con tu poder, respóndenos,  
para que se pongan a salvo tus predilectos!

La misericordia divina ha sido confirmada por la universal gratitud  
del mundo:

88

Cantaré eternamente las misericordias del Señor

116

<sup>12</sup> Que el Señor se acuerde de nosotros  
y nos bendiga:

bendiga al pueblo de Israel,

bendiga a la familia de Aarón,

<sup>13</sup> bendiga a los que temen al Señor,

a los pequeños y a los grandes.

<sup>14</sup> Que el Señor los multiplique,

a ustedes y a sus hijos;

<sup>15</sup> y sean bendecidos por el Señor,

que hizo el cielo y la tierra.

<sup>16</sup> El cielo pertenece al Señor,

y la tierra la entregó a los hombres.

<sup>17</sup> Los muertos ya no alaban al Señor,

ni tampoco los que bajaron al sepulcro.

<sup>18</sup> Nosotros, los vivientes, bendecimos al Señor,

desde ahora y para siempre.

¡Aleluya!

Dios, al ocuparse de nosotros como padre amoroso, nos considera  
en su misericordia y nos perdona:

24

<sup>4</sup> Muéstrame, Señor, tus caminos,  
enséñame tus senderos.

<sup>5</sup> Guíame por el camino de tu fidelidad;  
enséñame, porque tú eres mi Dios y mi salvador,

<sup>6</sup> Acuérdate, Señor, de tu compasión y de tu amor,  
porque son eternos.

<sup>7</sup> No recuerdes los pecados ni las rebeldías de mi juventud:  
por tu bondad, Señor, acuérdate de mí según tu fidelidad.

<sup>8</sup> El Señor es bondadoso y recto:  
por eso muestra el camino a los extraviados;

<sup>9</sup> él guía a los humildes para que obren rectamente  
y enseña su camino a los pobres.

<sup>10</sup> Todos los senderos del Señor son amor y fidelidad,  
para los que observan los preceptos de su alianza.

La misericordia divina en el himno de acción de gracias después  
de la victoria

118

<sup>1</sup> Den gracias al Señor, porque es bueno,  
porque es eterno su amor!

<sup>2</sup> Que lo diga el pueblo de Israel:  
¡es eterno su amor!

<sup>3</sup> Que lo diga la familia de Aarón:  
¡es eterno su amor!

<sup>4</sup> Que lo digan los que temen al Señor:  
¡es eterno su amor!...

<sup>14</sup> El Señor es mi fuerza y mi protección;  
él fue mi salvación.

<sup>15</sup> Un grito de alegría y de victoria  
resuena en las carpas de los justos:

“La mano del Señor hace proezas,

<sup>16</sup> la mano del Señor es sublime,  
la mano del Señor hace proezas”.

<sup>17</sup> No, no moriré:

viviré para publicar lo que hizo el Señor.

<sup>18</sup> El Señor me castigó duramente,  
pero no me entregó a la muerte.

<sup>19</sup> “Abran las puertas de la justicia  
y entraré para dar gracias al Señor”.

<sup>20</sup> “Esta es la puerta del Señor:  
sólo los justos entran por ella”.

<sup>21</sup> Yo te doy gracias porque me escuchaste  
y fuiste mi salvación.

<sup>22</sup> La piedra que desecharon los constructores  
es ahora la piedra angular.

<sup>23</sup> Esto ha sido hecho por el Señor  
y es admirable a nuestros ojos.

<sup>24</sup> Este es el día que hizo el Señor:  
alegrémonos y regocijémonos en él.

El versículo 22 conecta el Antiguo y el Nuevo Testamento como lo recuerda y enseña el mismo Jesucristo:

Escuchen otra parábola: Un hombre poseía una tierra y allí plantó una viña, la cercó, cavó un lagar y construyó una torre de vigilancia. Después la arrendó a unos viñadores y se fue al extranjero.

<sup>34</sup> Cuando llegó el tiempo de la vendimia, envió a sus servidores para percibir los frutos. <sup>35</sup> Pero los viñadores se apoderaron de ellos, y a uno lo golpearon, a otro lo mataron y al tercero lo apedearon. <sup>36</sup> El propietario volvió a enviar a otros servidores, en mayor número que los primeros, pero los trataron de la misma manera.

<sup>37</sup> Finalmente, les envió a su propio hijo, pensando: “Respetarán a mi hijo”.

<sup>38</sup> Pero, al verlo, los viñadores se dijeron: “Este es el heredero: vamos a matarlo para quedarnos con su herencia”. <sup>39</sup> Y apoderándose de él, lo arrojaron fuera de la viña y lo mataron. <sup>40</sup> Cuando vuelva el dueño, ¿qué les parece que hará con aquellos viñadores?».

<sup>41</sup> Le respondieron: «Acabará con esos miserables y arrendará la viña a otros, que le entregarán el fruto a su debido tiempo». <sup>42</sup> Jesús agregó: «¿No han leído nunca en las Escrituras: La piedra que los constructores rechazaron ha llegado a ser la piedra angular: esta es la obra del Señor”. (*Evangelio de San Mateo, 21*)

También en el libro de los Hechos 4,

<sup>11</sup> “Él es la piedra que ustedes, los constructores, han rechazado, y ha llegado a ser la piedra angular. <sup>12</sup> Porque en ningún otro hay salvación, ni existe bajo el cielo otro Nombre dado a los hombres, por el cual podamos salvarnos”.

Lo mismo nos dice San Pedro en su primera epístola, capítulo 2:

<sup>7</sup>Por lo tanto, a ustedes, los que creen, les corresponde el honor. En cambio, para los incrédulos, *la piedra que los construc-*

*tores rechazaron ha llegado a ser la piedra angular: <sup>8</sup> piedra de tropiezo y roca de escándalo. Ellos tropiezan porque no creen en la Palabra: esa es la suerte que les está reservada. <sup>9</sup> Ustedes, en cambio, son una raza elegida, un sacerdocio real, una nación santa, un pueblo adquirido para anunciar las maravillas de aquel que los llamó de las tinieblas a su admirable luz: <sup>10</sup> ustedes, que antes no eran un pueblo, ahora son el Pueblo de Dios; ustedes, que antes no habían obtenido misericordia, ahora la han alcanzado.*

Qué bien entendemos ahora la expresión “Dios rico en misericordia” de San Pablo en Efesios 2,4. Todo el Nuevo Testamento proclama a cada paso la misericordia de Dios en Cristo, pero nos limitaremos a recordar las parábolas del capítulo 15 de San Lucas. El P Sáenz le ha dedicado un tomo de su obra las parábolas del evangelio según los padres de la Iglesia.

Nos habla este pasaje evangelio de la oveja perdida, de la dracma perdida y del hijo pródigo. Tienen en común la distancia, la separación inicial entre lo perdido y lo recobrado que queda superada por el amor y produce el encuentro. En las tres parábolas encontramos, asimismo, la mención a la alegría:

<sup>5</sup> Y cuando la encuentra (a la oveja), la carga sobre sus hombros, lleno de alegría.<sup>9</sup> Y cuando la encuentra (a la moneda), llama a sus amigas y vecinas, y les dice: “Alégrense conmigo, porque encontré la dracma que se me había perdido”. <sup>20</sup> Entonces partió y volvió a la casa de su padre. Cuando todavía estaba lejos, su padre lo vio y se conmovió profundamente; corrió a su encuentro, lo abrazó y lo besó. <sup>21</sup> El joven le dijo: “Padre, pequé contra el Cielo y contra ti; no merezco ser llamado hijo tuyo”. <sup>22</sup> Pero el padre dijo a sus servidores: “Traigan en seguida la mejor ropa y vístanlo, pónganle un anillo en el dedo y sandalias en los pies. <sup>23</sup> Traigan el ternero engordado y mátenlo. Comamos y festejemos, <sup>24</sup> porque mi hijo estaba muerto y ha vuelto a la vida, estaba perdido y fue encontrado”. Y comenzó la fiesta.

Dios perdona gozosamente al pecador, su misericordia no es un indulto concedido con desgano sino una manifestación alegre y festiva del encuentro que se había interrumpido por el pecado y el abandono del hombre.

Los padres de la Iglesia no se privan, tampoco, de ponderar la misericordia de Dios:

“Dios se mostró magnánimo ante la caída del hombre y dispuso aquella victoria que iba a conseguirse por el Verbo. Al mostrarse perfecta la fuerza en la debilidad, se puso de manifiesto la bondad y el poder admirable de Dios” (SAN IRENEO, *Tratado contra los herejes*, 3).

“Os aseguro que habrá en el cielo gran alegría por un pecador que se convierta. Con este fin, a aquel hombre que cayó en manos de los ladrones, que lo desnudaron, lo golpearon y se fueron dejándolo medio muerto. Él lo reconfortó, vendándole las heridas, derramando en ellas aceite y vino, haciéndole montar sobre su propia cabalgadura y acomodándolo en el mesón para que tuvieran cuidado de él, dando para ello una cantidad de dinero y prometiendo al mesonero que, a la vuelta, le pagaría lo que gastase de más” (SAN MÁXIMO EL CONFESOR, Carta 11).

“¡Qué grande es la misericordia de nuestro Creador! No somos ni siervos dignos y nos llama amigos. ¡Qué grande es la dignidad del hombre al ser amigo de Dios!” (SAN GREGORIO MAGNO, Homilía 27 sobre los Evangelios).

“La suprema misericordia no nos abandona ni aun cuando la abandonamos (SAN GREGORIO MAGNO”, Homilía 36 sobre los Evangelios).

Aunque no es estrictamente padre de la Iglesia se lo considera el último de ellos a San Bernardo que nos dice: “Se da prisa en buscar la centésima oveja que se había perdido [...] ¡Maravillosa condescendencia de Dios que así busca al hombre; dignidad grande la del hombre, así buscado por Dios!” (Sermón I Dom. Adviento, 7).

## **MARIA MADRE DE MISERICORDIA**

Hemos señalado que la Encarnación del Verbo fue el acto mayor de misericordia imaginable. Dios que se apiada tanto del pecador, que resuelve hacerse hombre, para salvarlo desde adentro, por así decirlo desde el interior de la misma humanidad. Para ello no se aferró a su divinidad sino que tomó la condición de siervo, se hizo creatura al asumir una naturaleza humana Fil 2, “*Cristo, a pesar de su condición divina, no se aferró a su categoría de Dios; al contrario, se despojó de su rango y tomó la condición de esclavo*”.

Él se nos muestra, de este modo, como la misericordia encarnada. La encarnación es el fruto de un impresionante acto de misericordia, por encima de todo lo que hubiera sido conjeturable. El Verbo se hizo misericordia. O mejor: la misericordia de Dios se hizo carne en el seno de María, y así habitó entre nosotros.

Esta colaboración misteriosa y perfecta entre la Madre y el Hijo nos permite asociar con toda propiedad a María al misterio Redentor. Este misterio, claro está, es algo divino, ante todo trinitario, pero el papel de la Virgen nos lleva a considerarla bien cerca, lo más posible, del amor salvífico de las tres divinas personas

Podríase decir, para ser más preciso, y tomo aquí muy fielmente la explicación del padre Sáenz, que la misericordia está “fontalmente” en Dios, en ese Dios que, al decir de San Pablo, repetimos, es “rico en misericordia por el grande amor con que nos amó” (Efesios 2,4), y de allí se deriva a Cristo, a punto tal que Jesús no es sino, como acabamos de afirmarlo, la misericordia de Dios que se hizo carne en las entrañas de María, convirtiéndose ella en la reina y la madre de la misericordia.

En la misma línea se pregunta San Bernardo por qué será que a la Iglesia le gusta tanto llamarla Reina de misericordia, a lo que responde: “Para que sepamos que ella es que abre los tesoros infinitos de la misericordia divina a quien quiere, cuando quiere y como quiere; tanto, que no hay pecador, por grande que sea, que se pueda perder si le protege María”. En su comentario a la Salve prosigue diciendo San Alfonso: “¿Qué temor puede nadie tener en presentarse a esta Reina de misericordia, cuando en ella nada hay que sea terrible y austero, sino que es toda dulzura y afabilidad? A todos nos ofrece y da leche y lana...Leche de misericordia, para animarnos a la confianza, y lana de refugio, para defendernos de los rayos de la ira divina”. Más adelante sigue diciendo: “¿Y cómo podríais, Señora, desechar a los miserables, siendo vos la Reina de la misericordia? ¿Quiénes son los súbditos de la misericordia sino los miserables? Pues siendo Vos la Reina y yo el más infeliz de vuestros esclavos, se sigue que debéis tener más cuidado de mí que de todos los demás”.

¿Cuál es el fundamento de todo esto? La intervención ineludible de María Santísima en el orden hipostático, su insoslayable intervención en la Encarnación del Verbo.

Tengamos en cuenta el relato de la anunciación que nos trae San Lucas (cap 1):

“En el sexto mes, el Ángel Gabriel fue enviado por Dios a una ciudad de Galilea, llamada Nazaret, 2 a una virgen.....Concebirás y darás a luz un hijo, y le pondrás por nombre Jesús; él será grande y será llamado Hijo del Altísimo.... María dijo al Ángel: “¿Cómo puede ser eso, si yo no conozco varón?”.....”El Espíritu Santo descenderá sobre ti y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra. Por eso el niño será Santo y será llamado Hijo de Dios””.

En el siglo V el patriarca de Constantinopla, Nestorio, sostenía que había que reconocer dos personas en Jesucristo y que María era la madre del hombre Jesús pero no del Verbo Eterno. El Concilio de Éfeso define la cuestión sin soslayar un enfático reconocimiento de la maternidad divina:

“Pues, no decimos que la naturaleza del Verbo, transformada, se hizo carne; pero tampoco que se trasmutó en el hombre entero, compuesto de alma y cuerpo; sino, más bien, que habiendo unido consigo el Verbo, según hipóstasis o persona, la carne animada de alma racional, se hizo hombre de modo inefable e incomprensible ... no como si la diferencia de las naturalezas se destruyera por la unión, sino porque la divinidad y la humanidad constituyen más bien para nosotros un solo Señor y Cristo e Hijo por la concurrencia inefable y misteriosa en la unidad... Porque no nació primeramente un hombre vulgar, de la santa Virgen, y luego descendió sobre Él el Verbo; sino que, unido desde el seno materno, se dice que se sometió a nacimiento carnal, como quien hace suyo el nacimiento de la propia carne... De esta manera [los Santos Padres] no tuvieron inconveniente en llamar madre de Dios a la santa Virgen”, Denzinger 111a

Al ofrecer su seno purísimo para albergar el misterio de la unión hipostática María Santísima, podríamos decir, se convierte en el primer sagrario de la historia, como lo expresa San Juan Pablo II en su encíclica *Ecclesia de Eucharistia*. Allí presenta a María como un sagrario viviente al decir:

“Cuando, en la Visitación, lleva en su seno al Verbo hecho carne, se convierte de algún modo en «tabernáculo» –el primer «tabernáculo» de la historia– donde el Hijo de Dios, todavía invisible a los ojos de los hombres, se ofrece a la adoración de Isabel, como «irradiando» su luz a través de los ojos y la voz de María” (55).

## MARÍA Y LA EUCARISTÍA

En la parte final de su trabajo el padre Sáenz cita a San Ignacio de Loyola. Nos dice que en el Diario espiritual, donde relata sus vivencias interiores, comenta que cierto día, al preparar el altar para celebrar, así como luego de haberse revestido, y también a lo largo de la Misa, experimentó de manera particular la presencia de Nuestra Señora que intercedía ante el Padre. Pero fue sobre todo en el momento de la consagración cuando dicha presencia se le volvió gozosamente abrumadora. Lo expresa de manera tan simple como sublime, en su castellano dificultoso para un vasco: “mostrando (al consagrar) ser su carne en la de su Hijo”.

María Santísima, que acompañó a su Hijo toda la vida de, Belén al Calvario, no pudo faltar, claro está, en esos los momentos culminantes de la redención y de la misericordia divina que se desarrollaron en el Calvario. De aquí que podamos afirmar que no puede sino estar presente cuantas veces se renueva sobre el altar el sacrificio del Calvario. Cuando se celebra la Santa Misa, la corte celestial en pleno, ángeles y santos, circundan el altar donde Cristo se hace presente real y sacramentalmente, actualizando, trayendo del fondo de la historia el sacrificio de la cruz.

Pero en lo que toca más especialmente a Nuestra Señora, igual que entonces, ella no sólo está presente desde fuera, como quien “asiste” a la renovación del Sacrificio. Podemos decir con verdad siguiendo a la liturgia, “Stabat Mater dolorosa”, que el sufrimiento de Jesucristo impactó y afectó, el corazón de la Madre. Su presencia es mucho más íntima, inefable casi para nuestro pobre lenguaje, y así lo explica el padre Sáenz:

“Sabemos que bajo las especies del pan y del vino consagrados, se nos da el Cuerpo y la Sangre de Jesús. Pues bien, ese Cuerpo, vuelto víctima inmolada por la salvación de los hombres, lo recibió de María. Esa Sangre, la sangre que circula por las venas de Jesús es, en cierta manera, la sangre de María, ya que proviene de la fuente misma de su Corazón Inmaculado. Por lo demás, las palpitations misericordiosas del Corazón de Cristo son las palpitations misericordiosas del Corazón de María”.

Esta verdad, tan consoladora para todos los cristianos resulta especialmente reconfortante a nosotros los sacerdotes. Mientras celebramos la Santa Misa nos asemejamos tanto a María, la madre del sacerdocio: ambos engendramos siempre de nuevo al Verbo encarnado.

La Misa del sacerdote se despliega necesariamente en un contexto mariano. Al fin y al cabo no hace sino continuar sacramentalmente la Encarnación de Cristo. María lo engendró físicamente, y el sacerdote lo engendra sacramentalmente. Son algo así como dos existencias complementarias.

De algún modo también todos los fieles, aunque no sean sacerdotes, pueden gozarse paladeando esa idea: siempre que comulgan, se parecen a Nuestra Señora, ya que, como ella, llevan en su interior, aunque sea por breves minutos, al Verbo encarnado, están circundando a Cristo. Mejor que en ningún otro momento de la vida espiritual pueden aplicarse la sentencia de la epístola a los Gálatas (2,20) “Ya no soy yo quien vive, es Cristo quien vive en mí”.

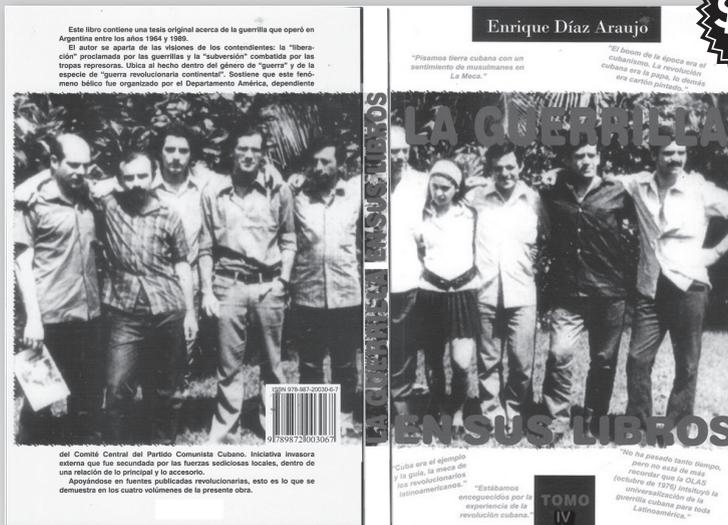
San Juan Pablo II, en *Ecclesia de Eucharistia* deja establecida esta continuidad:

“María concibió en la anunciación al Hijo divino, incluso en la realidad física de su cuerpo y de su sangre, anticipando así lo que en cierta medida se realiza sacramentalmente en todo creyente que recibe, en las especies del pan y del vino, el cuerpo y la sangre del Señor” (55).

La relación entre la Santísima Virgen y la eucaristía es un dignísimo broche final para esta reconfortante y devota meditación del padre Sáenz que nos ayuda a vivir mejor el misterio insondable de la misericordia divina.

# Enrique Díaz Araujo

**\$320**



## LA GUERRILLA EN SUS LIBROS TOMO IV

El día 11 de octubre pasado se presentó en el Centro Cultural Guadalupano (Bartolomé Mitre 1721, Ciudad de Buenos Aires, 4371-3344, centroguadalupano1@gmail.com), el libro del Profesor Enrique Díaz Araujo **La guerrilla en sus libros**, Tomo IV, la exposición estuvo a cargo del propio autor junto con el Dr. Vicente Gonzalo Massot y el Lic. Jorge P. Mones Ruiz.

Este libro contiene una tesis original acerca de la guerrilla que operó en la Argentina entre los años 1964 y 1989.

El autor se aparta de las visiones de los contendientes: la "liberación

proclamada por las guerrillas y la "subversión" combatida por las tropas represoras. Ubica al hecho dentro del género de "guerra" y de la especie de "guerra revolucionaria continental". Sostiene que este fenómeno bélico fue organizado por el Departamento América, dependiente del Comité Central del Partido Comunista Cubano. Iniciativa invasora externa que fue secundada por las fuerzas sediciosas locales, dentro de una relación de lo principal y lo accesorio.

Apoyándose en fuentes publicadas revolucionarias, esto es lo que se demuestra en los cuatro volúmenes que completan la presente obra.

**SOLICITUDES A:** FUNDACION GLADIUS, Casilla de Correo 376 (1000) Correo Central) o vía mail a fundaciongladius@gmail.com  
Depósito o Transferencia bancaria: Banco Santander Río, Cuenta Corriente Nº 370-000540 /1, CBU 0720370920000000054018, CUIT 30-64582829-8

# Portugal: La tierra de Santa María

MARÍA DELIA BUISEL



Las seis apariciones de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima en 1917 fueron precedidas de otras tantas del Ángel de Portugal, tres silenciosas para ir familiarizándose con lo sobrenatural en 1915 y tres con pequeños discursos propedéuticos para encaminar y madurar el alma de los pequeños videntes. Sin embargo no todo comienza entonces.

Existe una preparación remota desde la Edad Media, ya que no en vano, Portugal es desde antaño la tierra de Santa María. Pese a su temprana evangelización, no evitó al igual que España, la invasión de

los moros berberiscos a la península en el 711, que se adueñaron por más de tres siglos de su territorio. La reconquista de Lusitania comenzó en 1086 cuando Alfonso VI, rey de Castilla y León, pidió auxilio para esta lucha a los cruzados franceses, que al mando de Enrique, hijo del duque de Borgoña, reconquistaron y liberaron la franja entre el Miño y el Duero. Enrique desposó a la hija del rey castellano y obtuvo la posesión de esta región con el título de conde de Portugal. Como buen borgoñón trajo a los monjes de Cluny que establecieron varias abadías<sup>1</sup>.

Se debe a su hijo Alfonso Henríquez (1109-1185) la independencia de Portugal a expensas de su abuelo Alfonso VI, luego de la decisiva batalla de Ourique contra los moros en 1139. Antes de entrar en combate, mientras rogaba pidiendo celestial ayuda, Alfonso tuvo una visión de N.S. crucificado por lo que Sus cinco llagas pasaron a integrar el escudo de Portugal, dentro de cinco pequeños escudos azules, número también de los reyes musulmanes vencidos.



Proclamado rey por sus tropas debido al entusiasmo de la victoria, el rey de Castilla y León protestó por esta amputación territorial, pero el nuevo rey de Portugal pidió y obtuvo la protección del papa Inocencio II, zanjándose definitivamente la disputa hispana con el sucesor castellano, Alfonso VII.

Inmediatamente colocó Alfonso I el nuevo reino y la naciente dinastía bajo el patronato de la Sma. Virgen como madre y celeste *Padroeira* de todos los portugueses. Después de Cluny, fue san Bernardo, primo del rey, y sus cistercienses que desde 1140 se sumaron a

---

1. De la Sainte Trinité, fr. Michel. *Toute la vérité sur Fatima. La Science et les Faits*, Saint-Parres-lès-Vaudes, 1983, t. I, 105-114.

una intensa tarea evangelizadora. Cuando se rescató Santarem librándola de los moros, el rey donó en agradecimiento las tierras donde estos monjes levantaron el magnífico monasterio de Santa María de Alcobaça, además de ser premiados con una donación anual a perpetuidad para Sta. María de Clairvaux en Langres con anuencia de sus vasallos. Años después al ser expulsados los templarios de Francia se refugiaron en Portugal en la fortaleza castillo de Tomar, que hoy puede visitarse, y donde constituyeron la sede principal de la Orden de Cristo en 1317, reemplazante de la del Temple.

Un episodio de la reconquista debe ser recordado: uno de los grandes capitanes del rey, don Gonzalo Hermínguez, tomó la población de Fátima (así denominada en homenaje a la hija de Mahoma), en poder del rey morisco Alacer, y capturó a su bellísima hija de igual nombre. Don Gonzalo la pidió en matrimonio y el rey le puso como condición la conversión consensuada y el bautismo de Fátima, lo que ella aceptó, pero la joven esposa murió prematura y don Gonzalo decidió retirarse a una vida penitencial y orante en la abadía de Alcobaça; de allí pasó a fundar en la vecindad un pequeño priorato en Fátima, adonde llevó los restos de su mujer.

Alfonso I desposó en 1146 a Mafalda de Savoya con la que tuvo siete hijos, de los cuales Sancho I subió al trono como segundo rey de Portugal. Aquí se inicia una historia muy particular de N. Sra. con Portugal y la casa de Savoya o Savoia que descubre una punta del velo de los designios divinos o, como diría nuestro don Francisco de Quevedo en 1626: existe una *Política de Dios y Gobierno de Cristo* (añadiendo en algunas ediciones un tercer ítem: tiranía de Satanás).

Mafalda, hija de Amadeo III de Savoia (+1148), conde del Sacro Imperio Romano Germánico, muerto en la 2ª Cruzada, fue hermana del Beato Umberto III (+1189), conde soberano de Savoia, coetáneo de Sta. Hildegarda de Bingen, y como la santa germana, héroe en la defensa del Papado contra las pretensiones y expediciones invasoras del emperador Federico Barbarroja cuando la querrela de las investiduras.

Quien ha investigado este vínculo con hallazgos sorprendentes es la estudiosa italiana Cristina Siccardi en un libro<sup>2</sup> editado en 2012 y traducido al francés en este centenario fatimista. La autora se ha especializado en la dinastía savoyarda con numerosas biografías de sus miembros más destacados.

---

2. Siccardi, Cristina. *Fatima e la Passione della Chiesa*, Milano, Sugarco, 2012. Traducción francesa: *Fatima et la passion de l'Eglise*, Roquepine, Éditions Le Drapeau blanc, 2017.

Volviendo a Mafalda, nos enteramos que ella fue la que se encargó de la catequesis de la joven a la que la unió un mutuo afecto. Fátima se bautizó como Ouranea, dando el nombre a Ourem, hoy Vila Nova de Ourem, como población cabecera cantonal. Mafalda ordenó la construcción de una iglesia en Fátima, difícil de ubicar en la actualidad, que podría haber sido una iglesia o el priorato fundado por don Gonzalo, donde la primera reina de Portugal muerta en 1157 pidió ser enterrada a los pies de la Sma Virgen, en retiro y silencio lejos del murmullo urbano, ya que el lugar le recordaba a su Savoia natal.

C. Siccardi estudió los documentos<sup>3</sup> hallados en 1999 y publicados en el 2000 por las dominicas del convento de Sta. María Magdalena de Alba, al sur de Turín, fundado por Margarita de Savoia-Acaia (1382 o '90 -1464), beatificada en 1669. Margarita, hija de Amadeo II, conde de Saboya, quedó huérfana desde muy niña y junto con una hermana pasaron a la custodia de un tío príncipe, Ludovico. La joven decidió consagrar su vida con las dominicas, pero su tutor la casó con el duque de Monferrato, hombre mayor y viudo con hijos. En 1418 murió su marido quedando ella como regente hasta la mayoría de edad de sus hijastros, entonces se retiró con un grupo de damas de la corte a su castillo piemontés de Alba, donde fundó el convento ya mencionado y en cuya iglesia está enterrada incorrupta.

Pero... ¿qué tiene que ver todo esto que transcurre en Italia con Portugal y Fátima?

Más de lo que imaginamos. Para empezar, Margarita pertenece a la misma dinastía savoyarda o sabauda de Mafalda, familia que dio varios santos y beatos; la notable investigadora ha desentrañado tres documentos con una historia cautivante datados en 1640, 1655 y 1855.

Los del s. XVII contienen lo esencial de la revelación. El tercero guarda los apuntes de una monja que se interesa por los hechos, pero que desconoce los dos anteriores sin contradecirlos.

Sor Filipina dei Storgi, la protagonista, nos descubre una historia providencial, cuasi novelesca; de flia. principesca con nombre que oculta su linaje, nace en 1368 simultáneamente con el fallido asesinato de su padre, Felipe II de Savoia-Acaia (hermano del padre de Margarita), desheredado por su madrastra, traicionado, secuestrado, maniatado y arrojado en pleno invierno a las gélidas aguas de un lago alpino,

---

3. *Il Cervo della Beata Margherita di Savoia*, n° 2, 2000, Anno XLVIII, Alba.

pero portando una medalla al cuello de su antepasado, el beato Umberto III del s. XII. Dado por muerto y abandonado, llega a la orilla atribuyendo su salvación a la intercesión milagrosa de su pariente.

Parte para el destierro como penitente con nombre fingido peregrinando largo tiempo por los santuarios de Europa, sin haber conocido a su hija ni ver a su esposa nunca más. En sus largos itinerarios llega a Fátima y descubre la iglesia fundada por su ancestro, la reina Mafalda, hermana del venerado Umberto, su salvador. Cuando Felipe recorre la comarca, advierte que el pequeño poblado está situado en el centro de un eje irradiante que discurre entre Alcobaga, fundación cisterciense y Tomar, refugio y cuartel general de los templarios exiliados de Francia y remozados en la Orden de Cristo.

Después de muchos años Felipe, envejecido e irreconocible retorna a su Savoia natal buscando a su hija sin hallarla, interrogando a sus familiares y allegados sin dar con ella. En 1418 visita a su sobrina Margarita, viuda reciente, le revela su identidad y la hace depositaria de la medalla salvadora para su hija, por si esta apareciese. A la noche siguiente muere sobre el sepulcro de su otro hno. Ludovico, tutor de Margarita y su hna. Matilde ignorando que su hija, Umberta Filipa, vivía y había ofrecido su vida por la salvación de su padre.

¿Y su mujer y su hija? Ambas entraron con nombre cambiado en el convento de santa Catalina de Alba. Años después, Margarita en la misma Alba realiza la fundación dominicana de Sta. Magdalena, a la que en 1448 pide ser transferida con autorización papal sor Filipina sin revelar su verdadera identidad a la abadesa, su prima. El velo se descorrerá cuando sor Filipina el 16-10-1454 se halle in articulo mortis descubriéndose en dicho instante el parentesco de ambas y tomando conocimiento de la vida de su padre junto con la entrega de la medalla, reliquia salvífica y familiar.

Sin embargo, aunque parecía develado todo el plan de la Providencia en el orden familiar, todavía el Señor otorgó otro don a la moribunda y a las Hnas. que la rodeaban y rezaban acompañando su tránsito, don profético para los futuros creyentes y devotos fatimistas: una visión de *“terribles guerras, del triunfo futuro de Nuestra Señora sobre cierto monstruo venido de Oriente, tribulación de la humanidad, que sería vencido por NUESTRA SEÑORA DEL SANTÍSIMO ROSARIO DE FÁTIMA, ‘más fuerte que un ejército alineado en orden de batalla’, siempre que todos los hombres La hubiesen invocado e hiciesen gran penitencia”*.

Las monjas del monasterio redactaron inmediatamente la 1ª crónica de tan extraordinario suceso sobrenatural, además de conservar la tradición oral de la misma.

Este texto corresponde a la 1ª crónica quemada en el s. XVII, pero reconstruida de inmediato por las religiosas que la conocían casi de memoria; la 2ª ofrece una variante interesante: *'cierto monstruo venido de Oriente'* es reemplazado por *'Satanás'*. Ambos documentos se olvidaron o perdieron, hasta que en 1855, la priora de ese entonces *'recibió la comunicación de un alma santa, del contenido de aquella crónica desaparecida y la confió verbalmente a su sucesora con la obligación de transmitirla siempre en secreto y no públicamente hasta que se hubiese verificado cada anuncio'*. En 1923 una religiosa que moró un tiempo con las dominicas ignorando los dos textos primeros, transcribió dicha relación agregando los siguientes datos: 1) Junto al lecho de la agonizante se presentaron la Sma. Virgen, sto. Domingo de Guzmán, sta. Catalina de Siena, el beato Umberto y el abad Guillermo, ambos señores de la casa de Savoia y antepasados de sor Filipina. 2) El otro es profético y anuncia que *"el rey Umberto II se exiliará en Portugal"* terminando con una frase contundente: *"NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA SALVARÁ A LA HUMANIDAD. Amén"*.

Es obligatorio destacar el año de esta revelación: 1454, porque en 1453 había caído Constantinopla bajo las tropas otomanas de Mehmed II cundiendo gran conmoción y desánimo en Europa occidental. A semejanza de 1917 en Fátima, la Sma Virgen, ha intervenido en la historia del s. XV anunciando que el peligro venido de Oriente será al final vencido. Mojones de esta derrota fueron Lepanto en 1571 y el levantamiento del sitio de Viena con la batalla de Kahlenberg en 1683. Ahora Europa tolera otro tipo de invasión musulmana que mantiene tenazmente su identidad y no se convierte, ni a la que se intenta convertir. Aunque no sabemos si en el s.XXI el anuncio mariano se refiere directamente a los musulmanes, no parece que estos sean ajenos a ella y la Providencia contemple en algún momento su entrada en la fe de la Iglesia.

Cotejados los tres documentos al encontrárselos en 1999, la coincidencia fundamental entre ellos sirvió como criterio y prueba de autenticidad de los mismos. El 13 de octubre de 1917 Nuestra Sra. reveló su nombre a los pastorcitos, nombre que las dominicas de Alba conocían desde 1454; por otra parte en 1923 reinaba Víctor Manuel

III, fallecido en 1946; sube al trono como Umberto II, su hijo<sup>4</sup> que lo ocupa solo por 33 días, ya que por un referéndum los italianos pasan de la monarquía a la república debiendo exiliarse en Portugal y luego en Suiza donde muere en 1983, cumpliéndose así la profecía.

Uno se pregunta qué designios misteriosos encierra la Divina Providencia para la tierra de Santa María, a la que ha ido preparando desde hace ocho siglos y para la cual la IV **Memoria** de sor Lucía dos Santos, después de las dos primeras partes del secreto del 13 de julio de 1917, incorpora una frase de la Sma. Virgen, enigmática a la luz de los sucesos contemporáneos cada vez más complejos y confusos: “*En Portugal se conservará siempre el dogma de la fe*”. No lo sabemos, pero lo vislumbraremos, si todos hacemos “*una gran penitencia*” como Nuestra Sra. del Rosario le adelantó a sor Filipina y cumplimos con la devoción al Corazón Inmaculado de María<sup>5</sup>.

---

4. El destierro del rey es el signo de la caída de la casa de Savoia, en declinación desde el s.XIX después del Congreso de Viena con reyes exiliados o asesinados.

5. En 1925 el Niño Jesús le pide en Pontevedra a sor Lucía la comunión reparadora de los cinco primeros sábados de mes para aliviar las ofensas inferidas al Corazón afligido de su Sma. Madre, hecho que reitera en 1927.

Alfredo Sáenz S.J.

## Virtudes Fundamentales



GLADIS

**Las siete virtudes fundamentales:** las tres teologales, que son la fe, la esperanza y la caridad, así como las cuatro cardinales: la prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza.

El hombre a imagen de Dios.

Esta es la idea principal y fundante de la antropología cristiana.

Para el autor la imagen y semejanza no son sinónimos.

Todo el itinerario de la perfección espiritual cristiana es el paso de la imagen a la semejanza por las virtudes y la imitación de Cristo.

El último fin: la bienaventuranza

Santo Tomás, ya desde la primera cuestión de la segunda parte de su Suma Teológica, pone en el horizonte del obrar humano la meta final: la bienaventuranza, es decir, el fin al que el hombre dirige su vida.

La virtud como vigor y la gracia.

La virtud es poder, vigor, capacidad de poner un acto viril; la potencia que tiene el hombre de tender a lo máximo; una especie de alarma interior que une la inteligencia práctica, el juicio certero para discernir lo mejor que se ha de hacer en tal circunstancia concreta, y la firme voluntad que se necesita para llevar a cabo el propósito concebido.

La fuerza necesaria para pasar del mera imagen a la semejanza divina son las virtudes, también es necesario el apoyo de la gracia.

Las bienaventuranzas evangélicas son retrato de Cristo y por lo tanto el reflejo de las virtudes llevadas a la plenitud.

Las virtudes jerarquizadas entre sí, constituyen una verdadera catedral del pensamiento católico.

(Del prólogo. Rafael Luis Breide Obeid)

NOVEDAD

\$250

# La ciudad de la Santísima Trinidad

JAVIER RUFFINO

Escribe Antonio Caponnetto en el “Pórtico” a sus *Poemas para la Reconquista*:

*“Existió Buenos Aires. A mí no se me hace cuento, como en el famoso poema borgiano. Se me hace lágrima y herida y esperanza.*

*Llanto por el bien perdido y nostálgicamente añorado. Ese ‘¡ay de ti!’ que dijera Anzoátegui...Herida porque la cicatriz me dura, del dolor patrio abierto en el costado, que diagnosticaron los versos marechalianos. Pero también y siempre, empecinadamente, la esperanza. Porque Buenos Aires se llama Ciudad de la Santísima Trinidad, y donde está Dios en su inefable triplicidad y unicidad, no puede sino haber la esperanza.*

*A veces, es cierto, recorriendo sus calles en el trajín de los días y ante la pringue intolerable que ha ganado a sus habitantes y a su paisaje todo, parecería que se desvanece completamente cualquier expectativa o promisoría espera. Sin embargo, sea por una sobreviviente esquina sin ochava, por un campanario cuya visión no empaña cablerío alguno, por un portón macizo con herrajes negros, un muro de ladrillos enormes, o un indeclinable altar vuelto al Señor, jerárquicamente, algo me hace presentir que, desde alguna azotea o desde alguna plaza, se gritará de nuevo y para siempre la voz de Reconquista.”<sup>1</sup>*

---

1. Caponnetto, Antonio. *Poemas para la Reconquista*. Editorial Santiago Apóstol. Buenos Aires. 2006, pp. 8-9.

En estas líneas podemos observar el lamento del autor por lo que ha devenido la otrora devota, fiel, leal y noble Buenos Aires. Pero estos párrafos trasuntan también esperanza. Esperanza sobrenatural fundada en el origen de nuestra ciudad. En efecto, en sus inicios esta ciudad fue bautizada con el nombre de *Ciudad de la Santísima Trinidad*. El mismo autor, en otra obrita nos recuerda: “...a quienes vivimos en estos pagos...nos llaman porteños, pues estamos cerquita del Puerto...Somos ‘trinitarios’. Porque la ciudad se llama De la Santísima Trinidad”<sup>2</sup>.

Comencemos por los orígenes. Ernesto Palacio nos narra la fundación llevada a cabo por Juan de Garay:

*“A poco de iniciarse en su gobierno asunceño, Juan de Garay empezó los preparativos para la fundación de la nueva ciudad.*

*Para hacer la jornada se alistaron sesenta y seis personas, con sus armas, caballos y ganados, de los cuales diez solamente eran españoles y los demás nacidos en la tierra<sup>3</sup>...Con ellos, una sola mujer, Ana Díaz. No pudo obtenerse un sacerdote, como lo exigía la Ordenanza de Poblaciones. Los cinco o seis que había en Asunción y el Guayrá, aparte de resultar escasos para la atención de sus parroquias, estaban muy viejos...Afortunadamente se unieron a la tropa dos franciscanos en viaje de regreso a España (uno de ellos, el P. Rivadeneyra, custodio de Tucumán y el Río de la Plata)...*

*En Santa Fe se agregaron algunos hombres...*

*Al llegar a la llanura bonaerense los sorprendió la existencia de tropillas de potros chúcaros, descendientes de los caballos y yeguas abandonados cuando la despoblación del anterior establecimiento<sup>4</sup>.*

---

2. Caponnetto, Antonio. *El Bicentenario en el aula. El 25 de mayo de 1810 contado para chicos*. Editorial Santiago Apóstol. Bella Vista Ediciones. Buenos Aires. 2010, p. 37.

3. Sobre la población de Asunción, de donde había surgido el mayor número de compañeros de Garay, dice el mismo Palacio: “A esta altura de los tiempos había empezado a intervenir un elemento nuevo en la política de Asunción. La primera generación de los ‘mancebos de la tierra’ había alcanzado su mayoría de edad y lo hacía sentir ruidosamente. Esta juventud era, con pocas excepciones, producto mestizo de la alianza entre los primeros conquistadores y las mujeres guaraníes. Por disposición real, se los consideraba como españoles, con los mismos derechos que sus padres y estaban llenos de bríos y orgullo.” (*Historia de la Argentina. 1515-1983*. Abeledo Perrot. Buenos Aires. 1988, p.43).

4. Se refiere al poblado establecido por Pedro de Mendoza.

La fundación se realizó el 11 de junio de 1580, de acuerdo con las solemnidades tradicionales, como si se tratara de una nueva ciudad. Lo era, en rigor, pues no había tenido tal carácter el mísero fortín de Mendoza. Se erigió el rollo de la justicia, se tiraron los consabidos mandobles a los cuatro puntos cardinales y se labró el acta en la cual, después de especificarse los títulos en que se fundaba el derecho, se daba cuenta del hecho. ‘Estando en este puerto de Santa María de Buenos Aires, que es la provincia del Río de la Plata, intitulada la Nueva Vizcaya...fundó en el dicho asiento y puerto una ciudad, la cual pueblo con los soldados y gente que he traído para ello...y la dicha ciudad mando se intitule la ciudad de la Trinidad’ Así reza el documento originario pasado en el escribano Pedro de Jerez. En él se instituían también los alcaldes y regidores.”<sup>5</sup>



Manuel Bilbao en sus “Tradiciones y recuerdos de Buenos Aires”, describe el escudo de la Ciudad:

“Según nuestros historiadores, el primer blasón o escudo de armas que tuvo nuestra ciudad fue el que le dio Garay el 20 de octubre de 1580, que consistía en un águila negra o pelícano pintado al natural con su corona en la cabeza, con una cruz colorada

---

5. *Ibíd.*, p. 46.

sangrienta saliendo de la mano y con cuatro hijos debajo demostrando que les cría.

En las actas del extinguido Cabildo, en la del 19 de julio de 1649, se menciona la creación del actual escudo con el agregado de Ciudad de la Trinidad, Puerto de Buenos Aires, al que después se le unió el de Muy Noble y Muy Leal.



Consiste éste en dos navíos anclados en un mar espumoso, plateado y una paloma volando sobre un fondo celeste, la cual simboliza al Espíritu Santo. Por decreto del 5 de octubre de 1716 el rey Felipe V lo decretó Escudo oficial de nuestra ciudad.”<sup>6</sup>



En otro escrito describí algunos aspectos del orden que reinaba en las ciudades hispanas, y que obviamente se encontraban presentes en Buenos Aires:

---

6. Bilbao, Manuel. *Tradiciones y recuerdos de Buenos Aires*. Dictio. Buenos Aires. 1981, p. 11.

*“Cada ciudad era considerada una República (del latín, res –cosa-, pública –de todos-). Estaba constituida en torno a una plaza, frente a la que se edificaban la Iglesia y el Cabildo –institución encargada del gobierno de la ciudad, cuyos miembros eran elegidos entre los vecinos. Se consideraba vecino a todo padre de familia con propiedad en la ciudad<sup>7</sup>.*

*Aparte de la familia -primer grupo social formado por el hombre y con el que éste se encuentra al asomarse a la existencia, siendo marcado por ésta durante el resto de su vida-, la ciudad era un ámbito en el que las personas se integraban en otros cuerpos sociales que permitían a sus miembros dedicarse a alguna misión particular o desarrollar ciertas potencialidades humanas de tipo económico, cultural o religioso. Entre estos cuerpos existían los Gremios, que agrupaban a aquellos que ejercían un mismo oficio; las Congregaciones religiosas –que aparte de su específica misión religiosa brindaban asistencia a enfermos y abandonados, educación, fomentaban la cultura a través de la creación de escuelas y universidades, erigían hospitales, etc.-; las terceras órdenes, por medio de las cuales los laicos se integraban a la vida religiosa de alguna congregación particular; las Cofradías, que agrupaban a grupos de personas en torno a alguna devoción religiosa. Todos estos cuerpos sociales eran muy importantes en el desarrollo de la vida comunitaria, y en la celebración de festividades, en las que cada uno de ellos tenía un lugar específico propio.<sup>8</sup> Por medio de las fiestas los vecinos hacían presente en sus vidas el misterio celebrado, aprendían lecciones de arquetipos presentados como modelos –razón por la cual tenían, también, un sentido educativo-, y se integraban a la vida de la ciudad, a sus orígenes, a sus fundadores, brindando, este tipo de celebraciones, pertenencia e identidad.”<sup>9</sup>*

En el mismo escrito me refería, unos renglones más abajo, a los aspectos culturales de estas urbes antiguas:

---

7. El concepto que se tenía en el mundo hispánico de ese tiempo era que el hombre era un ser naturalmente social, y por lo tanto el sistema de representación era a través de los grupos sociales naturales, de los cuales la familia es el primero. No existía la concepción individualista de ciudadanía introducido después por las teorías del *Contrato social*, elaboradas durante los siglos XVII y XVIII.

8. No sólo espacial, sino también simbólico y metafísico.

9. *Las raíces y la vocación de la Patria Argentina*.

*“La cultura hispana se caracterizó por algunos rasgos muy particulares...En primer lugar,...aquella civilización está muy lejos del estilo de vida actual fundado en el interés propio. Mientras la actual civilización capitalista tiene sus raíces en la búsqueda de la ganancia personal y la libre competencia, la hispanidad tuvo como valores esenciales el honor y el servicio. Su Arquetipo era el mismo Dios, quien de su sobreabundancia derrama bienes sobre bienes. Más allá de los pecados que se puedan imputar a los hombres de aquella civilización, lo cierto es que los valores fundamentales de la misma se asentaban no en el provecho particular sino en la dádiva. Fue una civilización de la ‘limosna’: no sólo a los pobres, con el fin de cubrir sus necesidades, sino que también se daba de lo propio para la fundación de iglesias, de universidades, conventos, hospitales, obras de caridad, etcétera. Por otra parte, la expresión arquitectónica de aquellas iglesias, universidades y edificios públicos se caracterizaba por la magnificencia, el esplendor, y el derroche de adornos, esculturas y pinturas, incorporados a la obra.*

*Como el Supremo Dador es el mismo Dios, quien ha llevado el Don de Sí hasta el Sacrificio de la Cruz, la devoción Eucarística y el culto ligado a la misma tuvo un gran esplendor, manifestado en distintas formas privadas y públicas de adoración, de procesiones, de celebraciones esplendorosas de la Semana Santa o del Corpus.*



*Junto a la devoción eucarística floreció en estas tierras americanas el culto a la Santísima Madre del Redentor. Muchos siglos antes de que el Supremo Pontífice proclamara el dogma de la Inmaculada Concepción, los españoles de uno y otro lado del Océano tributaron los honores correspondientes a tan alta Dignidad de la*

*Madre de Dios. Los franciscanos y los jesuitas fueron grandes defensores de este privilegio mariano, así como los dominicos propagaron la devoción al Santo Rosario. En las ciudades americanas no había familia que no se reuniera a rezarle a la Virgen, y los momentos del día dedicados a renovar el saludo del Ángel a María se denominaban ‘la hora del Ángelus’.*

*El espíritu de Misión era otra de las características de aquella sociedad. No sólo los religiosos estaban encargados de tan alta tarea; todos participaban de la misma: los gobernantes brindando su apoyo a la acción evangelizadora, los soldados protegiendo a los misioneros, los comerciantes y hacendados aportando sus limosnas para que la misión pueda llevarse a cabo, las madres de familia con su oración, al igual que los religiosos contemplativos, los mismos indios cristianizados eran evangelizadores de sus hermanos de raza.*

*Este espíritu de misión estaba acompañado de una concepción militante de la Fe, que concebía la vida como una lucha contra el Espíritu del Mal, y contra las fuerzas que encarnaban al mismo. El ideal de Cruzada, que se había desarrollado en la Península Ibérica tras siete siglos de lucha contra los moros, se prolongó en nuestro territorio durante el período de la Conquista, y fue una de las características de la cultura hispánica barroca. Dicha visión militante de la vida se encuentra claramente expresado en esta vieja copla riojana: ‘Sepa el Moro y el Judío y el inglés que anda en la mar que María es concebida sin pecado original’<sup>10</sup>...*

*Entre los claustros monacales y conventuales, y en las universidades, se encontraban los hombres que aspiraban a alcanzar la sabiduría, parte esencial del Bien Común al que debía aspirar toda la comunidad. A ella, además, se debía ordenar toda la vida social como fin último de la vida humana. Por otra parte, cuando se bebe en las aguas de la sabiduría, se puede construir un orden social más ordenado, dentro de las limitaciones propias de la condición humana. La sabiduría no se confundía con la ciencia, y tenía distintos niveles: el primero, cimiento de una auténtica sabiduría, era el metafísico. Siguiendo a los sabios antiguos y medievales, se procuraba conocer los fundamentos esenciales de la realidad. Ascendiendo un escalón más, ese saber racional era iluminado por la Fe, desarrollándose la Teología, piedra angular de la cultura hispánica. Aunque lo más característico de la misma era aquel Saber intuitivo y altí-*

---

10. Carrizo, Juan Alfonso. *Cancionero de La Rioja* (Argentina)

simo alcanzado por algunas almas selectas y exquisitas: la Mística, conocimiento experimental de las cosas de Dios.

*Esta sabiduría, que tenía como ‘tres escalones’, presentaba, por otra parte, tres aspectos: el Logos, que se refiere al conocimiento teórico; el Ethos, que tiene que ver con la aplicación de aquel conocimiento a la conducta personal -obrar conforme a la Verdad conocida teóricamente-. Por último, el Pathos, la pasión, el éxtasis, el salir fuera de sí, la locura por la Verdad conocida, por el Bien Amado, que en definitiva -Verdad y Bien- no son otra cosa que dos Nombres que corresponden a Dios. Y el Dios por el cual vibraban y enloquecían los místicos de aquella cultura, y al que se celebraba pública y apoteósicamente en aquellas celebraciones y festividades estruendosas, y en aquellas iglesias magníficas y suntuosas, era el Dios encarnado: el de Belén y el del Calvario, el de la Corona de espinas y la Crucifixión, el de la Sangre y la Muerte. Aquella cultura giraba, en definitiva, en torno a lo Sacro, lo Grande y lo Bello.”<sup>11</sup>*

Las iglesias daban un estilo particular a la arquitectura de las ciudades hispanas. En la Buenos Aires actual podemos reconocer aún los templos y los conventos que hicieron su aporte al desarrollo social de la urbe desde sus mismos inicios: la Catedral, la iglesia de San Ignacio, la de San Francisco, la de Santo Domingo, la de la Merced, la de San Telmo, el convento de Santa Catalina...En torno a ellos giraba la vida social: fiestas, procesiones, colegios, asistencia social y sanitaria. Algún visitante ha dicho que la Buenos Aires de principios del siglo XIX, contemplada desde el río, asemejaba a un gran monasterio ya que sobresalían entre la modesta edificación de la época, elevándose hacia el cielo, las torres de sus iglesias. Alexander Gillespie, quien conoció estas tierras durante las invasiones inglesas nos describe en sus memorias cómo era la Buenos Aires de aquellos años:

*“Si las iglesias son signo de verdadera religión, Buenos Aires debe tener un alto grado moral; de la mañana a la noche las campanas tocan para la devoción, y allí acude una muchedumbre de feligreses. Las clases inferiores generalmente asisten temprano y las mejores mujeres frecuentaban diariamente la misa de doce, con grandes mantos negros echados sobre el rostro, con sus rosarios y*

---

11. *Las raíces y la vocación de la Patria Argentina.*

crucifijos en los brazos y una esclava detrás llevando el libro de las oraciones...La ciudad contiene seis parroquias, dos monasterios, seis conventos, un colegio muy hermoso, restos de arquitectura jesuítica, una casa de huérfanos y un edificio de hospital. Las iglesias son todas limpias, pero la catedral excede a todas en tamaño, hallándose al noroeste de la plaza principal, y su puerta da a la calle de la Santísima Trinidad...Su exterior es muy elegante, con una cúpula y un pórtico, pero los embellecimientos del interior son demasiado charros para santuario de Dios. Contiene un lindo cuadro histórico de los Actos de los Apóstoles que produce un efectos sorprendente. En la iglesia franciscana hay también un trabajo exquisito, hecho por un indio...descriptivo de la última cena, que se ejecutó bajo la dirección de los padres jesuitas...Hay muchos otros sitios dedicados al culto que tienen interés, tales como son San Francisco, Santo Domingo, de notable historia..."<sup>12</sup>



Roberto Di Stefano, en un artículo para la revista *Todo es Historia*, nos describe la vida socio-religiosa de la Buenos Aires de principios del 1800:

*“La religión impregna todas las manifestaciones de la vida colectiva de esa sociedad, tiene que ver con los vínculos familiares, con la educación, con la atención sanitaria, con la administración de la justicia, con la organización del tiempo y del espacio...No es necesario ir al templo para tener contacto con la vida religiosa: se la encuentra en cada esquina, en cada plaza, en cada casa, en todo*

---

12 Gillespie, Alexander. *Buenos Aires y el interior*. Hyspamérica. Buenos Aires. 1986, pp. 68-69.

*edificio público. Un abigarrado año litúrgico establece los momentos más trascendentes de la vida religiosa colectiva, según un esquema que recuerda los grandes momentos de la historia de la salvación y de la vida del Cristo: los tiempos de Adviento y Navidad, que rememoran el misterio de la Encarnación; los de Cuaresma y Pascua, que evocan el misterio de la Pasión; el de Pentecostés, que celebra el descenso del Espíritu Santo sobre la Iglesia y que empieza a prepararse el domingo llamado de Quasimodo, tras la octava de Pascua. Una multitud de fiestas menores recuerda además a los santos patronos de las diferentes comunidades religiosas... Están por otra parte las fiestas que reúnen a la ciudad entera para rogar y agradecerá sus patronos, venerados personajes del mundo celestial que la protegen con variable eficacia de las temidas calamidades.*

*El principal de ellos es San Martín de Tours, cuya fiesta se celebra el 11 de noviembre, pero Buenos Aires puede jactarse además de la protección que le prodigan Nuestra Señora de las Nieves y Santa Lucía.*

*Ese abigarrado calendario espiritual, esa convivencia de espacios religiosos superpuestos, el boato barroco con que se celebran las fiestas mayores, a fines de la época colonial despierta entusiasmo pero también censuras.”<sup>13</sup>*

Ignacio Núñez en su autobiografía cuenta que era estricto el control del cumplimiento de las prácticas religiosas en aquella Buenos Aires que nos resulta tan lejana: “*el cura visitaba una vez en el año todas las casas de su feligresía, para recoger unos pequeños billetes impresos, que los penitentes recibían del confesor, en prueba de haber cumplido con este mandamiento*”<sup>14</sup>.

La ciudad de la Santísima Trinidad, más allá de los pecados que pudieran cometer sus pobladores, era fiel a su origen, a la Tradición, al nombre recibido. Por lo menos en los tiempos hispanos, y durante gran parte del siglo XIX -a pesar de los dislates ideológicos de algunos de sus dirigentes posteriores a 1810-. Esto se hacía evidente en sus fiestas, hábitos, costumbres. Un enclave de la Cristiandad en estas tierras del Sur. Una avanzada imperial en el Plata, en tiempos de

---

13. Di Stefano, Roberto. La invasión hereje, en *Todo es Historia* N° 468, julio de 2006, pp. 60-61.

14. Núñez, Ignacio. *Autobiografía*. Comisión de cultura del Senado de la Nación. Academia Nacional de la Historia. Buenos Aires. 1996, pp. 70-71.

don Juan Manuel. También en sus instituciones las raíces cristianas de la urbe platense eran evidentes. En particular en el Cabildo, órgano de gobierno colegiado que tenía una función icónica, ejecutiva y de homenaje. Expliquemos.



Manuel Bilbao en sus *“Tradiciones y recuerdos de Buenos Aires”* nos cuenta que:

*“...el Cabildo de Buenos Aires ejercía en toda su plenitud las funciones municipales, el alcalde de primer voto administraba la justicia en primera instancia civil y criminal...El fiel ejecutor era el encargado de inspeccionar los mercados de abastos diarios...El síndico general era encargado de promover todo lo conducente al bienestar de la ciudad...El alférez real era el que paseaba el estandarte de la conquista el día de San Martín y el encargado de ejecutar la jura del nuevo monarca subiendo al tablado para esto, respondiéndole el pueblo con los gritos de ‘¡Viva el rey!’...el Cabildo (dispuso)... que los corregidores entrasen con vara de justicia...El pregón era un individuo que anualmente designaba el Cabildo para anunciar sus resoluciones...Tenía la obligación de pregonar en alta voz las disposiciones o noticias interesantes, acompañado de un tambor o de una trompeta”<sup>15</sup>. Unas páginas antes, refiriéndose al edificio del Cabildo, nos decía Bilbao: “el Cabildo fue empezado a construir en 1725...La torre se terminó en 1763...colocándose en sus frontispicios la inscripción CASA DE JUSTICIA...La campana que daba las horas fue fundida por Juan Pérez en 1763, y ostenta esta inscripción: SAN MARTÍN, OBISPO...”<sup>16</sup>*

---

15. *Tradiciones y recuerdos...*, pp. 17-18.

16. *Íbidem*, 12.

Del párrafo transcrito podemos extraer algunas conclusiones. En primer lugar, el Cabildo era la institución encargada en el orden local de *representar*, y administrar, la *Justicia*. Digo *representar*, en primer lugar, porque en una sociedad de “antiguo régimen” o tradicional lo representado tenía más entidad que quien representaba. Es que en aquellos tiempos mejores ya idos el simbolismo permitía a los miembros de la *Polis* el acceso a realidades *metafísicas*. Jaime Peire nos aclara un poco más el tema. En efecto, nos señala el autor que en el mundo tradicional la representación no se refiere a “*un simple reflejo, como lo haría después la modernidad... Cuando Platón y los clásicos hablan de imagen, no aluden a una simple ‘representación’ como lo harían los autores modernos, que dudarán que la esencia de las cosas pueda ser conocida en su ser íntimo, ya que sólo conoceríamos la representación que de ellas tenemos. Para apreciar la diferencia hay que tener en cuenta que las ‘representaciones’ modernas no incluyen la idea metafísica de participar el ser, de reflejarlo en su verdad entitativa. Aquí juega un papel fundamental la distinción platónica de una imagen ‘icónica’, que es una trasposición sensible de la esencia... A medida que nos acercamos hacia la modernidad, la imagen pasa de ser una re-presentación del arquetipo, a ser una representación figurada, para terminar convirtiéndose en una referencia convencional*”<sup>17</sup>. Hecha esta aclaración, podemos entender mejor el carácter de institución que representaba la Justicia que tenía el Cabildo. Por eso el uso de la vara de la justicia o la inscripción “casa de justicia”. En la concepción tradicional, los magistrados no son los “creadores” de la ley, sino los administradores de una Ley superior. El cumplimiento de esa ley ordena el todo social en justicia. Por eso, las diversas magistraturas adoptaban símbolos que hacían referencia a la misma. El Cabildo no podía ser ajeno a dicha representación. Queda claro pues que el mismo poseía un carácter *icónico*.

Además, tenía una función claramente ejecutiva en todo lo que hace al orden de la ciudad, como queda evidenciado en la cita precedente: desde el control de precios y abastos, hasta velar por el bienestar general de la urbe, lo que en la concepción de la época hace referencia a algo mucho más profundo que el simple bienestar material, y es el *bien común*<sup>18</sup>.

---

17. Peire, Jaime. *El taller de los espejos. Iglesia e imaginario. 1767-1815*. Editorial Claridad. Buenos Aires. 2000, p.195.

18. Una aproximación a la definición clásica de Bien Común nos la da Emilio José Baños Ardañín: “*El bien común no es la suma de bienes individuales, sino la*

Por último, el Cabildo cumplía una función de homenaje. Hemos visto que la campana del mismo llevaba el nombre del Santo Patrono de la ciudad: San Martín de Tours; también participaba como corporación de aquellas procesiones y ceremonias religiosas que tenían una importancia particular en las festividades de la época. El texto de Bilbao señalaba, además, que el alférez real paseaba el estandarte del Rey y hacía jurar fidelidad a la comunidad cuando un nuevo monarca era coronado. Homenaje a Dios y al Rey.

Nos referíamos en el párrafo anterior al santo patrono de la ciudad. En realidad fueron dos: San Martín de Tours y Nuestra Señora de las Nieves. Y después de las Invasiones Inglesas se agregó a Santa Clara de Asís, en agradecimiento por haber alcanzado en su día la victoria sobre los britanos y la Reconquista de Buenos Aires. Manuel Bilbao nos explica el origen de la devoción al Patrono principal y el modo cómo se celebraba antiguamente su festividad:

*“...don Juan de Garay, el 20 de octubre de 1580, reunió a los justicias y regidores, y con su asistencia se procedió a elegir el santo patrono de la nueva ciudad, resultando elegido San Martín de Tours, apóstol de las Galias, lo que no fue del agrado de los conquistadores por ser francés, por lo cual resolvieron cambiarlo, echando nuevamente a la suerte, que por dos veces consecutivas recayó en el mismo santo, en vista de lo cual fue proclamado santo patrono de Buenos Aires, disponiéndose que el 11 de noviembre, día de su fiesta, el regidor más antiguo sacase a pasear solemnemente el estandarte real.*

*En 1614, el papa Pablo V, por medio de una bula, concedió privilegios especiales, lo que el Real Consejo de Indias comunicó al gobernador y obispo de Buenos Aires, que dispusieron que la imagen del santo fuese entronizada en la iglesia Mayor con gran solemnidad.*

*Las fiestas de San Martín se iniciaban con la novena del santo en la catedral, predicando en todos los tiempos durante ella los oradores más famosos...*

---

*perfección misma de los individuos en la virtud, que conduce a su felicidad y al engrandecimiento de las comunidades” (<http://metyper.com/aproximacion-a-la-nocion-de-bien-comun-en-tomas-de-aquino/>)*

*La ceremonia, que se realizaba con este motivo, esa rodeada del más profundo respeto, pompa y honores. Reunido el Cabildo, que seguía el estandarte escoltado de jinetes y maceros, vestidos éstos con trajes colorados, y con mazas de plata al hombro, dirigíase al fuerte en busca del gobernador, en cuya compañía marchaba a buscar al alférez real, quien montando en su cabalgadura recibía el estandarte.*

*Organizada la comitiva, rompían la marcha los maceros, seguidos del gobernador, que llevaba a su derecha al alférez real con el estandarte, siguiéndoles los cabildantes y el pueblo, para recorrer así la Plaza Mayor y entrar en la catedral...*

*Mientras tanto, la ciudad lucía sus mejores galas, celebrándose numerosas fiestas populares, entre ellas corridas de toros y de sortijas.*

*Después de la independencia, el estandarte real fue reemplazado por la bandera patria, la que se izaba en la torre del Cabildo a las 12 del día...*

*No hemos podido precisar la fecha en que se decretó que Nuestra Señora de las Nieves fuese, con San Martín, la patrona de Buenos Aires, estableciéndose solemnes fiestas en su día, el 5 de agosto de cada año.*<sup>19</sup>



Ignacio Núñez, a quien ya me he referido, cuenta algunos de los cambios producidos en la Buenos Aires de principios del 1800,

---

19. Bilbao, Manuel. *Op. Cit.*, 73-75.

recientemente devenida en capital virreinal. Lo más destacado es la construcción del *“Teatro...frente al templo de la Merced, diversión de que se carecía en Buenos Aires desde que se incendió el primer teatro en 1792...Se formó (además) un Paseo o Alameda...(que) abrazaba toda la extensión comprendida entre la barranca principal de lo que llamamos Fuerte...y la cuarta barranca en dirección al norte...El paseo estaba reducido a un camino ancho como de cuarenta varas, teniendo a los costados asientos de material y en los extremos cuatro fuentes... Bajo la dirección del...ingeniero Boneo se construyó en la Plaza del Retiro...un famoso circo para el juego de los toros”*<sup>20</sup>. Teatro, Paseo de la Alameda y Plaza de Toros eran, pues, los principales esparcimientos de la población porteña de aquellos tiempos.

Las crónicas de toda Polis narran siempre las hazañas de sus héroes legendarios. Buenos Aires también tuvo sus grandes personajes, no de leyenda, pero sí protagonistas de epopeyas. Si es cierto, como enseña la filosofía perenne, que las cosas se definen por lo más noble que poseen, para captar en profundidad el alma de un pueblo debemos conocer a sus figuras más destacadas. A continuación mostraremos a algunos hijos de Buenos Aires, refiriéndonos a las virtudes y hechos que los hicieron notables. No todos son nacidos en la ciudad, pero sí todos terminaron hondamente identificados con la misma.

## MARÍA ANTONIO DE PAZ Y FIGUEROA



Esta santa mujer santiagueña terminó sus días identificada con la ciudad del Plata, hasta donde llegó animada por su celo apostólico. Procurando promover una vida profundamente cristiana entre los pobladores del Virreinato del Río de la Plata, difundió los Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola. Sus santas correrías culminaron en la Ciudad capital, donde por iniciativa suya se construyó la Santa Casa de Ejercicios ubicada sobre la actual

---

20. Núñez, Ignacio. *Op. Cit.*, pp. 52-53.

calle Independencia, que aún se conserva, y que es un recuerdo palpable de aquella matrona<sup>21</sup>.

Dejemos la palabra al Padre Alfredo Sáenz, para conocer algún aspecto de la vida de la beata:

*“María Antonia nació el año 1730 en la ciudad de Santiago del Estero...La familia de María Antonia, una de las principales de la ciudad, emparentada con las de mejor prosapia del lugar, los Paz, los Roca, los Taboada, los Figueroa, los Olaechea, los Palacio... guardaba celosa veneración de sus ascendientes, entre los que se encontraba...ilustres conquistadores españoles: don Diego de Villarroel y don Gerónimo Luis de Cabrera, fundadores de las ciudades de Tucumán y Córdoba, respectivamente...*

*...en 1585, habían llegado a Santiago los primeros religiosos de la Compañía...*

*Dedicáronse los Padres a la evangelización de la ciudad y del campo. Pero sobre todo se abocaron a la obra que los jesuitas predileccionaban, los Ejercicios Espirituales de San Ignacio...*

*Para ayudarse en sus obras, los jesuitas recurrieron a la ayuda de colaboradores laicos, sobre todo de mujeres generosas...en 1654, escribe uno de los Padres: ‘Hay en Santiago un gran número de vírgenes consagradas a Dios, que viven fuera del claustro y se llaman beatas’...*

*María Antonia ingresó en uno de esos beaterios. Bajo la dirección espiritual del P. Ventura Peralta, cambió su nombre original por el de María Antonia del Señor San José. A los 17 años se consagró a Dios...*

*Durante muchos años, más de veinticinco, nuestra Beata ayudaría a los Padres principalmente en la organización de retiros...*

*Las principales Casas Reales de Europa, inficionadas de espíritu masónico, concertaron una campaña contra los jesuitas. Por lo que hace a España, el rey Carlos III determinó (su expulsión) en 1767...*

*Pero el drama no terminó allí. En 1773, poco después de la expulsión obrada por Carlos III, el papa Clemente XIV decretó la*

---

21. Utilizamos el término matrona en un sentido espiritual, ya que si bien Antonia no fue madre biológica, sí ejerció una fructífera maternidad espiritual. Del mismo modo se aplica el término “Patriarca” a muchos santos fundadores de beneméritas congregaciones religiosas que permanecieron célibes.

supresión universal de la Orden...el nuevo Papa cedió a la influencia de poderosos ministros volterianos y masones...

Imposible expresar cuánto María Antonia lamentó la expulsión y ulterior supresión de la Compañía, ella que estimaba a los jesuitas como a sus padres y maestros...

Veía cómo los pueblos que los jesuitas habían instruido y evangelizado estaban ahora espiritualmente huérfanos...Por experiencia sabía el gran bien que hacían los Ejercicios...De las ruinas de la Compañía se propuso salvar ese único tesoro, el tesoro principal que su Fundador le legara. ¿No se podría resucitar, tanto en Santiago, como en otros lugares, la práctica de los Ejercicios de San Ignacio?...

...fue en la celda de San Francisco Solano, que aún se encuentra en el convento de San Francisco de Santiago, y que entonces acababa de restaurarse con parte del viejo material usado por el Santo, donde 'le entró fuertemente la inspiración'...y en presencia de Dios se comprometió a reparar la injusticia...tratando de remontarse a la práctica de los Ejercicios de San Ignacio. Invocó luego al Santo tan querido de los santiagueños: '¡Francisco Solano, que al eco de tu violín llamabas a los indígenas, haz que las muchedumbres oigan mi voz!...'

Nuestra Beata se dispuso a pasar de la vida oculta, que había llevado hasta acá, a lo que sería su vida pública...

Entonces María Antonia, con su hábito negro y llevando sobre los hombros la capa que le dejara de recuerdo uno de los jesuitas desterrados, empezó a recorrer las casas de los conocidos, con los pies descalzos y apoyada en un báculo en forma de cruz. Comenzaba exponiendo su plan, explicándolo, y luego invitaba a entrar en Ejercicios...

Pero a ella nada la arredraba. Primero eligió una casa espaciosa en Santiago, la acondicionó para la tanda, y luego buscó un sacerdote, el P. Toro, que era a la sazón el superior de los mercedarios."<sup>22</sup>

Y así comenzaría la vida andariega de "Mamá Antula", como fue cariñosamente llamada. Luego de Santiago, vendrían Jujuy, Salta, San Miguel del Tucumán, Catamarca, La Rioja, Córdoba y finalmen-

---

22. Sáenz, Alfredo. *La Ascensión y la Marcha*. Gladius. Buenos Aires. 1999, pp. 143-152.

te Buenos Aires. Sigamos leyendo al Padre Sáenz que nos describe estos años cruciales en la vida de María Antonia del Señor San José:

*“Córdoba no fue el término de su peregrinaje apostólico. Desde dicha ciudad le escribió al virrey Vértiz, expresándole el deseo de continuar en Buenos Aires la obra de los Ejercicios...”*

*Era a la sazón obispo de Buenos Aires Mons. Sebastián Malvar y Pinto...María Antonia...le solicitó una entrevista. El obispo se negó a recibirla. Luego aceptó que fuese a verlo, pero cuando llegó, no quiso que pasara, y así una y otra vez. María Antonia soportó con entereza tales desaires...Finalmente acabó por recibirla...*

*Una vez obtenido el permiso eclesiástico, fue necesario solicitar el del Virrey...*

*Vértiz, antes Gobernador y ahora Virrey, cuya gestión fue próspera para Buenos Aires desde el punto de vista económico, estaba contaminado por algunas de las ideas de los ‘filósofos’ (de la Ilustración)...La tomó por loca, y la despachó de su presencia. Para colmo, Vértiz sentía una antipatía poco menos que visceral por la Compañía de Jesús...*

*(Finalmente María Antonia logró vencer la terca oposición del Virrey). Tratábase ahora de poner manos a la obra. Lo primero que había que hacer era encontrar una casa adecuada...según ella nos dice, ‘como son de Dios todas las (casas) que poseen los hombres, un pobre de éstos me ha cedido la suya para todo el tiempo que quiera’...*

*La concurrencia a las tandas era cada vez más numerosa...*

*¿Cuál era el papel de la beata durante las tandas? Hacía de todo, menos predicarlas...ubicaba a los ejercitantes en sus respectivos cuartos, buscaba otros sacerdotes cuando llegaba el momento de las confesiones, cuidaba el cumplimiento del horario. Incluso a veces era consultada en cosas del espíritu...*

*(En medio de esta labor un nuevo proyecto nace en su corazón). ¿Cuál era este proyecto? La erección de una casa grande y propia, para la obra de los Ejercicios, adecuada a las necesidades del pueblo porteño. El proyecto comenzó a concretarse cuando unos conocidos le donaron terrenos, en el barrio de la Purísima Concepción...*

*Entusiasmada con lo recibido, la beata se abocó a lo que sería la última obra de su vida, la Santa Casa de Ejercicios, que perdura hasta ahora...*

*(Mientras tanto), su vida interior se había ido acrecentando de día en día. Su oración se tornaba cada vez más fervorosa y continua. No era raro verla pasando toda la noche ante el sagrario. Oración continua...*

*Llevaba, asimismo, una vida sumamente austera y penitente...*

*Estaba un día oyendo la Santa Misa en la capilla de la Casa de Ejercicios, y cuando el sacerdote elevó la Sagrada Forma tuvo una visión, como si llegase al puerto de Buenos Aires una multitud de extranjeros de cabellos rubio. Lo comunicó enseguida a las autoridades políticas para que estuviesen prevenidas. Ello se cumplió en los años 1806 y 1807, seis años después de su muerte...*

*Mientras tanto, la Santa Casa se seguía edificando. Cornelio Saavedra, que años después tendría un papel protagónico...actuó como apoderado en la construcción. El adelanto de las obras era la principal consolación de la beata, que se sentía cada vez peor de salud...*

*El 7 de marzo de 1799 falleció María Antonia en la paz del Señor...*

*De María Antonia ha escrito el P. Furlong: 'Es más que probable que no ha habido ni quien la haya superado ni quien la haya igualado. Aquella mujer santiagueña parecía ser hermana, en el espíritu, en la acción y en la inteligencia, de la gran santa avileña. Ella es, tal vez, la figura femenina más recia y robusta, al propio tiempo que totalmente femenina, de toda la historia argentina...Y Mons. Marcos Ezcurra la llama: 'mujer insigne, gloria de nuestra Patria y ornamento de la Iglesia Argentina'.<sup>23</sup>*

## **SANTIAGO DE LINIERS**

Otra figura que no es oriunda de los pagos porteños, pero que terminó identificado con la suerte de la ciudad fue el marino francés don Santiago de Liniers, quien -por los Pactos de Familia que unieron a las Coronas de España y de Francia durante el siglo XVIII-, desarrolló su labor militar al servicio del Rey de España. Este servicio lo trajo al Virreinato platense, donde ejerció importantes funciones, se convirtió

---

23. *Ibidem*, 160-203.



en “salvador” de la Ciudad durante las Invasiones Inglesas, y llegó a ser Virrey. En un pequeño artículo me referí a tan importante figura. Entre otras cosas, señalé allí:

*“Ezequiel Ortega lo definió como un hombre del Antiguo Régimen<sup>24</sup>, con todo lo de honorable y digno que dicha expresión encierra.*

*En efecto, don Santiago no fue un hombre preocupado por proclamar derechos y reclamar libertades e igualdades. Por el contrario, su educación se fundó en el Honor, el cumplimiento del Deber, el Servicio y la Fidelidad a Dios, al Rey y a su Patria adoptiva.*

*Perteneciente a la nobleza de provincia francesa, recibió una educación caballeresca<sup>25</sup>. Ingresado en la Orden de Malta en 1765, terminó dedicado a la náutica. Pasó al Servicio de Su Majestad Católica, el Rey de España, ya que en ese momento las Casas reales de Francia y de España se hallaban unidas por los llamados ‘Pactos de Familia’. Mantuvo su fidelidad al Rey al que eligió servir hasta*

---

24. Ortega, Ezequiel. Santiago de Liniers. Un hombre del Antiguo Régimen. Universidad Nacional de la Plata. Buenos Aires. 1946.

25. “Santiago de Liniers fue el producto natural y lógico de su formación familiar y de su medio. De sus cuatro hermanos varones, tres fueron hombres de armas y uno religioso; de las cuatro hermanas, dos siguieron la vida del claustro”. (Lozier Almazán, B. Liniers y su tiempo)

el final de su vida. Este servicio lo llevó a embarcarse en 1776 en la flota de don Pedro de Cevallos, primer Virrey del Río de la Plata. Vuelto a España, se estableció definitivamente en el Río de la Plata en el año 1789, convirtiéndose estos Reinos en su Patria definitiva. Aquí fue donde prestó sus más destacados servicios.

Habiendo enviudado se ligó a una familia tradicional de Buenos Aires a través del Matrimonio con María Martina de Sarratea, de quien también enviudaría poco después. Fue padre de una prole numerosa. Gobernador de las antiguas Misiones entre 1803 y 1804, como Capitán de Navío aprendió a conocer los secretos del Río de la Plata. En 1806 el Virrey Sobremonte lo destinó al puerto de la Ensenada de Barragán, para fortificar la zona ante un eventual ataque. Éste se produjo a los pocos días. Los ingleses desembarcaron por Quilmes, y a los pocos días el pabellón británico flameaba en el fuerte de Buenos Aires. Este hecho le brindó la ocasión para demostrar su lealtad y su fidelidad.

Cuenta el Padre Cayetano Bruno que encontrándose Buenos Aires invadida por los ingleses ‘había decaído lastimosamente el culto religioso en el histórico templo (de Santo Domingo) por la prohibición de exponer el Santísimo durante las funciones de la Cofradía y efectuar por las calles la procesión acostumbrada con el Señor Sacramentado’. Fue entonces que el bravo caballero ‘se acongojó al ver que la función de aquel día no se hacía con la solemnidad que se acostumbraba. Entonces, conmovido de su celo pasó de la iglesia a la celda prioral, y encontrándose en ella con el Reverendo Padre Maestro y Prior fray Gregorio Torres, y el Mayordomo primero, les aseguró que había hecho voto solemne a Nuestra Señora del Rosario (ofreciéndole las banderas que tomase a los enemigos) de ir a Montevideo a tratar con el Señor Gobernador sobre reconquistar esta Ciudad, firmemente persuadido de que lo lograría bajo tan alta protección<sup>26</sup>.

Siendo superado el trance de las Invasiones, Liniers fue designado Virrey en forma interina. Le tocó ocupar este cargo en un momento muy conflictivo, por lo que su autoridad fue cuestionada por diversos sectores, y algunas de sus actitudes despertaron recelos. Incluso, se suele recordar de este período algún desliz moral que no se corresponde con la conducta que caracterizó al resto de su vida.

---

26. Bruno, Cayetano. *La Virgen Generala*. Ediciones Didascalía. Rosario. 1994.

Pasado el trance, y siendo reemplazado por el nuevo Virrey Cisneros, designado por la Junta Central de Sevilla, Liniers se retiró a las sierras cordobesas para poder disfrutar de una vida serena y sosegada.

Desencadenados los hechos de Mayo de 1810, no supo ver que una 'nueva fidelidad', el servicio a la Patria naciente, venía a reemplazar a la vieja fidelidad a un Rey que ya no reinaba<sup>27</sup>. Y se opuso a un Movimiento que consideró revolucionario<sup>28</sup>. Encabezó la resistencia contrarrevolucionaria en Córdoba, que fue fácilmente contenida, y los cabecillas capturados y condenados. En estas circunstancias, y ante la presión de su padre político que no entiende su conducta, le escribe:

*'(...) mi amado padre (...) en cuanto a mi individuo; ¿cómo siendo yo un general, un oficial quien en sus treinta y seis años he acreditado mi fidelidad y amor al soberano, quisiera Usted que en el último tercio de mi vida me cubriese de ignominia quedando indiferente en una causa que es la de mi Rey; que por esa infidencia dejase a mis hijos un nombre, hasta el presente intachable con la nota de traidor? ¡Ah mi padre! Yo que conozco también la honradez de sus principios, no puedo creer que Usted piense, ni me aconseje motu proprio, semejante proceder (...)*

*(...) Por último Señor, el que nutre a las aves, a los reptiles, a las fieras y los insectos proveerá a la subsistencia de mis hijos, los*

---

27. Por otra parte, los Borbones se habían hecho indignos de toda obediencia. América, en efecto, necesitaba continuar su historia al margen de una Metrópoli que había abdicado, hacía tiempo, de los principios que habían impulsado su acción evangelizadora y civilizadora en siglos anteriores. "Puede decirse ( ) que para los Austrias estos países eran provincias del vasto Imperio, poblado por vasallos fieles e iguales en sus derechos a los de la península: idea que impregna toda su legislación de Indias. Para los Borbones no es así. Carentes del sentido imperial de sus antecesores, empiezan a mirar dichos territorios como colonias proveedoras de recursos y objeto de combinaciones diplomáticas" (Palacio, Ernesto, *Historia de la Argentina*); "Al Imperialismo religioso de los Austrias sucedió entonces una Monarquía preocupada fundamentalmente por desarrollar su marina, su comercio y sus industrias..." (Ricardo Zorraquín Becú, *La organización política argentina durante el período hispánico*. Abeledo. Buenos Aires. 1981). La consecuencia de estos cambios fue la infiltración de la Corte por ministros masones, la aplicación de reformas conforme a los principios del *Despotismo Ilustrado*, y la expulsión de los jesuitas. El final de la tragedia del otrora gran Imperio Español se consumó en Bayona, cuando los Borbones hicieron entrega de sus Reinos al Tirano de Europa, Napoleón Bonaparte.

28. En algunas de las mentes de sus protagonistas, por cierto que lo era. Pero el Movimiento de Mayo tenía su justificación, y entroncaban sus fundamentos en la auténtica tradición jurídica española.

que podrán presentarse en todas partes sin avergonzarse de deber la vida a un padre que fue capaz por ningún título de quebrantar los sagrados vínculos del honor, de la lealtad, y del patriotismo, y que si no les deja caudal, les deja a lo menos un buen nombre y buenos ejemplos que imitar (...)'

El Padre Cayetano Bruno nos describe sus últimos momentos: '(luego de conocer la sentencia de muerte) Liniers ya no pensó sino en su alma. (...) (un documento anónimo atestigua que) 'pidió al Sr. Obispo (Orellana) le sacase de su bolsillo el rosario y paseándose lo rezó y continuó preparándose para la confesión, todo con tal nobleza y entereza que..., en aquel estado de ignominia y con los brazos atados, parecía más glorioso que en sus victorias de la Reconquista ... Este Señor y el coronel Allende hicieron su confesión con el Sr. Obispo (...)'

Liniers rechazó la venda. Luego 'en voz perceptible (...) imploró el auxilio de María Santísima –bajo el título del Rosario de quien fue siempre muy devoto-, e hincado de rodillas' dio la señal a los soldados' <sup>29</sup>.

Más adelante, el mismo autor nos describe una experiencia muy particular que tuvo una monja del convento de las Teresas, de Córdoba: sor Lucía del Ssmo. Sacramento. Ésta por orden de su confesor escribió su autobiografía con el título Amores de Dios con el alma. En dicha obra, entre otras experiencias místicas, cuenta que vio las almas de los ejecutados en la Gloria. Dícele 'Nuestro Señor de cada una en particular con lo que se habían hecho dignos y merecedores de tal corona'. Conversa con ellas familiarmente. Le encargan comunicar a sus allegados 'no tuviesen pena, que era tan grande y tal sus felicidades que no se puede explicar ...; bendecían y alababan al Dios de las Misericordias que había usado de tanta liberalidad para con ellos, bendecían sus suertes y entonaban cánticos de gracias al Omnipotente...' (...)

Sor Lucía frisaba a la sazón en los 39 años de edad. Murió el 4 de mayo de 1824, 'después de llevar una vida admirable en virtudes y favores del Señor'.<sup>30</sup><sup>31</sup>

---

29. Bruno, Cayetano. Op. Cit.

30. Bruno, Cayetano. Op. Cit.

31. "Santiago de Liniers. Patriota y Caballero".

## LA TUCUMANESA

Seguimos con figuras no nacidas en Buenos Aires, pero que terminaron identificadas con la historia grande de la ciudad. A continuación transcribimos un artículo sobre esa heroína de la Reconquista que fue Manuela Pedraza, más conocida como la Tucumanesa.

*“El 16 de agosto de 1806 Santiago de Liniers, Comandante General de Armas de Buenos Aires, informó a Manuel Godoy, a la sazón Príncipe de la Paz, acerca de los sucesos de la Reconquista. Y entre las acciones extraordinarias dignas de premio incluyó ‘la de la mujer de un cabo de Asamblea llamada Manuela la Tucumana, quien combatió al lado de su marido,...del que me presentó el fusil’<sup>32</sup>. El hecho debió ser notorio, pues un francés que participó en la Reconquista, Pierre Gicquel, recuerda a ‘Manuela la Tucumana’, que, vestida de hombre, combatió junto a su marido...*

*Pasó el tiempo, y el 25 de mayo de 1807 el Cabildo porteño consideró una nota de Liniers ‘en que recomienda el mérito de doña Manuela Hurtado, conocida por la Tucumanesa, que sirvió en la reconquista de esta capital en clase de soldado blandengue’. En su virtud, la corporación acordó a doña Manuela una gratificación de cincuenta pesos, por única vez, y también, mientras durase la guerra con Gran Bretaña...*



*En el Archivo General de la Nación (Sala IX, legajo 26-7-4, f. 245) se conserva una presentación firmada por ‘Manuela Urtado y Pedraza, natural del Tucumán y vecindada en esta ciudad’ (de Buenos Aires). En ella solicitaba se le entregase una suma del caudal de presas a que se consideraba acreedora. El 5 de junio de 1807 Liniers, en providencia marginal, ordenó que se pasara oficio a los ministros de la Real Hacienda para que se entregaran a la peticionante diez pesos fuertes ‘a cuenta de la parte que pueda corresponderle en ellas (se refiere a las presas). Este el único documento*

---

32. Tomó el fusil de su marido muerto, y continuó combatiendo.

conocido con la firma autógrafa de la Tucumanesa. Estaba yo revisando en nuestro Archivo General de la Nación el libro copiador de correspondencia, correspondiente a los años 1807 a 1809, de la casa de comercio de Jaime Alsina y Vergés (que fue teniente coronel del Batallón de Urbanos del Comercio), cuando, al voltear uno de sus folios, encontré la copia de una carta que don Jaime dirigió a Luis de la Cruz, fechada en Buenos Aires el 16 de octubre de 1807. El autor de la misiva consignó, en referencia a los valientes que más se habían distinguido en la defensa de la ciudad, en julio de ese año: ‘podemos decir que todos fueron los más valientes, hasta aquella oficiala Tucumanesa que ha salido herida de un balazo en un muslo, a la que sin duda se le graduará a tenienta con sueldo’ (Sala VII, legajo 10-6-4, f. 81 vº.)

La referencia, contenida en ese documento privado, alude a dos circunstancias. La primera de ellas, en relación con la lesión sufrida por la Tucumanesa durante el gran asalto de los británicos a la ciudad en julio de 1807. La segunda, referida a un grado militar que, antes del suceso, le había sido conferido por el Rey de España, lo que resulta ser exactamente cierto.

En virtud de la recomendación hecha por Liniers en su citado parte del 16 de agosto de 1806, por Real Orden comunicada por el ministro Caballero a Pascual Ruiz Huidobro, fechada en El Pardo, el 24 de febrero de 1807, por la que se concedían grados de ejército y milicias, se incluyó ‘grado y sueldo de subteniente a favor de doña Manuela la Tucumanesa, en premio del valor que combatió al lado de su marido’.

El despacho original respectivo que se acompañó, firmado de real mano, se encuentra hoy en el Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires, por compra que de él se hizo en el remate, realizado hace algunos años, de la colección que perteneció a Marcos Estrada Lynch.

Dice su texto: ‘El Rey: Por cuanto atendiendo al valor y distinguida acción de doña Manuela la Tucumanesa combatiendo al lado de su marido en la reconquista de Buenos Aires; he venido en concederle el grado y sueldo de Subteniente de Infantería. Por tanto mando a los capitanes generales, gobernadores de las armas, y demás cabos mayores y menores, oficiales y soldados de mis ejércitos la guarden y hagan guardar las honras, gracias, preeminencias y exenciones que por razón de dicho grado la tocan, y deben ser guardadas bien y cumplidamente. Que así es mi voluntad, y que el Ministro de mi

*Real Hacienda a quien perteneciere dé la orden conveniente para que se tome razón de este Despacho en la Contaduría principal, y en ella se formará asiento, con el expresado sueldo, del cual ha de gozar desde el día del cúmplase de este despacho sin contribuir cosa alguna al derecho de media anata. Dado en el Pardo a veinte y cuatro de febrero de mil ochocientos y siete. Firmado Yo El Rey. Firmado José Caballero: S. M. concede grado y sueldo de Subteniente de Infantería a doña Manuela la Tucumanesa’.*

*Cabe preguntarse si recibió efectivamente doña Manuela el grado y sueldo de subteniente que le adjudica el Real Despacho. En el Archivo General de la Nación, donde se conservan encuadernadas las copias de los despachos militares con su correspondiente toma de razón por la Contaduría, no se encuentra el de la Tucumanesa, lo que arroja una incertidumbre sobre la posibilidad afirmativa que no me es posible despejar por el momento. Y ahí se pierde el rastro documental de esta famosa hija de Tucumán, considerada por los historiadores como la heroína de la Reconquista de Buenos Aires en 1806, también habrá de serlo...de la Defensa de la ciudad en 1807.”<sup>33</sup>*

Antonio Caponnetto en sus “Poemas para la Reconquista” dedica unos versos a Manuela Pedraza<sup>34</sup>:

*“No lo veló tu llanto o el gemido  
de un hijo, de una hermana o un laúd.  
No hubo una rosa sobre el ataúd  
para el que en vida fuera tu marido.*

*Fue la Plaza Mayor su cenotafio  
nimbada con la luz de la epopeya.  
‘Murió en batalla, que es la muerte bella’,  
dígalo así quien diga su epitafio.*

*Otras besan las manos del amado  
entre cirios silentes y el atril.  
tú quitaste del brazo su fusil,  
aún latía de patria enamorado.*

---

33. Guillermo Palombo. *La tucumanesa, heroína de la defensa*, en <http://www.lagaceta.com.ar/nota/236532/la-gaceta-literaria/tucumanesa-heroina-defensa.html>

34. *Op. Cit.*, 25-26.

*Y vuelto mil disparos que rugían,  
a Santa Clara pides que te ampare.  
Era verdad: 'que el hombre no separe...',  
pensaste entre morriones que bruñían.*

*Ahora tiene tu Cabo de Asamblea  
una alférez rodeada de patricios,  
desde un cielo sonoro de epinicios,  
sabe que se ha ganado la pelea.*

*Se llevaron dos siglos tu guapeza,  
mas si pienso en la fiel encarnadura  
de la mujer que encomia la Escritura,  
Manuela escribo, la Tucumanesa."*

## **CORNELIO SAAVEDRA**

Otro personaje que terminó identificado con la ciudad del Plata, a pesar de ser oriundo de Potosí fue don Cornelio Saavedra. También me referí a él en un pequeño artículo titulado "Las memorias de un patriota". En esas breves líneas escribí:



*"Don Cornelio de Saavedra fue todo un Caballero. Cuando uno toma contacto con las Memorias que escribió para dejar como legado a sus hijos, nos topamos con un mundo de valores y sentimientos que ya no es el nuestro. El sentido del Honor, la Hidalguía, el espíritu de Servicio, la Fidelidad hacia los antepasados, el celo por la Fe recibida, asoman desde las páginas de aquellos textos. En un mundo alterado por los efectos de la Revolución, y al que nuestro personaje –ya en plena madurez- busca de algún modo acomodar parte de sus criterios, la educación recibida, propia del Antiguo Régimen, le 'brota por los poros'.*

Al comenzar las ‘Memorias’ se refiere a una ‘palabrita mágica’, de moda ya en los años en los que escribía: democracia. Sabiendo que uno de los fundamentos del sistema democrático es el igualitarismo radical, señala que en toda sociedad, incluso en las democráticas, existe siempre un grupo selecto que se eleva sobre el resto. Resalta que es sobre los méritos personales que se debe fundar dicha preeminencia: Sea cual fuere el sistema que gobierne las sociedades de hombres civilizados, siempre hay y se observa una cierta distinción entre los individuos que las componen, que forma un cierto orden de jerarquías en ellas (...) Ellas se hacen más sensibles cuando las acompañan servicios particulares, de que ha resultado bienes y honores a la República (...) Esta distinción, consideraciones y premios de servicios efectivos son los que constituyen el verdadero honor de los hombres, sea también cual fuere el sistema que domine en las sociedades’.

No obstante, no deshecha el valor del Honor recibido de los antepasados; honor que se tiene el deber de preservar y comunicar. Por esto, se preocupa por responder a las calumnias que le han levantado sus enemigos, para salvar su buen nombre, y así legárselo sin mácula a sus hijos. Buen nombre recibido, por otra parte, de sus abuelos<sup>35</sup>. Les dice al respecto a sus hijos: ‘les he legado el honor que heredé de mis abuelos y el que supe adquirir con mis servicios’.

Dada la importancia que atribuye a los méritos personales, se refiere en sus escritos a los trabajos que pasó en favor del Bien Común. La preocupación por la ‘cosa pública’, y el servicio a la Patria, fueron una constante en la vida del ilustre Patricio. Habiendo desempeñado ‘los honoríficos empleos del Cabildo de aquel tiempo’, su actuación principal se desarrolló, sin embargo, a partir de su elección como Comandante del Regimiento de Patricios, creado como consecuencia de las Invasiones Inglesas. Su desempeño tuvo, por tanto, un momento descollante desde 1806, y hasta 1810.

---

35. “Los Saavedra era una familia de origen andaluz asentadas en América desde el siglo XVI y XVII uno de los más reputados antecesores era Hernandarias de Saavedra. El 15 de setiembre de 1759 nace Cornelio Saavedra en la villa de Potosí en el Alto Perú, fueron sus padres el capitán Santiago Felipe de Saavedra y De La Palma (Alcalde y regidor de Buenos Aires entre 1770 y 1790) y Doña María Teresa Rodríguez de Güiraldes”. (Lic. Carlos Pachá. Cornelio Judas Tadeo Saavedra y Rodríguez de Güiraldes. El hombre de Mayo)

*La Reconquista y la Defensa de Buenos Aires, que fueron vividas con un verdadero espíritu de Cruzada<sup>36</sup>, dieron un protagonismo fundamental a las nuevas Milicias, en particular a los Patricios. Los hechos políticos que afectaron al Imperio Español como consecuencia de las Invasiones Napoleónicas, y de los sucesos de Bayona, tuvieron hondas repercusiones en Buenos Aires. El cambio de alianzas en la Guerra, y el progresivo desmoronamiento de la Metrópoli, sumados a la creciente rivalidad entre españoles peninsulares y americanos, fue causa de una honda agitación política en la Capital del Virreinato del Plata. En medio de aquellos trastornos, la figura de Saavedra fue ganando un lugar cada vez más trascendente. Cuando en 1809 se produjo un movimiento, integrado en su mayoría por elementos del sector peninsular, tendiente a reemplazar al Virrey Liniers por una Junta, el Jefe de los Patricios se opuso con sus fuerzas a dicho motín, y logró salvar a la autoridad establecida.*

*La situación cambió al año siguiente, cuando caído todo tipo de Gobierno Legítimo en la Península, nuestro territorio era disputado por el nuevo monarca francés José I Bonaparte, los Organismos Peninsulares creados en los territorios que habían escapado al control francés y que reclamaban a la América una obediencia que no era legítima, nuestros vecinos portugueses, y las asechanzas siempre presentes de los ingleses. En dicha ocasión, dijo el Comandante de los Patricios a Cisneros: ‘Señor, son muy diversas las épocas del 1 de enero de 1809, y las de mayo de 1810, en que nos hallamos. En aquella existía la España (...) en ésta toda ella, todas sus provincias y plazas están subyugadas por aquel conquistador, excepto sólo Cádiz y la Isla de León (...) ¿Y qué señor? ¿Cádiz y la Isla de León son España? ¿Este territorio inmenso, sus millones de habitantes, han de reconocer soberanía en los comerciantes de Cádiz y en los pescadores de la isla de León? ¿Los derechos de la Corona de Castilla a que se incorporaron las Américas, han recaído en Cádiz y la Isla de León que son parte de una provincia de Andalucía? No, señor; no queremos seguir la suerte de la España, ni ser dominados por los Franceses’. Ante tal situación, la mayoría de los sectores peninsulares locales intentó, ahora, sostener al Virrey*

---

36. En Buenos Aires, durante la Invasiones Inglesas, el pueblo luchó por el Rey y por la Fe, encomendándose a la Virgen del Rosario, con una valentía y un entusiasmo admirables. Podemos leer en el *Romance Heroico* de Pantaleón Rivarola: “La victoria es de María, triunfo del Rosario es esto.”

como medio para continuar ejerciendo ellos una mayor influencia en el Gobierno local. En tanto que la mayor parte del elemento criollo se movilizó en pos del reemplazo del Virrey por una Junta. En dichos acontecimientos tuvo una participación decisiva Don Cornelio Saavedra.

En sus 'Memorias' hay una nota muy explícita, que no por el hecho de aparecer en esa condición deja de tener importancia. En efecto, en ella señala que: 'Las dos Invasiones Inglesas nos pusieron las armas en las manos para defendernos. Esto ocasionó se avivasen los celos y las rivalidades entre americanos y españoles (...) La invasión de Napoleón a la España (...) la ocupación de casi toda la Península (...) el abandono que experimentamos de aquella Corte (...) Es indudable en mi opinión, que (...) a la ambición de Napoleón y (...) de los Ingleses, en querer ser señores de esta América se debe atribuir la revolución del 25 de mayo de 1810 (...); si esto y mucho más que omito por consultar la brevedad no hubiese acaecido ni sucedido, ¿podiera habérsenos venido a las manos otra oportunidad (...) (para) reasumir nuestros derechos? Es preciso confesar que no (...) (A aquellos sucesos), y no a algunos presumidos de sabios y doctores que en las reuniones de café y sobre la carpeta, hablaban de ella (de la posibilidad del cambio de gobierno), mas no se decidieron hasta que nos vieron (hablo de mis compañeros y de mí mismo) con las armas en la mano resueltos ya a verificarla'. Es elocuentísimo este pasaje, no deja lugar a dudas: la 'Revolución' se debe a la reacción de las fuerzas militares ante la situación reinante, y no a las lucubraciones de ideólogos afiebrados por las nuevas doctrinas esparcidas por la Revolución Francesa.

En un momento sus escritos parecerían justificar el mito gestado por la historiografía liberal acerca de la 'máscara de Fernando VII'. En efecto, señala que "por política fue preciso" cubrir a la Junta con el manto del señor Fernando VII". Sin embargo, debe tenerse en cuenta que las 'Memorias' fueron escritas avanzada la década del 20, cuando ya se conocía el desenlace del Proceso iniciado en Mayo del 10; y así como no era 'político' no mencionar al Rey en 1810, tampoco lo era presentar una historia 'fernandista' en 1829 (sobre todo a partir de las desmesuras represivas de Fernando con posterioridad a 1814)<sup>37</sup>. Por otra parte, los sentimientos de adhesión

---

37. Con respecto a dicha política represiva, dijo Rosas en su discurso a la Legislatura del 25 de mayo de 1836: "Un acto tan heroico de generosidad y patriotismo, no

al Rey que habían existido en 1810, ya estaban totalmente rotos, y era la Patria nueva, que había comenzado a gestarse en las jornadas mayas, la que reclamaba ahora una profunda fidelidad.

A pesar de lo señalado en el párrafo precedente, el esfuerzo de introspección realizado por Saavedra, nos permiten recrear los sentimientos que agitaban a los corazones de la población en el 10. Y lo que se observa es el carácter profundamente monárquico de aquel pueblo. Señala don Cornelio que muchos, en aquellos días, llevaban sus sentimientos hasta el extremo, considerando al Monarca ‘dueño y señor de la América, y de las vidas y haciendas de todos sus hijos y habitantes, pues hasta estas calidades atribuían al rey en su fanatismo’<sup>38</sup>.

Los servicios prestados a la Patria a partir de la Revolución significaron, para Saavedra, su ruina personal. El sector radical, representado por el Morenismo, y en particular por Bernardo de Monteagudo se apoderó de la Revolución, y tramó su ruina. Nos dice Enrique Díaz Araujo, al respecto:

---

*menos que de lealtad y fidelidad a la Nación española y a su desgraciado Monarca: un acto que ejercido en otros pueblos de España con menos dignidad y nobleza, mereció los mayores elogios, fue interpretado en nosotros malignamente como una rebelión disfrazada, por los mismos que debieron haber agotado su admiración y gratitud para corresponderlo dignamente.*

*Y he aquí, señores, otra circunstancia que realza sobre manera la gloria del pueblo argentino, pues que ofendidos con tamaña ingratitud, hostigados y perseguidos de muerte por el gobierno español, perseveramos siete años en aquella noble resolución, hasta que cansados de sufrir males sobre males, sin esperanzas de ver el fin, y profundamente conmovidos del triste espectáculo que presentaba esta tierra de bendición anegada en nuestra sangre inocente con ferocidad indecible por quienes debían economizarla más que la suya propia, nos pusimos en manos de la Divina Providencia, y confiando en su infinita bondad y justicia tomamos el único partido que nos quedaba para salvarnos: nos declaramos libres e independientes de los Reyes de España, y de toda otra dominación extranjera”.*

38. Más allá del sentimiento de Fidelidad propio de aquella cultura hispánica, no puede dejar de percibirse, en esta concepción, una desviación del Monarquismo del tiempo de los Austrias “en el que la fidelidad se debía subordinar a los principios de la Moral y del Derecho Natural (es elocuente al respecto el testamento de Felipe II: “La Monarquía no es de origen divino sino humano, y existe en los pueblos el derecho de acabar con el tirano. El carácter de los reyes y su corona la establecieron, la dieron y dan los hombre... El rey es el primer servidor del reino. El ser rey; si ha de ser como se debe, no es otra cosa que una esclavitud... Por tanto debe buscar la perfección en todo, y principalmente en la justicia”). En esta desviación se nota el influjo de las corrientes políticas impuestas a partir de los Borbones.

*‘Sabido es que el Primer Gobierno Patrio se constituyó basándose en unos arreglos entre los grupos políticos existentes en Buenos Aires (...)*

*Pues (...) uno se esos sectores, el llamado ‘morenista’, se apoderó hegemonícamente de la Revolución, desplazando a los demás y consiguientemente, reemplazando los objetivos institucionales comunes, por unos unilaterales, de corte ideológico sectario.’<sup>39</sup>*

*Saavedra, hombre maduro y conservador, que contaba con notable apoyo en los sectores populares, se enfrentó a la política del grupo morenista. El movimiento del 5 y 6 de abril de 1811 que le dio un respaldo importante, permitió desplazar de la Junta a los sectores radicalizados. Pero esto significó el comienzo del fin del Comandante de Patricios, ya que vueltos al poder a partir de la instauración del Triunvirato, los seguidores del antiguo Secretario no le perdonarán su anterior desplazamiento: ‘Los agraviados y sus parciales, se propusieron mi ruina y aún mi exterminio, en venganza del destierro y separación de sus personas del gobierno’. En este contexto comenzó a hacerse fuerte la figura de Bernardo de Monteagudo –radical furibundo, creador de la Sociedad Patriótica, y cuyo influjo ideológico se hará sentir en los meses siguientes-<sup>40</sup>, quien se convirtió en un enemigo particular de Saavedra: ‘Los papeles públicos de que era autor el doctor Monteagudo no había suceso, ni accidente alguno desagradable, en que no me lo atribuyese como autor del 5 y 6 de abril’.*

*Más allá de todas las vicisitudes de su vida, podemos concluir que a lo largo de su actuación pública don Cornelio Saavedra se comportó como un verdadero Patriota y un buen cristiano, teniendo siempre en cuenta el Bien Común y no vanas ocurrencias ideológicas. Son justamente sentimientos cristianos los que brotan al fin a de las páginas que estamos analizando, escritas en 1829: ‘Muchos años ha que he perdonado a mis enemigos y perseguidores, porque así me lo manda la santa religión que profeso’. El Padre Cayetano Bruno se refiere al Testamento del Prócer, testigo de su la muerte cristiana:*

---

39. Díaz Araujo, Enrique. *Mayo revisado III*.

40. En honor a la verdad, se debe decir que este personaje tuvo luego una evolución ideológica hacia posturas más conservadoras, y que acompañó al General San Martín en sus campañas libertadoras, apoyando los proyectos monárquicos del mismo.

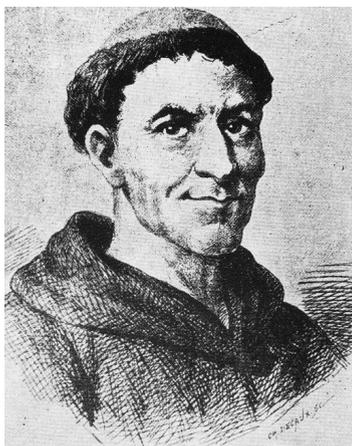
*‘En nombre de Dios Todopoderoso y de María Santísima, Madre de Nuestro Señor Jesucristo (...)*

*Primeramente, que mi religión es la Católica Apostólica Romana, y que creo y confieso el misterio de la Santísima Trinidad, esto es, Dios Padre, Dios Hijo, Dios Espíritu Santo, tres personas distintas y un solo Dios verdadero (...) Asimismo creo en la Encarnación del Hijo de Dios en las purísimas entrañas de María Santísima (...) Creo que el mismo Jesucristo dejó al apóstol San Pedro y sus legítimos sucesores por su vicario (...) Creo en el Santísimo Sacramento del Altar...’<sup>41</sup>*

Como conclusión de todo lo expresado podemos decir que don Cornelio fue:

- Un hombre de estirpe,
- Un caballero,
- Un hombre ocupado, y preocupado, por la Cosa Pública y por el Bien Común,
- Un hombre caído en desgracia a causa de las desviaciones de ideólogos inescrupulosos,
- Un auténtico cristiano.”

## FRAY FRANCISCO DE PAULA CASTAÑEDA



Afirma el padre Guillermo Furlong: “Confesamos sin rebozo que hay un santo en la historia general de la Iglesia y hay un prócer en la historia argentina, a quienes noblemente envidiamos. Nos referimos al Apóstol de los Gentiles, San Pablo, y al fraile argentino Francisco de Paula Castañeda. Y no sólo los envidiamos porque fueron varones ‘santos’, sino también porque fueron en verdad ‘varones’ esto es, hombres de principios firmes y macizos y de carácter vigoroso y valiente”<sup>42</sup>.

41. Bruno, Cayetano. *Creo en la Vida Eterna*

42. Furlong, Guillermo. *Fray Francisco de Paula Castañeda. Un testigo de la naciente Patria Argentina. 1810-1830*. Ediciones Castañeda. San Antonio de Padua, Provincia de Buenos Aires. 1994, p. 24.

Castañeda nació en Buenos Aires en 1776. Hispano, rioplatense, porteño, fraile y franciscano. Todas estas cualidades se dieron en él. En coherencia con estas identidades reivindicó la justicia del movimiento iniciado en mayo de 1810, pero se opuso con energía a aquellos que querían llevar el proceso hacia una ruptura contra la tradición y las fuentes en que abrevaba nuestra cultura. En especial fue un férreo antagonista de Bernardino Rivadavia.

Podemos admirar la figura del fraile franciscano Francisco de Paula Castañeda, enfrentando a los ideólogos innovadores que querían comenzar todo de cero. Explica el Padre Guillermo Furlong que *“lejísimo de utopías soporíferas, de iniciaciones arcanas, de proyectos hinchados, no pocas veces evidentes desvaríos (...) con que Rivadavia pretendía entontecer al vulgo, hasta las máximas de libertad, de igualdad, de independencia, no eran para Castañeda sino otras tantas zarandajas. Son, como expresó en una ocasión, ‘temas vanos e insignificantes’.”*<sup>43</sup> Proponía el fraile una solución muy sencilla ante la anarquía desatada por la Revolución: *“lo que hace falta es que los hombres todos aprendan a obedecer, primero a Dios y después a sus párrocos, a sus alguaciles de barrio y a toda humana creatura por amor de Dios”*<sup>44</sup>.

En un sermón pronunciado en 1818 ante el Director Pueyrredón afirmó que lo que conviene a la vida social es *“recibir la virtud del santo espíritu”*, y que la verdadera libertad *“consiste en tratarse (los hombres) como hijos, que son de un mismo Padre”*. Se refiere luego a las *“almas contemplativas (...) que buscando primero el reino de Dios y su justicia, logran por añadidura los bienes temporales de libertad, honor y fortuna”*<sup>45</sup>. De este modo afirmaba el valor y la primacía que siempre ha tenido la vida contemplativa en la Civilización occidental, realidad que fue duramente atacada por las reformas rivadavianas contra la vida conventual durante la década del 20.

Como conclusión de lo expuesto, podemos afirmar que los ideólogos e innovadores procuraron establecer la vida social sobre la trilogía masónica: *Libertad, Igualdad, Fraternidad*; entendidos estos conceptos en forma abstracta, y forzando a la realidad para imponerlos, desencadenando como contrapartida, el caos y el desorden. En tanto que Castañeda frente a la idea de la Libertad del Individuo y su Igualdad

---

43. Íbidem.

44. Íbidem.

45. Íbidem.

con los otros –entendidos como átomos asociados a partir de un contrato-, propone el Mando entendido como “*función paterna*”: la Paternidad divina se refleja en los hombres que en la sociedad cumplen la función de Jefatura. Por eso habla de que “*somos hijos de un mismo Padre*”, debiéndose ver en los que mandan (“*párrocos, alguaciles*”) la imagen de dicho Padre. Las relaciones humanas se construyen, por tanto, no a partir de los principios de *Libertad e Igualdad*, sino de *Paternidad y Filiación*; cuando estos dos principios se logren afirmar, los hombres dejarán de verse como enemigos para verse como “*hijos de un mismo Padre*”, y por tanto, se habrá logrado alcanzar la auténtica *Fraternidad*. O sea: *Libertad, Igualdad y Fraternidad*, de un lado; *Paternidad, Filiación y Fraternidad*, del otro. Y como fundamento de esto último, una vida humana fundada en la *contemplación* y no en el *utilitarismo*.

## JUAN MANUEL DE ROSAS

En uno de sus libros, Calderón Bouchet se refiere a Charles Maurras, y lo cita:

*“Su concepción de una monarquía tradicional representativa nació de esta acentuación del valor de los poderes regionales (...) pocos meses antes de morir volvió sobre esta idea (regionalista) y repitió (...): ‘Esos salvajes unitarios como solían decir los viejos argentinos’.”*<sup>46</sup>

En efecto, así como hubo una “*vieja Francia*”, aquí entre nosotros hubo una “*vieja Argentina*”. Muchos historiadores e intelectuales sostienen que el período en el que nuestro país fue gobernado por Juan Manuel de Rosas representa la reafirmación de la Tradición frente a la Revolución:

*“Ezcurra Medrano citaba...(un) libro de Ingenieros...: ‘La Restauración fue un proceso internacional contrarrevolucionario, extendido a todos los países cuyas instituciones*



46. Calderón Bouchet. *Maurras y la Acción Francesa contra la III República*. Ediciones Nueva Hispanidad. Buenos Aires. 2000, pp. 113.

habían sido subvertidas por la Revolución...La restauración argentina fue un caso particular de este vasto movimiento reaccionario, poniendo en pugna las dos civilizaciones que coexistían dentro de la nacionalidad en formación; su resultado fue el predominio de los intereses coloniales sobre los ideales del núcleo pensante que efectuó la Revolución'(...)

En el artículo de 1940 ampliaría este análisis: 'Perteneiente a una familia rural de rancio abolengo, (Rosas) supo captar como nadie la realidad de la tierra. Se vio rodeado a la vez de la vieja aristocracia española y de todo el pueblo de la ciudad y campaña de Buenos Aires (...) Bajo cualquier aspecto que se examine la obra de Rosas, vemos aparecer en ella el sello tradicional. En el orden espiritual, por ejemplo, la Restauración es netamente católica: la obligación especialmente establecida de conservar, defender y proteger al catolicismo (...), la enseñanza obligatoria de la doctrina cristiana, la censura religiosa de la instrucción (...), la prohibición de libros y pinturas que ofendiesen la religión, la moral y las buenas costumbres (...), la fundación de iglesias, son medidas que caracterizan suficientemente el espíritu católico de la Restauración(...) En lo referente a la política interna, la época de Rosas no es otra cosa que una larga lucha por la restauración de la autoridad y de la unidad que caracterizaron al Virreinato, y que habían sido desquiciadas por los errores de federales y unitarios. Rosas, respetando (...) el régimen de confederación existente, realizó de facto, con el pueblo y en el sentido tradicional, lo que otros pretendieron realizar de jure, contra el pueblo y en el sentido liberal (...) Y toda esa obra verdaderamente organizadora – mucho más que las constituciones impresas en papel – se iba haciendo sobre la base de la legislación tradicional, sin improvisaciones constitucionalistas ni codificadoras. Hay, hasta en los detalles, un sabor tan tradicional en esa restauración de la autoridad 'al modo hispánico', que Ernesto Quesada ha podido hacer un paralelo exacto entre Rosas y Felipe II'. (...)

(...) en la misma línea de lo que sostenía Don Alberto Ezcurra Medrano: 'En la propia Argentina tuvo que enfrentar Rosas el poder secreto de las logias y el fermento de la Revolución. Lo dijo con toda claridad: 'Las logias establecidas en Europa y ramificadas infortunadamente en América, practican teorías desorganizadoras y propendiendo al desenfreno de las pasiones, asestan golpes a la República, a la moral, y consiguientemente a la tranquilidad del Mundo'. Espíritu revolucionario que 'ha penetrado infortunada-

mente hasta en alguna parte del clero'. En la Argentina, 'toda la República está plagada de hombres pérfidos pertenecientes a la facción unitaria, o que obran por su influencia y en el sentido de sus infames deseos, y que la empresa que se han propuesto no es sólo de lo que existen entre nosotros, sino de las logias europeas ramificadas en todos los nuevos Estados de este Continente'. Estando Rosas en el exilio, pudo contemplar el espectáculo terrible de las revoluciones liberales, socialistas y nacionalistas (del nacionalismo exagerado y jacobino, no del contrarrevolucionario) que asolaban al Viejo Continente. Su respeto a la Religión Católica, su amor al Orden y a la Tradición, su defensa de la Justicia – en especial con los pobres –, su convicción de que propiedad privada y herencia son instituciones fundamentales de la sociedad, su aborrecimiento de las logias masónicas, del socialismo y del comunismo quedan patentes en las ideas expresadas en diversas oportunidades'.<sup>47</sup>

En sus *Notas sobre Juan Manuel de Rosas*, Antonio Caponnetto se refiere al Restaurador calificándolo como “Príncipe católico”, “contrarrevolucionario”, “hispanista” y “monarca sin corona”. Siguiendo la línea del texto de Romero Moreno, entresacamos del libro de Caponnetto<sup>48</sup> algunas líneas dedicadas al aspecto contrarrevolucionario de don Juan Manuel:

*“El rechazo de las constituciones escritas y su propensión activa a la constitución real de los pueblos sobre la base de sus tradiciones y de la naturaleza de las cosas...su desdén por los ‘innovadores, tumultuarios y enemigos de la autoridad...sus tajantes opiniones condenatorias sobre el comunismo y el ateísmo; su oposición al divorcio entre la Iglesia y el Estado; su rígida regulación por decreto de la libertad de imprenta...su reiterada prédica contra ‘los agentes secretos de otras naciones y de las grandes logias revolucionarias que tienen en conmoción a toda Europa...; su adjudicación de los males políticos locales, no sólo a nuestros problemas internos, sino aún a ‘las grandes logias europeas ramificadas en todos los nuevos Estados de este Continente’...su modo práctico de estructurar el país en estados o repúblicas confederadas, pero ordenadas todas a*

---

47. Moreno, Fernando. *Rosismo, Tradicionalismo y Carlismo*, en <http://carlismoar.blogspot.com.ar/2010/12/rosismo-tradicionalismo-y-carlismo.html>

48. Elegimos destacar este rasgo porque el carácter contrarrevolucionario es el que enlaza con el tradicionalismo, y en el presente artículo sólo queremos poner de relieve algunos aspectos de Buenos Aires en relación con la Tradición.

la soberanía de una patria en común bajo un solo poder personal con fuerte capacidad de mando..

Sus cartas...están repletas de expresiones contrarrevolucionarias. A Josefa Gómez...le comunica sus desosiego 'por la dirección de las pasiones creadas por la Revolución Francesa'...'hay que estar vacunado contra la enfermedad política que se llama Revolución, cuyo término es siempre la descomposición del cuerpo social'...

Junto a su correspondencia...hay otra fuente invaluable para conocer a este Rosas...Se trata de una recopilación de sus ideas apuntadas por el mismo prócer, en una libreta común de anotaciones domésticas...(En uno de estos pensamientos sostiene): 'La experiencia de todos los lugares y los tiempos, ha dejado bien acreditada la máxima, de que la Religión es la que civiliza a los hombres y levanta los imperios'."<sup>49</sup>

El autor descubre una "firme concepción medieval que subyace tras estos trazos". Y a continuación nos dice cuáles son estos principios medievales: "Un trono justo, un vasallo protegido, una fidelidad recíproca. Una autoridad férrea, emanando ejemplaridad; antes impuesta por el propio peso de su prestigio que elegida azarosamente. Un pueblo virtuoso, y no una plebe que siga 'el camino de la insolencia'. Ni partidos que atomicen la patria, ni revoluciones permanentes, ni indiferentismo religioso. Dios por delante y sobre todo."<sup>50</sup>

-----

Hemos ido analizando a lo largo de estas líneas algunos aspectos que nos muestran a la Buenos Aires tradicional. El siglo XIX se caracterizó, sobre todo en su segunda mitad, por el avance de las ideas liberales en todo Occidente<sup>51</sup>. El mundo antiguo se defiende contra las

---

49. Caponnetto, Antonio. *Notas sobre Juan Manuel de Rosas*. Katejon. Buenos Aires. 2013, pp. 45-49.

50. Íbidem, 50.

51. Rafael Gamba, en su obra *La primera guerra civil de España. 1821-1823. Historia de una lucha olvidada*, se refiere a la perplejidad que les causa a muchos españoles los relatos de los libros de Historia cuando se refieren al caótico siglo XIX español. Cosa que podemos aplicar a nuestro caso. "Parece como si de esa parte de la historia quedase sólo el cuerpo, la forma exterior, pero faltase el alma..." (Editorial

innovaciones. La lucha entre tradicionalismo y liberalismo atraviesa la centuria, y la Argentina no fue ajena a dicha pugna. El triunfo liberal arrinconó a la Tradición y la combatió, no solo en sus fundamentos teológicos, filosóficos, políticos o sociales, sino hasta en la estructura urbana de la ciudad porteña. Manuel Bilbao en sus “Tradiciones y recuerdos de Buenos Aires” nos describe la situación:

*“En el pasado, nuestros hombres hicieron la patria que hoy vemos grande y respetada. Sacrificaron todo. No esperaron bienes materiales que retribuyeran sus esfuerzos. Tenían la satisfacción del deber cumplido y casi todos murieron pobres. Muchos de ellos lejos de la patria que habían formado. Sólo confiaron en que la posteridad les recordara con afecto, como actores y actores más o menos destacados de su tiempo. Confiaron en la gratitud de la posteridad. No diremos que somos en absoluto desagradecidos, pero tenemos que reconocer que no hemos sido del todo agradecidos a sus esfuerzos y sacrificios.*

*El fuerte, la casa de Rosas, el viejo Colegio Nacional de la calle Bolívar y mil otras cosas que han desaparecido, no han debido tocarse. Sólo el Cabildo mutilado queda en pie, esperando su demolición o su reconstrucción de acuerdo con los tiempos, conservando su arquitectura y espíritu como símbolo de lo que fue. Sería un acto de verdadera justicia que quedara para las generaciones venideras como algo de los tiempos viejos...*

---

Nueva Hispanidad, Buenos Aires-Santander, 2006, p. 25). Lo que está por debajo de tantos pronunciamientos, caídas de gobiernos, guerra civiles, es el conflicto entre el “antiguo mundo” y la modernidad iluminista, encarnada en la ideología liberal. El magisterio socio-político de los Papas del siglo XIX es elocuente al respecto: “Sabiendo Nos que se han divulgado, en escritos que corren por todas partes, ciertas doctrinas que niegan la fidelidad y sumisión debidas a los príncipes, que por doquier encienden la antorcha de la rebelión, se ha de trabajar para que los pueblos no se aparten, engañados, del camino del bien. Sepan todos que, como dice el Apóstol, toda potestad viene de Dios y todas las cosas son ordenadas por el mismo Dios. Así, pues, el que resiste a la potestad, resiste a la ordenación de Dios, y los que resisten se condenan a sí mismos. Por ello, tanto las leyes divinas como las humanas se levantan contra quienes se empeñan, con vergonzosas conspiraciones tan traidoras como sediciosas, en negar la fidelidad a los príncipes y aun en destronarles.” (Gregorio XVI, *Mirari Vos*); “Pero las dañosas y deplorables novedades promovidas en el siglo XVI, luego de trastornar, ante todo, las cosas de la religión cristiana, por natural consecuencia pasaron luego a la filosofía, y por ésta a todos los órdenes de la sociedad civil. De aquí, como de su fuente, se derivaron aquellos modernos principios de libertad desenfrenada, inventados en la gran evolución del pasado siglo y propuestos como base y fundamento de un derecho nuevo, nunca jamás conocido, y que disiente en muchas de sus partes no solamente del derecho cristiano, sino también del natural.” (León XIII, *Immortale Dei*).

*En un país como el nuestro...el culto de la tradición debe ser mantenido al igual de lo que sucede en los viejos pueblos de Europa, que se enorgullecen por ello con muy justa razón...*

*Conservamos la tradición del hogar, sin los rigores de los pasados tiempos en los que el respeto a los mayores y el principio de autoridad eran sagrados...*

*Esta sociedad, que tuvo sus defectos, exageraciones y ridiculeces... ha sido la que ha formado la masa del pueblo argentino tanto en la capital como en las provincias, y si en nuestros días estas líneas se encuentran debilitadas, no es sólo por el progreso, que no hace mal, sino por el mal entendido modernismo, que entiende que lo antiguo es retrógrado, que hay que extirparlo, sin tener en cuenta que lo bueno y lo malo han sido lo mismo en todos los tiempos, y nos brinda en su reemplazo la licencia, la igualdad mal entendida de clases, y el materialismo que todo lo invade, nada respeta..."<sup>52</sup>*

Esta transformación de la vieja Argentina operada por obra del liberalismo fue profunda. Buenos Aires fue la metrópoli más afectada por el cambio. De la vieja aldea era poco lo que podía recordarse al celebrarse el primer centenario de la Revolución de Mayo. El progreso material que se había alcanzado se exteriorizó a través de muchas manifestaciones: *"Buenos Aires era la expresión más elocuente del país, de su prosperidad, bienestar y cultura. Era una gran capital con un millón trescientos mil habitantes, tan activa y animada como París. La pavimentación de las calles, la extensión de los servicios públicos, las líneas de tranvías y alumbrado eléctrico"*<sup>53</sup>. Pero por debajo de esa corteza de "progreso", de bienestar, y de promesa de "felicidad", se escondía una profunda crisis espiritual. Tal vez la palabra que mejor describa a esta situación sea: decadencia<sup>54</sup>. La caída de Rosas

---

52. Bilbao, Manuel. *Op. Cit.*, 69, 71, 79-82. Queda claro que el liberalismo se ha caracterizado históricamente por ser impío. Impío en el sentido de no guardar la virtud de la *piEDAD*, la cual nos manda honrar y tener la devoción que corresponde a nuestros mayores, a los padres fundadores, a la Patria, a la Tradición, a todo aquello que está en nuestro origen, y que tiene su fundamento en Dios mismo, primer destinatario de la virtud de la que tratamos.

53. Cárcano, Miguel. Sáenz Peña. *La Revolución por los comicios*, 13.

54. César Pico publicó un artículo en *La Nación* del 25 de diciembre de 1927 sobre *"El problema de oriente y occidente"*, donde nos da la clave para entender dicha decadencia. Siguiendo a Nicolás Berdiaeff distingue los conceptos de cultura y de civilización: *"El primero se relaciona especialmente con el desarrollo espiritual, mientras que el segundo importa, ante todo, el progreso técnico y*

en Caseros, orquestada por los enemigos internos y externos de la Nacionalidad, significó el triunfo del Liberalismo extranjerizante. El llamado período de la Organización Nacional se llevó adelante implementando las propuestas de los ideólogos Alberdi y Sarmiento<sup>55</sup>. La influencia de la Masonería liberal llevó a que los sectores dirigentes de la Nación dieron la espalda al país que sus antepasados habían ayudado a gestar. El régimen democrático favoreció, además, un Estado burocrático, repleto de funcionarios públicos, que vivían -y viven- a costa de los recursos fiscales. Favores políticos a cambios de votos fue, a partir de ese momento una constante. Por otra parte, la promoción de una libertad ideológica irrestricta permitió la difusión de las ideas más disolventes, creando un ambiente de luchas de clases y de permanente conflicto social. Sumemos a esto que la concepción individualista y contractual del cuerpo social, propia del liberalismo, desdibujó la identidad profunda de las Patrias, y podremos entender cómo muchas sociedades, entre ellas la Argentina de comienzos del 1900, terminaron conformando una especie de Babel. Como si todo esto fuera poco, el progreso material logrado, y las importantes riquezas acumuladas por gran parte de los miembros de la elite, provocaron un estilo de vida frívolo y superficial: *“En 1910 comienzan a transformarse las costumbres simples (...) Un nuevo impulso lleva a los hombres a romper los cuadros de la rígida existencia patricia. El placer de la vida sencilla, las disciplinas religiosas, la residencia en la propia tierra campesina eran vínculos que había que desatar para lanzarse a los viajes, al lujo, a gozar de los halagos y placeres físicos, a llevar un nuevo modo de vida que ofrecía el dinero fácilmente logrado. La sociedad porteña, de indudable fondo cristiano y de severas costumbres, descubre otros horizontes y alimenta distintas aspiraciones. Después de haber soñado con el Paraíso, la riqueza los estimula a buscar la felicidad en la tierra”*<sup>56</sup>.

---

*material*”. En la cultura se da “*el predominio de la inteligencia*” “una inteligencia abierta a la contemplación desinteresada del Ser”. Mientras que la etapa de civilización que sucede a la de cultura es “*un período de extinción progresiva de las fuerzas creadoras, de debilitamiento y retracción del espíritu*”, caracterizada por “*la higiene, la técnica, la democracia política, el imperialismo económico*”. El momento culminante de esta evolución fue, según Berdiaeff, “*el siglo XIX, el siglo empirista y científico por excelencia*”.

55. “Un puñado de masones estratégicamente ubicados, invocando la democracia y la libertad, logró imponer a la Nación Argentina las condiciones de su descomposición moral y de su sometimiento al imperialismo plutocrático.” (Genta, Jordán. *Guerra Contrarrevolucionaria*).

56. Cárcano, M. A. Sáenz Peña. *La Revolución...*,

Sin embargo, este estado de cosas fue cuestionado a partir de la década del 30. Uno de los acontecimientos que marcaron aquellos tiempos, y que mostró el deseo de una vuelta a los valores del espíritu, fue el Congreso Eucarístico Internacional celebrado en nuestra ciudad en 1934<sup>57</sup>.

Giorgio Sernani, nos describe los inicios de aquella gran fiesta:

*“Era el mediodía del 9 de octubre de 1934. En el Puerto de Buenos Aires el Presidente de la República, General Agustín P. Justo, el Arzobispo, Monseñor Santiago Luis Copello, y todas las autoridades nacionales, ciudadanas y diplomáticas se aprestaban a recibir al Cardenal Eugenio Pacelli, como al mismo Papa, por ser su Legado en el XXXII Congreso Eucarístico Internacional, ese Congreso que iba a pasar a la historia como ‘la más grandiosa celebración pública de fe, de amor, de adoración a Jesús Eucaristía de todos los tiempos, sólo superable en el Paraíso’ según palabras de Don Orione.*

*Y una multitud, formada por argentinos y extranjeros que peregrinaron desde todas partes del mundo, colmaba las calles, balcones y ventanas, engalanadas con flores y banderas, iba trazando su itinerario hacia la Catedral Metropolitana.*

---

57. El influjo nefasto del liberalismo había llegado hasta a influir en la disminución de la devoción al culto eucarístico. Nos narra Manuel Blbao en su “Tradición y recuerdos...”: *“El sentimiento religioso predominaba en todos los actos de la vida colonial...Hasta 1882 no era extraño encontrar en las calles próximas a las iglesias parroquiales pequeñas procesiones, compuestas de un sacerdote, revestido de sobrepelliz, que llevaba entre sus manos una custodia con la sagrada hostia, acompañado de un monaguillo con una campana en la mano, que iba tocando el itlán! itlán!, pausadamente, de a dos veces seguidas y un intervalo en que repetía el toque.*

*A los costados del sacerdote marchaban varios particulares, los que llevaban faroles con velas, y otros, velas sin faroles, a los que se agregaban devotas de toda clase, lo que hacía el cortejo, algunas veces, bastante numeroso.*

*A su paso, el tránsito se detenía, las mujeres se arrodillaban, los hombres se descubrían, y se lís balcones y azoteas acompañaban el paso del viático con sus oraciones y curiosidad.*

*A la llegada a la casa del enfermo, ésta se encontraba alumbrada lo mejor posibles, de acuerdo a la categoría de la misma, entrando pausadamente el cortejo hasta la pieza del enfermo, en donde se encontraban todos , y el enfermo, según su estado, sentado o acostado en su cama...*

*El sacerdote ejercía su ministerio en medio de una solemnidad sepulcral confesando, absolviendo y dando la comunión al enfermo, aplicándole por último la extremaunción, lo que, una vez realizado, se iniciaba la retirada del cortejo...*

*Cuando los tranvías cambiaron las cornetas por campanas, muchas veces, las viejas criollas creían que era el viático y se persignaban.*

*La salida del viático...fue suprimida a raíz del conflicto...en el que el presidente Roca cortó relaciones con la Santa Sede...” (pp. 85-87)*

Toda la ciudad iniciaba la gran celebración eucarística. En esa gran fiesta de la Fe, un grito resonaba por todas partes: ¡Viva Cristo Rey!: El reinado de Cristo en los corazones era el tema central del Congreso.

El mismo grito, que se iba a repetir mil veces –fervoroso y entusiasta– durante el solemne homenaje al Señor en la Hostia, había resonado dramático, en la madrugada española de Asturias de ese día. Allá, en el pequeño pueblo de Turón, el hermano lasallano Héctor Valdivieso Sáez, que había ofrecido dar su vida por el Señor, supo entonces que Él se la aceptaba. Por eso, al ver al pelotón inicuo, que por “odium fidei”, apuntó contra él, sostenido por la Virgen Santísima a la que tanto amaba, clamó su “viva” supremo: ¡Viva Cristo Rey!

Héctor Valdivieso Sáez había nacido en Buenos Aires, y a pesar de haber vivido sólo tres años en la Argentina, la amaba mucho. Ahora, tal vez sin saberlo, marcaba con su sangre el signo de gloria de ese Congreso de su ciudad natal. Tampoco lo sabían sus compatriotas, que exultaban en el júbilo de la fe. Pero sí lo comprendieron los Ángeles protectores del Congreso que seguramente escucharon el eco del grito abnegado y del estruendo macabro.

Era sangre hispana brotada de un corazón argentino, que regaba la tierra de aquellos que, con la fe católica, nos trajeron una devoción profundamente eucarística y ardientemente mariana.

Muchas fueron las oraciones y sacrificios ofrecidos por el éxito del Congreso Eucarístico. Pero este martirio parece haber sido el que coronó todas las ofrendas y abrió las puertas del gran triunfo de Jesucristo en la Argentina de 1934. Así creemos que lo contemplaron los Ángeles.

Poco después el Conte Grande, con el Legado y con Don Orione a bordo, navegando por el Río de la Plata, dirigía su proa hacia el Puerto de Santa María del Buen Ayre, y comenzaban en nuestra ciudad de la Santísima Trinidad los homenajes a Cristo en el Sacramento del amor.”<sup>58</sup>

Aquel triunfo de la Realeza social de Nuestro Señor Jesucristo en la Buenos Aires de los años 30 no podía limitarse a ser solo una demostración exterior; tenía, evidentemente, que ejercer su influjo en las

---

58. Sernani, Giorgio. *Dios de los corazones. Evocación y crónica retrospectiva del XXXII Congreso Eucarístico Internacional realizado en Buenos Aires en 1934.*

almas. Un protagonista de aquellos acontecimientos relata: “Son las dos de la madrugada: vuelvo de la comunión nocturna de hombres en plaza de Mayo. ¡Quinientas mil comuniones! Espectáculo inolvidable. En medio de cánticos y ovaciones, la enorme multitud cubría la Avda. de Mayo totalmente, desde el Congreso hasta la Casa de Gobierno. Tuve la oportunidad de presenciar escenas verdaderamente milagrosas. Malevos de alpargatas y pañuelo al cuello, vendedores de diarios, guardas de tranvía con uniforme, etc., se precipitaban a la calle en busca de un sacerdote y se confesaban con una unción increíble (...) Fue un espectáculo del fin de los tiempos. La gente toda parecía en peligro de muerte: tal era la angustia que reflejaba su febril impaciencia por recibir a Dios (sacramentado)”.<sup>59</sup>



---

59. Iburguren, Federico. *Orígenes del Nacionalismo Argentino*. En un radio mensaje del año 1947, refiriéndose a aquellas jornadas de las que participó como Cardenal, dijo el Papa Pío XII: “La magna asamblea había sido un triunfo sin precedentes, y este éxito se lo debía después de a Dios, a la Patrona oficial del Congreso, a la pura y limpia Concepción del río Luján. Ante su imagen se había orado sin interrupción, para que la patria, como alguien dijo, cuya bandera tiene los colores de su manto, fuera digna de su tradición.

*En la calma del paisaje, las dos torres del Santuario nos saludaban ya desde el horizonte como dos gritos de triunfo elevados al cielo. Fue Ella la que quiso quedarse allí, pero el alma argentina había querido comprender que allí tenía su centro natural. Y al entrar en aquellas espaciosas naves, al ver las banderas que Belgrano ganó en Salta o la espada que San Martín blandió en el Perú, al leer los mármoles que recuerdan la solemne coronación de 1887 -la primera en América- o el reconocimiento de su patrocinio sobre las tierras del Plata, de 1930; al subir a aquel camarín, tan rico como devoto, entonces, sólo entonces, nos pareció que habíamos llegado al fondo del alma grande del pueblo argentino.”*

Hemos tratado en estas breves líneas de aproximarnos un poco a lo que fue la Buenos Aires antigua. Algunas de sus manifestaciones externas y el espíritu que las animaba. Hemos visto también cómo el “progreso” y la “modernidad” llevó a la ruptura, no sólo con la estructura material de la vieja aldea -destinada a cambiar y a crecer como toda realidad viva-, sino con el alma de aquella civilización. Más allá de los innumerables defectos y pecados, que no se nos escapan y que los cronistas ponen en evidencia, aquella *civitas* vivía del alma de la cristiandad hispana, y esto se expresaba en todas sus manifestaciones culturales. Basta con volver sobre su fundación, y observar aquel cuadro famoso de José Moreno Carbonero. En él aparecen la espada y la cruz en alto, y el rollo de la justicia, con toda la carga simbólica que estos elementos tenían. Todo un mundo cultural se encerraban detrás de ellos. Mundo que se desarrolló durante tres siglos. Después vino el “progreso” de finales del XIX, el capitalismo, el liberalismo, el “pluralismo”, la pérdida de la forma original. Y una Buenos Aires rica y esplendorosa. Ante esta situación vienen a la memoria las palabras de Jordán Bruno Genta, refiriéndose a los tiempos de la Confederación Argentina:

*“¿Cuál es la Argentina que yo quiero, cuál es la Nación que yo quiero? Es una nación como aquella que ya existió, como aquella de 1848, 49, 50...”*

*¡Comparad la riqueza de aquella Argentina tan pobre, con la pobreza de esta Argentina tan rica!*<sup>60</sup>

*Y por último, en esa Nación que fue y vuelva a ser, otra vez, una tierra de señores, donde haya un trato de honor para todos sus habitantes, quiero ver levantarse a la Universidad en torno a la Cátedra Magistral, en torno a la Cátedra de sabiduría divina y humana...(a efectos) de asegurar la formación renovada de legítimas superioridades, de modelos, de ejemplos, de personalidades ejemplares, que son las que realmente levantan a un pueblo al más alto nivel de la cultura”.*<sup>61</sup>

---

60. Cosa que ya ni siquiera puede ser aplicado a nuestra Argentina del siglo XXI.

61. Genta, Jordán Bruno. *Testamento político*. Buenos Aires. Editorial del Buen Combate. 1984, pp. 45-46.

# O P O R T U N I D A D

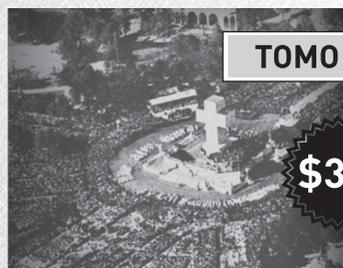
## DEL LAICISMO DEL '80 A LA REFORMA UNIVERSITARIA DEL '18

Fin de la serie histórica.

En el primer volumen de esta obra se expuso por un lado la imposición en el país, hacia 1880, del laicismo positivista oligárquico y masónico, que intentó fracturar la tradición nacional y por otro la oposición de los cívico-católicos, nucleados por la figura egregia de J.M.Estrada.

En el tomo II se vio la resistencia cristiana, a partir de la 'Unión católica' primero, la 'Unión cívica' después, finalmente estructurada en la U.C.R., más neta y exitosa en Córdoba. La misma consiguió gobernar la provincia, la Municipalidad de la capital y predominar en la Universidad.

Mas resulta que en 1918, la coalición enemiga integrada por los laicistas juaristas, los socialistas marxistas y los radicales 'rojos' consiguió vencer a los cristianos. Ese fenómeno conocido como la 'Reforma universitaria', con un proyecto antirreligioso, se apoderó de aquellos



TOMO III

\$340

TOMO III La Reforma universitaria del '18

Enrique Díaz Araujo

DEL LAICISMO  
DEL '80  
A LA REFORMA  
UNIVERSITARIA  
DEL '18

GLADIUS

tres espacios institucionales. Tal el tema de este tomo III, donde también se analiza el catálogo de postulaciones reformistas que han llevado a la Universidad argentina a ocupar uno de los últimos lugares en América. Esa demagogia mítica y ruin se muestra sin concesiones en este libro, junto con los principios de una Universidad verdadera.

\$210



TOMO I El laicismo educativo

Enrique Díaz Araujo

DEL LAICISMO  
DEL '80  
A LA REFORMA  
UNIVERSITARIA  
DEL '18

GLADIUS

\$250



TOMO II Córdoba, el laicismo finisecular

Enrique Díaz Araujo

DEL LAICISMO  
DEL '80  
A LA REFORMA  
UNIVERSITARIA  
DEL '18

GLADIUS

### COMPLETAN LA SERIE:

TOMO I:  
EL LAICISMO EDUCATIVO

TOMO II:  
CÓRDOBA,  
EL LAICISMO FINISECULAR

x3 tomos \$690

# **El derecho de los padres a la educación de sus hijos como exigencia del recto orden político**

SERGIO RAÚL CASTAÑO\*

*El presente trabajo –muy recomendable, por cierto– fue publicado en la obra colectiva Estudios de derecho constitucional con motivo del bicentenario (Buenos Aires, El Derecho, 2012, pp. 707-719).*

*Lo compartimos gracias a la generosidad del autor, y en atención a discusiones públicas actuales en materia de Derecho constitucional que se relacionan con el derecho de los padres a la educación de sus hijos en la República Argentina.*

## **I. INTRODUCCIÓN EN EL PROBLEMA: BREVE PLANTEO JURÍDICO-CONSTITUCIONAL**

La Convención sobre los Derechos del Niño, tratado que, con jerarquía constitucional, integra el ordenamiento jurídico argentino, establece: “Los Estados respetarán las responsabilidades, los derechos y los deberes de los padres [...] de impartirle, en consonancia con la evolución de sus facultades, dirección y orientación apropiadas para que el niño ejerza los derechos reconocidos en la presente Convención” (a. 5); en relación con el derecho del niño a la “libertad de pensamiento, conciencia y religión” determina: “los Estados partes respetarán los derechos y deberes de los padres y, en su caso, de los representantes legales, de guiar al niño en el ejercicio de su derecho de modo conforme a la evolución de sus facultades” (a. 14, inc. 2);

---

\* Doctor en Derecho Político (UBA) Doctor en Filosofía (U. Abat Oliba – Barcelona) Investigador independiente – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas (CONICET)

asimismo, al referirse al “desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social” declara: “[a] los padres u otras personas encargadas del niño les incumbe la responsabilidad primordial de proporcionar, dentro de sus posibilidades y medios económicos, las condiciones de vida que sean necesarias para el desarrollo del niño” (a. 27, inc. 2). Tales formulaciones de la Convención avalan, cabe sostener, la afirmación del derecho de los padres a la educación de sus hijos.

Sin embargo, la Ley de Educación Nacional (26.206), vigente hoy en la República Argentina, expresa en su Título I (“Disposiciones Generales”), Capítulo I (“Principios, Derechos y Garantías”), artículo 4º: “[e]l Estado Nacional, las Provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen la responsabilidad principal e indelegable de proveer una educación integral, permanente y de calidad para todos/as los/as habitantes de la Nación [...]”. Esta disposición -en tanto atribuye la “responsabilidad *principal e indelegable*” de la formación de los niños a la órbita de la acción del Estado- colisiona *expressis verbis* con la tesis de la prelación del respectivo derecho de los propios padres.

Los textos legales aducidos representan sólo un ejemplo de la dificultad intrínseca de la cuestión misma, así como del hoy, a nivel mundial, crecientemente retaceado reconocimiento de los padres como “primeros y principales responsables de la educación de sus hijos” <sup>1</sup>

En las siguientes páginas esbozaremos las líneas fundamentales de la respuesta que puede darse a tan grave problema a partir de las exigencias objetivas de los principios del orden político en tanto orden humano.

## **II. BIEN COMÚN POLÍTICO Y SENTIDO DE LA VIDA POLÍTICA**

El valor de la vida política depende del valor del bien común político, primera causa de la existencia de la sociedad política y de la legitimidad de los mandatos de sus órganos de conducción, así como fundamento de la politicidad natural. Se trata de un un bien que no está al alcance de los individuos; ni tan siquiera de las familias actuan-

---

1. Cfr. Pontificio Consejo para la Familia, *Carta de los derechos de la familia*, art. 5º.

do aisladamente. En efecto, el orden de los bienes humanos requiere de la acción consociada de las familias, los gremios, la Universidad, y, por supuesto, de los individuos (ya que, en última instancia, son siempre los individuos quienes obran) en función de un fin que no está al alcance de las meras partes aisladas. En ese sentido podemos decir que el bien común político es completo: no es el fin solamente de un gremio, sino de ese gremio, y de todos los gremios; no es el fin de esa Universidad, sino también de las otras Universidades y de todos los demás grupos aparte de las Universidades; por lo mismo no es el fin de una sola familia, sino de esa familia y de todas las familias presentes, y de todas las futuras familias que habitarán en esa patria (porque el bien común es participable hacia el futuro: transmisible). Por otra parte –y en estrecha relación con lo dicho– el bien común político no atiende a una sola potencialidad humana perfeccionable (corpóreas, afectivas o cognoscitivas) sino a todas las dimensiones naturales de la persona llamadas a su actualización. Se trata de un bien que potencia –a la vez que cobija– los bienes infrapolíticos, individuales y sociales. Y ello en razón de que la sociedad política es capaz de perseguir, como “una unidad de acción (*Wirkungseinheit*)” –al decir de Hermann Heller <sup>2</sup>–, un orden de fines que está fuera del alcance de aquellos grupos aislados <sup>3</sup>. Por todo lo dicho cabe afirmar, adoptando la lograda expresión de un fallo de la CSJ de la República Argentina –salido de la pluma de un recordado ministro, el Prof. Abe-

---

2. *Staatslehre*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1983, pp. 259 y ss..

3. Si en su sentido estrictísimo (referida a los puros individuos) la tesis individualista es palmariamente falsa, en su sentido más lato (referida a las familias o los grupos económicos) ella tampoco logra explicar la realidad política y los bienes que la convocan. Pensemos, por ejemplo, en la tarea de la Universidad: algo tan valioso como la vida académica –comprehensiva del esfuerzo eficaz por la búsqueda de la verdad, la recepción de un patrimonio sapiencial, la investigación y la formación superior– no estaría al alcance de un mero agregado de familias. La vida académica necesita del suelo nutricional de la vida política. No obstante, dejamos aquí abierta la cuestión de si la gestión universitaria deba ser de exclusivo resorte del poder público: digamos desde ya que la responderemos en las próximas páginas a partir de la determinación de si la noción de *bien común político* se identifica con la de *acción legítima del poder político*, tanto en su naturaleza como en sus propiedades.

lardo Rossi-, que el bien común “es de todos porque es del todo”<sup>4</sup>. Tal la *completitud* del bien común político<sup>5</sup>.

### III. LA CUESTIÓN QUE NOS OCUPA

#### 1. Educación y bien común

La educación (en su objeto y en su fin) constituye una parte integrante del ápice del bien común político. Éste, como bien humano, está integrado por bienes materiales y espirituales. Pero son los bienes espirituales los que exigen, explican y justifican la sociedad política. En efecto, los hombres no se congregarían en ella si no tuviesen potencialidades espirituales que actualizar. El bien común no es *per prius* proveedor de bienes materiales, ni tampoco custodio de la seguridad. Luego las dos grandes dimensiones espirituales del hombre, i. e., el conocimiento y la formación del carácter, forman parte del ápice y cima del bien común político, a la vez que constituyen el contenido u objeto de la educación. Al hablar de “formación del carácter” nos referimos a la moral en el plano natural, así como al allanamiento del camino de los hombres hacia Dios –aunque, huelga decirlo, la sociedad directa y formalmente encargada de la consecución del bien común sobrenatural sea la Iglesia.

#### 2. La aporía

Se plantea entonces la duda. Si los contenidos de la educación, i.e. el conocimiento y la virtud de los ciudadanos, forman parte del núcleo más peraltado del bien común político, ¿no deberían acaso ser los órganos de conducción de la comunidad política los primariamente investidos del derecho a enseñarlos en su totalidad?

*La respuesta es negativa. Veamos por qué.*

---

4. C.S.J.N., Fallos (300:836).

5. Sergio R. Castaño, *Principios políticos para una teoría de la constitución*, Buenos Aires, Ábaco de Rodolfo Depalma, 2006, cap. VI, *passim*; allí nos referimos también a otra propiedad clave del bien común político, su *concretidad*, en la que se funda la independencia de la comunidad política.

## IV. LOS PRINCIPIOS DE UNA SOLUCIÓN CONTESTE CON EL ORDEN NATURAL

### 1. La comunidad política

Como ha mostrado magistralmente Julio Meinvielle<sup>6</sup>, si bien hay relación de parte a todo entre el ciudadano y el Estado, la comunidad política no consiste en un todo continuo (como lo sería una substancia), en el cual cada operación de la parte debe atribuirse al todo: en el caso del compuesto substancial humano no es el ojo el que ve, sino Pedro. Por el contrario, la comunidad política es un *todo práctico de orden*, cuya forma no es la de una substancia (como el alma racional es forma substancial del compuesto humano), sino el orden teleológico que vincula las partes. Luego, habrá operaciones de la parte que no se atribuirán al todo (así, pasear con los hijos no constituye, de suyo y en principio, una acción formalmente política). Ahora bien, ese todo de orden, en el específico caso del Estado, es sociedad de sociedades<sup>7</sup>. De suerte que el individuo (sujeto radical de los actos humanos, pues “*actiones sunt suppositorum*”) cumplirá ciertas acciones en tanto padre de familia, otras en tanto empleado de la empresa, otras en tanto miembro de la Universidad, otras en tanto asociado a un club. Pero la autonomía operativa y causal de cada grupo social integrado en la comunidad política no niega la subordinación del fin de cada grupo infrapolítico al fin de la *pólis*, al cual se ordena y del cual participa. Ocorre, sin embargo, que la ordenación de la parte al todo *no* se da de acuerdo con una relación instrumental, en la que la acción de la parte no existe sino como acción del todo, ya que el instrumento obra por virtud ajena (a saber, la de la causa principal)<sup>8</sup>.

---

6. “El problema de la persona y la ciudad”, en *Actas del Ier. Congreso Nacional de Filosofía*, Mendoza, 1950, t. III. pp. 1898-1907; reproducido como apéndice en la reedición de su clásico *Crítica de la concepción de Maritain sobre la persona humana* (Buenos Aires, Éfeta, 1993).

7. Así denomina Juan A. Widow esta nota de la comunidad política (cfr. *El hombre, animal político. Orden social, principios e ideologías*, Santiago de Chile, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1988, pp. 75-76), nota en la que a su vez se asienta el principio de subsidiariedad -sobre este principio ver *infra*-.

8. En los términos de Tomás de Aquino: “[...] el instrumento no actúa según su propia forma o virtud, sino según la virtud de aquello por lo que se mueve [...]” (*Summa Theologiae*, III<sup>a</sup>, 64, 5 c). De allí que en la causalidad instrumental se produzca una sola acción, efectuada por la causa principal a través del instrumento: “[l]a acción del instrumento, en cuanto instrumento, no difiere de la acción del agente principal” (ibid., III<sup>a</sup>, 19, 1 ad 2).

Por el contrario -de resultas de la peculiar estructura ontológica de la comunidad política en tanto realidad accidental-, la operación y el fin de la parte constituyen verdaderas causas (es decir, causas totales en su orden), por más que sean causas subordinadas. Por ello esta forma de causa produce su efecto propio como verdadera causa principal, y sólo se subordina a la causa supraordenada en cuanto su órbita de competencia se halla bajo la órbita de la superior. Así pues, en el caso de la instrumentalidad se tiene una única órbita de operaciones con una única eficiencia y un único fin. Mas, por el contrario, en el caso de la subordinación se dan dos órbitas de operaciones con otras tantas eficiencias y otros tantos fines, no homogéneamente disueltos pero sí jerárquicamente ordenados. Entre la familia, por un lado, y la comunidad política, por otro, hay distinción entre diversas formas de causas totales: particular la una, universal –en el plano mundanal- la otra. Existe subordinación, ya que la órbita de la familia gira dentro de la de la *pólis*, pero sin que ello implique la resolución de la específica naturaleza de la familia, de su acción y de su fin en la formalidad política. Y lo mismo vale para la empresa, el gremio y la Universidad: no se trata de dependencias administrativas del Estado, sino de grupos sociales integrados en una sociedad superior (en el sentido de *supraordenada* por la completitud de su fin). Un fin constituido por bienes humanos participables y objetivos, fundados en las exigencias teleológico-perfectivas de la naturaleza de las personas nucleadas en comunidad. Es decir, el bien común es un bien personal objetivo –si no, no sería *bien humano*-; y es un bien participable por muchos –si no, no sería *común* <sup>9</sup>.

## **2. La auténtica naturaleza del bien común común social y político**

Para ayudarnos a determinar, siquiera en esborzo, los contornos del concepto de bien común político resulta ante todo pertinente citar la respectiva definición de José María Medrano: “bien común político es el bien humano social proporcionalmente participable que el Estado, como sociedad autárquica y unidad de orden, puede proponerse, puede construir y puede alcanzar mediante sus acciones y operaciones

---

9. Sergio R. Castaño, *Cuestiones disputadas sobre el poder político*, Parte II, cap. III, acápite C, en prensa en U.N.A.M., México.

propias, en las cuales cada miembro desempeña una función parcial”<sup>10</sup>. Expliquemos algunos aspectos fundamentales implicados en esta definición.

El bien común –que constituye un *todo potestativo*- tiene razón de fin, y por lo tanto consiste en la perfección misma que plenifica al grupo; se trata, además, de la causa que convoca a éste y que lo constituye en su realidad de tal. Así pues, el bien común no es –en sentido estricto- ni un medio ni un instrumento. Luego, al ser fin y causa final, no puede ser definido por las *condiciones*<sup>11</sup>. Ahora bien, es verdad que el fin se realiza a través de ciertos medios; y si a esos medios –institucionales, ante todo- se acepta denominarlos “condiciones” (en la medida en que favorecen o allanan la acción estrictamente causal) entonces cabría incluir –siempre en sentido derivado y secundario- las *condiciones* como una parte del bien común. Sin embargo, en tanto “bien común” se dice de tales condiciones de modo secundario y derivado, no cabría significar la naturaleza del bien común por medio de la locución “conjunto de condiciones”<sup>12</sup>. Por otra parte, nótese que aquí sólo se están identificando los auténticos medios institucionales para el cumplimiento del fin participable, e incluyéndolos (como partes subordinadas) dentro de la órbita del bien común. Pero no se está subordinando el bien común al bien particular, ni haciendo de la comunidad política y de su fin un instrumento del individuo, como, por el contrario, necesariamente lo implicaría la definición filosófica rigurosa del bien común como el conjunto de las condiciones para

---

10. “Tomar en serio el bien común”, en Sergio R. Castaño-Eduardo Soto Kloss (ed.), *El derecho natural en la realidad social y jurídica*, Santiago de Chile, Academia de Derecho - Universidad Sto. Tomás, 2005, p. 64.

11. Sobre este tema nos permitimos remitir a Sergio R. Castaño, “¿Cuál es la naturaleza del bien común?”, en *Serie Especial de Filosofía del Derecho*, Diario *El Derecho*, n° 21 (24/5/2011), pp. 5-8 –si bien reiteramos siempre que la mejor monografía contemporánea de conjunto sobre el bien común político se debe a la pluma del argentino Avelino M. Quintas: *Análisis del bene comune*, Roma, Bulzoni, 1979 y 1988-.

12. El distinguido iusfilósofo argentino Camilo Tale, en sus *Lecciones de Filosofía del Derecho*, Córdoba, Alveroni, 1995, pp. 254-256, propone utilizar la doctrina de la analogía de atribución para dar lugar a una legítima inclusión del conjunto de condiciones -institucionales- en la noción de bien común.

la perfección de la persona. Pues en el caso al que nos referimos se trata de otra significación de “condiciones”<sup>13</sup>.

### **3. El bien común político como fin del todo de orden político y el objeto de la acción de los agentes sociales**

El bien común (político) es la causa final de la comunidad política; y ésta opera, en tanto tal, bajo la conducción de sus potestades supremas; luego el fin específico de los poderes públicos es el bien común político. No obstante, repárese en que el bien común político también es fin para los cuerpos intermedios y las familias; los cuales -sin desconocer el fin común propio que los constituye como tales cuerpos intermedios y familias- se hallan obligados a finalizar sus respectivas conductas consociadas como debe hacerlo toda parte de la comunidad, i. e., armonizando y subordinando sus bienes comunes específicos (particulares) al bien de la comunidad autárquica<sup>14</sup> Porque no debe olvidarse que, dada su naturaleza de perfecto y de humano, el bien común político “es fin de las personas individuales que viven en la comunidad”, como sostiene taxativamente Tomás de Aquino en su “tratado sobre la justicia”<sup>15</sup>. Así pues, el bien común político es perseguido (indirecta y, a veces, directamente) por los individuos y los grupos infrapolíticos –en tanto partes de la comunidad política-, y no sólo por el poder del Estado, cual si se tratase de un agente aislado y divorciado del todo de orden comunitario. Es el conjunto ordenado de la comunidad política, bajo el imperio rector del poder del Estado, el que tiene como fin propio el bien común político.

---

13. En la línea en que Arthur-Fridolin Utz, entre otros, se ha referido a las condiciones institucionales y económicas como “hecho común exterior”, subordinado al cumplimiento del “bien común inmanente”, auténtico y propio bien común de la sociedad (cfr. *Éthique Sociale*, trad. franc. É. Dousse, Friburgo, Éditions Universitaires, 1960, t. I., pp. 95 y ss.).

14. El concepto de *autarquía* es central para la comprensión de la naturaleza y sentido de la comunidad política. Nos hemos ocupado de ese concepto en la ética, la economía, el derecho y la política en *Orden político y globalización. El Estado en la contingencia actual*, Buenos Aires, Ábaco de Rodolfo Depalma, 2000, especialmente capítulos III y VI; y de su validez sistemática como clave del orden político en *El Estado como realidad permanente*, Buenos Aires, La Ley, 2003 y 2005, especialmente cap. VI, VII y VIII.

15. Cfr. *Summa Theologiae*, II-IIae., 58, 9 ad 3um..

Por otro lado, el objeto inmediato de la acción de los agentes sociales, tanto políticos (los poderes del Estado) como infrapolíticos (asociaciones civiles, fundaciones, y los demás grupos en tanto ordenen algunas de sus acciones directamente al bien común), suele recaer sobre realidades de naturaleza institucional <sup>16</sup>, a través de las cuales se promoverá el bien común. Ejemplos: si el Estado (-gobierno/administración) desea fomentar la investigación científica puede aumentar el presupuesto universitario, o modificar la legislación impositiva para conseguir similar fin; si una fundación busca promover la cultura puede crear bibliotecas. Ahora bien, ni los institutos de investigación ni las leyes ni los libros –*ut sic*- son el conocimiento (parte cimera del bien común político). Pero es necesariamente por medio de éstas y otras instituciones como el conocimiento se promueve, alcanza, conserva, enriquece, participa y transmite. Luego, debe reconocerse que la acción de los agentes sociales y políticos recae en general sobre objetos que tienen razón de medio, instrumento o condición allanante respecto del fin. Pero ese objeto inmediato no es el fin *qui* de la acción del agente que promueve el bien comunitario: por el contrario, el fin de la obra (*finis operis*) no es sino una dimensión del bien común (político) <sup>17</sup>.

#### 4. Recapitulación y puntualizaciones

Como síntesis de lo indicado en este acápite **IV**, resulta necesario retener lo siguiente: no debe confundirse el bien común -como fin- con los *medios* (en sentido lato, que abarcan hasta los fines *quo*) a través de los cuales se lo promueve; como así tampoco debe reducirse el bien común político a la categoría de un objetivo perseguido meramente por los titulares del poder del Estado.

---

16. Sea que se trate de “instituciones-cosas” sea que se trate de “instituciones-personas” (al respecto cfr. la doctrina del maestro Maurice Hauriou, *La teoría de la institución y de la fundación. Ensayo de vitalismo social*, trad. Arturo E. Sampay, Buenos Aires, Abeledo-Perrot, 1968, pp. 39 y ss.).

17. Sobre la distinción entre fines *qui*, *quo* y *cui* en relación con el bien común social y político cfr. Pierre Philippe, *Le rôle de l'amitié dans la vie chrétienne selon S. Thomas d'Aquin*, Roma, Angelicum, 1938, pp. 40-42; Louis Lachance, *L'humanisme politique de S. Thomas d'Aquin*, París-Ottawa, Éditions du Lévrier, 1939 y 1965 -en la ed. de 1965, pp. 321 y ss.-; Guido Soaje Ramos, “Sobre la politicidad del derecho”, 1<sup>a</sup> ed. 1958; reeditado en *El derecho natural en la realidad social y jurídica*, pp. 42-44; Avelino M. Quintas, *Analisi del bene comune*, pp. 174 y ss.; Héctor H. Hernández, *Valor y Derecho*, Buenos Aires, Abeledo-Perrot, 2000, pp. 101 y 102.

Por último, y en general, no debe identificarse primacía y supraordenación del bien común político con a) licuación de todas las órbitas sociales en el Estado (-comunidad); ni, *a fortiori*, b) asunción por el Estado (-gobierno/administración) de todas las actividades y operaciones propias de los diversos órdenes sociales. No es ocioso reiterar una vez más la verdad evidente de que la primacía del bien común no implica totalitarismo ni estatismo. En efecto, la naturaleza y las propiedades del bien común político no pueden predicarse idénticamente del Estado (-gobierno/administración), ni tan siquiera del Estado (-comunidad) en sí mismos considerados, porque la comunidad política y su régimen no constituyen el fin de la vida política, sino que tienen al bien común político como fin fundante y legitimante.

## 5. El principio de subsidiariedad

Es en este contexto donde cobra cabal sentido el *principio de subsidiariedad*, de valor axial para el recto desenvolvimiento de la vida estatal en tanto vida humana. En la sociedad política, los fines particulares, por sí mismos -y aunque su rectitud y necesidad no sea cuestionable-, no revisten un carácter cohesivo respecto de la integridad del todo. Sin embargo eso no los constituye en una suerte de lastre de la vida política. Muy por el contrario, en la categoría de fin particular entran los (verdaderos) bienes individuales y sociales de las sociedades infrapolíticas. Cada sociedad posee una esfera propia de competencia señalada por el fin al que tiende. Así pues, toda sociedad está investida de una facultad de conducción conmensurada al bien común respectivo, lo cual supone su capacidad para alcanzarlo y funda su derecho a no ser avasallada ni suplantada en su función por una sociedad superior. Pero es deber de la sociedad superior el promover el desenvolvimiento de la inferior y, en la eventualidad de que ésta no pueda alcanzar por sí sola su fin, suplirla adecuadamente a ese efecto. Por ello la comunidad política, promotora del bien común perfecto a nivel natural, debe preservar, alentar y, llegado el caso, tomar a su cargo, la consecución de los bienes comunes de las sociedades integradas en la *pólis* -familia, gremio, empresa económica, Universidad-, ordenándolos arquitectónicamente al bien común político, pero respetando siempre la actividad específica de esas sociedades subordinadas y la autonomía relativa de sus fines propios. La sociedad política es sociedad de sociedades, en la que se armonizan y reclaman recíprocamente la primacía del bien común político y la existencia y pleno desarrollo de los cuerpos intermedios, y sobre todo

de las familias en ella integradas <sup>18</sup>. Ello porque la familia, al igual que la comunidad política, también es *natural* -en el sentido de universal y necesariamente exigida por la naturaleza humana misma para la perfección de las personas.

## V. LA RECÍPROCA IMBRICACIÓN –EXENTA DE TENSIONES OBJETIVAS- ENTRE LAS EXIGENCIAS DEL BIEN COMÚN Y LOS DERECHOS DE LA FAMILIA

### 1. La ley natural y la educación de los hijos

La familia se funda en dos preceptos primarísimos de la ley natural: la unión de los sexos en amistad matrimonial y el cuidado humano integral de la prole a esa unión sobreviniente <sup>19</sup>. Así pues, dado que la ley natural preceptúa a los padres la educación de sus hijos, es esa misma la ley la que los designa como los titulares del correspondiente derecho.

Precisemos muy sintéticamente los presupuestos, naturaleza, propiedades y alcances de este principio. Por el hecho de que les está encomendado un fin específico y grave, por esa misma razón los padres tienen el derecho a la educación de los hijos bajo su potestad. Ahora bien, ¿se trata de un derecho de ejercicio facultativo, como cuando digo tener el derecho de pasear (o no) los domingos por el parque? De ninguna manera: es un derecho que se funda en un fin de cumplimiento necesario, y que por lo tanto hace a los padres titulares de una facultad de ejercicio obligatorio. *Se trata entonces de un deber originario, primario e inalienable* <sup>20</sup>, que se integra protagónicamente dentro del plexo de deberes de una potestad legitimada por el bien de los hijos que debe promover.

Sin embargo hay ámbitos de la educación, sobre todo aquéllos relacionados con la formación científica, que en muchos casos esca-

---

18. Sergio R. Castaño, *El Estado como realidad permanente*, cap. II, apéndice. Sobre la concreción del principio de subsidiariedad en la praxis jurídico-política cfr. Eduardo Soto Kloss, *Derecho administrativo. Temas fundamentales*, Santiago de Chile, Lexis-Nexis, 2009, pp. 67 y ss..

19. Sobre la familia cfr. Juan Alfredo Casaubon, “Filosofía de la familia”, en *El derecho natural en la realidad social y jurídica*, pp. 869-903.

20. Cfr. Beatriz E. Reyes Orbe, “El derecho de la familia a la educación”, en <http://contemplataaliistradere.blogspot.com>.

pan a las capacidades de los padres –aun cuando se trate, incluso, de la formación de niños y adolescentes-. Tales ámbitos, lícitamente, son delegados a los maestros. Pero hay una dimensión decisiva, que formalmente no se refiere a los datos o las conclusiones de las ciencias y al conocimiento teórico, sino a qué uso se hará de los datos y conclusiones del conocimiento, es decir a cuáles son los bienes humanos, cuál es el sentido de la vida individual y social, cuál es el fin del hombre. Aquí la función de los padres es en principio indelegable, y en cualquier caso –como derecho- inalienable. Por ello ámbitos tales como la educación sexual, la formación política y la educación religiosa hacen a la competencia de los padres, que no debe, en especial en tales materias, ser ignorada, suplantada o avasallada por la acción de agentes de poderes públicos o privados –concretamente: por instancias que no cuenten con autorización libre y específica de los padres para colaborar, bajo contralor de los mismos padres, en la formación de los hijos.

## **2. El derecho de los padres desde la perspectiva del bien común político**

El bien común político es el fin propio y específico de la comunidad política; pero como la comunidad política es sociedad de sociedades, luego serán causas del bien común político no sólo los órganos definitivamente consagrados a su tutela y promoción (i.e., los poderes del Estado) –como agentes inmediatos-, sino que, asimismo, también lo serán los cuerpos intermedios, y en particular los padres de las familias nucleadas en la comunidad política –como agentes mediatos, a través del cumplimiento de sus fines propios-. En efecto, al educar a los hijos bajo su cuidado los padres hacen una contribución de primer orden al bien común político, precisamente en una de las dimensiones que mejor identifican el carácter personal de ese bien: la actualización (*educación*) de las potencialidades del hombre en tanto ser llamado a la perfección en las virtudes, privadas y públicas.

## **VI. DOS COROLARIOS DE LA RESPUESTA AL PROBLEMA DESDE LOS PRINCIPIOS DEL ORDEN NATURAL (Y CRISTIANO)**

A partir de lo espigado en estas páginas formularemos, como conclusión, dos corolarios de directo alcance práctico que, aunque válidos para toda circunstancia histórica, revisten especial actualidad en nuestros días.

El primero, en el plano de los principios (universales). Los investidos con el derecho a la educación de los hijos; aquéllos en los que primariamente recae la obligación de velar por la perfección de su carácter y de su inteligencia, son los padres. Más específicamente: ellos son titulares por derecho natural del derecho a elegir libremente maestros y escuelas; a asociarse con otros para crear escuelas; a supervisar la enseñanza de la escuela; a elegir educación diferenciada por sexo; a instruir a sus hijos por sí mismos, si lo considerasen necesario; a reservarse la educación sexual y la formación política; y a educar en la fe <sup>21</sup>. El envés negativo de este corolario expresa que en esta tarea los órganos de conducción políticos tienen una función subsidiaria, de aliento, promoción y tutela, la cual tutela tiene como fin y medida el bien humano objetivo. Cuando los órganos de poder del Estado pretenden arrogarse el derecho a la educación integral de los niños, se tiene un defecto *ex auctore* en la validez de tal política pública, para decirlo con Sto. Tomas <sup>22</sup>.

Pero hoy lamentablemente se impone enunciar un segundo corolario, referido también al significado negativo del principio del derecho de los padres a la educación de sus hijos. Y se impone porque hoy los órganos de poder del Estado no sólo se extralimitan invadiendo la legítima jurisdicción de los padres, sino que a veces lo hacen para imponer valores contradictorios con el bien humano objetivo (invalidez *ex fine*, a veces bajo la forma de la más plena disvaliosidad ético-jurídica). Es decir que el poder del Estado, además de exceder sus competencias, ya no promueve el bien y evita el mal sino que hace lo contrario (*malum est faciendum, et bonum vitandum*): fomenta el mal, obstaculiza el bien, difunde el error y prohíbe enseñar la verdad. Es allí cuando la imprescriptibilidad y obligatoriedad de la función paterna revelan todo su valor y sentido; es allí cuando la misión de padre puede y debe traducirse en resistencia, teniendo en mira la concreta persona de los hijos y, por ello mismo, el bien común familiar, el bien común político y el bien común sobrenatural.

---

21. Cfr. Beatriz Reyes Oribe, art. cit.

22. Cfr. *Summa Theologiae*, I-IIae., 96, 4.

Ediciones Gladius



\$ 1200

## OBRAS COMPLETAS DE HUGO WEST

Vida de Hugo West por Juan Bautista Magaldi

### tomo 1

incluye las siguientes obras:

*Alegre | Novia de vacaciones | Flor de durazno | Fuente sellada | La casa de los cuervos | Valle negro | Ciudad turbulenta, ciudad alegre | La corbata celeste | Los ojos vendados | El vengador | La que no perdonó | Una estrella en la ventana | Pata de zorra | Desierto de piedra | Lucía Miranda*



\$ 1200

### tomo 2

incluye las siguientes obras:

*Myriam la conspiradora | El jinete de fuego | Tierra de jaguares | El camino de las llamas | El Kahal | Oro | Esperar contra toda esperanza | Lo que Dios ha unido | Morir con las botas puestas | Los huesos del coronel | Estrella de la tarde | ¿Le tiraría Ud. la primera piedra? | Juana Tabor | 666 | El sexto sello*

### tomo 3

incluye las siguientes obras:

*Las aventuras de Don Bosco | Aventuras del Padre Vespignani | Las espigas de Ruth (11 novelas) | Papeles viejos (6 novelas) | El Becerro de Oro (5 novelas) | Sangre en el Umbral | El techo de paja | El secreto de la casa de los eucaliptos | La barrera; Bandera roja | La copa intacta; El abrazo | Patricia | El hijo de último cacique | La vuelta del presidiario | La mano cortada | Las trece esmeraldas de la reina | Bombarda | ¡Niño! | Un cura serrano | El sucesor de Don Bosco | El amor a la vida y el amor a la muerte | La piel del diablo y la pierna de judas | La historia de dos malas noches | Mi primer artículo | La verdad sobre el arte de editar | Los crímenes del abate Bethlehem | El general Boulanger y "La Belle Meunière" | El noveno sacramento | ¿Somos americanos los argentinos? | Secreto de Confesión | 4000 Palabras sin | 15 días Sacristán | Teología de un Sacristán | Navega hacia alta mar | Autobiografía del hijito que no nació | Tesis Rechazada | Año X.*



\$ 1200

¡ PROMOCIÓN !

x 3 tomos

\$ 3000

FORMAS DE  
ADQUIRIR:

DIRIGIR SOLICITUD Y BOLETA DE DEPÓSITO BANCARIO A:

**FUNDACION GLADIUS**, Casilla de Correo 376 (1000 Correo Central) o vía mail a [fundaciongladius@gmail.com](mailto:fundaciongladius@gmail.com)

Depósito o Transferencia bancaria: Banco Santander Río, Cuenta Corriente N° 370-000540 /1, CBU 0720370920000000054018, CUIT 30-64582829-8

PERSONALMENTE en **Librería Imagen y Palabra**, Bartolomé Mitre 1723, CABA, de lunes a viernes de 11 a 19 hs. Formas de Pago: Contado y Tarjeta de crédito.

# La cultura digital y las conductas adictivas

PEDRO LUIS BARCIA\*

Es estimulante ver un salón lleno de padres preocupados por la educación de sus hijos, en el seno de un colegio que los convoca, con actitud pontonera, reconstruyendo los lazos que, en muchas partes se han volado, entre la familia y la escuela. Esto es promisorio, pues habla de la responsabilidad parental y colegial.

El tema que nos reúne hoy es considerar algunas de las conductas adictivas, cada vez más frecuentes en nuestros hijos, en el contexto de la sociedad digital.

Los tipos de contenidos educativos son tres: conceptuales (el teorema de Pitágoras, el relativismo axiológico), los procedimentales (cómo se ha una monografía, o una bomba casera)<sup>1</sup> y los actitudinales (valores, normas, gestión de las emociones, virtudes, etc.). Diría, casi sin exagerar, que a los dos primeros tipos de contenidos los hallamos a todos -si sabemos navegar con destreza- en Internet.<sup>2</sup> Para los terceros, los actitudinales, los que sostienen el carácter y la formación como persona,

---

1. \*Conferencia de cierre del Ciclo de Formación para Padres (2017), organizada por el Colegio del Salvador, Buenos Aires, el 19 de noviembre. Existe una riquísima oferta de “tutoriales” en Internet que nos guían paso a paso en los procedimientos para lograr diversísima variedad de products.

2. Como orientación para ámbitos diversos, puede tomarse como una primera guía: Barcia, Pedro Luis, María Adela Di Bucchianico y Viviana Calegari : *Mapa de sitios electrónicos confiables*. Buenos Aires, Academia Nacional de Educación y SM; Ediciones, 2014. Hay versiones en pdf y para I-pod en: [www.acaedu.edu.ar](http://www.acaedu.edu.ar), Publicaciones, Biblioteca Digital. La obra ha sido distinguida por el Senado de la Nación como de “Interés educativo y cultural”. Este libro, tal una carta náutica digital, procura ser un servicio de asistencia a los alumnos que son lanzados a la Red de redes, sin ninguna orientación por parte de los docentes, diciéndoles: “Investiguen el origen del uso de la corbata”, dicho sea con verbo excesivo, propia del Conicet, y sin norte que los guíe.

de nada vale Internet. Es la familia la que debe educar en ellos a sus hijos. Si se pierde -como hoy es dominante- ese ámbito de formación humana, la labor es delegada en las maestras de Inicial y Primaria, que pasan a ser, no como antes decíamos “la segunda madre”, sino, en rigor, la primera que se preocupa por este aspecto fundamental. Lo peor que puede ocurrir es que la escuela de por incorporados desde el hogar esos contenidos actitudinales, y no se ocupe de verificar su encarnación en el ánimo de los alumnos. Las sorpresas y conflictos brotarán en el aula, como las ranas después de la lluvia.

Se dice habitualmente que sobre tres vocablos se edifica la familia: permiso, perdón y gracias. Pero no solo la familia, sino toda sociedad humana. Y esas tres voces simples suponen el ejercicio de contenidos actitudinales básicos en las personas.

Me detengo en subrayar la escasa atención que se les da a los actitudinales en el seno familiar y aun en el escolar, porque por su ausencia es que se consolidan conductas adictivas en nuestros hijos.

La cultura actual está transida, impregnada del elemento digital, hasta ser en ella definitivo. Ello condiciona las formas y tendencias de lo cultural. La presencia ubicua de lo digital se hace inadvertida, porque se instala como un contexto, una suerte de ecosistema que nos incluye en su seno. Vivimos en un ambiente digital que no percibimos. Define nuestra situación el viejo proverbio hitita: “El pez no sabe lo que es el agua”. El ambiente es invisible y, como se sabe, lo invisible es invencible, o casi. Ese contexto nos condiciona en todo y puede llevarnos a ser sometidos por él, si no tomamos conciencia de nuestra situación, si no nos descontextuamos. En gran medida, educar es ayudar al sujeto a desambientarse. A salir del ambiente en que está sumido y *considerarse* (es decir, verse como desde arriba, desde el punto sideral, de las estrellas) y allí cobra conciencia de su posición.

El *massmediólogo* católico canadiense Marshal McLuhan, cifra en cuatro los efectos de las tecnologías digitales en el hombre:<sup>3</sup>

1. Modifica las formas de la percepción.
2. Mediatiza el contacto con lo real.
3. Modifica las competencias humanas.
4. Modifica las relaciones humanas.

---

3. Son repetidos, pero no reflexionados, sus lemas: “El medio es el mensaje” y “El medio es el masaje”. Heidegger señaló que para el hombre del siglo XXI la técnica constituirá su principal problema. V. una síntesis clara de la cuestión en: Terino Aguilar. Patricia. *Heidegger y la pregunta por la técnica*. 2012, edición digital.

Los cuatro efectos son de profunda deshumanización para la creatura humana. De allí la atención que merecen desde el plano educativo. Y la educación, como la caridad y las buenas costumbres, comienza por casa.

Los padres suelen confundir los planos de la destreza digital y la inteligencia, en la evaluación de sus hijos. Es frecuente escuchar la exclamación. “¡Qué inteligente que es mi hijo, cómo maneja los aparatos digitales!”, y más aún cuando hace tres cosas a la vez. Chatea, “guasapea”, manda correos y lee los intercambios de Facebook. A lo primero cabe apuntar que si eso fuera inteligencia, el modelo de la inteligencia humana sería el técnico digital, y no lo es. Y la simultaneidad de acciones no es virtud. Por un lado está demostrado por estudios especializados de Harvard que, salvo muy pocas excepciones, algún alumno puede hacer bien dos o más cosas a la vez. El hacer simultáneamente tres cosas no es muestra de inteligencia sino de patocriollismo; como el pato, nuestro muchacho nada, vuela y camina y las tres cosas las hace, mediocrementemente. Una cosa es extender la mano sobre el teclado y otra apoyar en ella el mentón, como se lo muestra en la estatua de Rodin. El hombre, frente a la vida, tiene tres formas de reacción: 1. De su instinto; 2. De su inteligencia práctica, que supone la capacidad de reaccionar con adecuación ante contextos diferentes (como el Lazarillo de Tormes) y 3. Inteligencia especulativa o contemplativa.

La educación debe atender a este entorno digital que nos modifica nuestra forma de conexión con la realidad y nuestros instrumentos de percepción de esa realidad.

## **LAS ADICCIONES: SUSTANCIAS Y CONDUCTAS**

Las adicciones humanas son de dos tipos: a sustancias (alcohol, tabaco, diversidad de drogas, etc.) y a conductas.<sup>4</sup> Las disposiciones legales distinguen ambas realidades. La parte del león de la atención

---

4. La Ley Nacional n°26.934, Plan Integral para el Abordaje de los Consumos Problemáticos (ICOP), sancionada el 30 de abril de 2014, en su art. 2, dice: “Consumos problemáticos. A los efectos de la presente ley, se entiende por consumos problemáticos aquellos consumos que –mediando o sin mediar sustancia alguna– afectan negativamente, en forma crónica, la salud física o psíquica del sujeto, y/o las relaciones sociales. Los consumos problemáticos pueden manifestarse como adicciones o abusos al alcohol, tabaco, drogas psicotrópicas –legales o ilegales– o producidos por ciertas conductas compulsivas de los sujetos hacia el juego, las nuevas tecnologías, la alimentación, las compras o cualquier otro consumo que sea diagnosticado compulsivo por un profesional de la salud”.

de las autoridades, de los sociólogos y de los educadores va hacia la adicción a sustancias. Las adicciones conductuales son menos atendidas. Se comprende, porque los efectos físicos desgraciados y animalizantes de las primeras son visiblemente contundentes. En nuestros días, en el campo de las adicciones a las drogas:

1. Ha descendido la edad de iniciación en el consumo, hacia los 12 años.
2. Se van igualando los sexos, varón y mujer, en la habitualidad del consumo.
3. Se ha facilitado el acceso a las drogas con ofertas cada día más cercanas (barrio, colegio, boliches, *deliverys* varios.
4. La tolerancia social ha crecido. Se ha naturalizado y banalizado la iniciación, amorteciendo la percepción del riesgo, mediante el acostumbamiento conducido por los medios.<sup>5</sup> La droga es mencionada con naturalidad en las películas, en las canciones, en las series (*Thirteen why*, *Merlí*, etc.). En expresiones de cantantes: “¿Quién no se ha fumado un porrito?”; o políticos: “¿Quién no se ha dado un nariguetazo?”
5. Se ha triplicado el consumo de 2010 a 2017. Marihuana: del 3 al 8,4%; alcohol, del 42 al 60,2%; cocaína del 0,4 al 1,2 %
6. Se han consolidado las **tres puertas vestibulares aperitivas**:
  - a. la previa y el alcohol;
  - b. la marihuana y su naturalización. el 53% de los que la prueban se hacen adictos
  - c. las conductas adictivas.

Es un hecho que las conductas adictivas son aperitivas de consumo de sustancias porque han minado la capacidad de resistencia voluntaria, de reacción frente a la oferta. La persona se ha debilitado, es vulnerable. El muchacho pasa por tres niveles: a) **un hábito**, una costumbre, que se instala como una segunda naturaleza; b) luego pasa a ser **ejercicio abusivo**, y c) una **adicción**, imperativo demandante que lo ha hecho cautivo y dependiente.

La dependencia supone un deterioro creciente de la voluntad y con ello del autodomínio. El uso mesurado no lo pone en riesgo, pero sí cuando el abuso va instalando el acostumbamiento gradual, insensi-

---

5. Los medios doman al visor y auditor con la técnica con que el indio doma el potro. No lo monta. Hince una estaca en tierra, lo ata, y le da vueltas alrededor, lo habla, lo silba, con una ramita le saca las cosquillas de la verija sensible, le pasa la mano en el lomo y un día lo sube y el caballo no corcovea ni se resiste. Se acostumbró al indio, insistente, reiterativo, sobador.

ble, inadvertido hasta el punto en que la adicción se le ha hecho una segunda naturaleza que el muchacho o la chica no perciben porque es parte de su rutina cotidiana.

Si el ideal de la educación es la *autonomía* de la persona, es decir que se conduzca a sí misma, libre de condicionamientos externos e internos, toda dependencia de una sustancia o una conducta, lo ata y le quita capacidad autónoma. La labor educativa ha sido afectada en su médula operativa. La autonomía es el ejercicio equilibrado de lo que Howard Gardner llama -entre sus inteligencias múltiples- *inteligencia intrapersonal*, y con ella se ven afectadas la intimidad y la identidad del adolescente. Esta realidad pasa, de inmediato, a deteriorar las relaciones familiares y amicales, es decir, a menoscabar su *inteligencia interpersonal*, la que funda el diálogo, se asocia a la empatía, a la solidaridad, etc. El muchacho se va aislando en el seno de la familia.

La educación es una tarea moral y la moral depende de la voluntad de la persona, es decir de ella misma. Si el muchacho envicia su voluntad con hábitos adictivos, por elementales o simples que sean, entorpece el mecanismo de su motor de su vida, el que lo mueve a las decisiones y a los proyectos. La voluntad se debilita y el niño o el adolescente pierden el gobierno incipiente de sí mismos. El proceso de deterioro es imperceptible, hasta que se descubre que no es capaz de reaccionar en su propio bien. El topo va haciendo pequeños agujeros en el terreno, hasta invalidarlo para toda siembra y, con ello, la obtención de frutos.

La educación de la voluntad es un trabajo que los padres deben conducir, con ejercicios de esfuerzo personal para ayudarlos a alcanzar metas simples, y cada vez más exigentes. Proponer responsabilidades que el niño y el adolescente asuman en el seno de la familia, y así parecidamente. Un muchacho sin voluntad es un pelele de otras personas o de las circunstancias: ha perdido el gobierno de su timón.

## **LAS CONDUCTAS ADICTIVAS**

Evito consideraciones de marco, y señalo las principales conductas adictivas, de las cuales las dominantes, entre niños y adolescentes, son las ciberadicciones.<sup>6</sup>

---

6 Lo cierto es que cuando una actividad interfiere en la vida normal de una persona, afectándole la relación familiar, los nexos sociales, los compromisos, las actividades laborales y los estudios, se constituye en un grave factor perturbador, al que el

- a. Al sexo.
- b. A la pornografía.
- c. A la ludopatía, videojuegos.<sup>7</sup>
- d. A la comida chatarra.<sup>8</sup>
- e. A la compra compulsiva.
- f. A la tele. Los dibujitos animados, para los más chicos; y las series para los adolescentes
- g. A las redes sociales e Internet.
- h. Al celular, con todo la rica oferta que contiene.<sup>9</sup>

Por supuesto que los efectos de las sustancias sobre el organismo son más evidentes y exhiben en este un apreciable y gradual deterioro, hasta llegar a planos de violencia y degradación casi bestiales. Las adicciones a conductas parecen más benignas en sus efectos al no mostrar consecuencias físicas y, hasta es posible que los padres estimen mis advertencias como exageradas, al no mostrar la lastimosa contundencia de las sustancias. Pero tienen dos efectos de compleja recuperación: le minan la voluntad y el autodomínio al adolescente, haciéndolo un expósito proclive a otras adicciones. Por eso llamé a las conductuales adicciones que se instalan como aperitivas o vestibulares de otras más graves. Y ese desgaste o abrasión del motor que es la voluntad para la acción, la decisión, del proyecto vital, el empeño estudioso, el trabajo aplicado, se desvigoriza y amortece. Cuando los efectos sordos se han instalado es arduo el esfuerzo para restaurar en el ánimo aquella voluntad diluida. Entonces es la hora en que los padres nos preguntamos qué hemos hecho, cómo no lo advertimos, y

---

sujeto no sabe poner coto, estamos en presencia de una dependencia. Los patrones de estos comportamientos son los de las conductas propias de una adicción en estado problemático y patológico. V. Barcia, Pedro Luis. *La prevención educativa de adicciones. Guía básica para docentes*. Buenos Aires, Academia Nacional de Educación y Fundaciones Cultural y Hamburgo, 2015.

7. En el caso de lo electrónico, los juegos digitales, los diversísimos *plays*. V. Barcia, Pedro Luis, *La prevención educativa de adicciones*, ob. cit., pp. 58 y ss.
8. Recuérdese que somos, en Hispanoamérica, el país con mayor grado de obesidad infantil 9,9%. Comienza con los cumpleaños de Inicial: 30 veces al año el niño va a un sitio donde engulle chichitos, papas fritas, panchos y algo más. Pero todo ello va asociado a una segunda gratificación: diversión múltiple, pelotero, juegos, mago, etc. Todo acostumbra en una edad expuesta...
9. La persona nunca ha tenido una fuente de recursos tan variada y múltiple como las le ofrece el móvil, y que día a día van en aumento. El celular se ha convertido en un cuerno de Amaltea tecnológico en la mano.

lloramos sobre la leche derramada. Si estamos prevenidos, todo puede evitarse. Pero hay que estar ahí, junto a nuestros hijos, atentos a lo que dicen, hacen, cómo se entretienen y juegan, qué desean y que planean, y un largo etcétera.

Solo abordaré aquí dos de estas conductas adictivas: el consumismo y la adicción al celular.

## LA CONDUCTA CONSUMISTA ADICTIVA

El “Compre YA”, el “Téngalo YA” se han convertido en un mandato imperativo para el potencial consumidor y generan una tendencia al consumismo, a la compra compulsiva. Naturalmente, quien compra es el padre acosado por el hijo. El urgidor adverbio de tiempo *ya* impone su ritmo de adquisición, y como el hombre es un ser crónico –en un plano- se siente espoleado por este estímulo que amenaza con dejarnos fuera de un circuito en el que todos ruedan; y no pertenecer a este ciclo es estar fuera de onda, quedar en unan isla, ser un desubicado.

Veamos los efectos de esta presión temporal del YA:

1. Esta **aceleración** que se nos imprime en todos los planos de la vida, nos afecta en nuestro propio ritmo. Bailamos al son que nos tocan, y somos títeres de quien marca el compás. Cada día se advierte que necesitamos, y nuestros hijos necesitan, algo de *slow*, momentos de *ralenti*, de cámara lenta, en la dinámica diaria en la que estamos lanzados. “No galope que hay aujeros’/ le dijo a un guapo un prudente”, dice Martín Fierro, con sabiduría popular. No confundamos agitación con actividad.
2. En gran medida, la propuesta del YA se apoya en la novedad del producto. Es una a una forma de **neofilismo**, el entusiasmo por lo nuevo: el último modelo de celular, la nueva tableta, que nos sume en una carrera sin fin tras la novedad. En primer lugar, se confunden los prefijos griegos: lo *neo* con lo *eu*, lo nuevo con lo bueno.<sup>10</sup> Lo nuevo alude solamente a un dato cronológico, no a calidad, ni bondad del objeto: solo es lo último que salió. Todos ustedes y yo hemos venido sobre ruedas a esta charla (auto, ómnibus, moto, bicicleta, subte, etc.) y la rueda hace miles de años que gira y no por eso ha de dejado de ser óptima.

---

10. Barcia, Pedro Luis. “No confundir lo nuevo con lo bueno”, ya cit. en *La Nación*, Buenos Aires, 7 de marzo de 2015, p. 15.

La obediencia aborregada (“Adónde va Vicente, a donde va la gente”) a poseer lo último en cualquier rubro por el solo hecho de ser novedoso, nos afecta en nuestra capacidad de valoración, que como personas ejercemos de continuo frente a la realidad haciendo jugar nuestra inteligencia estimativa y axiológica. Afecta a la escala de valores que el niño debe ir generando gradualmente desde sí, con independencia de presiones.

3. En los niños y adolescentes, la posesión de lo último suele estar asociada a una forma de afirmación frente a los demás: “Yo también lo tengo, soy como ustedes”; y a la necesidad de pertenencia a un grupo o tribu urbana. Más lamentable es una conducta frecuente en niños y adolescentes: valerse de la novedad que se tiene como instrumento para lograr ascendencia o aceptación entre los pares; o como vía para lograr superioridad no procurar aceptación. Lo peor es cuando el pibe comienza a valerse de estos recursos para generar relaciones que, obviamente, no serán de amistad auténtica y solo serán utilitarias, y un día le caerán las fichas: descubrirá que muchos lo frecuentan por lo que tiene: juguetes, recursos, etc. y el desengaño será doloroso.
4. A esto se suma que se le va imponiendo insensiblemente el tener como una forma de afirmación de su persona: el tener le da ser. Y esto constituye una alteración de la naturaleza: el tener por sobre el ser, o como generador del ser. Coloca lo esencial de su persona *fuera de sí*. Esto, repetido, o asumido como natural por iterativo, le va instalando una mentalidad materialista al niño o al adolescente, que asocia la felicidad a la posesión de objetos.
5. La pulsión inmediata que exige satisfacer los deseos, sin postergaciones y con tensión, en exigencias a los padres (ya que el muchacho no gana para comprar lo que pide) se convierte en una condición infantil de “Mi deseo es ley”. Por eso, dice Philippe Meirieu: “El consumidor es el que está en estado de regresión infantil”.<sup>11</sup>

Este hábito de exigir tener todo de inmediato instala el vivir en la **inmediatez**. No enseña la paciencia de esperar ni la experiencia de no alcanzar todo lo que se desea en el primer esfuerzo. Cuando no alcanza con inmediatez lo que quiere, se frustra. La conducta complaciente de los padres no lo prepara para la vida, pues esta lo va a destrotar con postergaciones y frustraciones, y no admitirá

---

11. En: “El significado de educar en un mundo sin referencias”, Conferencia En el Ministerio de Educación de la Nación, el 27 de junio de 2006.

que se le quieran imponer urgencias. La actitud de los padres va a contramarcha con la educación para la vida.

La sociedad de consumo genera necesidades artificiales que naturaliza, para luego crear productos con qué satisfacerlas. En medio, la propaganda publicitaria opera como puente estimulante que ofrece satisfacer la apetencia. El niño, le tironea con insistencia el pantalón al padre reclamándole que actúe “ya”.<sup>12</sup>

El mecanismo consumista compulsivo está espoleado por la publicidad penetrativa y avasallante. De allí que sea necesario hacer espacio educativo al análisis de las formas de la publicidad, pues en ellas radica la manipulación, y, con ello, el avasallamiento de la libertad, más condenable cuanto mayor indefensión tiene el destinatario.<sup>13</sup> Y, se sabe, el destinatario de las campañas publicitarias ha ido descendiendo en edad, actualmente, hasta los 3 o 4 años.

A la falta de tiempo o de dedicación real de los padres para con sus hijos, los adultos creen cubrirla con la entrega inmediata del objeto reclamado. El padre: rey mago todo el año. Cuando más posibilidades económicas tengan los padres complacientes, más fácil es la falsa compensación, y más se afectará la estimación del hijo, y más se desvirtuará su juicio de valores.

El aprendizaje del ahorro -aun cuando sea innecesario para los padres- en el chanchito de moneda a moneda, genera dos cosas: una conciencia de que importante es el ahorro, el paso a paso, camino en el que se avanza, dirigido a conseguir una meta, la previsión dirigida hacia lo que es nuestro objetivo. Lo segundo, es gratificante para un niño saber que ha logrado una meta con paciencia y esfuerzo personal, incluso con sacrificio de algún gusto. Es una lección que la previsión y la voluntad empeñosa logran metas. En la vida nada se consigue con el tobogán, sino con la soga de nudos.

Estos ejercicios elementales dejan marca, generan hábitos. El aprender a superar las contrariedades, las adversidades, las fallas en los intentos genera resiliencia, concepto en la educación del carácter.

---

12. Romano Guardini recordaba: “El ser humano acepta los objetos y las formas de la vida, tal como le son impuestos por la planificación y por los productos fabricados en serie y, después de todo, actúa así con el sentimiento de que eso es lo racional y acertado”, en *El ocaso de la Edad Moderna*. Madrid, Guadarrama, 1958, p. 87.

13. V. Barcia, Pedro Luis (Coord.) *No seamos ingenuos. Manual para la lectura inteligente de los medios*. Buenos Aires, Santillana, 2008. El manejo de lo emocional, como disparador publicitario, es una palanca clave sumamente eficaz para la manipulación.

La educación familiar debe corregir tempranamente esta pulsión para que no se convierta en adictiva.

## **CIBERADICCIONES. ADICCIÓN AL CELULAR**

Los medios son extensiones del hombre: los anteojos, de sus ojos; el altoparlante, de su voz; el auto, de sus piernas, etc. Las nuevas tecnologías electrónicas han multiplicado las extensiones de los sentidos y las capacidades del hombre.<sup>14</sup> Todos los instrumentos digitales han aportado un notable enriquecimiento a las comunicaciones, en todos los planos.

Voy a centrarme en el celular, como cifra ideal de las posibilidades que ofrecen las TICs. Tal vez, el instrumento más completo y accesible, por ser portátil sea el teléfono celular. Para el hombre contemporáneo opera como una prótesis de la mano. Por eso junto a las denominaciones de *homo faber*, *homo loquens*, hoy se propone lo de *homo protesicus*, con alusión al móvil.

El celular hoy es el más difundido e influyente de los nuevos recursos:

1. Comienza *cada vez más temprano*. Es objeto de regalo cumpleaños a los 7 años.
2. Es *el proceso más acelerado* de todos porque todo se satisface en el celu. No requiere moverse, ni gestionar, ni tratar con nadie, ni espacios especiales ni momentos particulares.

Los rasgos de la tecnología del celular son condicionantes:

- a. Frente a lo *sucesivo y lineal* de la cultura Gutenberg, lo digital ofrece la *simultaneidad* de lo sensorial asociado: oído y ojo.
- b. Frente a lo *monosensorial* de la vista, ofrece *ojo y oído*: asociados *sonido* (voz, música) e *imagen* (iconicidad, videos, películas, luces, palabra escrita).
- c. Frente a lo *estático* del texto escrito, ofrece *kinesis*, movimiento. Asociaciones rápidas y dinámicas.
- d. *Lo sensorial elemental es directo*. No exige la “traducción” que supone el escrito.
- e.

---

14. Naturalmente, es desarrollo interpretativo primero de los efectos de los nuevos medios en el hombre, lo realizó McLuhan. V. Barcia, Pedro Luis. *Proyecciones educativas del pensamiento de McLuhan*. La Plata. Colegio de Docentes Diplomados, 1989.

- f. Frente a *lo abstracto* de la doble convención de la escritura, ofrece *lo concreto* de percepción directa.
- g. Frente a *la pasividad del receptor* de la lectura, ofrece la interacción, la posibilidad de participar. La implicación actual.
- h. En tanto *la lectura estimula la conciencia*, lo digital, con su hiperestimulación sensorial, *la anestesia*. Es el objetivo de la música fuerte y los juegos de luces en los boliches.
- i. Ofrecen *celeridad* frente al *paso lento, slow*, de la lectura.

Todos los rasgos enunciados hacen del celular el más atractivo y efectivo de los instrumentos electrónicos que puede manejar.<sup>15</sup>

Pero, más allá de la generosa oferta que el móvil brinda a los usuarios, conlleva un conjunto de riesgos y provoca una serie de afecciones si su uso no es mesurado. El fin de toda técnica es ser servil, ser instrumental del hombre. Toda técnica debe ayudar al hombre a humanizarse cada día más. Si la técnica se enseñorea de la persona, se invierten los planteos, *contra natura*.

Las compañías fabricantes avanzan en su intención de domesticar gradualmente, de alguna manera, al usuario, comenzando por hacerlo dependiente de la técnica; luego, obediente a ella. Al menor sonido del celular, se deja lo que se está haciendo y se acude a atenderlo, porque se ha generado un dominio sobre el usuario, con un reflejo casi pavloviano. Ya está invertido el orden: sirve al celular, le obedece. Veamos algunas de las afecciones que el abuso del celular genera en nuestros hijos:

**1.** Afecta a la **atención sostenida** porque la hiperestimulación sensorial y la celeridad de los cambios, obligan a la persona a un zapineo mental y, con ello, facilita la desconcentración, pues la atención no acaba de enfocarse en algo cuando es requerida por otro ángulo o mensaje o reclamos varios

La afección de la atención es uno de los efectos más graves porque dificulta el estudio, la investigación, el simple diálogo e intercambio con los demás. No permite siquiera retener consignas.

El trastorno de la atención (TDA) se está acusando de manera patológica creciente en los adolescentes. La aplicación de la aten-

---

15. V. Barcia, Pedro Luis. "Cómo dar clase con un celular", en *Comunicación y adolescencia*. Buenos Aires, Academia Nacional de Educación, 2013, pp. 38 y ss.

ción a un objeto no dura en nuestros adolescentes más de quince segundos. Hace cinco años, la duración ideal que un alumno prestaba a un video era de 15' hoy está en cinco o 7'.

A mayor cantidad de estímulos externos (visuales, auditivos) mayor desatención de la mente, que se siente requerida de todos los flancos. <sup>16</sup>

Obviamente no se trata de una realidad infantil o juvenil, los adultos dan mal ejemplo con esta actitud de atender el reclamo del *rinsgtone* suspendiendo la atención de lo que se está haciendo. Pitágoras, anticipándose a esta tendencia, nos advertía: “Haz lo que haces”.

**2. Deteriora a la relación directa entre las personas.** Se afectan las relaciones humanas. Todo se **medizatiza**. Obstaculiza la socialización. El diálogo directo, en presencia, es desplazado. La relación humana se empobrece porque no hay tono de voz, matices de intención, no hay lectura de lenguaje gestual. No hay contacto visual. “Mirame cuando te hablo”, es la frase recurrente de la madre a su hijo, hipnotizado por la pantalla del celular. Cada día se destina menos tiempo a entablar relaciones. La creación de amistades hondas requiere el cara a cara y tiempo. Chesterton dice que una amistad se edifica conviviendo en un *pub*, discutiendo noches y noches, junto a un barril de cerveza. La discusión entre jóvenes es necesaria para conocerse las personas, definir posiciones, y fundar así una buena amistad. <sup>17</sup>

### **3. Discapacita para:**

a. **El manejo del sistema de la lengua.** Una persona adulta con un manejo firme del sistema de su lengua puede jugar cuanto quiera con abreviaturas, sustituciones, emoticonos integrados en su escritura, etc., porque cuando lo decida, retoma el discurso pleno para el que está habilitado por su educación y ejercicio. Pero nuestro muchacho exhibe serias limitaciones tanto en su expresión oral como en la escrita, producto de una mala educación. Las evaluaciones nacionales e internacionales dan constancia de estas dificultades. El atractivo jugueteo con

---

16. Hace poco me pidieron algunas indicaciones prácticas para ayudar a los muchachos en su tarea de estudiar. La norma primera es: “Coloque su celular lejos de usted, donde no pueda oírlo”.

17. Sobreabundan los chistes gráficos sobre como el celular es un obstáculo para tender puentes para relaciones reales, no virtuales, entre las personas.

abreviaturas y combinaciones varias, al escribir en el celular, lo que hace es ratificar sus limitaciones con el ejercicio cotidiano; las reafirma. Pierden la capacidad de expresión escrita por dos razones: la limitación del espacio y la velocidad en todo. No hay tiempo ni espacio para “componer”, que es la forma de escribir con orden y jerarquía, pensando y reflexionando, antes de expresarse. La aceleración comunicativa aborta la reflexión, la capacidad de repensar, de modular una respuesta sopesada. Todo se hace vertiginosamente. La sustitución de la palabra por el emoticono, en lugar de sumarlo o integrarlo positivamente, es una forma más de empobrecimiento.

b. **La lectura comprensiva de textos escritos.** El muchacho lee textos breves en su pantalla, todo el tiempo. Textos jibarizados, escritos en lenguaje elemental que no requieren el menor esfuerzo comprensivo. El hábito incorporado lo llevará al rechazo o al sufrimiento al enfrentarse a textos más extensos y de mayor riqueza expresiva.

4. **No están comunicados, sino en contacto.** Solo se cumple lo que en lingüística se llama “función fáctica”. Comunicarse es comprenderse mutuamente, tolerarse activamente, escuchar con atención al otro, empatizar. No hay real socialización por medio de las redes sin encuentro personal. Nada sustituye la experiencia cara a cara. La socialización que ofrecen las redes es superficial. El adolescente padece cuando se desconecta. Esta necesidad psicológica de estar conectado sin interrupciones ha generado el FOMO (acrónimo de *Fear of Missing Out*), que es el síndrome de *temer quedarse afuera, de perderse de algo*. Se generan fobias, obsesiones y ansiedad creciente que ocupan focalmente la atención del adolescente.<sup>18</sup> Se tiende a estar conectado todo el tiempo con todos, lo que está claro es que solo se alcanza una sensación de comunicación. Se generan tensiones y afecciones cuando no hay respuesta inmediata. “Me clavó el visto”, dice el muchacho.<sup>19</sup> Genera angustia en los jóvenes. Mata en la generación de la capacidad de esperar, de cultivar paciencia. Mal educa para la vida

---

18. El abuso del móvil genera “nomofobia”, que es el miedo de no llevar consigo el teléfono. Recuérdese la publicidad en la que el joven que sale de su casa se ve desnudo al advertir que no carga consigo el celular.

19. Esta situación ha dado materia para algunos investigadores del CONICET que se ocupan de los efectos de lo digital.

que instala su ritmo frente a nosotros. En lugar de “Compre ya” es el “Respóndame ya”.

Esta actitud se asocia con la idea de no querer renunciar a nada por no saber qué elegir, o la angustia por tener que elegir. Toda elección es vista como una limitación. Esta situación nos plantea un dilema educativo. Una de las vías del desarrollo de la formación de la persona es el ejercicio de la capacidad electiva, sanamente discriminatoria.

5. El celular facilita **la trivialización de la comunicación**. Howard Gardner ha probado que los temas de peso ocupan solo un 2% de lo hablado por celular, el resto es cháchara.<sup>20</sup>
6. El sonido de la entrada del mensaje, *wasapp*, en el teléfono es la llamada imperiosa a abrir el celular. Un adolescente abre por día entre 60 y 150 veces el teléfono. Ya no se gobierna, se obedece. La paradoja es que el muchacho o la chica, que proclaman ser independientes, tienen el amo en la mano. Está demostrado, por lo demás, que el sonido de entrada genera dopamina, “la hormona de la felicidad”, es decir que estimula un toque de satisfacción en el cerebro, lo que motiva a atender el reclamo.<sup>21</sup>
7. **Los zombies digitales** son nuestros muchachos que calzados sus auriculares y mirando la pantalla de su móvil ambulan por la calle y la cruzan sin advertir si está habilitado el paso. Absortos en su celular, ponen en riesgo su vida al no advertir la luz roja ni escuchar los bocinazos de protesta.<sup>22</sup>

---

20. Nos acordamos de la anécdota de Oscar Wilde. Llega a Norteamérica y le muestran el último invento de Edison: el teléfono. “Puede hablar con él a través del océano”, le dicen. Y pregunta: “¿Hablar de qué?”

21. El *software* está diseñado para generar hábito, es lo que se denomina “diseño conductual”. Las empresas trabajan por inculcar hábitos y adicciones, generando dependencia. Es su negocio.

22. Como siempre hay autoridades dispuestas a aumentar el grado de la estupidez, hay municipalidades –me dicen de Rosario- que proyectan en el piso luz roja para que el lector ambulante del celular pueda, de rabillo, advertir un halo rojo que le llame la atención y lo haga reaccionar y evite ser atropellado. Al estado sonambúlico del hiperconectado, se le suma, en la adolescencia, la llamada por los psicólogos, “sensación de grandiosidad”: se sienten invulnerables e inmortales.

## GARDNER, EL CELULAR Y LAS TRES ÍES

Estimamos que deberían difundirse las sesudas consideraciones que ha hecho Howard Gardner en su último libro: *La generación APP*.<sup>23</sup> Es un estudio en que se relacionan las percepciones de tres generaciones respecto de los usos del mundo digital. Los jóvenes ven su vida como una serie de aplicaciones ordenadas. Pero estas bien los pueden llevar a ser holgazanes habilidosos que no piensan por sí mismos, o bien pueden resultarles estímulos para la creación. Lo que resulta dominante es que los adolescentes se convierten en “appdependientes”. El problema es, pues, que crece la dependencia y se reduce el estímulo creador.

Gardner habla de las tres capacidades que se modifican en el adolescente con la frecuentación abusiva de lo digital, que cifra en las tres ÍES: *Intimidad o interioridad, Identidad e Imaginación*. La intimidad supone, por su misma etimología, alcanzar lo más profundo de sí. *Intimus* es superlativo de *interus*, lo interior. Hablamos de “amigo íntimo” aludiendo a aquel a quien le confiamos lo más secreto de nuestra interioridad. La intimidad es una zona reservada de la persona. La tecnología actual interrumpe las relaciones del individuo consigo mismo, en tanto le propone establecerlas activamente con los demás. La intensa y sostenida actividad digital que el adolescente ejercita todo el día lo saca de sí, lo trae fuera de sí, es un ejercicio de continua extraversión, un volcarse hacia afuera. una *dis-tracción* en el sentido más físico del término. El muchacho sitúa el centro de su interés fuera de sí. No explora su realidad interior, su yo personal, por lo tanto tardará, si lo hace, en tomar posesión de sí, que es uno de los objetivos de la educación y es una tarea que, iniciada en el seno de la familia y continuada en Inicial, debe continuarse en las restantes etapas educativas. Este requerimiento hacia afuera, permanente motivado por los estímulos electrónicos de las distintas vías asociadas, no le da sosiego para explorar su interioridad. El adolescente no destina tiempo a auscultarse, a sondearse para medir sus aspiraciones, reflexionar sobre sus gustos y disgustos, para conocerse a fondo. Anula la introspección y con ella el conocimiento de sí mismo; no identifica sus emociones y sentimientos con nitidez, porque no les concede tiempo de consideración. Si no lo hace, no es dueño de su mundo

---

23. Gardner, Howard. Y Katie Davis. *La generación APP. Cómo los jóvenes gestionan su identidad, su privacidad y su imaginación en el mundo digital*. BA, Paidós, 2014.

emocional. Esta es una primera conclusión grave. El desarrollo de la inteligencia intrapersonal no tiene espacio. La autonomía personal está en riesgo. Si no le concede espacio a la vida interior, la interioridad no se consolida, por lo tanto la intimidad no se afianza. Esta es la primera “I” afectada por el bombardeo electrónico extravertedor, por llamarlo de alguna manera. No llega a conocerse a sí mismos.

La segunda “I” en riesgo es la Identidad. Por las mismas razones de no darse espacio interior para consigo mismo, el adolescente no puede construir su propia identidad. Lo que se da, como efecto, es que el adolescente prefabrica una imagen de sí, que entiende que es atractiva, pero que es inauténtica. Esto es un procedimiento frecuente en las redes. El joven elabora su perfil identitario, no sobre la autoobservación de sí mismo, sino que la procesa y retoca como una foto en Facebook, edulcorada, dulcificada, o como sea. Al paso, sin sentido de realidad, se va cayendo en un narcisismo, un egocentrismo gradual. La actividad electrónica saca al muchacho de sí, lo instala afuera, Conspira contra la vida íntima. Al no destinar tiempo a su propia interioridad, llamado desde fuera por lo digital, el muchacho tampoco define su identidad. No tiene anclaje en sí mismo. Esta actitud se contradice abiertamente con la tendencia y aspiración del adolescente de ser él mismo, de definirse como diferente, con entidad propia. Si el muchacho no se explora, no llega a conocerse y, por tanto, a valorarse, a una autoestima de lo positivo que le de solidez y estabilidad, confianza en sí. Tampoco sedimentará experiencia, porque vivir supone no solo ser protagonista de su vida sino al tiempo, espectador crítico de lo actuado. Esta suerte de desdoblamiento es lo que se llama “re-flexión”, inclinarse dos veces sobre sí. Esto, también, es respetarse. El “respeto” (*re-spectum*) es el “mirar dos veces” la realidad para conocerla mejor.

La tercera I, de la que habla preocupadamente Gardner, es la Imaginación. Sin vida de intimidad y sin identidad personal es difícil lograr un espíritu que libere su imaginación creadora. La conexión digital anula el cara a cara. Si no hay cara a cara, no hay contacto visual, y, por tanto, no hay reconocimiento de expresiones faciales de las emociones en el rostro del otro. Esto es una primera dificultad, pues el contacto visual desarrolla la capacidad de lectura de las emociones de quien tenemos delante de nosotros. La lectura facial desaparece. La empatía va en retroceso. Está demostrado que las personas son más crueles en su trato con los demás por vía digital que en forma presencial. Los usuarios son mediados por la tecnología. La

tecnología debería facilitarnos el tener más tiempo libre, y para ello fue pensada, sin embargo, es lo que te come el tiempo. Se hace en lugar de ser. Si nos atenemos a lo denunciado por Gardner, el “vivir fuera de sí” lleva al adolescente a distanciarse de la vida íntima y a la inexistencia de la forja de su identidad. Esta realidad nos impone, como urgencia educativa, el aplicar todos los esfuerzos para neutralizar este vaciamiento al exterior, y orientar al alumno hacia una vida interior, hacia una alfabetización emocional, cada día más necesaria. Orientar su atención a su propia dimensión interior, a identificar sus sentimientos y emociones definirlos y manifestarlos. A un creciente saber y expresión de sí mismo. Los efectos cibernéticos contradicen una de las mayores aspiraciones del adolescente: ser él mismo, tener identidad, diferenciarse. Si el alumno no trabaja en la edificación de su intimidad no generará las reservas necesarias para construir su autonomía y, con ella, la capacidad de resiliencia en la vida.

## LA OPCIÓN: ME GUSTA-NO ME GUSTA

Considero aparte una modalidad usual en Facebook, que se extiende a otros espacios digitales, me refiero a la opción antinómica que se ofrece al usuario frente a un foto, una imagen, una frase o cualquier otra realidad: *Me gusta / No me gusta*, que suele ir acompañada por la imagen del pulgar neroniano hacia arriba como aprobación o hacia abajo, como negación, lo que solo pide pulsar y ni siquiera escribir. Parece una práctica simple y divertida, pero tiene sus efectos negativos, por acostumbamiento. Veamos.

- a. A la opción de fierro, cerrada, el muchacho la repite varias veces por día, por semanas, y con ello se *habitúa a tomar como normal esa opción simplificada* que propone dos extremos polarizados.
- b. Es una opción extrema *\_que mata los matices y excluye otras posibilidades de relativizar el juicio:* “Esto sí, pero aquello, no”. Todo debe tomarse como se lo propone. Muerte del “pero”, es decir de la discordancia parcial.
- c. *Desacostumbra a percibir distingos y grados*, diferencias atendibles. Desaparece el ejercicio de la sana discriminación positiva e inteligente.
- d. *Mata la exigencia de fundamentación en la elección*, que es lo que hace al hombre pensante y no temperamental o arbitrario. Excluye el pensamiento crítico.

- e. *Estimula las opciones emotivas y no racionales.* Se trata de que guste o no, *no de que sea valioso, o justo, o útil, o verdadero.* Se privilegia lo que place elementalmente.<sup>24</sup>
- f. *Exige y acostumbra la celeridad electiva,* y no hace espacio a la reflexión previa.

La práctica diaria iterativa de esta opción inflexible y simplista va generando hábitos en el usuario: a moverse solo entre polos extremos, a desconsiderar todo esfuerzo de estimativa y valoración reflexivos y fundados, a no distinguir matices en la realidad, etc. No es ingenua en sus efectos: genera un usuario elementalizado, que piensa por contrarios y no ejerce su capacidad de crítica estimativa. Goethe hablaba de “la sabiduría de lo gris” y este saber que evita la sola oposición de luz y sombra en todo, es un sano ejercicio, profundamente humano, de intelección y valoración.

## **REDES SOCIALES**

Las redes sociales y la Internet proponen al usuario adolescente una oferta vastísima que conecta imágenes, sonidos, videos, escritura, música, en fin un mundo tentador y estimulante que invita a explorarlo permanentemente. Ese mar de relaciones tiene su riesgo de navegación para quien no sabe pilotearlo o ignora los riesgos de la travesía. Provoca efectos indeseados si el usuario no es conciente. Busca la instantaneidad en todo, con lo que rechaza el tiempo de evaluación, la distancia prudente respecto de las circunstancias, el espacio de la reflexión para tomar decisiones. La intolerancia se hace natural en su demanda, sumada a la falta de paciencia y la incapacidad de aceptación de contratiempos. Esta actitud urgidora es absolutamente desaconsejable para la vida, en la que ha de padecer postergaciones continuas.

Busca una satisfacción inmediata y gratificante, pero efímera. Lo que lo lleva a la búsqueda de otras gratificaciones, con similares exigencias. Esta actitud instalada en el muchacho, lo habitúa a que en la vida todo debería de darse así. Por supuesto, los tropiezos que esta concepción con la dura realidad que no se somete a este requerimiento, aumentarán la sensación de frustración en el adolescente,

---

24. En los casos en que se amplía la opción jánica: me gusta/no me gusta, con otras: “me enoja”, “me entristece”, etc. siempre es el campo emotivo el que explora y al que se apela.

con sus consiguientes efectos depresivos o de indignación alterada, según los momentos.

Desconecta de la realidad. Se desentiende de ella pues la virtual ocupa su atención permanente. Hay una sustitución de una por otra. En fin, desgasta la voluntad y el autodominio.<sup>25</sup>

Junto a estos efectos, se dan los riesgos que acosan a quien no está preparado para la excursión digital, y cuyos efectos desgraciados sobre adolescentes de continuo vemos en las noticias periodísticas: *bullying*, acosos de distintas formas, engaños, alteraciones de la personalidad, raptos, violaciones, etc.

Por supuesto, lo ideal es hacer de todo lo digital un instrumento efectivo para una más sostenida felicidad profunda del hombre. No se trata de no frecuentar lo digital, ni de demonizarlo, por el contrario, se trata de servirse de ello y evitar servirlo. Valerse de este maravilloso cuerno de la abundancia, de este palacio de las maravillas, para provecho humano.

## CONSEJOS A LOS PADRES

Se suelen considerar los efectos dichos en forma aislada, separada, y no sumados. El conjunto impacta pues se potencian entre si aumentando los efectos perjudiciales por la adicción que se ha generado.

Si repasamos los efectos que un uso excesivo o indebido de estos medios tecnológicos pueden generarle a nuestros adolescentes –y más aún- a nuestros niños, advertimos la alta responsabilidad que les cabe a los padres para orientarlos y situarlos en su uso.

Es interesante una tipología de padres que propone un especialista en un medio local:<sup>26</sup>

1. *Padres mentores*: tienen conocimiento de lo digital, se ocupan de instruir a sus hijos y guiarlos en el uso de los aparatos; interactúan con ellos. Saben de tecnología y la usan. Generan *hijos herederos digitales*.
2. *Padres facilitadores*: No saben nada de tecnología, o se desentenden de la cuestión, y dejan hacer libremente a sus hijos. Generan *hijos huérfanos*.

---

25. Tristan Harris, excreativo de Google, creó una Ong . Time Well Spent para estimular “la desintoxicación digital”, amorteciendo su uso para que lo digital nos ayude a vivir y no nos consuma el tiempo del que está hecha la vida.

26. *La Nación*, Buenos Aires, sábado 16 de septiembre de 2017.

3. *Padres limitadores digitales*: demonizan lo digital, prohíben el contacto y el uso. Generan: *hijos exiliados de la realidad*.<sup>27</sup>

Ordeno algunas sugerencias para padres en las que coinciden muchos expertos para sortear dificultades.<sup>28</sup>

1. Acompañar a sus hijos en el manejo de la pecé, enseñándoles a moverse en ese mundo, gradualmente, a inventar claves, a dar los pasos de la navegación, a copiar y guardar, etc.
2. Advirtiéndoles los riesgos que se corren en la Red:
  - a. A preservar los datos de su privacidad, pues no hay nada privado en ese universo. Todo puede saltar a la luz. Perfiles de sí, información sensible sobre sí o sobre su familia.
  - b. Que confíe en sus padres contándoles cualquier rareza que adviertan.
  - c. A saber que no todos los sitios son confiables para la información. No el primero que salta es el recomendable. En cuáles explorar y en cuáles no. Despertarles el espíritu crítico
3. El enseñarle a respetar a todos, en las redes sociales particularmente. Que lo dicho puede herir a otro, como lo pueden herir a él por esa vía.
4. Acordar con ellos claras normas, en positivo: “Podés usar la pecé desde las 16...”. No: “No podés usar la pecé después de las 21...”
  - a. El uso adecuado y el uso abusivo. Que sitios y cuáles no.
  - b. Los tiempos de uso.
  - c. Que los compromisos se cumplen con responsabilidad personal y que el incumplimiento de una norma tiene consecuencias, como en el manejo del auto: hay multa.
  - d. Que la coherencia paterna es uno de los pilares de fuerza de los padres. Hacer lo que dijo. Tanto en que el padre no incumpla

---

27. Hay tres niveles de prevención: la primaria, se actúa antes de que nada se de; secundaria: cuando se dan los primeros síntomas y terciaria: cuando ya se padece ATC. La prevención efectiva es que no se den efectos.

28. Aconsejo, de entre las muchas guías para padres que abundan en Internet, las siguientes: Labrador Encinas, Francisco, Ana Requenses Molly y Mayte Herlguera Fuentes. *Guía para padres sobre el uso seguro de Internet, móviles y videojuegos*. Madrid, Fundación Gaudium, 2015. Contiene muy sensatas reflexiones y acertada caracterización de la etapa de la adolescencia. Y Ayuntamiento de La Rioja: *Guía para padres. Habla con ellos de las nuevas tecnologías*. La Rioja, 2011. Muy detallada en cada uno de los medios digitales. Muy útil en lo que hace a casos y problemas concretos que presentan y a los que les dan solución.

- con lo suyo como en hacer cumplir la pena impuesta por el incumplimiento del hijo. Evitar el doble comando en los padres.
- e. Los límites van cambiando con la edad.
  - f. La colocación de filtros para edades.

## **SEÑALES DE ALARMA O SÍNTOMAS PARA ATENDER**

Enumero algunos síntomas o señales que puedan resultar llamados de atención para los padres respecto de las conductas de sus hijos, por dos razones: a) por ATP (adicción a nuevas tecnologías) o b) por el hábito de explorar sitios o relaciones inconvenientes.

1. El exceso temporal en el uso.
2. Que se lo vea desapegado de las cosas familiares y de sus responsabilidades.
3. Indiferencia frente a lo que antes lo atraía: juegos, deportes, etc.
4. Irascibilidad o reacciones violentas.
5. Bajo rendimiento en la escuela, problemas de atención.
6. Quedarse de noche en la pecé.
7. Ocultación. Cambiar de pantalla cuando uno se acerca.

Todos los síntomas que he señalado son actitudes del muchacho, y ponen en evidencia a qué actitudinales no hemos acudido los padres en nuestra tarea.

Espero haber sido de utilidad al ordenarles reflexiones comunes, que todos hemos hecho, pero que al oírlas en otra voz, nos confirman en nuestras propias estimaciones.

**\$180**

Alfredo Sáenz

**MADRE DE LA MISERICORDIA**

En el espíritu de «Misericordiae vultus», la Bula que convocó al Jubileo de la Misericordia que concluyó a fines de 2016, el Padre Sáenz ha querido realizar su aporte considerando en este trabajo la Misericordia Divina en relación con la Madre del Dios de las Misericordias, por la que ésta engendró al Verbo Encarnado. Madre, por tanto, de la Misericordia Divina, de la Misericordia hecha Carne, porque el Verbo, al hacerse Carne, «se hizo Misericordia».

Desarrolla la idea de la colaboración de la Virgen en la Redención ayudando a restaurar lo que se perdió en el paraíso terrenal, “de Eva a Ave”, presentando a la Misericordia Divina sirviéndose de María Santísima para lograr su propósito Salvador. Invita el P. Sáenz a abandonarse en la protección amorosa de la Madre y concluye con una muy devota consideración sobre “la Virgen Santísima y la Eucaristía”. Asimismo el libro trata del Primado de la Misericordia y del abandono en manos de María, Omnipotencia Suplicante.

*»Di una palabra  
y recibe al que es  
la Palabra...«*

SAN BERNARDO

FORMAS DE  
ADQUIRIR:

DIRIGIR SOLICITUD Y BOLETA DE DEPÓSITO BANCARIO A:

**FUNDACION GLADIUS**, Casilla de Correo 376 (1000) Correo Central) o vía mail a [fundaciongladius@gmail.com](mailto:fundaciongladius@gmail.com)

Depósito o Transferencia bancaria: Banco Santander Río, Cuenta Corriente N° 370-000540 /1, CBU 0720370920000000054018, CUIT 30-64582829-8

PERSONALMENTE en **Librería Imagen y Palabra**, Bartolomé Mitre 1723, CABA, de lunes a viernes de 11 a 19 hs. Formas de Pago: Contado y Tarjeta de crédito.

## Quemas (de la bandera y los templos)

ENRIQUE DÍAZ ARAUJO

¿Cuántos libros y artículos se han escrito sobre Perón?... Nadie lo sabe. Son innumerables como las arenas del mar. O como las órdenes de monjas, que ni Dios las tiene registradas. Entonces, si eso es así: ¿a santo de qué venir a importunar al lector con un enésimo ensayo acerca del omnipresente creador del populismo “incoregible”? ¿Qué podríamos decir que no se haya dicho ya mil veces?

Pugnaces, sin embargo, intentaremos mostrar un aspecto distinto. Algo - un poquito- referente a la relación de Perón con la Masonería.

Como es sabido, hay quienes piensan que el “Líder” del Justicialismo combatió a la Masonería (ej. Carlos Disandro<sup>1</sup>, hablando de la “Sinarquía”); otros, que creen que estuvo sometido a las Logias; y por fin, unos terceros que no saben, no les interesa o no opinan (“ni lo uno ni lo otro, sino todo lo contrario”, Saúl Ubaldini)<sup>2</sup>.

Asunto que toma color subido en momentos conflictivos; como los que elegimos, de 1955 y de 1973.

- 
1. Diálogo Perón-Cornicelli: “Es decir que nosotros, frente al poder imperialista y frente a la gran Sinarquía internacional, manejada desde las Naciones Unidas, donde están el comunismo, el capitalismo, el judaísmo, la Iglesia Católica que también cuando le pagan entra, la masonería; todas esas fuerzas que tienen después miles de colaterales en todo el mundo son las que empiezan a actuar...”: en revista **Las Bases**, N° 17, del 18 de julio de 1972, pág. 3447.
  2. El ex subsecretario de Culto Ángel M. Centeno, indica que el peronismo ha tendido sobre estos hechos “un manto de silencio”. Y agrega, por su parte: “tal vez, eso sea lo mejor para todos”: “Perón en conflicto con la Iglesia” en **Archivum**, Bs. As., Junta de Historia Eclesiástica Argentina, 2003, p. 59 y ss. El silencio es salud (política). Conducta seguida por la jerarquía eclesiástica y los medios progresistas, como la revista “Criterio”. De la verdad histórica, nadie quiere acordarse.

Y bueno, pues, ya que estamos metidos en el baile, bailaremos.  
¿Por dónde comenzar? Obviamente, por el principio.

## ESCUELA DE CIEGOS

Ya expusimos el primer tema en nuestro opúsculo **Aquello que se llamó la Argentina**, pero al presente efecto lo resumiremos al máximo.

Se trata del **Conflicto con la Iglesia**, que venía arrastrándose de tiempo atrás y que adquirió fuerza ígnea, literalmente, entre los días 11 y 17 de junio de 1955, cuando ardieron los templos céntricos de Buenos Aires.

Cual elemental dato previo, debe anotarse que desde 1950, cuando el Congreso Eucarístico Nacional de Rosario, Perón inició un ataque sistemático contra la Iglesia Católica y la moral religiosa. En ese sentido, el registro mínimo es éste:

### **Leyes:**

14.367: equiparación de hijos legítimos con los extra-matrimoniales.

14.394: divorcio vincular.

14.400: prohibición de procesiones.

14.401: supresión de enseñanza religiosa.

14.405: derogación de exenciones impositivas a la Iglesia.

### **Decretos:**

20.564, del 7-12-54: supresión de la Dirección de Inspección y Enseñanza Religiosa.

30.12.54: habilitación de burdeles.

3.991, del 24-3-55: supresión de fiestas religiosas.

Sin normas: retiro de crucifijos y cuadros religiosos.

Controversia en que se enfrentaron fuerzas católicas y masónicas con una virulencia insólita en este país, y con Perón en la cúspide del problema y del poder.

Lugar común desde aquellos años, y posterior mito persistente, ha sido atribuir la disputa en exclusividad a la acción de la Masonería, al margen de las directivas del Líder justicialista, y a sus espaldas.

Versión muy difundida en los medios católicos, siempre dispuestos a integrarse en los gobiernos peronistas (olvido, so pretexto de perdón).

Dato que se apoyaba en hechos ciertos, tal como los han expuesto los que han historiado el punto<sup>3</sup>.

En efecto, el Ministro de Educación Armando Méndez San Martín, el Ministro de Salud Pública Conrado Raúl Bevacqua, el Ministro del Interior Ángel Borlenghi y el Vicepresidente de la Nación Contraalmirante Alberto Teissaire, eran tenidos como masones influyentes<sup>4</sup> y conspiradores, que decidieron el incendio de las iglesias a modo de represalia por el bombardeo del 16 de junio de 1955.

Eso era así. En la Escuela de Ciegos, de la calle Bolívar 431 de la Capital Federal, funcionó la central operativa que comandó el siniestro pirotécnico (“Puesto Sanitario n° 1”). De allí partieron las columnas de aliancistas, cegetistas y militantes peronistas (provistos de bidones de nafta y lanzallamas), dirigidos por comisarios de la Policía Federal y de la División Bomberos, incendiarios de la Curia Metropolitana, Santo Domingo, San Francisco, San Ignacio, la Piedad, La Merced, San Juan, San Nicolás de Bari, San Miguel Arcángel, de la Consolación, la Capilla de San Roque y Nuestra Señora de las Victorias. Y en ese mismo lugar se reunieron el mediodía del día 17 de junio para celebrar con un almuerzo criollo sus fechorías. Todo eso está acreditado, con nombres y apellidos<sup>5</sup>.

---

3. Ver, por ejemplo: Martínez, Pedro Santos, **La Nueva Argentina, 1946-1955**, Bs. As., La Bastilla, col. Memorial de la Patria, 1976, t. II; Gambini, Hugo, Gambini, Hugo, **Historia del peronismo**, Bs. As., Planeta, t. 2°, 2001; **El peronismo y la Iglesia**, Bs. As., CEAL, 1971; Ruiz Moreno, Isidoro J., **La Revolución del 55**, Bs. As., Emecé, 1994, t. I; Luna, Félix, **Perón y su tiempo**, Bs. As., Sudamericana, 1987, t. III; Del Barco, Ricardo, **El régimen peronista, 1946-1955**, Bs. As., Ed. de Belgrano, 1983. Potash, Robert, **El Ejército y la política en Argentina, Segunda Parte 194-1962 de Perón a Frondizi**, Bs. As., Sudamericana, 1994; Aizcorbe, Roberto, **El mito Peronista**, Bs. As., 1976; Amadeo, Mario, **Ayer, hoy, mañana**, Bs. As. Gure, 1956, Page, Joseph A., **Perón: una biografía**, Bs. As., Sudamericana, 2005; Márquez, Nicolás, **Perón, el fetiche de las masas**, Bs. As., Grupo Unión, 2015; Bosca, Roberto, **La Iglesia Nacional Peronista**, Bs. As., Sudamericana, 1997; Ruiz Moreno, Isidoro J., **La Revolución del 55. Dictadura, conspiración y caída de Perón**, Bs. As., Claridad, 2013. Lafiandra, Félix (coord.), **Los panfletos. Su aporte a la Revolución Libertadora**, Bs. As., Itinerarium, 1955; Waldmann, Peter, **El peronismo, 1994-1955**, Bs. As., Sudamericana, 1981. Hoyos, Rubén, **The Role of the Catholic Church in the Revolution against President Juan D. Perón (Argentina, 1954-1955)**, New York, New York University, 1970. Una gran novela al respecto es la de don Manuel Gálvez, **Tránsito Guzmán**. Ver, también: Sábato, Ernesto, **Sobre héroes y tumbas**. Continúa siendo de lo mejor el trabajo de García de Loydi, Ludovico, **La Iglesia frente al peronismo. Bosquejo histórico**, Bs. As., CIC, 1956.

4. Caimari, Lila M., **Perón y la Iglesia Católica. Religión, Estado y sociedad en la Argentina (1943-1955)**, Bs. As., Ariel Historia, 1995, p. 256.

5. En la Escuela de Ciegos instaló su comando Teissaire, con la colaboración de los

Suceso funesto, si lo ha habido. Por eso, llama la atención la parquedad, cuando no la omisión del hecho aciago por los muy promocionados expositores del “mito de la nación católica”<sup>6</sup>.

---

funcionarios Juan Carlos Lorenzo, Rodolfo González y Monteperto. En la sede del Departamento de Policía, de la calle Moreno, dirigió el Ministro Angel Borlenghi, con el subsecretario Abraham Krislavin, el jefe de Policía Gamboa, el jefe de la Dirección de Seguridad de la Policía Federal, inspector general Teodoro Carmelo Sabino, y el jefe de la Guardia de Infantería Liceri. En la sede del Ministerio de Salud Pública estuvo el Ministro Bevacqua, con la ayuda de César Pérez y Segundo Rufino Nieto. El incendio de Santo Domingo lo realizaron los bomberos, que estaban a cargo de los comisarios Oscar E. Benzi y Fuentes. La quema de San Francisco fue encabezada por el comisario inspector Ruperto J. Fuentes; la de la Piedad por el comisario Alejandro Toranzo; la de San Miguel Arcángel por el comisario Severo A. Toranzo; y la de la Consolación por el inspector mayor Silvano Pío Larrosa. Además de los incendios se cometieron otros delitos. En San Nicolás de Bari los oficiales de policía Víctor Pensado, Verdún y Giovine, dependientes del comisario Enrique Adolfo Rodríguez, robaron, saquearon y violaron a una niña. En la iglesia de las Victorias, atacaron y golpearon al párroco Jacobo Wagner, provocándole la muerte días después. Una prueba muy notable fue el diálogo que mantuvo el jefe de Bomberos, Inspector General Oscar Benzi, con el Comisario Rómulo Pérez Algerba. Le dijo: “- ¡Y no sabe la orden! ¡ Hay que dejarlo quemar!” (templo de Santo Domingo), “- Hay que dejarlo quemar. Porque hay una orden. Hay orden de que no se actúe.” (templo de San Ignacio): Ruiz Moreno, Isidoro J., op. cit., pp. 289-290. En su tiempo, los hechos fueron descritos por el padre Aníbal Rotjer en **El llanto de las ruinas**, B.A., 1955. Cf. Ancarola, Gerardo, **Antes y después del fuego. A 50 años de la persecución religiosa en la Argentina**, Bs. As., Lumière, 2007; Arnaudo, Florencio J., **El año que quemaron las iglesias**, Bs. As., Librería Histórica, 2005; Comisión Nacional de Investigaciones, **Libro Negro de la Segunda Tiranía**, Bs. As., 1958; Zinny, Eduardo F., **El culto de la infamia**, Bs. As., 1958; Orona, Juan V., **La dictadura de Perón, Colección Ensayos Políticos Militares**, Bs. As., Talleres Gráficos Zlotopioro, 1970, t. IV.

6. Como es sabido, la historia de las relaciones entre la Iglesia y el Estado en nuestro país quedó trunca en el hito de 1930. Hasta allí llegaron los estudios del Padre Guillermo Furlong, del Padre Cayetano Bruno o de Juan Carlos Zuretti. Luego, casi toda- por no decir toda- la producción historiográfica sobre ese tema se ha caracterizado por una inquina antirreligiosa ostensible. Ella corresponde a la “Escuela del Mito de la “Argentina (aunque en ella militen ensayistas supuestamente católicos como Norberto Padilla y Fortunato Mallimaci). Es curioso que en el punto que aquí nos interesa los miembros de esa tendencia lo hayan resuelto del modo más escueto posible. Ejemplo de lo dicho lo constituye la obra de dos de los principales “desmitologizadores”, Roberto Di Stefano y Loris Zanatta, titulada **Historia de la Iglesia Argentina: desde la Conquista hasta fines del siglo XX**, Bs. As., Sudamericana, 2009. En dicho libro, constante de 635 páginas, se dedican nueve (9) párrafos de la página 470 a describir el incendio y sus circunstancias. Modelo de laconismo... El marxista “nacional”, Norberto Galasso, en sus tomos sobre “Perón”, le concede 7 renglones (Bs. As., **Colihue**, 2005, t. I, p. 695). Peores son los pocos párrafos que coloca Lila M. Caimari. En un libro de 390 páginas sobre el tema específico de “Perón y la Iglesia Católica”, solo en la p. 13 alude a “los famosos incendios de 1955”. Por otra parte, dice que grupos de manifestantes del día 11 junio “pusieron una bandera del Vaticano en

Luego, debe tenerse por probada la autoría de la Masonería en aquel suceso histórico.

Co-autoría, mejor dicho. Porque en el “Puesto Sanitario n. 1” nadie se movió hasta que el mayor Ignacio Cialcetta, edecán presidencial, llegó al atardecer con la orden de Perón<sup>7</sup>.

Situación que se concatenaba con los acontecimientos producidos a partir de la procesión (manifestación), de Corpus Christi del 11 de junio de 1955, que partiendo de la Catedral en la Plaza de Mayo dio una gran vuelta por las calles Rivadavia, Pueyrredón y Santa Fe, hasta la Plaza San Martín. Nos consta que el inmenso desfile de la feligrésía fue silencioso y ordenado.

Ante el Congreso sólo hubo una breve detención, sin ningún incidente perceptible. No obstante, los diarios del día siguiente nos anoticiaron que en el mástil de la Plaza de la República se había arriado la bandera nacional reemplazándola por la papal, y que luego, la enseña patria había sido quemada. Nunca se explicó cuál podía haber sido la razón

---

lugar de la nacional y arrancaron varias placas recordatorias de Eva Perón”, y que el 16 de junio “grupos de jóvenes incendiaron las iglesias principales del centro de Buenos Aires”, op. cit., p. 252. No sabemos la edad de los policías incendiarios, pero a juzgar por sus grados, no debían ser muy “jóvenes”. Ni banderas, ni placas, ni jóvenes; eso es lo cierto. Por su lado, Robert Mc Geagh, resuelve el problema en un párrafo y medio, cf. **Relaciones entre el Poder Político y el Poder Eclesiástico en la Argentina**, Bs. As., Itinerarium, 1987, p. 98. Mejor aún pueden considerarse las monografías reunidas por Claudia Touris y Mariela Ceva, bajo el título de **Los avatares de la “nación católica”: cambios y permanencias en el campo religioso de la Argentina contemporánea**, Bs. As., Biblos, 2012, toda vez que de las 10 monografías que integran el libro, ninguna trata o ni siquiera alude, al mayor conflicto religioso de la Argentina moderna. En el mismo sentido anticatólico, cf. Bianchi, Susana, **Catolicismo y peronismo. Religión y Política en la Argentina, 1943-1955**, Tandil, Trama, Prometeo, 2001; Ghio, José M., **La Iglesia Católica en la política argentina**, Bs. As., Prometeo, 2007; Soneira, Jorge, **Las estrategias institucionales de la Iglesia Católica (1880-1976)**, Bs. As., Centro Editor de América Latina, 1989. Ahora, si quisiéramos marcar como lo peor de lo peor, podríamos subrayar a Frigerio, José O., “Perón y la Iglesia. Historia de un conflicto inútil” en **Todo es Historia**, Bs. As., n° 210-211-212, 1984; del mismo autor **El síndrome de la “Revolución Libertadora”: la Iglesia contra el Justicialismo**, Bs. As., CEAL, 1990; y Lubertino Beltrán, María José, **Perón y la Iglesia (1943-1955)**, Bs. As., CEAL, 1987. Como se ve, en este cajón de sastre hay de todo, como en botica. Lo único que no abunda es una condenación de los incendiarios.

7. Perón “llamó al mayor Cialcetta, ayudante del presidente, insistió en demandar si no se habían perpetrado desórdenes y finalmente le insinuó de manera explícita la conveniencia de que se hicieran algunas pintadas en paredes u otras picardías. En el mismo sentido se habrían Borlenghi y el subsecretario del Interior y cuñado del ministro, Abraham Krislavin”: Luna, Félix, op. cit., t. III, p. 269.

que movió a los católicos a destruir la insignia azul y blanca. No hubo tiempo para ello, porque de inmediato el Poder Ejecutivo dispuso una serie enorme de desagravios a la bandera de parte de las Fuerzas Armadas y otras entidades públicas y privadas.

Entre tanto comenzó a funcionar un organismo militar de investigación de aquellos hechos, el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, presidido por el General Juan Eriberto Molinuevo. En ese Consejo compareció el oficial Subinspector de la Policía Federal Héctor Eduardo Giliberti. Él era hermano del Cap. Frg. José Mateo Giliberti, quien le confió al Cap. Frg. Fernando A. Molina la intervención de su hermano en la quema de la bandera, Molina, a su vez, efectuó la denuncia ante el referido Consejo. Citado a declarar, Héctor Eduardo Giliberti proporcionó los nombres de delito cometido bajo la supervisión del Jefe de la Policía Federal inspector general Miguel Gamboa, quien, a su turno, acató las órdenes del Ministro del Interior Ángel Borlenghi <sup>8</sup>. Concretamente, Gamboa le dijo al inspector general Justino Wenceslao Toranzo que “había que hacer algunos desórdenes y producir también algunos destrozos... y hacer algunas **cositas**”. El 15 de junio, en la reunión de Gabinete, Perón informó a sus ministros- entre ellos el de Marina, CALte. Aníbal Olivieri, que es quien lo narró- que la quema

---

8. El orden de los hechos fue el siguiente. El ejecutor material de la quema de la bandera fue el agente Clorindo Lapeyre. Este actuó por orden directa del Comisario de la Seccional 6ª. Norberto Nardelli e indirecta del Director de Seguridad, Inspector General Teodoro Carmelo Sabbino. Antes, la decisión la habían adoptado el jefe de la secretaría del Comando Político-Social, Comisario Inspector Camilo Racana, junto al Director interino de Investigaciones, Inspector Mayor Ricardo I. García. También habían participado del asunto el Comisario Inspector Isidoro Ferrari, el Subinspector Liborio Laperchia y el Oficial Subinspector Héctor Eduardo Giliberti. Todos ellos, por supuesto, dependientes del Jefe de la Policía Federal, Inspector Mayor Miguel Gamboa y del Ministro del Interior, Ángel Borlenghi. A pesar de que el juez Carlos Gentile, un obsecuente notorio, no había hallado delito, con posterioridad se instruyó la causa n° 5.230, del Juzgado en lo Penal Especial n° 2, Luis Botet, caratulada “Nardelli y otros, averiguación quema bandera nacional”. Con fecha 6 de diciembre de 1960, recayó sentencia, condenando a Nardelli y Racana a dos años de prisión e inhabilitación absoluta. Los demás zafaron por prescripción. En el Consejo de las FFAA., junto al Grl. Molinuevo habían actuado el fiscal, Grl. Mario V. Portela y el auditor Cnl. Juan Carlos Villariño. La prueba acabada de lo acontecido la dio la fuga de Ángel Borlenghi, quien luego de renunciar al cargo de Ministro del Interior el 2 de julio de 1955, hizo visar su pasaporte a las 15.00 hs. Y a las 16.08 se embarcó en un hidroavión de la empresa CAUSA con destino a Montevideo, permaneciendo prófugo. Todos estos datos se hallan consignados en el libro de Ruiz Moreno, Isidoro J., op. cit., pp. 142-148.

era “un juego de vivos... y yo lo aprovecho políticamente”<sup>9</sup>. Estas declaraciones trascendieron, junto con los datos de las investigaciones, y los oficiales navales de Punta Indio resolvieron efectuar el programado vuelo de desagravio bombardeando al verdadero autor del ultraje a la bandera. Así surgió la Revolución del 16 de junio de 1955.

En suma: en el conflicto del Estado con la Iglesia hubo co-autoría de Perón y la Masonería.

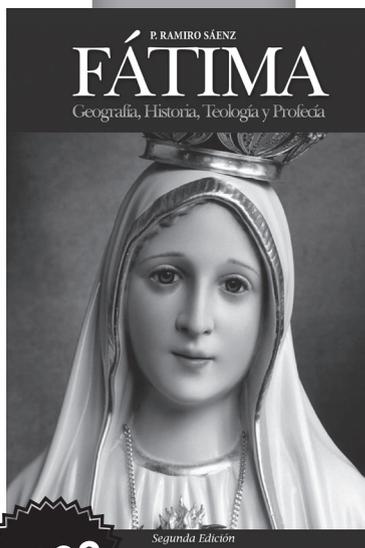
De la quema de la bandera a la quema de los templos: fue una secuencia armónica<sup>10</sup>, que entre otras consecuencias aparejó la movilización ciudadana de los católicos y la excomunión de Perón. “Cristo vence”, decíamos. Y Cristo venció.

---

9. Olivieri, Aníbal, **Dos veces rebelde. Memorias del Contraalmirante Aníbal O. Olivieri, julio 1945-abril 1957**, 2ª. ed., Bs. As., Sigla, 1958, p. 118.

10. Winston Churchill dijo: “Perón es el único militar que ha quemado su bandera y el único católico que ha quemado sus templos”. Exacta definición. En la versión difundida mediáticamente, se suele presentar el bombardeo del 16 de junio como un acto vandálico destinado a matar transeúntes, y el incendio de las iglesias (cuando se lo menciona, porque la moción de orden es no aludirlo), como obra de unos antisociales o descontrolados exasperados por los muertos del día. Dos mentiras más o menos acollaradas.

NUEVA EDICIÓN



\$400

*“Y apareció otra señal en el cielo: un gran dragón”(Ap 12,3). Estas palabras de la primera lectura de la Misa nos hacen pensar en la gran lucha que se libra entre el bien y el mal, pudiendo constatar cómo el hombre, al alejarse de Dios, no puede hallar la felicidad, sino que acaba por destruirse a sí mismo. ¡Cuántas víctimas durante el último siglo del segundo milenio! Vienen a la memoria los horrores de las dos guerras mundiales y de otras muchas diversas partes del mundo, los campos de concentración y exterminio, los Gulag, las limpiezas étnicas y las persecuciones, el terrorismo, los secuestros de las personas, la droga y los atentados contra los hijos por nacer y contra la familia.*

*El mensaje de Fátima es una llamada a la conversión, alertado a la humanidad para que no siga el juego del ‘dragón’, que con su ‘cola’, arrastró un tercio de las estrellas del cielo y las precipitó sobre la tierra. La meta última del hombre es el cielo, su verdadera casa, donde el Padre celestial, con su amor misericordioso, espera a todos. Dios quiere que nadie se pierda; por eso, hace dos mil años, envió a la tierra a su Hijo, ‘a buscar y salvar lo que estaba perdido” (Lc 19, 10). Él nos ha salvado con su muerte en la cruz; ¡que nadie haga vana esa cruz! Jesús murió y resucitó para ser “el primogénito entre muchos hermanos’ (Rm 8, 29). Con su solicitud materna, la santísima Virgen vino aquí, a Fátima, a pedir a los hombres que ‘no ofendieran más a Dios, nuestro Señor, que ya ha sido muy ofendido’. Su dolor de madre la impulsa a hablar; está en juego el destino de sus hijos. Por eso pedía a los pastorcitos: ‘Rezad, rezad mucho y haced sacrificios por los pecadores, pues muchas almas van al infierno porque no hay quien se sacrifique y pida por ellas”*

(San Juan Pablo II, 13 de mayo del 2000)

EDITORIAL

GLADIUS

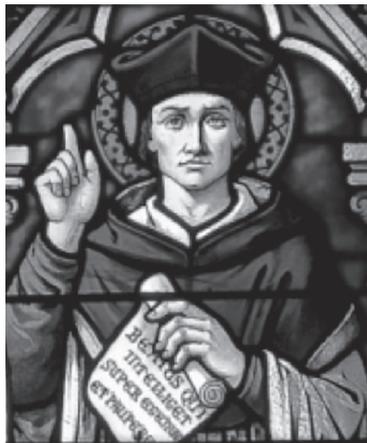
DIRIGIR SOLICITUD Y BOLETA DE DEPÓSITO BANCARIO A:

FUNDACION GLADIUS, Casilla de Correo 376 (1000 Correo Central) o vía mail a [fundaciongladius@gmail.com](mailto:fundaciongladius@gmail.com)

Depósito o Transferencia bancaria: Banco Santander Río, Cuenta Corriente N° 370-000540 /1, CBU 0720370920000000054018, CUIT 30-64582829-8

# San Ivo de Tréguier, abogado, juez y sacerdote

BERNARDINO MONTEJANO



## I. SENTIDO DE ESTE CURSO PERMANENTE<sup>1</sup>

Este curso tiene un lema tomado de un proverbio antiguo: para inducir a la vida virtuosa la palabra (o sea la ley que se expresa mediante palabras), debe recorrer un largo camino, mucho más directo y eficaz es el ejemplo. También escribe Séneca en su carta sexta a Lucilio: lo que se hace largo por argumentos, se torna breve y eficaz por ejemplos.

Aquí pondremos a la consideración de ustedes a personas ejemplares, santos, héroes, gobernantes, sacerdotes, filósofos, literatos, médicos, abogados, jueces, notarios, artistas, músicos, arquitectos, científicos,

---

1. Palabras del Dr. Bernardino Montejano al inaugurar el curso permanente titulado “Figuras ejemplares”, en el Instituto de Filosofía práctica el día 26 de septiembre de 2017.

educadores y docentes, economistas, empresarios, productores rurales, campesinos, labradores, todos arquetipos.

Serán como espejos donde mirarnos y en los cuales deberían mirarse, quienes nos han gobernado y nos gobiernan en esta noche argentina, sin luna ni estrellas, que se prolonga en el tiempo y en la cual no vislumbramos el amanecer.

Pretendemos hacer algo análogo a la tarea de los monjes de la Abadía Benedictina San José de Clairval, de Flavigny-sur-Ozerain, Francia, que mes a mes, en la carta de su abad, nos regalan un ejemplo edificante.

Seguimos a Dante, el gran poeta de la Cristiandad que nos muestra esos arquetipos en el Paraíso, mientras también nos enseña donde conducen los vicios y pecados con las figuras que padecen en el Purgatorio, con esperanza, y en el Infierno, ya sin ella.

Queremos que este sea un Curso participativo, así que todos, especialmente los socios, podrán proponer temas y ofrecerse para estudiarlos y exponerlos. La Comisión Directiva evaluará las propuestas y establecerá un calendario.

*San Ivo fue abogado, juez y sacerdote.* No hablaremos hoy de la multitud de sacerdotes santos canonizados por la Iglesia a lo largo de los siglos; pero sí de los santos ocupados de los quehaceres jurídicos. Por un lado, abogados y jueces, por el otro, escribanos; y los primeros ganan por goleada, sobre todo si sumamos dos clases: los que se hicieron santos, ejerciendo su actividad y los que subieron a los altares abandonándola: el partido hasta ahora y hasta donde sabemos va 8 a 1.

Y algo diremos de ellos, enumerados por orden alfabético:

*Alfonso María de Ligorio*, napolitano, hombre del siglo XVIII, patrono de la Corporación de Abogados Católicos de esta Ciudad, se recibió de abogado a los dieciséis años con dispensa de cuatro. Durante ocho años fue el abogado más destacado del foro napolitano, hasta que un día perdió un juicio trabado entre dos duques. Después de su brillante alegato, el abogado contrario lo destrozó mostrando una prueba a la cual no le había otorgado la importancia que tenía. Ante el fracaso exclamó “¡Tribunales, no me veréis más!”

Luego sacerdote, funda en 1732 la Congregación Misionera del Santísimo Redentor y sus obras ofrecen una verdadera síntesis de las ciencias eclesiásticas. Debemos destacar su magisterio en el ámbito de la teología moral. Muere en 1787, es canonizado en 1839 y proclamado doctor de la Iglesia en 1871.

*Andrés Avelino*, también napolitano, siglo XVI, estudió derecho civil en Nápoles. Un día defendiendo la causa de un sacerdote amigo, utilizó una mentira para ganar el juicio. A la noche, al abrir las Sagradas Escrituras se encontró con un pasaje del *Libro de la Sabiduría*: “La boca que miente mata el alma” (I, 11), y abandonó la práctica forense.

Sacerdote, se entregó al apostolado. Designado visitador de un convento femenino tristemente célebre lo reformó con celo, pero su dureza y eficacia lo llevaron a sufrir un atentado en el cual fue herido de gravedad en la cara y la garganta. Murió en 1608 y fue canonizado por Clemente XI en 1712.

*Fidel de Sigmaringa*, alemán, nació en el año 1577. Estudió en Friburgo de Brisgovia y se doctoró en filosofía, en Derecho Civil y en Derecho Canónico. Ejerció la profesión de abogado en Eisishein, Alsacia, capital entonces de uno de los Estados austríacos. No le fue bien en el foro, porque en esos tribunales reinaban la corrupción, la malicia y la injusticia,

Ingresó en los capuchinos y fue ordenado sacerdote. En plena época de la Reforma protestante fue a predicar en Suiza. “Su actividad fue infatigable, trabajó con toda su alma para atraer a los disidentes, predicaba dos veces al día, pasaba horas en el confesionario; parecía un milagro viviente, encendido en amor de Dios y del prójimo”.

Para los protestantes se convirtió en su principal enemigo y la única forma de detenerlo, fue matarlo. Él sabía los planes asesinos y firma una carta a un amigo: “Fr. Fidel que pronto será comido por los gusanos”. Fue a predicar a los grisonos y al subir al púlpito se encontró con un aviso siniestro: “Hoy predicarás, pero será la última vez”. La amenaza se hizo realidad; quisieron obligarlo a abrazar la herejía, pero como se negó, una lluvia de golpes de espada y palos lo mató. Tenía 45 años y fue canonizado por Benedicto XIV en 1746.

*Ivo de Chartres e Ivo de Tréguier*. De ambos hablaremos después.

*Tomás Moro*, muy conocido por los presentes. Murió siendo abogado, casado, padre de familia, gran humanista, hombre de letras. Hoy solo recordaremos la versión libre del Padre Néstor Sato de una parte de la oración escrita cuando estaba preso en la Torre de Londres:

*“Concédeme el despedirme del mundo poco a poco  
pero totalmente,  
y que de todos sus afanes llegue a ser mi espíritu,  
independiente.*

*Que no me apetezca hablar de cosas terrenales,  
antes bien, que llegue a fastidiarme el rumor  
de las impotentes agitaciones de los fatuos fantasmas temporales*<sup>2</sup>.

Toribio Alfonso de Mogrovejo, nacido en Mayorga, España, el 18 de noviembre de 1538, doctorado en leyes en Salamanca, con estudios en Coímbra. Fue inquisidor en Granada, “donde probó su gran preparación como letrado y canonista”.

*Felipe II consideró que era el único capaz de poner remedio a los escándalos que se vivían en el Perú y que obstaculizaban la conversión de los indios. A pesar de ser laico fue designado obispo de Lima, por ello fue ordenado sacerdote y luego consagrado obispo.*

Ya en tierra americana, como afirma el añorado Santiago de Estrada, “implementó en el Perú los cánones de Trento e imprimió en su diócesis el sello de la Contrarreforma”<sup>3</sup>. Recorrió su inmensa diócesis, estudió las lenguas indígenas y tradujo a ellas el catecismo. Defendió los derechos concretos de los naturales y fue llamado “el apóstol de los indios andinos”.

Muerto en 1606 fue canonizado en 1736 por Benedicto XIII. Juan Pablo II lo nombró patrono de los obispos de Iberoamérica, trabajo improbo hoy, con los prelados que tenemos.

*Raimundo de Peñafort*, catalán del siglo XIII, teólogo, canonista, estudió y enseñó en la Universidad de Bolonia, fue general de la Orden de los Predicadores y se preocupó por la conversión de moros y judíos. Fue amigo de Santo Tomás de Aquino, quien a instancia suya escribió la *Suma contra los gentiles*.

---

2. Gladius, nº 57, Buenos Aires, 2003.

3. *Santos y misterios*, Buenos Aires, 1945, p. 90. Este decano de la Facultad de Derecho de la UCA afirma con un lenguaje claro e incisivo: “Mientras la chusma luterana y calvinista despedazaba Europa, el César Carlos V y el gran Felipe habían echado los cimientos de un gran Imperio, libre de herejes, de moros y de judíos” (ob. cit., p. 89); palabras extremas para los oídos de hoy. Con su partida desapareció de esa Facultad el señorío. Sus sucesores, ninguno de los cuales llega a sus tobillos, son cuatro; uno muerto y tres vivos, los últimos mamando la leche de la Iglesia de la cual se sirven en lugar de servirla. No los nombraremos, pero sí dejamos constancia que en eso que fue la UCA, cuyo rector hoy es un arzobispo autor de “El arte de besar”, los cuatro con sus vidas han escrito “el arte de trepar”. Sin compartir el tono de Santiago de Estrada, lo preferimos al extremo del sacerdote Murias, quienes bajo el rectorado del actual arzobispo emérito de Bolsona, fugitivo de Tucumán, Alfredo Zecca, llevaba a los estudiantes a visitar mezquitas y sinagogas invitándolos a contribuir para el sostenimiento de esos lugares de culto, en los cuales no se adora al Dios verdadero que es uno y trino.

Escritor prolífico, fue autor de las *Decretales* de Gregorio IX. Murió en 1275. Fue canonizado en 1601 y es el patrono de la abogacía española.

Y finalmente, unas palabras acerca de *San Ginés de Arlés*, único notario santo, presente en el Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires, con una hermosa escultura. Este Colegio es continuador de la “Hermandad de San Ginés” fundada en el año 1788.

Ginés era en realidad secretario de los tribunales, tomaba notas a mano y daba fe de actos y dichos realizados en su presencia. Se negó a convalidar el edicto de persecución de Diocleciano: matar a los cristianos donde se los encontrara. Tiró los tinteros, protestó y se fue. Como era catecúmeno y no estaba bautizado le pidió a un obispo que lo bautizara y como el interpelado empezó a dar vueltas, reforzó su pedido: - “¡Me van a matar!” pero no pudo convencer a ese Pastor inútil para su baño. Era un hombre joven, atravesó el río Ródano, huyó durante un tiempo, pero los sicarios del juez injusto que ordenó perseguirlo, al final lo apresaron en Tinguetaille, lo ataron a una columna de mármol y lo decapitaron. Bautismo de sangre, ingreso directo a la bienaventuranza eterna, entre los años 303 y 308.

## II. LOS TIEMPOS DE SAN IVO

*San Ivo es hombre del siglo XIII*, en el cual vivieron Tomás de Aquino y San Buenaventura, San Luis IX rey de Francia y Fernando III, el Santo, rey de Castilla, Marco Polo, Giotto di Bondone y el joven Dante.

Es el siglo de las Cruzadas, de las órdenes mendicantes y de las catedrales góticas, del nacimiento de las universidades, de Santo Domingo de Guzmán y de San Francisco de Asís.

Afortunado San Ivo que vivió bajo el gobierno benévolo y justiciero de San Luis y no soportando al matrimonio Kirchner ni a Mauricio Macri, porque si entre los últimos existen diferencias, mucho mayor es la existente entre este trío y San Luis, de quien el mismo Voltaire escribió: “Su piedad que era la de un anacoreta, no le quitó ninguna virtud de rey. Una sabia economía no dañó en nada su liberalidad. Supo conciliar una política profunda con una justicia exacta. Prudente y firme en los consejos, intrépido en los combates, compasivo, como si nunca hubiera sido sino un desventurado. No es dado al hombre llevar más alto la virtud”.

Ivo Hélory nace en Kemartin, cercano a Tréguier y su padre pertenece a la pequeña nobleza de Bretaña, que constituía una parte importante

de la población rural. En el seno de su familia recibe la fe y aprende el catecismo. Su madre le inculca el horror al pecado y a la injusticia.

*No debemos confundirlo con otro Ivo también santo, el de Chartres, quien vive entre los años 1040 y 1116, canonista, autor de la Colección tripartita, el *Decretum* y la *Panormia*, que suministran a los primeros escolásticos valiosos elementos de trabajo.*

Interviene en la polémica de las investiduras y distingue entre las de los poderes espirituales, competencia exclusiva de la autoridad eclesiástica y la adjudicación de temporalidades, que puede investir las el rey.

Recuerda la ley del matrimonio indisoluble, cuando el monarca repudió a su esposa Berta de Holanda y se une a Bertrada de Monfort, mujer del conde de Anjou. Después de muerta la repudiada y entendemos también el conde, se esfuerza Ivo, obispo de Chartres por reconciliar a Felipe y Bertrada con la Iglesia, quienes arrepentidos obtienen el perdón en forma solemne en el Concilio de París en el año 1104, amanecer del siglo XII. Un precedente del caso de Enrique VIII; en éste brilla la ortodoxia de la doctrina, con un final más feliz.

### **III. SUS ESTUDIOS EN PARÍS Y EN ORLEANS**

Cuando Ivo llega a París, capital cultural de la Cristiandad y en su Universidad, en 1262, Roberto de Sorbon había reorganizado la enseñanza. Pero, ¿quién era Roberto de Sorbon, a quien le debe su nombre la Sorbona, la Universidad de París? Según el *Larousse* fue el fundador de ella en el año 1257. Pero es erróneo, porque es anterior, se formó a partir de la Escuela de teología que funcionaba en la Catedral de *Notre Dame* y fue reconocida por el Papa Inocencio III en el año 1208 como “*universitas magistrorum et scholarium*”. Además, en el año 1211 el mismo pontífice reconoce a la Universidad el derecho de designar un procurador que la represente ante la corte pontificia y en el año 1215 el legado papal sanciona los primeros estatutos de la corporación de profesores y estudiantes.

En el año 1264 Ivo se inscribe en la Facultad de Artes en la cual obtiene primero, el diploma de bachiller y después, el de maestro de artes.

Desde algunas decenas de años se encontraban presentes en París las órdenes mendicantes, dominicos y franciscanos. Se los llamaba a los primeros “jacobinos” porque su convento estaba en la calle Saint-Jacques y a los segundos “cordeleros”, por el cordón de cáñamo que les servía de cinturón.

Entre los dominicos se destacan el alemán San Alberto Magno y su discípulo, el napolitano Santo Tomás de Aquino; entre los franciscanos San Buenaventura, italiano, que estudia y enseña alrededor de 1257; los últimos reciben la adhesión de un monje venido de Portugal y que enseñará teología en Bolonia y Montpellier: San Antonio de Padua.

Como en el año 1219 el papa Honorio III había prohibido la enseñanza del derecho civil o sea romano en París, por el éxito que tenía frente al derecho canónico, Ivo lo estudia en la Universidad de Orleans, donde se destaca por su piedad y su frugalidad.

#### **IV. JUEZ ECLESIAÍSTICO EN RENNES**

En el año 1280 es designado juez eclesiástico en Rennes y el obispo le regala un caballo para su traslado, pero lo vende, reparte el precio entre los pobres y gran caminador, hace el trayecto a pie.

Tiene nuevos vestidos: túnica y sobre túnica, calza botas mullidas, se pone un sombrero con capucha, todo con botones y forros, símbolo de su dignidad. Él, que viste con mucha modestia, se presenta impecable en los juicios, porque sabe que representa la justicia y la misericordia de Dios. Lo rodean auxiliares, bedeles, notarios y en su compañía hace su aprendizaje.

Vuelve a emprender los estudios teológicos comenzados en París, escucha la explicación de las *Sagradas Escrituras* y del *Libro de las Sentencias* de Pedro Lombardo.

Durante ese período Guidomar Maurel destaca una “conversión interior” que se produce en Ivo: “comienza a despreciar el mundo y a buscar las cosas celestiales”.

#### **V. OFICIAL EN TRÉGUIER**

En el año 1284 (tiene alrededor de 35 años) es llamado por obispo de Tréguier, quien lo ordena sacerdote, lo designa para la función de oficial y le confía la parroquia de Trédrez.

La competencia de un oficial se extiende en el siglo XIII por la vigencia del estatuto personal (abarcaba no sólo a los clérigos y a los bienes inmuebles y muebles de la Iglesia, sino también a las viudas y a los huérfanos, tocaba al sacramento del matrimonio y a la familia, a los testamentos y a los contratos en los cuales intervenía un juramento, acto de la virtud de religión).

Ivo no sólo fue juez, sino también abogado ante otros jueces, porque asistía en forma gratuita a “viudas, huérfanos, menores, pobres y miserables”. También visitaba y confortaba a los presos en las cárceles.

Actúa como abogado de un noble empobrecido contra la Abadía Cisterciense Sainte-Marie de Relecq, cerca de Brest, sobre unas tierras en disputa, y gana el pleito, previo hacerle jurar a su cliente que su causa era justa.

En otro caso, el adversario era el caballero Olivier Charruel, quien frecuentemente lo acogía en su casa y así lo testimonio su viuda. *Amicus Charruel, sed magis amica iustitia*. Era amigo de Olivier, pero más amigo de la justicia.

Como juez se esforzaba en restablecer la paz. En una disputa familiar entre Geffroy de L'Isle con dos hijos de su mujer de un matrimonio anterior Ivo les suplica hacer las paces.

- “No queremos otra paz que la que nos darán el derecho y la justicia” responde Geffroy.
- “Esperad mi retorno, voy a celebrar la Misa del Espíritu Santo”, pide este juez tan especial.
- “A su vuelta, cuenta Geffroy, no nos sentíamos capaces de resistir a su voluntad... Dios había querido que por su intermedio la paz se hiciera entre nosotros”.

*Nunca en su función aceptó regalos*, que en realidad eran sobornos. Tal vez recordaba las instrucciones que aparecen el Antiguo Testamento como grandes criterios para juzgar: “No torcerás el derecho, no harás acepción de personas, no aceptarás sobornos, porque el soborno cierra los ojos de los sabios y corrompe la palabra de los justos” (*Deuteronomio*, 16, 19).

## VI. PÁRROCO Y PREDICADOR.

Alain de Bruc, obispo de Tréguier lo había convocado también para que *colaborar en la reforma y el mejoramiento de su clero*, donde abundaban curas amancebados, usureros y simoníacos, quienes temen la presencia de Ivo que edifica con su vida y su palabra. Con su saludable influencia las cosas mejoran mucho.

*Predica en tres lenguas: latín, bretón y francés*. Por sus maneras francas, tal vez un poco bruscas, por su palabra simple o virulenta, pero elocuente, es un anticipo de Juan María Vianney, el famoso cura de Ars, gran santo del siglo XIX. El mismo ascetismo, la manera mística, no mecánica, de celebrar la Misa, la misma solicitud en el confesionario.

En sus prédicas mostraba su gusto por la vida de los santos, “imitaba a San Martín de Tours por su indulgencia con los pobres, a San Agustín por su caridad perfecta”. No olvidemos a nuestro Patrono que poco antes de morir prometió: *Non recuso laborem*. Hoy nuestra Ciudad padece gobernada por un amoral, sucesor de otros parecidos; entonces recemos la *Oración porteña a San Martín de Tours*, de nuestro poeta Miguel Ángel Etcheverrigaray:

*Si tu figura dividiendo el manto  
dijo tu amor a Cristo pordiosero;  
ahora hecho criollo y patrón santo,  
te pedimos el poncho todo entero.*

*Tocayo del Martín de nuestro canto,  
y del otro Martín el san guerrero,  
transforma en alegría nuestro llanto  
y tu facón señale el derrotero.*

*A ponchazos aventa a los ladinos  
y a planazos y punta a libertinos  
y haya paz en las playas de este puerto.*

*Que esta ciudad (heroica y de los tangos)  
pueda salir al fin de sus fandangos  
Martín: ¡labora aun después de muerto!*

Como San Martín de Tours, San Ivo sigue trabajando después de muerto y tal vez el fruto de esta ardua tarea sea el seminario que lleva su nombre en Rennes y que forma los futuros sacerdotes de las diócesis de Bretaña y de tres de la Baja Normandía. Mientras hoy Francia, la hija primogénita de la Iglesia, sufre una sequía en materia de vocaciones y este año cuenta con 595 seminaristas diocesanos, el seminario puesto bajo su advocación, suma 48 (*Riposte catholique*, 12/9/2017).

El argumento de cantidad no tiene ninguna importancia para nuestro párroco Martín, quien sigue un cuso acelerado de tontería, como muchos obispos y cardenales alemanes, quienes, mientras pierden doscientos mil fieles por año, se atreven a criticar a la Iglesia africana, pródiga en crecimiento cuantitativo, pero además cualitativo, con representantes como el cardenal de Guinea, Robert Sarah, hoy prefecto de la Congregación para el Culto divino y la disciplina de los sacramentos, una luz de color en medio de las tinieblas.

Y si quieren viajar por Asia, tienen el seminario de Manado en Indonesia, con 81 seminaristas en 2016, más de cien este año, con proyección de 190 para el próximo. La diócesis tiene más de seis millones de habitantes con 106.654 católicos. ¿Para qué tantos curas? dirán los envidiosos de los sucesos ajenos.

Volvamos a Ivo: *su predicación era ante todo moral y no doctrinal ni mística*. Predicaba “por las siete virtudes y contra los siete pecados capitales”.

Celebraba la Misa con singular devoción, leía, estudiaba las *Sagradas Escrituras*, tomaba notas y aconsejaba a todos “trabajar en alguna cosa buena temiendo ser sorprendidos por el diablo en la ociosidad”.

Liberado de sus funciones como oficial, multiplica sus obras de caridad; testigos lo ven en el mercado de los viernes en La Roche-Derrien comprando muchos tejidos para los pobres; otros lo ven en Kermartin comprar una hornada entera de pan para los necesitados

Forma un círculo de estudios y oración “casi monástico”. Sus integrantes se reúnen todos los días de la semana, excepto sábado y domingo, asisten a la Misa celebrada por Ivo, comentan las *Sagradas Escrituras* y recitan el oficio divino.

Uno de sus milagros fue la cura de un demente, que se decía poseído, que vociferaba y gritaba hacía tres años; su familia ya no sabía que hacer con él. Ivo lo llevó a la Iglesia, lo invitó a comer, lo acostó y mientras se dormía le leyó el comienzo del *Evangelio según San Juan*, ese que antes se leía en las misas. A la mañana siguiente, confortado por ese “tratamiento” el loco partió curado en forma definitiva.

Con frecuencia visitaba a los enfermos del hospital (*Hotel-Dieu*) de Tréguier, a quienes conducía a la confesión; a los pobres, mendigos y peregrinos a quienes llevaba a Misa.

Ivo era un hombre de humor: cuenta Hamon Lobero que cuando tenían que cruzar un río desbordado por las tormentas, como estaba muy asustado el santo lo agarró con la mano mientras le decía riendo: – “seguro que pasaremos juntos o nos ahogaremos juntamente”.

## VII. EL ASCETA Y LOS PIOJOS

“Estaba lleno de piojos” y como relata Pierre de Bégard, - “me prohibía matarlos”<sup>4</sup>. ¿No serían un segundo cilicio? ¿Las picaduras de estos insectos parásitos le servirían como mortificación?

---

4. Citado por Benoit Le Roux, *Saint Yves*, Via Romana, Versailles, 2012, p. 73.

Era parecido a San José Benito Labre, el mendigo que peregrinaba entre su Artois natal y Roma, con sus piojos auestas y cuya canonización mereció la crítica del Parlamento francés por constituir un atentado a “la higiene y a la razón”. Pero estos piojos jamás importunaron a nadie, eran “intransferibles”.

Es que el cuerpo no es negado; se encuentra bien presente. Es “mi hermano asno” para Francisco de Asís; es “mi cadáver” para Ivo.

Era un asceta discreto; ayunaba tres veces por semana, a pan y agua. Al fin de su vida se vuelve casi vegetariano, se hace preparar un potaje de legumbres (arvejas, habas) y acepta un poco de vino.

Su almohada era paja sobre un par de gruesos libros. Y cuando ya enfermo, un amigo le coloca una almohada un poco mejor, la saca para quedarse solo con la paja como forma de mortificación. Reposa con su túnica sobre un delgado lecho de paja y una mínima cobertura.

Antes de su última enfermedad se dormía sobre sus libros en su mesa de trabajo; fue encontrado a menudo curvado hacia adelante como sobre una cruz, los brazos alrededor del pecho.

## VIII. ACCIÓN Y CONTEMPLACIÓN

Ivo era un hombre de Iglesia y un hombre de libros. Su voluntad de perfección, su “imitación de Cristo”, su esfuerzo por llevar una vida conforme al Evangelio, lo distinguía a los ojos de los testigos.

Era un hombre temperante y “conservaba la calma y la sonrisa cuando era atacado por los justiciables o por sus cofrades eclesiásticos”.

A los iletrados les recomendaba rezar el Padre Nuestro y leer la primera parte del *Evangelio según San Juan*. Cabe destacar que según señala Le Roux, el *Ave María* y el *Angelus* se popularizan a partir del siglo XIV<sup>5</sup>.

Su contemplación de las cosas divinas motorizaba su acción en beneficio de todos quienes lo frecuentan. El “*ora et labora*” de San Benito de Nursia se encarnaban en él,

## IX. RETORNA EL ABOGADO: SU TESTAMENTO

En 1293 funda una capilla edificada sobre un inmueble familiar. En su testamento, escrito seis años antes de su muerte, quiere que ella dure para siempre.

---

5. Ob. cit., ps. 78 y 56 respectivamente.

Este acto de última voluntad, señala Benoit Le Roux, “es la obra de un jurista que sabe que toda fundación está amenazada”<sup>6</sup>. En el mismo, el hombre de derecho está presente.

Ivo había construido, además, cerca de la casa familiar, un pequeño hospicio, un refugio para pobres, peregrinos y enfermos; los acogía a su mesa, les lavaba las manos -tradición benedictina- y les servía; sobre todo, enterraba a los muertos.

Fue acusado de prodigalidad por sus larguezas, porque a los efectos crematísticos no es bueno ser colateral de un santo.

Precisa en el testamento que él financió la casa adyacente a la capilla con sus ingresos y utiliza una fórmula del derecho romano (*de peculio meo quasi castrense*); en cuanto a los terrenos utilizados, son su herencia.

Ivo estima que “su parentela no estaba en la necesidad como los enfermos y los pobres que golpeaban a su puerta y que una capilla donde podían ganar la vida eterna valía bien algunos sacrificios familiares”<sup>7</sup>.

También lega a la posteridad un Decálogo para que los abogados tengan criterios claros para ejercer su profesión:

- I. El abogado debe pedir ayuda a Dios en sus trabajos, pues Dios es el primer protector de la justicia.
- II. Ningún abogado aceptará la defensa de causas injustas, porque son perniciosas a la conciencia y al decoro profesional.
- III. El abogado no debe cargar al cliente con gastos excesivos.
- IV. Ningún abogado debe utilizar, en el patrocinio de los casos que le sean confiados, medios ilícitos o injustos.
- V. Debe tratar el caso de cada cliente como si fuese el suyo propio.
- VI. No debe ahorrar trabajo ni tiempo para obtener la victoria del caso que le encarguen.
- VII. Ningún abogado debe aceptar más causas que las que el tiempo disponible le permita.
- VIII. El abogado debe amar la justicia y la honradez, tanto como las niñas de sus ojos.
- IX. La demora y la negligencia de un abogado causan perjuicio al cliente y cuando eso acontece, debe indemnizarlo.
- X. Para hacer una buena defensa el abogado debe ser veraz, sincero y lógico.

---

6. Ob. cit., p. 88.

7. Le Roux, ob. cit., p. 89.

## X. RECUERDOS Y ORACIONES.

Se comprobaron 21 milagros durante su vida, y 79 después de su muerte, muchos ante los comisarios nombrados por Juan XXII en 1330. Fue canonizado por Clemente VI en el año 1347 y su fiesta se celebra el 19 de mayo, un día antes de la de otro gran predicador, inmensamente popular en Italia, una especie de Padre Pío del siglo XV, San Bernardino de Siena.

Existe un terceto humorístico muy conocido:

*Sanctus Ivo erat Brito  
Advocatus et non latro  
Res miranda populo*

San Ivo era bretón, abogado y no ladrón, algo admirable para el pueblo.

Alejandro Masseron concluye en 1952 su libro acerca de San Ivo con una oración que entre otras cosas dice: “No te pido para los abogados el don de la elocuencia; la tienen o al menos se imaginan tenerla; no te pido la ciencia jurídica, que es algo variable e ilusorio; no te pido la dedicación: porque todo abogado se dedica a lucrar con sus juicios. Pero con fervor te pido: haz que, en el silencio de su estudio, donde la bajeza de los hombres se revela con todo su cinismo, los abogados no pronuncien más que palabras de paz, incluso si esas palabras pueden ser menos remunerativas que las palabras de odio”.

En nuestros cursos de Introducción al Derecho en la Universidad del Salvador, concluimos las clases de la unidad dedicada a los estudios y los quehaceres jurídicos con una oración que ruega así:

*San Ivo, que mientras viviste entre nosotros  
fuiste el abogado de los pobres,  
el defensor de las viudas y de los huérfanos,  
la providencia de todos los necesitados,  
escucha hoy nuestra oración.*

*Alcánzanos la justicia como tú la amaste,  
haz que sepamos defender nuestros derechos  
sin causar perjuicio a los demás,  
buscando ante todo la reconciliación y la paz.  
Suscita defensores que aboguen por la causa del  
oprimido para que la justicia se realice en el amor.*

*Danos un corazón de pobre, capaz de resistir  
a la atracción de las riquezas,  
capaz de compadecerse de la miseria de los otros  
y de compartir*

*Tú, el modelo de sacerdotes,  
que recorrías tu país conmoviendo a las muchedumbres  
por el fuego de tu palabra y el resplandor de tu vida,  
obtén para nuestra patria los sacerdotes que necesita.*

*San Ivo, iruega por nosotros!  
¡Ruega por aquellos que nosotros queremos  
y ruega por aquellos que nos cuesta querer!*

*Amén.*

# Café Literario

Gilbert Keith ('G.') Chesterton Maurice Baring  
and (Joseph) Hilaire Pierre Belloc



## PRESENTACIÓN DEL LIBRO **MADRE DE LA MISERICORDIA** DEL P. ALFREDO SÁENZ

en el marco de la  
**INAUGURACIÓN**  
del CENTRO CULTURAL GUADALUPANO.

El jueves 17 de julio de 2017, a las 17.30 en la calle Bartolomé Mitre 1721 de la Ciudad de Buenos Aires se presentó el libro de Ediciones Gladius del P. Alfredo Sáenz "Madre de la Misericordia".

La presentación estuvo a cargo del Padre Luis González Guerrico, el cual manifestó:

*"En el espíritu de Misericordiae Vultus, la bula que convocó al Jubileo de la misericordia que concluyó a fines de 2016, el P. Sáenz ha querido realizar su aporte considerando en este trabajo la misericordia divina en relación con la Madre del Dios de las misericordias, por la que ésta engendró al Verbo Encarnado, madre, por tanto, de la misericordia divina, de la misericordia hecha carne. Porque el Verbo, al hacerse carne "se hizo misericordia".*

*Desarrolla la idea de la colaboración de la Virgen en la Redención ayudando a restaurarlo que se perdió en el paraíso terrenal, "de Eva a Ave", presentando a la Misericordia Divina sirviéndose de María Santísima para*

*lograr su propósito salvador. Invita el padre Sáenz a abandonarse en la protección amorosa de la Madre y concluye con una muy devota consideración sobre la Virgen Santísima y la Eucaristía.”*

Así mismo trata el libro del Primado de la Misericordia y del abandono en manos de María, Omnipotencia suplicante.

El Padre Sáenz, autor del libro, hizo suya la oración que Dante atribuye a San Bernardo y que recitó en traducción de Angel Battistessa.

*Oh Virgen Madre, hija de tu hijo,  
Más que toda criatura humilde y alta,  
término fijo de un designio eterno,  
Tú eres aquella que a la especie humana  
ennobleciste tanto, que su autor  
no desdeñó hacerse su hechura.  
En tu vientre el amor prendió de nuevo,  
por cuyo ardor en una paz eterna  
así esta flor en tierra ha germinado.  
Aquí nos eres meridiana antorcha  
de caridad, y abajo, entre mortales,  
les eres de esperanza fuente viva.  
Mujer, eres tan grande y tanto vales,  
que el que quiere una gracia y no te implora,  
quiere que su desear vuele sin alas.  
Tu benignidad santa da socorro  
no solo a quien lo pide, muchas veces  
liberalmente a ese pedir precedes.  
En ti piedad, en ti misericordia,  
en ti magnificencia, en ti se aúna  
todo cuanto es bondad en la creatura.*

(Traducción de Ángel J. Battistessa)

Luego el P. Alfredo Sáenz agradeció al P. Luis González Guerrico la presentación, y a Gladius la edición del libro, bellamente editado e ilustrado con la anunciación de la Virgen del Beato Angélico.

Seguidamente se realizó la inauguración formal del Centro Cultural Guadalupano, tomando la palabra el Dr. Rafael Breide Obeid que dijo que el Centro Cultural era un viejo anhelo de muchos amigos y que tenía por objeto dar testimonio de la verdad, ser un punto de encuentro para la cultura católica nacional e hispánica internacional, y defender los principios del orden natural y sobrenatural.

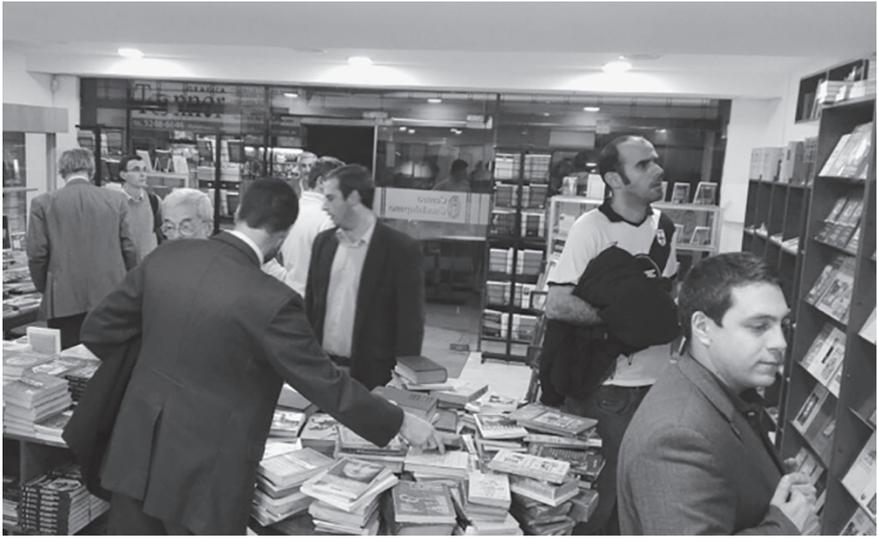
Por ello se ponía bajo la advocación de la Virgen de Guadalupe, Emperatriz de América, la primera de las grandes apariciones de la Madre de Dios en la época moderna, causa e inspiración integración cultural Católica donde se unió la vieja tradición greco- romano- hispana con la de los pueblos prehispánicos, en una nueva raza espiritual.



Respecto de las actividades que llevará adelante el Centro, el Dr. Breide Obeid manifestó que tomó como inspiración una inscripción atribuida a Alfonso X el sabio, que estaba en un azulejo de la chimenea de Juan Carlos Goyeneche (1982+) director de la famosa revista “Sol y Luna”, y gran impulsor del movimiento hispánico, que decía:

*Viejos libros para leer,  
Viejos vinos para tomar,  
Viejos leños para quemar,  
Viejos amigos para conversar.*





Esta frase forma el programa del Centro.

*Viejos libros para leer* es el objetivo de la “Librería Imagen y Palabra” a cargo de José Posse.

*Viejos amigos para conversar*, será la Sala de Reuniones que se inaugura con esta magnífica presentación. Donde se piensan realizar cursos, presentaciones de libros de todas las buenas editoriales, exposiciones de obras de arte.

*Viejos vinos para tomar*, será la institución por ahora del café literario, que quiere recordar a la Posada del Fin del Mundo de Chesterton, o la Taberna del Viejo Veleró del propio Goyeneche.

*Viejos leños para quemar* debe ser el fuego de la amistad y de la caridad cristiana que debe alimentar y reunir a todos los demás.

Luego se leyeron numerosas adhesiones nacionales e internacionales, dentro de las cuales se destaca las de Miguel Ayuso de Madrid, y la de Juan José Leaña de Guadalajara.

Acto seguido el presbítero Dr. Luis González Guerrico procedió a bendecir la sede del Centro guadalupano.

Con lo cual quedó inaugurado el Centro Cultural Guadalupano, con la Librería “Imagen y Palabra” funcionando y el Centro de Conferencias.

Gracias al apoyo de un benefactor mejicano, el Sr. Juan José Leaña que facilitó el local, y del Lic. Gustavo Breide Obeid que colaboró con el equipamiento y la instalación, inauguramos este Centro, cuyo asesor espiritual será el P. Alfredo Sáenz.

*Redacción Gladius*



## HOMENAJE A HUGO WAST en el CENTRO CULTURAL GUADALUPANO

El 15 de agosto, solemnidad de la Asunción de la Virgen María, el Centro Cultural Guadalupano recibió la visita del arzobispo de La Plata, monseñor Héctor Aguer, quien llegó acompañado por el director de “Claves para un mundo mejor”, el periodista Héctor Garabal. El prelado fue recibido por el presidente del Centro, doctor Rafael Breide Obeid, y el titular de la librería “Imagen y Palabra”, José Posse.

Tras un recorrido por la Librería y el Centro de Conferencias, se efectuó un homenaje al conocido escritor y novelista católico Gustavo Martínez Zuviría, más conocido por su seudónimo literario de Hugo Wast. El homenaje consistió en la presentación y entrega a monseñor Aguer de las Obras Completas de Hugo Wast, editadas en tres gruesos tomos por la Fundación Gladius.

La entrega de los volúmenes, especialmente dedicados, estuvo a cargo de Magdalena Martínez Zuviría, una de los doce hijos del memorable escritor católico, y de María Eugenia Martínez Zuviría, nieta del novelista y presidenta del Instituto Hugo Wast. Estaban presentes en el acto Juan Pablo Riganti y el doctor Gustavo Botteri, presidente y secretario, respectivamente, de la Fundación Gladius, quienes le hicieron entrega al Arzobispo de La Plata de otras publicaciones de Gladius: el libro “Fátima”, del padre Ramiro Sáenz, escrito para el centenario de las apariciones, que tuvo tres ediciones en menos de un año, y el libro “María Madre de la Misericordia”, del padre Alfredo Sáenz SJ, escrito con motivo del año de la Misericordia establecido por el papa Francisco.

Asimismo se le obsequiaron los tres volúmenes del doctor Enrique Díaz Araujo “Del laicismo del ‘80 a la reforma universitaria del ‘18”, que cumplirá el año próximo 100 años.

Estuvo también presente en el acto el padre Aníbal Fosbery OP, fundador y presidente de FASTA, y miembro, junto con monseñor Aguer, del comité de honor del Instituto Hugo Was.t

### El Centro Cultural Guadalupano

Inaugurado el 13 de julio de 2017 en la calle Bartolomé Mitre 1721, de la ciudad de Buenos Aires, tiene por objetivo “dar testimonio de la verdad, ser un punto de encuentro para la cultura católica nacional e hispánica internacional, y defender los principios del orden natural y sobrenatural”.

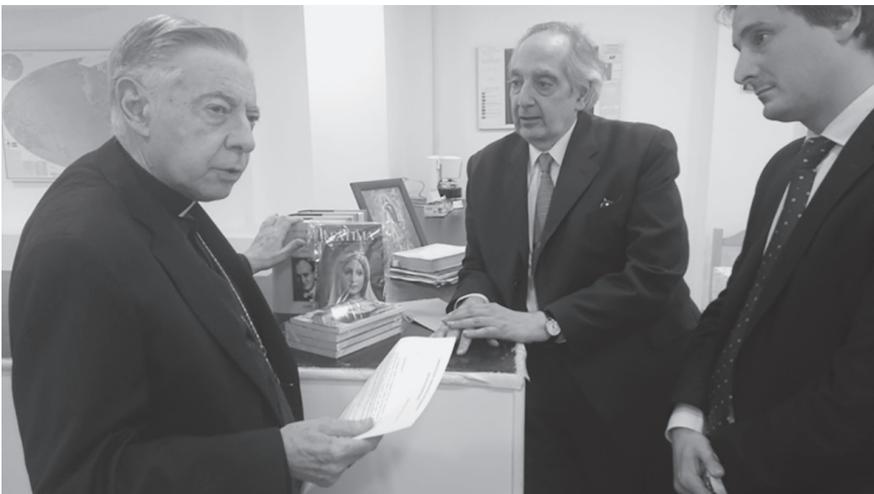
Por ello se puso “bajo la advocación de la Virgen de Guadalupe, Emperatriz de América, la primera de las grandes apariciones de la Madre de Dios en la época moderna, causa e inspiración de la integración cultural católica donde se unió la vieja tradición greco-romano-hispana con la de los pueblos prehispánicos, en una nueva raza espiritual”, según se dijo en el acto inaugural.

*Informes: [centroguadalupano1@gmail.com](mailto:centroguadalupano1@gmail.com).*

*Redacción Gladius*



Mons. Aguer con el P. Anibal Fosbery, Presidente de FASTA, Juan P. Riganti y Gustavo Botteri, respectivamente Presidente y Secretario de Gladius, Ricardo Feu (FASTA), José Posse encargado de la Librería Imagen y Palabra.



Mons. Aguer con Juan P. Riganti Presidente de Gladius.



## PRESENTACIÓN DEL LIBRO *HISTORIAS DE LA KALANDRIA Y EL PINGÜINO* del DR. HUGO ESTEVA en el CENTRO CULTURAL GUADALUPANO

El pasado viernes 13 de octubre de 2017 se presentó en el Centro Cultural Guadalupano el libro del Dr. Hugo Esteva *Historias de la Kalandria y el Pingüino*, Bs. As. 2017. Se refirieron al mismo Luis María Bandieri y Chacho Bustos, cuyas respectivas exposiciones ofrecemos a continuación. El Dr. Bandieri hizo la presentación del autor y del libro. Los lectores de *Gladius* están capacitados para saber de quién se trata el *Pingüino*, rapaz, muy parecido al pingüino de Batman, pero patagónico. Para su señora ha elegido el autor Hugo Esteva el pájaro de la Calandria, por algunos perfiles del ave que el lector sabrá descubrir. Frente a ella se eleva la protesta del Dr. Chacho Bustos que defiende al ave cantora de la comparación con la pajarona, en una verdadera pieza de café literario.

### PRESENTACIÓN DEL DR. BANDIERI

Voy a concentrarme primero y ante todo en la personalidad del autor, para luego efectuar unas breves consideraciones críticas sobre esta obra, *Historias de la Calandria y el Pingüino*. Creo que Hugo está en su acmé, término que ha pasado al vocabulario médico, pero con el que los antiguos designaban un momento de máximo esplendor, a partir del cual la persona podía igualar sus logros, pero no ya sobrepasarlos. Es el momento en que se necesita una biografía, o en el que se emprenden los ensayos autobiográficos. No voy a intentar aquí una biografía no autorizada de nuestro amigo, pero sí arrimar al futuro biógrafo unos elementos que puedan servir a su tarea.

Hugo es un producto de Buenos Aires. Más concretamente, del barrio de San Nicolás, cuya parroquia estaba donde hoy el Obelisco, y más específicamente aún de Plaza Lavalle. Pero, como todo personaje complejo, también es un producto del litoral entrerriano: Concepción del Uruguay, Concordia, Colón. La historia familiar lo tironeaba desde allí. Y los veranos en el campo lo transfiguraban en un hombre de a caballo. Porteño que correteaba junto a la Caperucita que entonces moraba en Plaza Lavalle sobre avenida Córdoba –hoy el lobo la custodia en los bosques de Palermo. Lugar donde se anudaban amistades entrañables: Roberto Pichuso Raffae-lli, Horacio Boló, por ejemplo. Y un cruce con el tango, encarnado en el tío Paco, Francisco García Jiménez, extraordinario letrista y poeta que, asociado al bandoneón de Anselmo Aieta, produjo los tangos sobre el Carnaval, Alma en Pena, Farolito de Papel y tantos otros cantados por Gardel, Corsini y Azucena Maizani, sin meterme más en territorio que comanda sabiamente Chacho Bustos. Pero también los amaneceres y crepúsculos entrerrianos, un paisaje que supo Hugo retratar en *Historia de verano a la vera del río*, que comenzaba en la aventura del viaje en el vapor de la carrera y culminaba afirmándose en un recado o descubriendo quizás

un bailongo en patio de tierra. Estas dos coordenadas sirven para orientarnos en la personalidad huguesa. Quizás el futuro biógrafo podría agregar una tercera coordenada, que es la de ser un viejo vecino bellavistense. Bella Vista no es simplemente un lugar; es una comarca especial con leyenda. Rústico cavernario, el difunto Guillermo Patricio Kelly había gargarizado que “si quiere encontrar un nazi, marque 666 (el prefijo de Bella Vista) y después cuatro números cualesquiera”. No nazis, pero sí lectores de Bloy buscando las últimas novedades en el Apocalipsis, denunciantes de conspiraciones mundiales, lectores profundos de Tolkien, Evelyn Waugh o C.S. Lewis, una especie de ombligo del mundo argentino en donde se sospecha que al momento de anunciar el Juicio Final, el Ángel que nos toque en suerte se va a bajar del tren en Bella Vista o en Sargento Barufaldi y tocará la trompeta dejando a la zona más o menos exenta de tribulaciones. En fin, una cuarta coordenada, pasó por el Nacional Buenos Aires de fines de los cincuenta y principios de los sesenta del siglo pasado, donde se aguzó el debate sobre las tendencias y hasta borracheras ideológicas que nos enfrentarían, como escenario secundario de un enfrentamiento mundial, en los 70. Ahí también se forjaron amistades, despuntaron curiosidades y búsquedas intelectuales. Y Hugo sufrió entonces también lo que llamo “el mal del Colegio”. Antaño, los médicos solían diagnosticar a los soldados y a los marinos que debían permanecer largo tiempo fuera de casa, una enfermedad que llamaban ‘mal del país’. Era otra denominación de la vieja y duradera melancolía, que hoy ha desaparecido como categoría diagnóstica, reemplazada por la tan familiar depresión. Miguel Cané, con *Juvenilia*, inauguró una variante de esta dolencia, en un país como el nuestro, tan propicio al desarrollo de los sentimientos de abandono, vacío, desarraigo, soledad y tristeza. En todo caso, esta enfermedad, que podríamos llamar el ‘mal del Colegio’, pertenece a las formas benignas de la melancolía. Se manifiesta como una agri dulce añoranza del paso por los claustros de la calle Bolívar, a cuyo trasluz nuestras peripecias estudiantiles se convierten en lejana experiencia dichosa. Seguramente esa idealización es falsa, pero ahí no cuentan los hechos sino ese espejo dorado en el que creemos ver reflejada nuestra adolescencia.

Saltemos unos años. Hemos dejado el Colegio Nacional y estamos en un departamentito de la avenida Córdoba, muy cerca de Plaza Lavalle. Hugo estudiaba medicina y ensayaba algunos trabajos, como por ejemplo cierta tarea relacionada con la perfoverificación (hoy cosa antediluviana, entonces una novedad). Ahí nos reuníamos y continuábamos hasta la alta noche, tomando mate y vinos más o menos ásperos. Anita, la entonces mujer de Hugo, una joven cuya belleza recordaba un retrato de la escuela flamenca, se iba en algún momento al dormitorio con los chicos. Allí comenzaba una etapa de divagaciones *urbi et orbi*, sobre religión, filosofía, novelas, política (nacían y se deshacían movimientos). Allí ya se mostraban en desenvolvimiento las diversas dimensiones de la compleja ecuación vital llamada Hugo Esteve. La primera dimensión destacable del Hugo artista era por entonces, y sigue siendo, la conversación. Un arte que se ha vuelto raro, colonizado por el lenguaje sincopado de las redes. Hugo construye la conversación con entradas sutiles, síntesis precisas e introduciendo siempre alguna narración, del tipo “una vuelta...”.

Aparecía también la dimensión de la música. En algún momento de la noche, el Hugo de entonces, con el pelo largo y un cierto aire de Berkeley, tomaba la guitarra. Ahí podía darse que se orientara hacia el ejercicio entrerriano, cantando “No te olvides de Gualeguaychú” o, por otra vertiente, algún tango de tío Paco. Una tercera posibilidad podían ser sus propias canciones. Recuerdo una con un estribillo: “hay que mentir un poquitito”, que recordaba al “Viejo Varieté” de María Elena Walsh. Se cerraba, como un himno, con “El Gusanito” de su primo Jorge de la Vega, gran pintor surrealista, que descuella en aquel tiempo junto a Noé, Macció, Deira. Retrato de Hugo niño. De este costado musical y cantáble de Hugo, continúa hoy su labor de coreuta.

Otra dimensión artística de Hugo es el dibujo, de puntilliosidad benedictina. En aquel departamentito de la calle Córdoba comenzó a tomar forma la versión a pluma del Infierno del *Adán Buenosayres*, de Leopoldo Marechal. Como primero el florentino, y luego el poeta de Maipú, el Hugo de aquí no se privó del placer de colocar a unos cuantos personajes desagradables en las helicoides del sufrimiento, como puede verse hoy en un muro de la Asociación de Ex Alumnos del Nacional Buenos Aires, en los Altos del Querandí. Hugo fue muy generoso con sus obras. Tengo en mi estudio un trabajo a pluma en donde un pingo viejo, junto a una cruz plantada en el campo, parece dejar salir de su cabeza una vertiginosa rueda de rostros de nuestra historia, entremezcladas, con sus tentativas, fracasos y extravíos.

En aquel mismo departamentito de los sesenta donde nos hemos detenido, otra dimensión, la literaria, fue tomando cuerpo y algunos cuentos que luego se recopilaron en el *El Clon del Clown*, fueron leídos allí por primera vez. Hugo posee una cultura literaria tan importante como insólita. ¿Por qué insólita? Por su calidad de lector rapsódico y sintético. ¿Qué es un lector rapsódico y sintético? Debo acudir a la teoría de nuestro querido Pichuso Raffaelli: Hugo casi nunca lee un libro entero. Esto no es una crítica. Antes bien, es un elogio. Percibe de inmediato en la obra literaria lo que a otros nos cuesta más laboreo. Pongo un ejemplo. En aquel tiempo, las novelas del momento eran dos: *La Ciudad y los Perros*, de Mario Vargas Llosa y *Cien Años de Soledad* de Gabriel García Márquez. Hugo, con el dedo marcando un cuarto del libro de la edición primera de Sudamericana, declaró que no le gustaba un autor que tuviese que hacer desfilar ante el lector gitanos, lluvias bíblicas, botellas en equilibrio sobre miembros en erección, etc. Era demasiado, era rebosante, era casi indigesto. Y declaró también que lo que se iba llamando por los críticos “realismo mágico” no representaba cómo nosotros, hispanoamericanos, nos vemos a nosotros mismos, sino más bien cómo nos ven, exóticamente desde afuera, desde Europa. Años después descubrí en Curzio Malaparte –*La Pelle, Kaputt*– la fuente del realismo mágico. Y pensé, pero esto se le había ocurrido a Hugo leyendo cincuenta páginas de Gabo...

Voy a dejar de lado la dimensión de Hugo en el arte quirúrgico, por la que fue laureado como maestro de la medicina, porque siendo una esfera de gran importancia en su vida y en la de aquellos que atendió, no tengo títulos para abordarla, aunque no puede dejarse de lado.

En fin, ¿qué biografía no autorizada podría privarse de un capítulo sobre la vida galante? No esperen de mí revelaciones de ningún tipo, porque las ignoro y porque comparto con la caravana de mi generación un sentido del decoro en las conversaciones entre varones que las dejaba de lado. Las mujeres, en cambio, parece que se juntan y se cuentan todo, pero mi única fuente al respecto son las conversaciones entre las protagonistas de los reiterados episodios de *Sex and the City*, así que no resulta muy confiable. Quiero señalarles otra cosa, que son las formas de la seducción, arte que todos los miembros de la especie desarrollan durante toda su vida con mayor o menor fortuna, donde la seducción hacia el otro sexo (y sé que estoy utilizando un lenguaje ideológicamente incorrecto) es importante, pero no única. Seducir es llevar –*ducere*– por otro camino. En la posmodernidad líquida, por ejemplo, somos todos potenciales clientes a seducir por la publicidad. Las formas hughesas de la seducción, en cambio, son clásicas. Pero no consisten, a mi ver, en la frontalidad, en un Narciso que se planta para ser admirado, ni el gallo que a picotazos intenta colocarse en lo más alto del palo del gallinero. Hugo seduce por aproximación indirecta, como aconsejaba Liddell Hart, el gran historiador militar o, si quieren algo más llano, con un “sin querer queriendo”, como decía el Chavo del Ocho. Quizás ahora, en los años del remanso que a todos nos alcanza, en compañía de Ana, su encantadora mujer, como un viejo marino que junto al fuego evoca sus procelosas navegaciones, se decida algún día a contarnos, a través de algún pájaro exótico, un mirlo blanco, por ejemplo, ahora que se le ha dado por la ornitología, sus secretos de seductor.

La evocación termina aquí. Chacho Bustos, casi una leyenda urbana, tendrá la carga más pesada, en esta sátira política sobre la Calandria de Tolosa y el Pingüino de Río Gallegos, en el género fabulístico novelado que viene de muy lejos, en un arco, si quieren, de Esopo a Castellani, pasando por Samaniego, Orwell, Swift, Trilussa y sus fábulas en romanesco que tradujo entre nosotros hace mucho Ricardo del Campo. Y Hugo se inaugura en este campo con soltura, en prosa y en verso. “*Castigat ridendo mores*”, corrige riendo las costumbres, el lema de la comedia. Yo solamente voy a contribuir con un disenso ornitológico. Coincidimos plenamente en cuanto al hornero, cantado por don Leopoldo Lugones: “la casita del hormero tiene alcoba y tiene sala”. Pero para mí, pueblera urbano, la calandria tiene un canto melódico, y cuando don Héctor Pedro Blomberg hacía cantar calandrinariamente a su pulpera no le erraba tanto el vizcachazo. Después de todo, el canto del zorzal –por lo menos el que se escucha temprano todas las primaveras desde mi departamento– es menos variado, y sin embargo llamamos a Carlitos Gardel “el zorzal criollo”. La calandria –acá me ayuda Wikipedia– es pájaro que no puede vivir en cautiverio y que tiene la particularidad de saber imitar el canto de otras aves, el silbido humano o la sirena de una ambulancia. Es decir, es un pajarito que sabe idiomas, y la pájara aparente de Tolosa le pifia fiero en ese campo, como señalás en el libro. La Calandria de Tolosa, como se descubre al final, es una especie mutante de no diré qué bicho muy dañino, y no corresponde extender sus anomalías a la calandria común. Hay otro argumento a favor de la Calandria, y le hablo ahora al Hugo entrerriano, al que iba desfilando al trotcito por Colonia Elía. “Calandria” fue

el seudónimo de un famoso matrero entrerriano, que anduvo antes entreverado en la montonera de López Jordán. Martiniano Leguizamón, egresado del histórico colegio de Concepción del Uruguay, escribió sobre él una obra de teatro que fue representada en el circo de los Podestá, con Pepe Podestá—que había sido Pepino el 88 y Juan Moreira—en el papel protagónico: año 1896. Ojo, querido amigo, cuando presentes este libro en los pagos de Entre Ríos: advertiles que lo tienen que leer hasta el final. En cuanto al Pingüino de Río Gallegos, es roedor emparentado con el pingüino de Batman. No me interpongo más: escuchen ahora a la gente seria.

## **ENCENDIDA DEFENSA DEL AVE CANTORA, LA CALANDRIA EFECTUADA POR EL DR. CHACHO BUSTOS**

He recibido, no sin sorpresa, un escrito dirigido al Dr. Hugo Esteva con pedido de entrega al destinatario. Firma el mismo una tal “Alma de la Calandria”. Dice que me ha elegido para esta diligencia pues siendo yo de su misma especie —no por calandria, sino por lechuza cascoteada— habría de cumplir cabalmente con el encargo.

Para tranquilidad de la audiencia el *speech* no es largo. Dice de la siguiente guisa:

### **Acerca de la Calandria y el Pingüino**

Yo, Calandria, soy por voluntad del orden superior natural quien tiene por destino imitar. Nadie, repito, nadie me puede imitar. Aprovecho para recordarle, estimado Dr., que la cuestión referida a si una calandria y sólo una calandria está habilitada a imitar a otra calandria ha sido largamente tratada en el expediente “Calandria sí Calandria no”, archivado en el Supremo Tribunal de Ornitología, Secretaría “De lo Oral y lo Canoro” desde 1901 a la espera de nuevos elementos de prueba. Mientras tanto la única que imita soy yo. (Pequeña digresión: Ud. tal vez piense que la justicia lenta no es justicia; y yo le digo que tenga cuidado al quejarse de la lentitud, no vaya a ser cosa que las Tortugas Ancestrales Federadas se sientan discriminadas o cualquier otra pavada por el estilo y de pronto se encuentre Ud. en un berenjenal que ni le cuento).

Volvamos al tema central: su libro. La afirmación que la pájara protagonista imita a la calandria no se sostiene ni el campo ornitológico ni en el jurídico, como hemos visto anteriormente. Ahora, si su intención ha sido sostener, sugerir o siquiera insinuar que la pájara es directamente una calandria, estaríamos y fuera del campo jurídico político, y es bien sabido qué es lo que ocurre al llegar a esos extremos. La ofensa para nosotras las calandrias sería irreparable. El horizonte se oscurecería mal (como dicen los chicos con simpleza aterradora). Lejos de nosotras está el llegar a las vías de hecho, pero debo recordarle —no lo tome como una amenaza— (apostilla: reconozco que esta última frase no es para nada original, pero al fin y al cabo soy una calandria), decía, debo recordarle que llegado el caso nuestra fuerza aérea es capaz de golpear al adversario en los lugares y momentos menos imaginables y/o esperados.

Sólo un par de ejemplos: la obvia paloma francesa (animal pelotudo y dañino si los hay), que puede atacar durante un almuerzo en una veredita de Recoleta al impecable *blazer*, o al mosquito nocturno e invisible y a veces para colmo sónico. (Aclaración: sobre este tema negamos cualquier autoría o participación en los llamados ataques sónicos a la embajada americana en La Habana, Cuba). Creo que nuestra posición está expresada claramente, perro déjeme decirle que aun siendo yo el Alma de la Calandria, mis dichos no son a título personal. Nos acompañan en esta cruzada, entre otros, Tuco y Tico, las urracas parlanchinas, el Ave Fénix con su estandarte airoso y su famoso lema “Si me ven morir no se preocupen”, el Pájaro Carpintero. Los loros en eterna lucha con Inodoro Pereyra han firmado una tregua para así poder acompañarnos; el perro Mendieta dice que si el ladrido vale estará con nosotros. El Pajarero de Alcatraz y sus compañeros de perpetua adhieren también a la causa. Piolín será de la partida: dice que Silvestre no es problema, lo gambetea siempre. Por *whatsapp* (el método más veloz para comunicar cualquier boludez) llega el apoyo del Correcaminos: se está analizando qué clase de bicho es. El Águila Guerrera informa que vendrá con su plumaje original: dice que las alas azules son sólo para fechas patrias. También hemos recibido –en telegrama de lujo (carísimo)- un mensaje de la Paloma de Picasso: comunica que desde hace ya tiempo milita en el campo rentado y que está muy cómoda haciendo platita con su imagen en tazas, platos, camisetas, escupideras, etc., así que no nos acompañará. Aclara, no obstante, que dada la importancia de la situación pidió instrucciones a la casa central en Moscú, pero que le contestaron que la estrategia de un tiempo a esta parte había cambiado, y que se habían dado no uno sino alrededor de veinte pasos atrás y que estaban en una etapa de capitalismo manchesteriano ortodoxo, así que siguiera haciendo platita tranquila hasta nuevo aviso. Siempre pensando en el pueblo, naturalmente. No es por nada, pero parece un tsunami aéreo, intimidante por demás.

Estimado Dr.: no crea que desconocemos o negamos el cap. 27 “La Calandria no es calandria”; todo lo contrario, le diría que ha sido el punto más debatido en la asamblea General de Pajarracos y Pajaritos llevada a cabo en el Nido del Águila en fecha que mantengo en reserva por razones diversas. Las conclusiones no fueron concluyentes. (Aclaración: las calandrias a veces recurrimos a la cacofonía para llamar la atención). Decía que no fueron concluyentes pero, en una época donde lo único cierto es lo relativo y lo único permanente lo transitorio, no era dable esperar resultados categóricos. Ni siquiera la Mesa Chica de la Asamblea, compuesta por la élite de las lechuzas y búhos de Oriente y Occidente, pudieron poner un punto final o al menos echar un haz de luz sobre el tema. Y cuando digo “el tema”, me estoy refiriendo a su giro copernicano quizás no sospechoso pero sí sorprendente; es que a lo largo de 26 capítulos Ud. afirma que la pájara *imita* o, peor aún, *ES* una calandria, para desdecirse en un final cuanto menos apresurado, sosteniendo que la pájara en realidad es una rata!! Este cambio asaz confundidor nos obliga a rever nuestra posición, pero al mismo tiempo exigir de Ud. Mayores precisiones sobre las causas que lo han llevado a cambiar la especie de la sujeta, como diría Viki Xipo.

Dr., esperaremos su respuesta un tiempo prudencial. De no haberla iniciaremos la correspondiente demanda a través de nuestro Representante Legal, quien es un ave negra de alto vuelo.

Por último: hay un punto (no menor) en el que creo coincidiremos totalmente: sea lo que fuere este bicho (pájara, calandria, rata o cualquier otra especie) es un desecho patógeno o un residual de Chernobyl, como mínimo.

A la espera de sus noticias y sabiendo que las luciérnagas curiosas iluminarán sus pasos, nos despedimos recordando que el pájaro cante hasta morir, pero no sabe cuándo. Con aleteos de colibrí y águilas, lo saludamos atte.

Alma de la Calandria

## **UNA CIUDAD EN PECADO MORTAL**

MARIO CAPONNETTO

Octubre de 1934. Buenos Aires es la sede del XXXII Congreso Eucarístico Internacional al que acude como Legado Papal el Cardenal Eugenio Pacelli, el futuro Papa Pío XII. Conmueve ver en las viejas filmaciones de la época, las inmensas multitudes que acuden a adorar a Jesús Eucaristía: miles y miles de hombres, de mujeres, de adolescentes de niños reunidos en torno de la Gran Cruz levantada en el Barrio de Palermo donde se yergue el Monumento de los Españoles (así llamado porque fue un obsequio de la comunidad española a la Nación Argentina en ocasión del Primer Centenario de 1810). Una auténtica apoteosis de la Fe, una suerte de resurrección de la Argentina católica tras largos años de indiscutido imperio del liberalismo masónico. Gobierno y pueblo, en aquellos días, estuvieron unidos, de rodillas ante el Rey de la Historia.

Fue Presidente de la Comisión de Prensa de aquel inolvidable Congreso un por entonces joven novelista católico, el doctor Gustavo Martínez Zuviría (más conocido por su pseudónimo literario, Hugo Wast), a la sazón Director de la Biblioteca Nacional, que con el tiempo llegaría a ser no sólo una gloria de las letras hispanas sino, además, una de las figuras más insignes del catolicismo argentino a cuya iniciativa, como Ministro de Educación, se debió la Ley de Enseñanza Optativa de la Religión Católica en las Escuelas públicas, sancionada en 1943, que tuvo la virtud de terminar con el laicismo escolar impuesto en 1884.

Correspondió, precisamente a Martínez Zuviría, pronunciar el Discurso de Presentación ante el Legado Papal y las máximas autoridades de la República la inolvidable noche del 12 de octubre de aquel año en el magnífico marco del Teatro Colón. De esta estupenda pieza oratoria (recogida en las Obras Completas del gran escritor) queremos extraer, ahora, este sugestivo pasaje:

Después de los millones de comuniones que han hecho en las últimas semanas las mujeres de Buenos Aires; después de la enternecedora comunión de

107.000 niños, en la mañana de ayer en Palermo; después de la impresionante comunión de los hombres, en la madrugada de hoy, que desbordó todas las previsiones pues se esperaban cuarenta mil y concurrieron doscientos mil, y hemos presenciado atónitos cuadros dignos de la Iglesia primitiva, hombres adultos aproximarse a un sacerdote desconocido y confesarse con él, allí, en plena calle, en plena luz, unas veces de rodillas, otras ambos de pie, pegados al oído del confesor los labios del penitente, y abrazados ambos y sin preocuparse de la muchedumbre, que pasaba silenciosa rozándolos; y hemos visto dividirse una Forma en cinco, seis, ocho partes, para que pudieran comulgar ocho hombres con una sola Hostia; después de estas escenas que ni se vieron jamás, ni se presumieron nunca, *podemos afirmar que Buenos Aires está en estado de gracia*<sup>1</sup>.

Buenos Aires, ¡una ciudad en estado de gracia! ¿Por qué traemos a la memoria el recuerdo de aquellas jornadas de gloria? Porque hoy, junio de 2017, a poco más de ochenta años de estos sucesos, Buenos Aires es una ciudad en pecado mortal.

Hace ya bastante tiempo que Buenos Aires tiene el triste privilegio de ser la primera ciudad “gay friendly” de Hispanoamérica y la número cuarenta y tres en el ranking mundial. Así se lee en la página oficial de turismo de la ahora denominada CABA (Ciudad Autónoma de Buenos Aires): “Hoy Buenos Aires se transformó en un destino gay friendly por excelencia, que incluso es elegido en función de las fechas de sus festivales. Año tras año en la ciudad se celebra el Festival LGBTIQ y el Festival Internacional de tango Queer con una semana repleta de clases, milongas y fiestas”. También le correspondió haber sido la primera ciudad de “América Latina”, como gustan decir los desertores de la Hispanidad, en autorizar un “matrimonio” homosexual aún antes de que la Nación sancionase la ahora llamada “Ley de matrimonio igualitario”.

Ha sido precisamente en estos días de finales de junio que CABA se vistió de los colores de la bandera gay izándola, junto a la bandera patria, en la Plaza de la República dominada por el horrendo Obelisco, “esa adefésica mole de cemento y tristeza” como la llamó no recuerdo quien. Las escaleras mecánicas de algunas estaciones del subte (el metro) lucieron los mismos colores. El Jefe de Gobierno (algo así como el Alcalde) junto con sus colaboradores, se fotografió, sonriente, luciendo en las manos un cartel con esta inscripción: *Yo estuve en la inauguración de la Casa Trans*.

¿Y qué es la Casa Trans inaugurada, para más datos, el 28 de junio, en el barrio porteño de San Cristóbal? No otra cosa que una casa destinada a dar contención al colectivo trans “que encontrará allí servicios, capacitación en oficios, atención sanitaria, orientación jurídica y actividades recreativas”. En la ocasión, Marcela Romero, presidenta de la Federación Argentina LGBT, declaró con indisimulable satisfacción y orgullo que esta Casa permitirá “salir de la oscuridad” al colectivo

---

1. HUGO WAST, *Obras Completas*, Ediciones Fax, Madrid 1957, pg. 1178.

homosexual (cómo si fuera poca la impúdica exhibición de que ya goza desde hace tanto tiempo). Por su parte, el Señor Alcalde, Horacio Rodríguez Larreta (quien durante la campaña electoral que lo llevó al gobierno no perdió ocasión de proclamarse católico) afirmó: “Cuando hablamos de inclusión, de igualdad de derechos, con situaciones como éstas se concreta. Para nosotros es muy importante y es nuestra responsabilidad como gobierno llevarlo a la práctica”. Dijo también que se siente “orgullosa” con la Casa Trans, que “todavía falta mucho” en materia de inclusión, pero que las propuestas que habrá en el lugar servirán para luchar contra esas diferencias. “Creo, y lo digo con orgullo, que Buenos Aires es una ciudad muy de avanzada en eso, donde se respeta mucho la diversidad, en todo sentido”, remató finalmente. También la subsecretaria de Derechos Humanos y Pluralismo Cultural, Pamela Malewicz, se manifestó satisfecha por esta concreción en la ciudad de Buenos Aires: “Estamos muy felices de poder inaugurar el espacio que hace mucho se venía proyectando”, sostuvo; y resaltó la importancia de que “se realice en el Día Internacional del Orgullo Gay, que se celebra justamente hoy”. Como se ve, en CABA, la promoción de la contranatura es política de Estado. Y todos orgullosos y felices.

¡Ay, Buenos Aires, Ciudad mía, en la que nací, viví, estudié y amé, Ciudad de la Santísima Trinidad! ¡Has renegado hasta de tu nombre ilustre reemplazándolo por una sigla! ¡De aquel estado de gracia has llegado a este estado de grave pecado mortal! Si aquel 12 de octubre de 1934 pudo decirse de ti: *Tus fundamentos están en la montaña santa. Hoy se canta tu gloria, ¡oh ciudad de Dios!* (Salmo 86)<sup>2</sup>, hoy sólo puedo llorar sobre tus muros y tus calles como lloró el Señor ante Jerusalén previendo su ruina: *¡Jerusalén, Jerusalén!, tú que matas a los profetas y apedreas a los que te son enviados, ¡cuántas veces quise reunir a tus hijos, como la gallina reúne a sus pollitos bajo las alas, y vosotros no habéis querido! He aquí que vuestra casa os queda desierta* (Mateo 23, 37, 38).

P. S.: Terminada de redactar esta breve nota se me ocurre pensar que así como tras la larga noche laicista y masónica fue posible un acontecimiento como el Congreso Eucarístico Internacional, cuyos benéficos frutos perduraron muchos años en la vida católica argentina, así también es posible esperar que después de esta marea de contranatura y muerte el Buen Dios nos regale otra resurrección y Buenos Aires vuelva a vivir un tiempo de gracia. Lo esperamos contra toda esperanza.

---

2. Cf. HUGO WAST, o. c.

## DÍA DE LA RAZA

JUAN LUIS GALLARDO

Ya me he referido en estas páginas al cambio de objeto sufrido por la festividad que se celebra el 12 de octubre. La cual pasó de ser el *Día de la Raza* para transformarse en el *Día del Respeto a la Diversidad Cultural*. Respeto que cabría discutir si reparamos en que la cultura aborígen desconocía el lenguaje escrito, la expresión gráfica de los números, la rueda, el empleo del ladrillo, la ganadería, la moneda. Y que, entre sus costumbres, incluía prácticas crueles, como ser la eliminación de las mujeres de un cacique, para ser enterradas con él cuando moría.

No quiero sin embargo detenerme en el aspecto negativo del caso, sino señalar las facetas positivas de la hispanidad, postergadas por la modificación del sentido de la celebración que nos ocupa. Pues lo que honraba el *Día de la Raza* era la hispanidad, tal como lo expresan los considerandos del decreto de don Hipólito Yrigoyen, que lo estableció. Algunos de ellos dicen:

*El descubrimiento de América es el acontecimiento más trascendental que haya realizado la humanidad (...) Se debió al genio hispano intensificado con la visión suprema de Colón efemérides tan portentosa (...) La España descubridora y conquistadora volcó en el continente enigmático el magnífico valor de sus guerreros, el ardor de sus exploradores, la fe de sus sacerdotes, el preceptismo de sus sabios, la labor de sus menestrales, y derramó sus virtudes sobre la inmensa heredad que integra la nación americana.*

También Perón se ocupó del asunto en una conferencia pronunciada el 12 de octubre de 1947, cuando dijo: *Nuestro homenaje a España constituye también una adhesión a la cultura occidental. Su obra civilizadora cumplida en tierras de América no tiene parangón en la Historia. Es única en el mundo. Constituye su más calificado blasón y es la mejor ejecutoria de la raza, porque toda la obra civilizadora es un rosario de heroísmos, de sacrificios y de ejemplares renunciamientos.*

Y agregó yo. No cabe asimilar la hispanidad a la nacionalidad española, ya que constituye un conjunto de ideales, un puñado de valores que aparecen desligados de nacionalidades y ascendencias. Sirvan algunos ejemplos para ilustrar lo que digo:

Cristóbal Colón, descubridor del Nuevo Mundo para la corona castellana, era genovés. Carlos I de España y V de Alemania, el gran emperador, era teutón. Griego Doménico Teotocópuli, aquel genio que pintó el alma hispana, era griego. Ambrosio de Spínola y Grimaldi, representado por Velázquez en su célebre cuadro *Las Lanzas* y Capitán General de los Tercios del Flandes, era genovés como Colón. Francisco de Paula Bucarelli, gobernador del Río de la Plata que expulsó a los ingleses de las Malvinas en 1770, descendía de italianos. Washington Irvin, escritor enamorado de la Alhambra granadina, era norteamericano. Y la más conocida de las *Carmen* seguramente hablaría con acento francés, como Bizet, autor de la ópera que le está dedicada.

Conforme a todo ello, entonces, sigamos celebrando el *Día de la Raza*, sin perjuicio de su reemplazo por el *Día del Respeto a la Diversidad Cultural*.



## El testigo del tiempo

### EL CARDENAL SARAH REFUTA AL JESUITA PRO-GAY JAMES MARTIN

Con el título de *Cómo los católicos deben dar la bienvenida a los creyentes LGTB* (*How Catholics Can Welcome LGTB Believers*), el prefecto de la Congregación para el Culto Divino cardenal Robert Sarah, publicó un artículo en el *Wall Street Journal* en el cual critica y refuta las tesis pro-LGTB del sacerdote jesuita James Martin.

James Martín publicó en 2017 un libro en el que **contradice la enseñanza de la Iglesia en materia de homosexualidad**, legitimando las relaciones entre personas del mismo sexo. El trabajo fue rápidamente refutado en Estados Unidos por el arzobispo de Filadelfia, aunque tuvo buena acogida de los cardenales estadounidenses Kevin Farrell y Joseph Tobin.

En pasajes especiales de su artículo, el cardenal Sarah dice:

“La Iglesia católica ha sido criticada por muchos, incluyendo algunos de sus seguidores, por su respuesta pastoral a la comunidad LGBT.... Entre los sacerdotes católicos, **uno de los críticos más francos del mensaje de la Iglesia con respecto**

a la sexualidad es el padre James Martín, jesuita estadounidense. En su libro *Building a Bridge* (*Construyendo un puente*), repite la crítica común que afirma que los católicos han sido duramente críticos de la homosexualidad, mientras descuidan la importancia de la integridad sexual entre todos sus seguidores.

“El P. Martín tiene razón cuando argumenta que **no debería haber ningún doble estándar con respecto a la virtud de la castidad**, que, por más desafiante que pueda ser, es parte de la Buena Noticia de Jesucristo para todos los cristianos. Para los no casados – no importan cuáles sean sus atracciones – la castidad fiel exige la abstinencia sexual.

“Esto podría parecer un estándar elevado, especialmente hoy. Pero sería contrario a la sabiduría y bondad de Cristo **exigir algo que no puede ser alcanzado**. Jesús nos llama a esta virtud porque ha hecho nuestros corazones para la pureza, así como ha hecho nuestras mentes para la verdad. **Con la gracia de Dios y nuestra perseverancia la castidad no solo es posible**, sino que se convertirá también en la **fuente de la verdadera libertad**.

“No necesitamos mirar muy lejos para ver las tristes consecuencias

cuando se rechaza el plan de Dios para la intimidad y el amor humanos. La liberación sexual que el mundo promueve no cumple su promesa. Más bien, **la promiscuidad es la causa de tanto sufrimiento innecesario**, de corazones rotos, de soledad y de tratar a otros como medios para la gratificación sexual. Como una madre, la Iglesia busca proteger a sus hijos del daño que provoca el pecado, como expresión de su caridad pastoral.

“En su enseñanza sobre la homosexualidad, la Iglesia guía a sus seguidores mediante la distinción de sus identidades respecto a sus atracciones y acciones. Primero están las personas mismas, quienes son siempre buenas porque son hijos de Dios. Después están las atracciones del mismo sexo, que **no son pecaminosas si no son deseadas o llevadas a cabo**, pero que sin embargo están en desacuerdo con la naturaleza humana. Y finalmente están **las relaciones homosexuales, que son gravemente pecaminosas y perjudiciales** para el bienestar de los que participan en ellas. Las personas que se identifican como miembros de la comunidad LGBT son acreedoras a esta verdad en la caridad, especialmente por parte de clero que habla en nombre de la Iglesia sobre este tema complejo y difícil.

“Rezo para que el mundo finalmente haga caso a las voces de los cristianos que experimentan atracciones homosexuales y que han descubierto la paz y la alegría al vivir la verdad del Evangelio. He bendecido en mis en-

cuentros con ellos, y su testimonio me conmueve profundamente. Escribí el prólogo para uno de esos testimonios en el libro de Daniel Mattson *Porqué no me llamo a mí mismo gay: cómo recuperé mi realidad sexual y encontré la paz*, con la esperanza de hacer que su voz y otras similares a la suya sean mejor escuchadas.

“Estos hombres y mujeres **dan testimonio del poder de la gracia**, de la nobleza y resistencia del corazón humano y de la verdad de la enseñanza de la Iglesia sobre la homosexualidad. En muchos casos ellos han vivido apartados del Evangelio durante cierto tiempo, pero se han reconciliado con Cristo y con su Iglesia. Sus vidas no son fáciles, ni tampoco sin sacrificios. Sus inclinaciones homosexuales no han sido derrotadas, pero **han descubierto la belleza de la castidad y de las amistades castas**. Su ejemplo merece respeto y atención, porque tienen mucho que enseñarnos a todos nosotros sobre **cómo recibir mejor y acompañar a nuestros hermanos y hermanas en una actitud de auténtica caridad pastoral**”.

Infocatólica,  
2 de septiembre de 2017



## SOBRE EL MODO DE RECIBIR LA EUCARISTÍA

El arzobispo de La Plata, monseñor Héctor Aguer, emitió un decreto acerca del modo de recibir la Eucaris-

tía, recordando las disposiciones de la Iglesia, reales, actuales y vigentes. La disposición dice:

1. *Teniendo noticia de que en algunas comunidades, especialmente escolares, no se respeta la disciplina de la Iglesia en la distribución de la Sagrada Comunión a los fieles, es mi deber recordar que estos pueden recibirla, según prefieran, de pie o de rodillas, en la boca o en la mano. Es nuestro deber ilustrarlos sobre el modo de realizar cualquiera de esos gestos como expresión de fe y de profunda veneración.*
2. *Además, no es lícito “servirse” la Santísima Eucaristía, sino que se la ha de recibir de manos del sacerdote, el diácono, el acólito instituido como tal, o el ministro extraordinario debidamente autorizado. Así se manifiesta que la Comunión es un don que recibimos de la Iglesia, y en ella y con ella.*
3. *Prohíbo expresamente que se imponga a los niños, a partir de su Primera Comunión, recibir en la mano el Cuerpo del Señor. Se les ha de instruir, según el espíritu de la Iglesia y no de la propia preferencia de quien los prepara, acerca de las posibilidades antedichas, de modo que ellos puedan elegir libremente.*
4. *Prohíbo asimismo la arbitrariedad que consiste en invitarles a tomar ellos la Hostia y mojarla en el cáliz que contiene la preciosa sangre de Cristo. Es un abuso intolerable.*
5. *Los errores que inspiran las prácticas señaladas inducen a confusión*

*respecto de la doctrina católica sobre la presencia real del Señor en la Eucaristía y del culto de adoración y amor que se le debe.*

6. *Recuerdo, asimismo, que durante la Plegaria Eucarística los fieles deben arrodillarse en el momento de la consagración, salvo impedimento de salud o de edad. No admito en la arquidiócesis de La Plata excepción alguna a esta norma que consta claramente en el Misal Romano.*

Junto al texto del decreto, el prelado formuló interesantes aclaraciones sobre el sentido del mismo. Recomendó la lectura, o relectura, de las enseñanzas del *Catecismo de la Iglesia Católica* en los números 1322 a 1429. “Se puede temer la ruina de la Iglesia y la perdición de las almas, especialmente si se afianza y generaliza la tendencia a banalizar la celebración de la Santa Misa, actualización del Sacrificio de la Cruz, como si fuera una ‘construcción’ nuestra que cada uno dispone a voluntad. La posibilidad de este desastre indica una situación escandalosamente inédita en la vida de la Iglesia”.

Por último, el arzobispo señaló: “En algunos lugares, la ignorancia de la teología de la liturgia, de su historia lejana y más reciente, la ideología progresista, el equívoco pretexto de adaptar la celebración eucarística a los niños, la convierten en una ‘fiestita’, la despojan del carácter sagrado que le corresponde, y constituyen un factor gravísimo de deseducación en la fe. Estos desmanes se cometen ignorando la enseñanza de la

*constitución Sacrosantum Concilium del Vaticano II y de lo establecido en la reforma de los ritos por el Beato Pablo VI. Las numerosas intervenciones de San Juan Pablo II y los estudios de Benedicto XVI sobre la liturgia afianzan los principios reflejados en las premisas de este decreto”.*

AICA,  
8 de septiembre de 2017

\* \* \*

## LA POLÍTICA PRO FAMILIA DE PUTIN

Después de 70 años de comunismo, el asunto no es simple.

...a partir del año 2000, las elites rusas eligen otra opción para encausar el país amenazado por una catástrofe demográfica sin precedente. La implementación de fuertes medidas natalistas, la promoción de un retorno a los valores patrióticos y espirituales y la proyección de un modelo familiar virtuoso son propuestas a los rusos para reconstruir el país.

Diecisiete años después de la llegada de Vladimir Putin al poder, la dinámica produce sus frutos: la tasa de fecundidad de los rusos pasó de 1,17 hijos por mujer en 1999 a 1,89 (más que en la Unión europea) y, a partir de 2012, la población nuevamente aumenta de continuo.

El esfuerzo financiero proporcionado por el Estado ha sido excepcional: creación de un capital maternal (9.000 rublos por nacimiento del 2º hijo) y otras vigorosas medidas

de estímulo han permitido que las familias multipliquen sus ingresos por 2,2 en 10 años.

Paralelamente, Vladimir Putin promueve una intensa campaña de comunicación patriótica a contramano de sus vecinos. Y tiene sus razones. Pone límites y denuncia los peligros mortíferos que adoptan las modernas democracias *‘renunciando a sus raíces espirituales, tradicionales e incluso sexuales’* (Reunión del club de Valdai, 19.9.2013).

Al contrario, para los rusos, el modelo ideal de familia está compuesto de varias generaciones que viven bajo un mismo techo, con un padre, una madre y tres hijos nacidos en el seno del matrimonio.

La homosexualidad no goza de beneplácito en el país con gran daño de los occidentales que, al mismo tiempo legalizan el matrimonio de parejas del mismo sexo. Prohibiendo la promoción de la homosexualidad concerniente a los menores, Vladimir Putin dirige un fuerte mensaje a sus conciudadanos: los homosexuales tienen los mismos derechos que sus conciudadanos pero el Estado no les reconoce ningún derecho específico en tanto que no generan niños, de los cuales el país tiene tanta necesidad. Con el apoyo del clero ortodoxo, el gobierno toma también medidas para limitar el número de abortos, que permanece aun elevado. En cambio, la legislación rusa es bastante liberal respecto a las técnicas de las medicinas reproductivas. Rusia guarda un

destino privilegiado para clientes de gestación para otro. Mal comprendidas por nuestras democracias modernas, las grandes orientaciones rusas en materia de política familiar son la demostración de que otras opciones realistas y eficaces son posibles en este siglo XXI.

Publicado por Sabine de Villeroché en *Boulevard Voltaire*.

**Le Salon Beige,**  
mayo 17 de 2017

\* \* \*

## LA FRANCMASONERÍA Y LA FE CATÓLICA

A raíz de un correo dirigido por el converso Serge Abad-Gallardo al sitio *Réponses Catholiques*, su texto fue difundido parcialmente por dicho sitio en su edición del 30 de junio de 2017, formulando esclarecedoras consideraciones concernientes al tema.

El corresponsal escribió: *“He leído vuestros artículos sobre la francmasonería y les agradezco esos trabajos. Yo mismo he sido, no francmasón, pero sí martinista, es decir, miembro de una sociedad para-masónica, durante más de 25 años... y puedo decir que conozco bien la francmasonería y he conocido muchos francmasones. Siempre es importante recordar la incompatibilidad de dos pertenencias, sin olvidar de recordar la riqueza de la Iglesia y los espejuelos que reflejan esoterismo... Dicho lo cual ¿no sería oportuno aportar elementos para ayudar al discernimiento de los*

*católicos sobre estos temas?”*

Por su parte, el sitio, tomando en cuenta la propuesta, “estima que los elementos a aportar para el discernimiento de los católicos son de varios órdenes:

1. El plano filosófico y teológico es el más desconocido y, sin embargo, es esencial. Contrariamente a lo que dicen los masones, no es compatible sobre el plano de la lógica ser cristiano y masón a la vez. En efecto:

- No se puede creer a la vez en un Gran Arquitecto del Universo y en un Dios providente que obra en la Historia. Sería creer en el ‘Dios de los filósofos’ que fustiga Pascal, y no en el Dios de los cristianos.

- No se puede creer a la vez que Cristo es el Único Mediador y que el hombre que ha recibido la iniciación masónica puede salvarse y salvar a los otros por sí mismo. Sería una difusa reaparición de la herejía pelagiana.

- No es posible creer en un progreso humano en el cual los problemas de la humanidad serán resueltos por la ciencia, y creer en la redención por la muerte y la resurrección de Cristo.

- No es posible creer que la iniciación y el esoterismo masónico son necesarios para el progreso de la persona iniciada y que la Buena Nueva está anunciada para todos, ‘proclamada sobre los techos’ y ‘oculta a los sabios y a

los inteligentes'. Sería un avatar de la gnosis, herejía condenada por la Iglesia en las Epístolas de Juan y en el Nuevo Testamento.

2. En el plano eclesial, las sociedades secretas son incompatibles con la Iglesia cuyos sacramentos son públicos. Además, la obediencia al obispo, o a su superior para aquellos comprometidos por sus votos, reducen a la nada las jerarquías masónicas y su secreto.
3. En el plano espiritual, los diferentes testimonios de los masones que luego se han convertido al catolicismo indican claramente que, al menos a partir de algunos grados, los ritos ocultos son forzosamente profanaciones contra la fe católica: profanación de las santas especies, violencia, aunque sea simbólica, en la consideración a la persona del Papa, etc. Seguramente, la mayoría de los masones que se dicen católicos o simplemente respetuosos de la fe de los otros, negarán este punto y puede ser que sean sinceros. En ese caso, es simplemente que no tienen los grados suficientes.

El testimonio que Serge Abad-Gallardo proporciona en su libro *Yo servía a Lucifer sin saberlo (Je servais Lucifer sans le savoir)* es muy elocuente sobre lo dicho”

**Réponses Catholiques,**  
30 de junio de 2017

\* \* \*

## MUTILACIONES: LA INEVITABLE ENFERMEDAD DE LOS “TRANSEXUALES”

“Un informe instructivo acerca de la organización escocesa para la defensa de los derechos de los homosexuales ‘*Stonewall*’, revela que la mayor parte de los jóvenes llamados ‘transsexuales’ se hacen voluntariamente mal a sí mismos, un mal que llega hasta las mutilaciones, inclusive hasta el suicidio. Este comportamiento denota una profunda enfermedad, una intensa perturbación psicológica y real, como lo comprueban las estadísticas.

En efecto, los 400 alumnos escoceses LGBT interrogados han revelado que el 96% de los jóvenes transsexuales del país se involucran en comportamientos auto destructores, depresión, ansiedad, pero también en mutilaciones y suicidios. El informe igualmente ha revelado los niveles increíblemente elevados de problemas de salud mental entre esos mismos transsexuales.

Una recurrencia flagrante que afecta igualmente a los homosexuales aunque de manera algo menos llamativa: 60% de jóvenes homosexuales también se entregan a la violencia y el 25% de ellos ha cometido intentos suicidas, contra el 40% de los jóvenes transsexuales.

*LifeSiteNews* fue a entrevistar al veterano transsexual estadounidense Walt Heyer, fundador del sitio ‘*Sex Change Regret*’ y que multiplica sus gestiones públicas procurando aler-

tar sobre la terrible propaganda que destruye a la juventud. Según él, esas estadísticas no son sorprendentes: ellas son fidedignas en todos los porcentajes de suicidas y de enfermedades mentales señaladas entre las personas transexuales a partir de los 50 años. La gran investigación realizada en los Estados Unidos en 2015, por el Centro nacional para la igualdad de los transexuales (NCTE), había efectivamente informado cifras similares, es decir que cerca del 40% admitían problemas de salud mental graves y 40% igualmente habían intentado suicidarse.

**Le Salon Beige,**  
octubre 5 de 2017



## LIBERALISMO Y CATOLICISMO

*« Jesucristo solo debe reinar sobre las sociedades a condición de que no las gobierne; en cuanto a su Iglesia debe sufrir la libertad del derecho común: pero en ninguna hipótesis debe reivindicar para ella la autoridad, si no es autoridad interior ». Así se expresa el Padre Ange Roussel en su obra concerniente al liberalismo. Y agrega de manera pertinente “El liberalismo es justamente la negación del orden, de la regla y de la autoridad que la impone”.*

Para el liberal, siempre se parte de la “libertad de conciencia” y se termina, lo quiera o no, en la neutralidad o laicidad del Estado. El P. Roussel dice también que “queriendo ser a la

*vez católico y liberal, en lo sucesivo no es bastante católico para el sentir de la Iglesia, y tampoco bastante liberal según la óptica de los no católicos”.* El católico liberal tiene miedo a las definiciones; no se lo verá demasiado con la encíclica *Quanta Cura* ni con el *Syllabus* de Pío IX. Quiere estar en el “*justo medio*”, enemigo de los extremos, es decir de la Verdad, y cultiva un odio mediocre sobre el error. El católico liberal busca una actitud caritativa pero rehusando al prójimo la limosna de la verdad. Al católico liberal podría aplicarse la famosa fórmula de Bossuet: “*Deplora los efectos de los que quiso las causas*”.

El liberalismo ¿sería el caballo de Troya utilizado por los “*enemigos de Dios*” para oscurecer las inteligencias, debilitar las voluntades y, al cabo, para borrar toda traza de Dios en este mundo? ¿Cabe una aproximación, un compromiso, inclusive una alianza entre liberalismo y catolicismo? El P. Roussel responde con gran claridad y una perspicacia asombrosa a esa pregunta. Escrito en estilo diáfano y fácilmente accesible, recordando en su ocasión las grandes verdades de orden espiritual, político y social, este libro es una obra indispensable para quien quiere comprender el mal que, en la actualidad, afecta tan dolorosamente a nuestra Iglesia y a nuestra sociedad.

El P. Ange Roussel nació en 1888 en Fougères, Francia, se ordenó como sacerdote en 1914. Fue profesor en el Seminario Mayor de Rennes y doctor en filosofía.

El comentario tiene la autoría de François-Xavier d'Hautefeuille. La obra fue editada por Ediciones de Chiré, Francia, 2017, 224 ps.

Lectures Françaises.info,  
27 de septiembre de 2017

\* \* \*

## ABORTO Y HOMOSEXUALIDAD: “REFLEXIÓN VIVA DEL INFIERNO”

Al consagrar su arquidiócesis al Inmaculado Corazón de María, el arzobispo de San Francisco, California, Estados Unidos, monseñor Salvatore Cordileone formuló importantes reflexiones durante su homilía, con relación a los más conocidos desórdenes de la sociedad moderna que apuntan a la destrucción del orden natural.

Manifestó el arzobispo que el *aborto legal* es uno de los muchos genocidios “y luego está el *ataque a la vida humana inocente*; nuestra propia tierra ha sido ensuciada por la sangre de los niños inocentes en lo que se ha convertido en una epidemia mortal equivalente a un genocidio en la vida en el vientre”.

Agresión a la que se suma la dirigida a las personas de mayor edad con la implementación de la *eutanasia y el suicidio asistido*.

Siguiendo su homilía fustigó *el llamado matrimonio entre homosexuales* y criticó severamente las llamadas *marchas del orgullo gay* afirmando

que se trata de verdaderas burlas a Dios; marchas escandalosas que a veces también tienen lugar en San Francisco recibiendo aprobaciones y aplausos de nuestra comunidad. Lamentó el silencio y la inacción de muchos creyentes frente a estos actos públicos en los que se ridiculiza a Dios.

Al evocar el “milagro del sol” a cien años de su ocurrencia cuando las apariciones de la Sma. Virgen en Fátima (13 de octubre), hizo una reflexión viva del infierno que en tantos frentes pretende burlarse del Creador, infierno en el que involucró directamente esas agresiones y ataques contra el orden natural.

Aludió a la imperiosa necesidad de cumplir los pedidos y sugerencias de la Virgen en sus apariciones: rezo del santo rosario, asistencia a la santa misa y visitas de adoración al Santísimo Sacramento, penitencia, cultivo de la devoción mariana. “Si cumplimos y honramos estas peticiones, el corazón inmaculado de María triunfará, según prometió ella misma” dijo en sus párrafos finales.

Life Site,

11 de octubre 2017

Ndlr: Valiosa e importante definición de este arzobispo estadounidense, nunca tan oportunas en momentos en que cuatro obispos católicos de Estados Unidos y otro de Nueva Zelanda han ofrecido su nombre en apoyo del “proyecto de acercamiento a los católicos LGTB” del padre James Martin: son ellos el cardenal Blasse Cupich, de Chicago; monseñor Jon Stows, de Lexington, Kentucky; el arzobispo

John Wester, de Santa Fe, Nuevo México; el arzobispo emérito Joseph Florenza, de Galveston-Houston; y el obispo Patrick Dunn de Auckland, Nueva Zelanda (Cfr. *LifeSite/Info-Católica* del 13/10/2017).

\* \* \*

## ANDREA: LA FLOR QUE DESMONTÓ LA RETÓRICA DEL LOBBY ABORTISTA EN LA OEA

Femenina. Dulce y firme. Desde que las primeras palabras de Andrea Flores se escucharon captó la atención de todos en el salón donde se realizaba el “Diálogo con organizaciones de la sociedad civil” de la 47 asamblea general de la Organización de los Estados Americanos (OEA).

La ingeniera Flores apenas había comenzado su intervención cuando se le escucho pedir con vehemencia: “el respeto por nuestro derecho a la vida, de modo que se desaliente cualquier iniciativa a favor de la eutanasia, incluyendo la alegada muerte digna y el suicidio asistido”.

E inmediatamente después: “respeto también al derecho a la vida del niño



concebido con defectos fatales, quien necesita de nuestra ayuda. El derecho a la vida de las personas con discapacidad tiene que ser protegido desde el momento de la concepción. El aborto por eugenesia ha ocasionado un genocidio, particularmente de los niños que sufren del síndrome de Down”.

Nadie lo esperaba. En la voz de Andrea esas palabras tienen una fuerza especial. Y una cadencia propia. Se arrastran un poco, pero caen pesado sobre el corazón y, después, quedan marcados en la mente.

Los presentes este lunes 19 de junio en el salón principal del “Moon Palace Arena”, de Cancún, en el primer día de actividades de la asamblea la escuchan en perfecto silencio. Solo su voz se expande. Habla en primera persona: ella misma es portadora de deficiencia. Tiene parálisis cerebral espástica a causa de una negligencia médica en el parto.

Funge como vocera de la coalición de organizaciones de personas portadoras de deficiencias. El discurso, escrito por ella y sus compañeros de lucha, no es victimista: reivindica legítimos derechos y exige respeto a su dignidad.

Propone cosas concretas: “brindar auxilio de movilidad a quienes tengan bajos ingresos y se encuentren en situación de aislamiento regional para que puedan acceder a los programas de rehabilitación y hospitalización que requieren”.

Asegura que la atención a este sector requiere “un enfoque de inversión y no de gasto social, debemos ser vistos como persona con capacidad de dar, de producir, de ser útiles para servir a nuestro país, y no ser marginados o restringidos a programas asistencialistas que impiden el desarrollo”.

En sus palabras está la impronta de su vida. Tiene 26 años y es una guerrera desde niña. Aprendió a caminar a los 6 años, a los 7 años ingresó en una escuela

regular y enfrentó con dolor la crueldad de sus compañeros.

A los 16 años una experiencia personal le cambió la vida. Cobró confianza en sí y comenzó desenvolverse como una bella flor. Tierna y firme. Se graduó con honores como ingeniero en sistemas computacionales, becada por la Universidad del Valle de México, y después cursó una maestría en Ciencias de la Familia en la Universidad Anáhuac.

Vive en la bella Guadalajara, segunda mayor ciudad del país. Trabaja en el área de tecnología de la información y divide su tiempo libre entre el apostolado católico, la rehabilitación de niños y la militancia en favor de los derechos de personas con deficiencia. Ese compromiso social le ha despertado para un genuino servicio político, por eso le habló a los Estados miembros de la OEA.

Sabe que la “agenda progresista” de este órgano de cooperación amenaza lo que, a contracorriente, ha aprendido amar: la vida. La vida de los que no tienen voz y de los que aparentemente son más débiles.

En tanto Andrea pronunciaba con toda corrección el texto de su coalición, muchas de las feministas, presentes en el “Dialogo” con la OEA, escuchaban serias. Algunas pensativas, otras muy molestas. Fue un duro golpe que desmontó en muchos, y en pleno primer día de articulaciones y cabildos, la retórica abortista y su lógica de descarte.

Ataviada con un elegante pero sencillo vestido blanco de flores negras, irradiando la serena belleza de la feminidad plena, esta dama fue hoy la principal heroína del movimiento provida y profamilia en la asamblea hemisférica que realiza en Cancún.

Al concluir sus palabras se le aplaudió de pie durante más de un minuto. Algunos cancilleres emocionados repetían “muy bien, muy bien”. Nadie más recibió tan bello y merecido gesto. Ella lo recibió agradecida. Desde su lugar. Como una flor, tierna y firme.

**Diego Hernández**  
20.06.2017

### LIBROS RECIBIDOS

- DIAZ ARAUJO, Enrique; La Guerrilla en sus libros tomo IV, Ed. Gladius, Bs. As, 2017, 270 pp.
- DIAZ ARAUJO, Enrique; Años del cuarenta: La Argentina en la hora norteamericana, Tomos 1 y 2, Ed. Katejón, Bs. As, 2017, 680 pp.
- RELIGIOSAS DE LA PASION DE JESUCRISTO; Gema de Jesús, Bs. As. 2017, 280 pp.
- GENTA, JORDÁN BRUNO; El Filósofo Y Los Sofistas, Ed. Buen Combate, Bs.As. 2017, 260 pp.
- EDITH RUZ DE COLOMBO; Cuentos con intriga, Ed. Martin, Mar del Plata 2017, 160 pp.

### REVISTAS RECIBIDAS

- CRISTIANDAD**, Duran y Bas, 9 2º- 08002 Barcelona - España:  
Año LXXIV - Nro. 1031-32, Centenario de las apariciones de Fátima, Jun-Jul 2017.
- ECCLESIA**, Revista de Cultura Católica. Via degli Aldobrandeschi190,00163 Roma (Italia)  
Nº 2 abril- junio 2016. El espíritu del año extraordinario de la misericordia.  
Nº 3-4 julio-diciembre 2016. La iglesia y la familia....
- ESTUDIOS PARAGUAYOS**, Revista de Univ. Católica “Nuestra Señora de la Asunción”.  
ceaduc@gmail.com  
Vol. XXXIV Nº 2 dic 2016. Paraguay, ¿isla rodeada de tierra?
- LECTURE et TRADITION**, B.P 70001 - 86190 Chiré-en-Montreuil (France)  
Nº 77 Libéralisme et Catholicisme, septembre 2017
- LECTURES FRANÇAISES**, B.P1., 86190 Chiré-en-Montreuil (France)  
Nº 725 La loi Veil. septembre 2017
- NUEVA LECTURA**, La Revista Libro - Mensual - Ayacucho 236 P.B. “A” (1025) Buenos Aires  
Nº 276 La casa de la Patrona, oct. 2017  
Nº 277 Fulton Sheen, a la luz de sus enseñanzas, nov. 2017
- PROYECCION**, Facultad de Teología de Granada. Apartado 2002. E-18080 Granada (España):  
Nº 266, La vida y el espíritu en la poesía japonesa, jul-sept 2017

**SALAMANTISENSIS**, Universidad Pontificia de Salamanca

Vol. 64 Fasc. 2 mayo-ago 2017, Laudatio de José María de Miguel González.

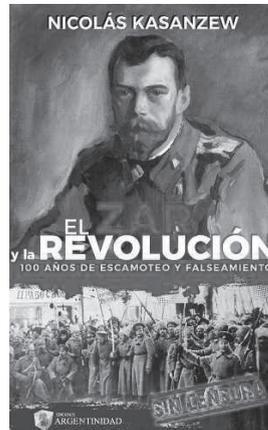
**TODO MARIA**, Ayacucho 236 P.B. "A" (1025) Buenos Aires

Nº 231 La virgen de Schoenstatt y una curación milagrosa. oct. 2017

Nº 232 Presentación de María. nov. 2017

**KASANZEW, Nicolás**  
***El Zar y la Revolución.***  
***Cien años de escamoteo y falseamiento***

Presentación del libro



## 1. INTRODUCCIÓN

He aquí un libro necesario y oportuno.

Necesario, porque es un libro que restablece la verdad histórica respecto de un acontecimiento de extraordinaria relevancia no sólo para Rusia sino también para todo el mundo: la caída de una de las últimas monarquías cristianas de Europa y el advenimiento de la mayor tragedia que conoció la Cristiandad, el comunismo ateo. Y restablecer la verdad, siempre es necesario.

Oportuno, porque esta obra ve la luz precisamente este año de 2017 en que se cumple el primer centenario de la Revolución Comunista, centenario que, además, coincide con otros dos centenarios de alta significación histórica: el quinto centenario de la rebelión de Lutero que quebró la unidad religiosa de Europa y el primer centenario de las apariciones de la Santísima Virgen en Fátima. Estos tres centenarios guardan un estrecho vínculo entre sí; de esto diremos algo más adelante.

Digamos, también, que el autor de un libro como este no podía ser entre nosotros sino Nicolás Kasanzew, este antiguo y querido amigo a quien agradezco profundamente que me haya honrado con este cometido de presentar

su obra; y no podía ser otro porque Kasanzew si bien es nuestro, es genuinamente argentino no solo por su talante tan porteño sino también por su vital compromiso con la Patria Argentina como lo muestra su permanente testimonio en pro de la noble causa de Malvinas, no obstante pocos como él encarna el alma de la Vieja Rusia, esa Rusia que le viene por la sangre y el espíritu de numerosas generaciones, esa Rusia que aprendimos a conocer y admirar en la lectura de sus grandes escritores, en la contemplación de sus iconos y en el genio de sus grandes científicos.

## **2. CONTENIDO DEL LIBRO**

### **2. 1. El desmantelamiento del Antiguo Régimen**

El libro que presentamos describe el largo proceso que desembocó en la Rusia de los Zares en la Revolución de febrero, primero, y en el asalto bolchevique al poder, después, en octubre de 1917. Fue un proceso que podemos caracterizar como de progresivo deterioro de todo aquello que el esfuerzo y la sangre de sucesivas generaciones había ido edificando en la extensa geografía rusa y que en esencia podemos caracterizar, según lo adelantamos, como una auténtica Monarquía Cristiana, esto es, la parcela oriental de la Cristiandad.

Más allá de cualquier crítica que pueda formularse, a pesar incluso de la lamentable ruptura religiosa con Occidente, el Antiguo Régimen ruso representaba el ideal cristiano de la sociedad humana, ideal centrado en la Fe y en la clara conciencia de que todo reino temporal debe, en definitiva, ordenarse al Reino de Dios. En el caso de Rusia, además, este sentido profundamente religioso se acompañó siempre de una inocultable vocación ecuménica; en efecto, como España (con la que se dan muchas y sorprendentes semejanzas), también Rusia se entendió a sí misma como una nación misiva, esto es, una nación portadora de una misión en lo universal.

Kasanzew retrata muy acertadamente cuál fue y como fue el alma que animó a ese *Ancien Régime* ruso encarnado en la Monarquía:

“Todo lo que Rusia y el ser ruso han dado tratado de dar a la humanidad y al pueblo ruso, -todo aquello sobre lo cual realmente se construyó su historia y su ser nacional- no estuvo basado en principios de conveniencia, sino en puntos de partida morales. Renunciar a ellos, era renunciar a mil años de su historia. Como consecuencia hace cien años que Rusia no puede encarrilarse [...] Durante más de diez siglos de su historia, la tradición política nacional rusa estuvo encarnada en la Monarquía rusa. Si esa tradición hubiese sido infructuosa –no todas las tradiciones son exitosas- en esas condiciones históricas y geográficas jamás podría haberse formado una nación. Y sin embargo, se formó (páginas 149, 151).

Pues bien, desde mediados del siglo XIX y hasta los principios del siglo XX este viejo edificio secular de la Monarquía comenzaba a dar muestras inequívocas de agotamiento y de crisis. Varios factores convergieron en la

configuración de esta crisis sin la que es absolutamente imposible entender la tragedia revolucionaria cuyos ecos llegan, no obstante la caída de la Unión Soviética, hasta nuestros días.

Kasanzew describe con minuciosidad el proceso de crisis al que venimos aludiendo y que nuestro autor caracteriza, siguiendo al historiador Serguei Oldenburg, como “las trágicas contradicciones” de la vida rusa. ¿Cuáles eran estas contradicciones? La más importante de ellas, responde Kasanzew, era la persistencia de un régimen estamental en el que la masa de la población rusa, su campesinado, carecía de plenos derechos en lo económico, político y, sobre todo, en lo administrativo. Ahora bien, este régimen estamental se había ido configurando gracias a la claudicación de la nobleza que fue absorbiendo en su exclusivo beneficio no sólo los ya mencionados derechos del campesinado sino también, y esto es muy importante, fue aniquilando lo que podemos llamar un régimen administrativo basado en la fuerte presencia de los cuerpos intermedios, -esas sociedades infrapolíticas que constituyen un autentico plexo y entramado social que hace de la sociedad política una verdadera sociedad de sociedades y no ese inmenso vacío sobre el que se asienta sea el individualismo liberal, sea el colectivismo marxista-, para sustituirlo por una burocracia que, en duras pero exactas palabras del autor, acabó apretando como una tenaza de hierro el genio del pueblo ruso.

Este es un punto muy interesante en el que conviene detenerse. Se trata de una nobleza, una aristocracia que deserta de su papel de tal, que se convierte en una oligarquía, que termina por oprimir al resto de la sociedad y, lo que resulta aún más significativo, termina por oponerse a la misma Monarquía a la que separa del pueblo.

Tal como nos alecciona Kasanzew, en la Rusia de los zares moscovitas existía un régimen del tipo del que acabamos de reseñar y que está en la mejor tradición política de la Cristiandad, un régimen de representación popular a través de sindicatos, cooperativas, comercios, en suma una organización de cuerpos sociales intermedios, orgánicamente desarrollados. Justamente es esta organización, que establecía un adecuado equilibrio social, la que resultó desmantelada por una nobleza devenida en oligarquía. Podemos decir que en Rusia se dio, en cierto modo, una réplica de la Revolución Francesa: como sabemos el primer acto de esa Revolución -que acabó con la Monarquía y la Nobleza y entronizó en su lugar a la burguesía y a las finanzas- fue destruir el sistema medieval de los gremios mediante la tristemente célebre ley Le Chapelier.

## **2. 2. La “intelligentzia” rusa y la traición de la Fuerzas Armadas.**

Esta nobleza devenida en oligarquía, a la que nuestro autor identifica como “la derecha” y a la que dedica muchas de las páginas de este libro, fue por cierto un factor decisivo en la progresiva descomposición de la sociedad rusa. Pero no fue el único factor. Hubo otros que contribuyeron grandemente a la configuración de este clima que podemos llamar “prerrevolucionario” y sin el que no se explica, repetimos, la tragedia revolucionaria del 17.

Uno de esos factores fue el que Kasanzew identifica como la “intelligentzia”, esto es, una intelectualidad que se dejó ganar por las ideologías revolucionarias y progresistas que provenían de Occidente. Si la aristocracia desertó de su papel social hasta convertirse en oligarquía, esta intelectualidad desertó de su papel de transmitir y renovar la tradición rusa para hacerse portaestandarte de las ideas revolucionarias que al mismo tiempo germinaban en los círculos europeos occidentales. Es el proceso del liberalismo y del progresismo, tan bien descrito en las novelas de Dostoievski: los hijos de aquellos liberales y progresistas fueron, en casi todos los casos, los socialistas que hicieron la revolución.

Esta “intelligentzia” nada tenía que ver con los verdaderos intelectuales rusos, sobre todo los que en el campo de las ciencias y las letras dejaron muy arriba el prestigio de Rusia. Un Mendeleiev, por ejemplo, en la química, un Dostoievski en la gran literatura, un Pavlov, en medicina, no formaban parte de esa intelectualidad iluminada y extranjerizante. Ninguno de ellos, de hecho, se contaron entre los revolucionarios. Nuestro autor califica a esos intelectuales de la “intelligentzia” como “intelectuales de segunda” -por oposición a aquellos otros, los “intelectuales de primera”- y fueron estos intelectuales de segunda, un Gorki, un Miliukov, un Kerensky, por citar algunos ejemplos, los que finalmente hicieron la Revolución.

Otro factor muy importante en todo este proceso fue la traición de los altos mandos militares. Kasanzew dedica también a este tema un amplio tratamiento. La gravedad de esta defección militar se mide con toda exactitud si se tiene en cuenta que al momento de producirse la Revolución, Rusia se hallaba en guerra con Alemania en el marco de la I Guerra Mundial. De verdadera “puñalada por la espalda” califica nuestro autor a esta defección del Alto Mando Militar cuya figura emblemática fue el General Alexeiev uno de los máximos responsables de la debacle militar rusa y de la caída del Zar Nicolás II.

A todos estos factores se sumaba, además, un empresariado que al verse despojado de sus legítimos derechos a participar en la vida política por parte de esa aristocracia devenida en oligarquía acabó por oponerse al gobierno y cooperar de hecho con el vendaval revolucionario. Añádanse a esto el silencio de la Iglesia, la injerencia de las logias masónicas, la conformación de un incipiente proletariado azuzado por la “intelligentzia”, más una maraña de calumnias y mentiras destinada a erosionar el prestigio del Zar y la Zarina (la absurda leyenda de un Rasputín que ni era monje ni tenía influencia alguna sobre los monarcas fue y sigue siendo la más paradigmática de estas mentiras) y se tendrá el cuadro completo de aquella Rusia de febrero de 1917 en la que el Zar fue obligado a abdicar y el gobierno pasó a manos de esa derecha conjugada con los otros actores que hemos mencionado a cuya cabeza estuvo Kerensky, el hombre cuyo nombre pasó a ser para siempre sinónimo de como el liberalismo, el democratismo y los progresismos varios sólo conducen a una única meta: el comunismo ateo.

### 3. TRES FIGURAS, EL ZAR NICOLÁS II, KERENSKY Y LENÍN

En este escenario que, reitero, Kasanzew describe con mano maestra, va a desarrollarse el drama, la tragedia, de la revolución de 1917 con sus dos etapas, la de febrero y la de octubre. En este escenario aparecen numerosos personajes que nuestro autor describe con cabal conocimiento de cada uno de ellos; pero en medio de tantos personajes se recortan y destacan a nuestro juicio, tres figuras centrales.

La primera, la del Zar Nicolás II, un auténtico príncipe cristiano que intentó llevar adelante, con el inestimable auxilio de su Primer Ministro Stolypin, un programa de verdadero progreso y de prosperidad de la sociedad rusa, toda una reforma cuyo fin era terminar con ese régimen estamental del que hablamos antes. Nicolás II tuvo que enfrentarse a la oposición de la nobleza, a la traición de los altos mandos militares y al asedio de los revolucionarios. Todos ellos conjugados oficiaron como una suerte de “tabique” entre el Zar y su pueblo. El Zar hacía todo lo posible para mejorar las condiciones de vida de su pueblo y éste le respondía con toda su confianza. Por eso, ni la revolución de febrero ni la de octubre salieron del pueblo sino desde ese tabique que quería someter tanto al monarca como al pueblo. Este es un punto que Kasanzew enfatiza de modo especial: la Revolución comunista ni fue obra de las masas desposeídas y hambrientas, ni de la conciencia madura del proletariado ni de ninguna de las ficciones a las que nos tiene acostumbrados la propaganda ideológica de las izquierdas y aún de algunas derechas que compiten por ser más progresistas que los progresistas. No: esta revolución fue hecha por una clase dirigente literalmente enloquecida, como muy bien adjetiva Kasanzew, una clase dirigente desertora que tras un largo proceso de claudicación y de traiciones derrocó al Zar, único garante de la paz y de la unidad de la Nación, para acabar abriendo las puertas del poder a sus propios verdugos. La figura del Zar, muy bien trazada en estas páginas, sobresale en este escenario con la grandeza propia de un gobernante servidor de su pueblo y, al final, con la gloria del martirio que coronó su vida.

La otra figura es la de Kerensky, un típico representante de la “intelligentzia” rusa, al que le correspondería la triste misión de llevar a su patria al abismo de la más sangrienta y monstruosa revolución que haya conocido la historia. Su gobierno débil, incompetente, sumió a Rusia en un verdadero caos y anarquía. La Revolución de Febrero había suprimido la monarquía y su aparato administrativo y policial, pero había conservado todo lo demás (parlamento, gremios, municipios, Iglesia, ejército); sin embargo, teniendo todo esto en sus manos los demócratas con Kerensky a la cabeza, dejaron el poder vacante; muy pronto ese poder vacante lo tomaría Lenín.

Lenín, pese a que no se lo menciona demasiado en el libro, aparece no obstante como la tercera gran figura en este escenario, proyectando su sombra ominosa. Sus bolcheviques asaltarán el poder en octubre y consumarán la terrible sangría que costó la vida de sesenta millones de rusos, sangría que como bien recuerda Kasanzew, aún no ha terminado.

#### 4. SENTIDO UNIVERSAL DE LA REVOLUCIÓN COMUNISTA.

Lo acaecido en Rusia en 1917 no afectó solamente a Rusia. El comunismo constituyó en su momento una de las etapas del largo periplo de la Revolución Anticristiana; a él le sucederá, en estos días lo vemos con toda claridad, este Nuevo Orden Mundial que continúa, metamorfoseada, la idéntica esencia atea, materialista y radicalmente anticristiana del comunismo. El comunismo no ha desaparecido, se ha metamorfoseado.

El comunismo fue una empresa a la que no trepidamos en caracterizar como de inspiración diabólica que dejó tras de sí una horrible secuela de sangre, de destrucción y de muerte. El Papa Pío XI, en su Encíclica *Divini Redemptoris*, conocida por contener aquella lapidaria afirmación: el comunismo es intrínsecamente perverso (*pravus ab intrinseco*), define claramente al comunismo como una radical secularización de la Promesa cristiana de un Redentor del mundo; así, en el lugar de la promesa del Divino Redentor, el Comunismo intentó poner la falsa promesa de un redentor demasiado humano, la promesa de una utopía tan precaria cuanto temible. Esta y no otro es y ha sido la esencia misma del comunismo. Y es esta esencia, repetimos, la que, tras la caída del muro en 1989, subsiste en esta nueva metamorfosis de la *Civitas hominis* en su guerra constante contra la *Civitas Dei* que conocemos como Nuevo orden Mundial.

En este punto queremos retomar lo que dejamos enunciado al principio, a saber, el vínculo que une a los tres centenarios que conmemoramos este año de 2017.

Hace cinco siglos Lutero, el monje triste, inició en cierto modo el proceso de la Revolución Anticristiana con su deletéreo libre examen que significó no sólo la mayor ruptura de la unidad religiosa de Europa sino que constituyó el principio de todas las rebeliones que se sucedieron y que vienen llevando a cabo una constante descristianización de las naciones que otrora integraron la Cristiandad.

En 1960 mi maestro Jordán B. Genta publicó un libro, *Libre examen y comunismo*, cuya lectura resulta insoslayable en este año de los tres centenarios. En esta obra Genta describe precisamente ese proceso que se inicia con Lutero (libre examen) y acaba en el comunismo marxista. Para Genta hay un hilo conductor que une la rebelión luterana -que al proclamar el principio del Libre Examen no sólo quebró la unidad de la Fe al dejar librado al juicio de cualquiera la interpretación de la Palabra de Dios sino que incubó, de alguna manera, la duda cartesiana y el criticismo kantiano que dieron origen a la filosofía de la Ilustración y así sucesivamente todo el proceso de la Modernidad-, con el comunismo. Es que la herejía luterana, como todas las herejías al decir de Belloc, al secularizarse se aseguran su supervivencia no ya en estructuras específicamente religiosas sino en concretas situaciones culturales y políticas. De este modo, el libre examen luterano ha ejercido y viene ejerciendo una influencia desintegradora sobre todo el arco de la existencia humana, desde la teología a la política pasando por la filosofía y el resto de las ciencias.

El libro de Genta se detiene especialmente en la rebelión anabaptista de los campesinos alemanes, en 1524, capitaneada por el reformador Thomas Münzer, imbuido de las ideas de Lutero, y que los mismos comunistas consideran como el antecedente más valioso de la Revolución Comunista de 1917. Así, el conocido marxista Ernst Bloch, en su obra *Thomas Münzer, teólogo de la revolución*, publicada en Alemania en 1921, sostiene esta tesis. Lo mismo el *Diccionario Filosófico de la Unión Soviética*, en su edición de 1965.

Al respecto resulta interesante destacar la expansión del protestantismo en Rusia, ya presente a partir del siglo XVI, y el papel que ha jugado en la configuración del proceso de deterioro del Viejo Régimen ruso. Sería bueno, y nos permitimos hacer una amable sugerencia a nuestro amigo Kasanzew, que una segunda edición de su libro profundizara en este tópico.

El otro centenario que conmemoramos es, como se dijo, el de las apariciones de la Virgen en Fátima. En una de ellas, la del 13 de julio de 1917, la Virgen advierte a los Pastorcitos sobre los errores que Rusia habrá de esparcir por el mundo y pide que este país sea consagrado a su Inmaculado Corazón. Pero en aquel julio de 1917 todavía no se había producido el asalto bolchevique al poder. ¿A qué errores se refería entonces la Virgen? Es evidente que no sólo al comunismo ateo sino a todo aquel cúmulo de errores y de traiciones que posibilitó su advenimiento y que tan bien descrito aparece en este libro que hoy presentamos.

El Mensaje de Fátima sigue, pues, golpeando nuestra conciencia cristiana, llamando a la conversión. Restablecer la verdad y denunciar la mentira entronizada, es parte de esa conversión que se nos pide. Por eso el libro de Kasanzew, como dijimos, es de una oportunidad providencial.

Para terminar quiero citar unas palabras del autor hacia el final del libro: “El presente libro pretende limpiar de mentirosas excrescencias la historia rusa de principios del siglo XX, rescatar la pisoteada verdad sobre la tierra de mis ancestros” (página 170).

Este libro es, por tanto, una obra de piedad, de aquella olvidada virtud que los clásicos llamaban *pietas* y que consiste en honrar a los mayores y en el amor a la Patria. Una virtud propia de hidalgos y de señores como lo es nuestro querido amigo.

Nicolás, ha sido fiel a sus ancestros, ha sido fiel a tu patria rusa. No queda sino agradecerle por este libro. Yo no represento a nadie, apenas a mí mismo. Pero en nombre de todos aquellos que en esta posmodernidad que ha proclamado la muerte de la verdad seguimos pensando que hay batallas en las que es preciso alistarse, en nombre de aquellos que tratamos de no resignar la esperanza, quiero decirle simple y escuetamente, gracias.

*Mario Caponnetto*



# OFERTA ESPECIAL

— por tiempo limitado —

COLECCION COMPLETA

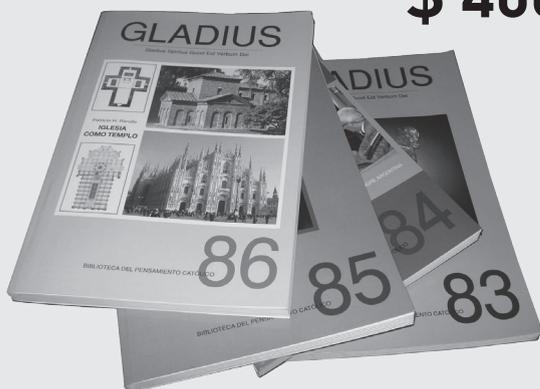
**REVISTA GLADIUS,**

Biblioteca del Pensamiento Católico Gladius

**VOLUMENES 5 al 99**

incluye Índice General

**\$ 4000**



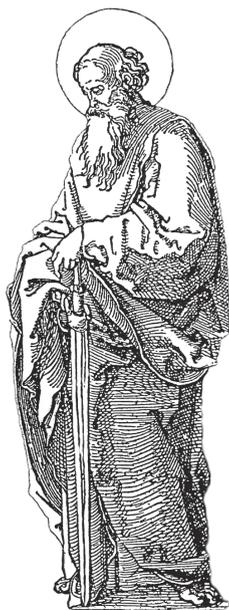
**Además...**  
**DESCUENTOS  
ESPECIALES por  
COMPRAS EN  
CANTIDAD**

**DIRIGIR SOLICITUDES A:**

**FUNDACION GLADIUS,** Casilla de Correo 376 (1000) Correo Central)  
o vía mail a [fundaciongladius@gmail.com](mailto:fundaciongladius@gmail.com)

**Depósito o Transferencia bancaria:** Banco Santander Río, Cuenta Corriente  
Nº 370-000540 /1, CBU 0720370920000000054018, CUIT 30-64582829-8

# GLADIUS



---

## INDICE GENERAL

---

Revistas 1 al 100

1. Índice temático
2. Índice de autores
3. Índice bibliográfico



# 1. Índice temático

- El número marginal izquierdo corresponde a un orden propio de este Índice. Sirve para ubicar los artículos en el Índice de Autores.
- La referencia marginal derecha indica el número de la revista y las páginas correspondientes. Ejemplo: 9, 5-22 significa *Gladius* n° 9, páginas 5 a 22.

## 01. EDITORIALES

1	BOJORGE, Horacio	Lucidez y coraje filial .....	81	3-7
2	BREIDE OBEID, Marcelo L.	Paz y guerra .....	70	3-5
3	BREIDE OBEID, Marcelo L.	San Juan de Dios .....	71	3-9
4	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Gladius Spiritus quod est verbum Dei</i> .....	1	3-4
5	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Crux stat dum volvitur orbis</i> .....	2	3-4
6	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Ipsa conteret caput tuum</i> .....	3	3-4
7	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Et verbum caro factum est</i> .....	4	3-4
8	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Dominum et vivificantem</i> .....	6	3-4
9	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Rex regum</i> .....	7	3-4
10	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>De labore solis</i> .....	8	3-4
11	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Redemptoris Mater</i> .....	9	3-4
12	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Pax Christi</i> .....	10	3-4
13	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Solicitud de Rei Socialis</i> .....	11	3-4
14	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Mater Muta Verbi Silentis</i> .....	13	3-4
15	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Veritas et Vita</i> .....	14	3-4
16	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Certa bonum certamen</i> .....	15	3-4
17	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Redemptoris Custos</i> .....	16	3-4
18	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Velad y Orad</i> .....	17	3-4
19	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Stabat Mater</i> .....	20	3-4
20	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Las tres miradas</i> .....	21	3-4
21	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Draco stetit ante mulierem</i> .....	22	3-4
22	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>César y Cristo</i> .....	23	2-4
23	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>La Cristiandad</i> .....	26	1-3
24	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Unam, Sanctam</i> .....	27	3-4
25	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Ut unum sint</i> .....	29	3-4
26	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Una década. Civitas et Urbs</i> .....	30	3-4
27	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Verbo y número</i> .....	31	3-6
28	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Los cuatro muros y la Jerusalén celeste</i> .....	32	3-6
29	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Transfiguración y Metamorfosis</i> .....	33	3-6
30	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Rey del Universo</i> .....	34	3-6
31	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>El espectador, el jugador y el testigo</i> .....	36	3-6
32	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Los Gigantes</i> .....	38	3-6
33	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Pro Patria ad Deum. Reconocimiento Pontificio a FASTA</i> .....	39	3-6
34	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>El Padrenuestro y la esperanza cristiana</i> .....	41	3-6
35	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>El decálogo y el código de convivencia</i> .....	42	3-6
36	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Dos ciudades</i> .....	43	3-6
37	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>La fuerza más grande del mundo</i> .....	44	3-6
38	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Las tres fases de la política</i> .....	45	3-19
39	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Los Ángeles y las Naciones</i> .....	46	3-32
40	BREIDE OBEID, Rafael L.	<i>Dieciséis años. La Patria invadida</i> .....	48	3-6

41	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Esperanza de Reino entre el ebionismo y la gnosis ...	49	3-9
42	BREIDE OBEID, Rafael L.	El concepto cristiano de Patria en el pensamiento de Alberto Caturelli .....	50	3-8
43	BREIDE OBEID, Rafael L.	La tradición cultural y filosófica de Occidente en el pensamiento de Alberto Caturelli.....	52	3-13
44	BREIDE OBEID, Rafael L.	Quid saluum est, si Roma perit .....	56	3-10
45	BREIDE OBEID, Rafael L.	Humanidad, Orden Social y Globalización .....	60	3-12
46	BREIDE OBEID, Rafael L.	Los Reyes magos .....	61	3-41
47	BREIDE OBEID, Rafael L.	De Gloria Olivae .....	63	3-8
48	BREIDE OBEID, Rafael L.	Cristo Rey.....	64	3-5
49	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Santísima Trinidad .....	66	3-4
50	BREIDE OBEID, Rafael L.	El redescubrimiento del hombre .....	67	3-55
51	BREIDE OBEID, Rafael L.	Eugenio Zolli, el rabino que se convirtió.....	68	3-22
52	BREIDE OBEID, Rafael L.	Summorum Pontificum .....	69	3-7
53	BREIDE OBEID, Rafael L.	Estado Totalitario y perversión del lenguaje .....	73	3-16
54	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Sagrada Tradición, la Escritura y el Magisterio ..	74	3-8
55	BREIDE OBEID, Rafael L.	Ideas Ejemplares .....	75	3-6
56	BREIDE OBEID, Rafael L.	Recta y falsa gnosis en el pensamiento de Ennio Innocenti .....	76	3-13
57	BREIDE OBEID, Rafael L.	Bicentenario de la Independencia de América.....	77	3-6
58	BREIDE OBEID, Rafael L.	Las vertientes de la argentinidad.....	79	3-23
59	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Iglesia católica y la Masonería.....	80	3-11
60	BREIDE OBEID, Rafael L.	Un paso más.....	82	5-6
61	BREIDE OBEID, Rafael L.	María Delicia Rearte de Giachino, Profesora Honoraria de la UCALP .....	84	3-5
62	BREIDE OBEID, Rafael L.	Doctorado Honoris Causa al Padre Alfredo Sáenz ..	85	3-6
63	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Justicia y el Estudio del Derecho .....	86	3-6
64	BREIDE OBEID, Rafael L.	Política a la luz de las Sagradas Escrituras .....	87	3-16
65	BREIDE OBEID, Rafael L.	Las bienaventuranzas y el espíritu de perfección que debe animar a los hijos del reino .....	88	7-28
66	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Vocación Apostólica. Sal de la tierra y Luz del Mundo .....	89	3-24
67	BREIDE OBEID, Rafael L.	Magia y poder político .....	90	3-25
68	BREIDE OBEID, Rafael L.	Los profetas bíblicos y las profecías sobre la primera venida de Cristo.....	91	3-31
69	BREIDE OBEID, Rafael L.	Hombre glorificado y el más allá.....	92	3-9
70	BREIDE OBEID, Rafael L.	Presencia, palabra y amistad .....	93	3-10
71	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Divina Providencia y el abandono en manos de Dios .....	97	3-18
72	BREIDE OBEID, Rafael L.	Historia de la Virgen Niña .....	100	3-31
73	CATURELLI, Alberto	La encíclica Deus caritas est y los signos de los tiempos .....	65	3-8
74	FERRO, Jorge N.	El niño de Belén .....	55	3-4
75	FOSBERY, Anibal	La Universidad.....	57	3-8
76	LASA, Carlos Daniel	Alberto Caturelli (1927-2016).....	96	3-6
77	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	Carta pastoral sobre la vida.....	83	3-15
78	QUARRACINO-SÁENZ	XII Aniversario de Gladius .....	37	3-6
79	SÁENZ, Alfredo	Veinte años de Gladius.....	58	3-5
80	SÁENZ, Alfredo	Ignacio de Loyola y la espiritualidad oriental.....	99	3-9
81	TRIVIÑO, Julio	"La conciencia de un poderoso ""malo"" .....	78	3-8

## 02. TEOLOGÍA Y ESPIRITUALIDAD

82	AGUER, Héctor	La redención del miedo.....	62	3-7
83	AGUER, Héctor	La palabra en la Cruz.....	35	3-8
84	AGUER, Héctor	La Pasión como drama.....	41	7-12
85	AGUER, Héctor	Parresía de la fe, audacia de la razón .....	45	21-33
86	AGUER, Héctor	El Santo Sacrificio de la Misa.....	52	153-161
87	AGUER, Héctor	Lo sagrado y su ámbito.....	53	3-13
88	AGUER, Héctor	Presentes ante la presencia .....	66	5-9
89	ANSALDI, José G.	Dios sin Ser.....	93	75-102
90	ANTUÑA, Dimas	La Iglesia, Casa de Dios .....	26	57-80
91	ANTUÑA, Dimas	El misterio del Reino de Dios .....	30	17-32
92	ANTUÑA, Dimas	El sacerdote.....	31	43-52
93	ANTUÑA, Dimas	La unión con Dios en San Pablo .....	46	117-132
94	ANTUÑA, Dimas	El Testimonio.....	49	23-44
95	ANTUÑA, Dimas	El Bautismo.....	56	11-30
96	ANTUÑA, Dimas	La Misa solemne. Conferencia.....	96	105-143
97	BECERRA, María Jesús	La vida virginal, pobre y obediente, confiesa el misterio trinitario.....	40	43-52
98	BERNOTAS, Ricardo	El Salmo Non Nobis, Domine Non Nobis.. ..	53	43-47
99	BOJORGE, Horacio	Amar nuestros límites. El que se humilla será exaltado .....	29	5-13
100	BOJORGE, Horacio	El Juicio de las Naciones en Mateo 25, 31-46 ....	48	27-45
101	BOJORGE, Horacio	El espíritu apocalíptico de Horacio Terra Arocena..	50	135-154
102	BOJORGE, Horacio	El pensamiento de Juan Luis Segundo Sato en su contexto: diálogo con el P. Félix A. Pastor.....	62	93-113
103	BUELA, Carlos M.	La evanescente espiritualidad progresista.....	14	117-126
104	BUELA, Carlos M.	Si puede hablarse de la “hipóstasis divino- humana” de Jesucristo .....	18	81-84
105	CAMBIASSO, Guillermo J.	La estrategia de Satanás.....	87	29-74
106	CANOVAI, José	La Realeza de Cristo en la encíclica Quas Primas..	64	17-44
107	CAPONNETTO, Mario	Meditación de Navidad.....	88	3-6
108	CASTELLANO CERVERA, J.	La belleza del rostro de Cristo. ....	47	19-33
109	CATURELLI, Alberto	Estuve enfermo y me visitasteis.....	58	7-15
110	CATURELLI, Alberto	La mística cristiana y la desgracia del mundo actual .....	60	13-36
111	CATURELLI, Alberto	La Pascendi Domini gregis. Una encíclica profética.	64	59-73
112	CATURELLI, Alberto	Meditación sobre Eugenio Zolli y el sentido sobrenatural del pueblo judío.....	80	15-23
113	CIARROCCHI, Alejandro M.	Sobre la analogía Eucaristía-Matrimonio .....	88	63-74
114	CIARROCCHI, Alejandro M.	Reflexión sobre la fraternidad sacerdotal.....	90	39-54
115	DAIX, Georges	Alegato en defensa de la oración de rodillas .....	44	57-60
116	DE BÉRULLE, Pedro	Elevación dirigida a la Santísima Trinidad sobre el Misterio de la Encarnación.....	46	133-141
117	DE ESCOBAR, Alonso	Apología del “Contemptus Mundi” .....	18	189-190
118	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Fe y razón .....	43	41-50
119	DIEGO DE JESÚS	Hidalguía.....	98	111-116
120	EDERLE, Rubén	Cuando Dios nos habla .....	29	105-121
121	ETIENNE, Cristobal	“Actualidad del discurso “”A Diogneto””” .....	90	67-96
122	EZCURRA MEDRANO, A.	La Adoración de los Magos vista por Ana Catalina Emmerich.....	4	65-68

123	FERRO, Jorge N.	Navidad.....	4	32-32
124	GALLARDO, Marcelo F.	La inmutabilidad Divina: de Lutero a la teología de la liberación.....	23	59-69
125	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	El sentido humano y cristiano del campo. ....	17	73-79
126	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	Unión y amor.....	19	43-44
127	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	Ensayo sobre la Fe.....	20	15-16
128	IOLAOS, Demetrio	Para que Él reine .....	64	53-58
129	KRUK, León	Cristo Rey.....	48	7-9
130	LATTANZIO, Marcelo	Tres consejos para tiempos difíciles .....	50	121-134
131	LÉTHEL, François-Marie	El Cristo de los Santos.....	44	7-22
132	LÓPEZ, Miguel A.	Divinidad de Jesucristo. El Título "Hijo del hombre" 1-7 .....		42
133	MALENSEK, Juan	El Niño Dios o el Papá Noel .....	28	41-46
134	MANCUSO, Carlos	Actividad del demonio sobre el hombre.....	86	151-155
135	MARINI, Pablo	La Gracia de Pablito .....	63	167-174
136	MIHURA SEEBER, Federico	Oración por el Reino .....	27	25-28
137	MIHURA SEEBER, Federico	Sobre el milenio .....	71	11-33
138	MONEDERO, Juan Carlos (h)	Cuestiones disputadas sobre la naturaleza de la fe y la capacidad humana para conocer la verdad...83		21-46
139	MONEDERO, Juan Carlos (h)	Pensando a contracorriente. Cuestiones disputadas sobre la naturaleza de la fe y la capacidad humana para conocer la verdad .....	84	89-114
140	PALUMBO, Carmelo E.	Locura, sentido común y fe.....	48	147-152
141	PEREIRA, Carlos D.	La bendición de los uniformes. ....	6	117-140
142	PÉREZ ARGOS, Baltasar	Responsabilidad del hombre ante el problema de la fe .....	84	23-39
143	PESTANHA, Manuel	Es necesario el exorcismo .....	38	23-25
144	PIEPER, Josef	El silencio. Meditación.....	25	3-5
145	PIEPER, Josef	Crear .....	26	5-12
146	PIEPER, Josef	Esperar .....	27	5-11
147	PIEPER, Josef	Amar .....	30	5-15
148	PIÑAR, Blas	La Iglesia: pueblo de Dios y cuerpo místico de Cristo .....	68	51-98
149	PIÑAR, Blas	El Reino de Cristo no es de este mundo, pero se incoa en este mundo.....	64	45-62
150	PIÑAR, Blas	Las transfiguraciones.....	80	25-41
151	RATZINGER, Joseph	Liturgia y música sacra .....	9	1-5
152	REYNAL O'CONNOR, L.	El cántico espiritual .....	5	158-158
153	ROYO MARÍN, Antonio	Oración fúnebre en honor de Cervantes.....	26	25-36
154	RUIZ, Arturo A.	La cristología en crisis.....	20	17-67
155	S. ALBERTO MAGNO	Efusiones de la Santísima Trinidad en el alma.....	33	36-36
156	SÁENZ, Alfredo	El espíritu del mundo.....	1	7-42
157	SÁENZ, Alfredo	Las dos ciudades y la consagración del mundo...17		5-17
158	SÁENZ, Alfredo	La dimensión de lo sagrado en el pensamiento de Josef Pieper.....	44	23-36
159	SÁENZ, Alfredo	Reflexiones de San Bernardo sobre la Anunciación y la Navidad.....	46	33-45
160	SÁENZ, Alfredo	Aportes de un pensador bizantino a la teología de la Santa Misa .....	48	11-25
161	SÁENZ, Alfredo	El carácter unitivo de la Eucaristía según Nicolás Cabásilas.....	49	11-22

162	SÁENZ, Alfredo	Dionisio Areopagita: El teólogo de la tiniebla deslumbrante.....96	35-51
163	SÁENZ, Ramiro	La Parresía: el señorío de los hijos de Dios .....46	47-60
164	SÁNCHEZ, Manuel D.	La catequesis y la espiritualidad de los Padres en su expresión simbólica.....40	19-40
165	SATO, Néstor	La parusía y el anciano Simeón.....27	49-62
166	SATO, Néstor	Oración, Santo Tomás Moro.....57	30-32
167	SLIPYJ, Josyf	Testamento.....4	119-140
168	TABOSSI, Gabino	Una aproximación a la teología de Anselm Grüm.4	119-140
169	TORRES PARDO, José L.	Padeció bajo Poncio Pilato .....14	5-16

### 03. MARÍA

170	AGUER, Héctor	María al pie de la Cruz: teología y mística de la compasión.....32	1-7
171	AGUER, Héctor	Demuestra que eres Madre!.....51	23-26
172	BAQUERO LAZCANO, P. E.	María, la esperanza y la juventud.....37	17-24
173	BAQUERO LAZCANO, P. E.	María: modelo de la humanidad.....43	7-12
174	BIESTRO, Carlos	Guadalupe: maravilla y esperanza americana.....12	3-32
175	BIESTRO, Carlos	Jardín cerrado. Meditación sobre l a Santísima Virgen .....22	33-56
176	BIESTRO, Carlos	La Virgen María en la obra del Padre García Vieyra .....55	9-30
177	BOJORGE, Horacio	Triduo de Nuestra Señora de los Dolores .....33	17-35
178	BUISEL, María Delia	Juan Diego: ¿fantasía o realidad?.....48	83-98
179	BUISEL, María Delia	Portugal: La tierra de Santa María .....100	57-63
180	CATURELLI, Alberto	Libertad y liberación en la Virgen María .....10	5-30
181	CATURELLI, Alberto	La Virgen María y la evangelización de América.19	11-43
182	CAVIGLIA CÁMPORA, B.	Tercera parte del secreto de Fátima.....48	113-127
183	FORTINI, Atilio	La Oración y el Rosario.....54	47-63
184	GONZÁLEZ GUERRICO, Luis	Madre de la Misericordia .....100	41-55
185	HUMMER, Arwed M.	Los Ángeles en el Rosario .....16	5-14
186	HUMMER, Arwed M.	Fátima y el combate entre la Mujer y el Dragón .17	33-44
187	IRABURU, José María	Guadalupe y el indigenismo teológico desviado..69	77-92
188	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	Consagración de la Diócesis de San Luis al Inmaculado Corazón de María.....100	40
189	MESSORI, Vittorio	Fátima, misterio abierto.....62	115-118
190	MOLNAR, Thomas	La devoción a María.....31	7-10
191	MORENO, Juan Carlos	El Misterio de María Santísima .....13	49-51
192	NOUN, Fady	Fátima: El patriarca Bechara Rai consagró el Líbano y el Oriente Medio al Inmaculado Corazón de María.....100	33-40
193	OLVERA TORRES, Ricardo	El Milagro del Tepeyac en la evangelización de Hispanoamérica .....24	19-24
194	PIÑAR, Blas	La Inmaculada Concepción de María Inmaculada.63	55-70
195	PIÑAR, Blas	La Dormición de María .....66	11-33
196	SÁENZ, Alfredo	El Rosario de Nuestra Señora .....55	31-34
197	SÁENZ, Alfredo	María y la Eucaristía .....63	71-80
198	SÁENZ, Ramiro	Fátima. Un examen de conciencia ante el tercer milenio.....40	53-89

199	SATO, Néstor	Tercera parte del secreto de Fátima. Aportes para una interpretación.....	53	29-38
200	SEQUEIROS, Octavio A.	La lucha por el secreto .....	50	13-40
201	SPAHN, Carlos H.	Fundamento, viabilidad y oportunidad del dogma de la Corredención de María .....	52	79-124
202	SYLVESTER, Pablo	Centenario de Fátima .....	98	87-104
203	URRUTIBEHEITY, Amelia	Meditación.....	5	148-148
204	VARGAS DE LA TORRE, Manuel	La Virgen que forjó una Patria .....	73	17-33
205	VARGAS DE LA TORRE, Manuel	La Virgen de Guadalupe y la Hispanidad.....	86	7-18

#### 04. SANTO TOMÁS

206	BENYERES, Hug	La Belleza según Santo Tomás.....	65	65-82
207	BENYERES, Hug	Música y plegaria .....	69	167-191
208	CAPONNETTO, Mario	El sentido de la educación en Santo Tomás de Aquino .....	74	33-45
209	CAPONNETTO, Mario	Santo Tomás de Aquino, modelo de universitario ..	81	83-97
210	CAPONNETTO, Mario	El espíritu de la Teología Tomista .....	96	53-69
211	CASTAÑO, Sergio Raúl	Notas sobre Santo Tomás y Fabro.....	25	139-147
212	FABRO, Cornelio	Libertad y persona en Santo Tomás.....	6	5-32
213	FUENTES, Miguel Ángel	El lugar de la imitación de Cristo en la moral de Santo Tomás .....	25	43-56
214	FUENTES, Miguel Ángel	Santo Tomás, exégeta de San Pablo .....	31	19-41
215	INNOCENTI, Ennio	Santo Tomás y la tarea de los católicos hoy .....	5	67-84
216	LAJE, Enrique J.	La voluntad del Padre en la soteriología de Santo Tomás .....	23	27-36
217	LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso	El pensamiento de Santo Tomás ante los nuevos desafíos de la familia y la vida.....	58	41-54
218	LUNA, Iván R.	El Cordero Pascual en el pensamiento de Santo Tomás 5-14.....	2	
219	MARTÍNEZ PEREA, Pedro D.	Política y vida virtuosa en Santo Tomás de Aquino	92	11-25
220	MARTÍNEZ PEREA, Pedro D.	“La misión del “Doctor” tomista en el Comentario a las Sentencias” .....	79	25-35
221	MICHELETTI, Guillermo	La caridad en la vida de Santo Tomás .....	13	39-48
222	SÁENZ, Alfredo	Santo Tomás: la contemplación y la acción .....	40	7-18
223	SÁENZ, Alfredo	El lugar de la historia en el pensamiento Santo Tomás.....	52	37-45
224	VON BÜREN, Ricardo	Humanismo tomista y orden político en Carlos Alberto Sacheri .....	62	143-162

#### 05. VIDAS EJEMPLARES Y BIOGRAFÍAS

225	ALONSO, Ernesto	Homenaje al Profesor y Doctor Alberto Caturelli.	97	49-55
226	ALONSO, Ernesto	Sobre Edith Stein, filósofa, conversa, mártir y santa.....	98	71-84
227	ANDREGNETTE CAPURRO, Luis	Luis Alberto de Herrera, hidalgo y caudillo .....	80	79-92
228	ANTUÑA, Dimas	Algunas cartas de Dimas Antuña.....	40	115-161
229	ARMINJON, Carlos	Santa Teresa de Jesús. El cielo y las misiones .....	45	51-78
230	BAQUERO LAZCANO, P. E.	Fe y Razón: el universal concreto de Alberto Caturelli .....	98	117-118
231	BENSON, Jorge	Tomás Moro, Señor hasta el martirio .....	6	77-88
232	BERMÚDEZ, Fernando Adrián	Itinerario Filosófico de Juan Alfredo Casaubon.....	87	103-147
233	BOHDZIEWICZ, Jorge C.	Semblanza personal de Don Julio Irazusta.....	69	193-200

234	BOJORGE, Horacio	José Luis (Dimas) Antuña Gadea 1894-1968.....	82	31-55
235	BREIDE OBEID, Rafael L.	La obra literaria del Padre Julio Triviño.....	51	3-22
236	BREIDE OBEID, Rafael L.	El estilo educativo del Padre Fortini.....	54	3-45
237	BREIDE OBEID, Rafael L.	San Justino, el Filósofo que encontró la verdad..	69	9-29
238	BREIDE OBEID, Rafael L.	La obra del Padre Alfredo Sáenz S.J.....	85	25-154
239	CAPONNETTO, Mario	Jordán Bruno Genta, filósofo y mártir.....	76	105-111
240	CARMELITAS DESCALZAS	Madre Maravillas de Jesús. Carmelita descalza. 1891-1974.....	39	197-200
241	CASSAGNE, Inés de	John H. Newman: verdad y humildad en su camino a la Iglesia.....	73	37-57
242	CATURELLI, Alberto	La carta de un héroe cristiano.....	5	3-7
243	CATURELLI, Alberto	La obra del Padre Alfredo Sáenz, S. J.....	7	121-150
244	CATURELLI, Alberto	Carlos Alberto Sacheri, testigo.....	18	71-80
245	CATURELLI, Alberto	Una espiga del Padre Brochero.....	49	45-48
246	CATURELLI, Alberto	Jordán Bruno Genta. Filósofo.....	61	173-184
247	CATURELLI, Alberto	San Ignacio de Antioquía, modelo de obispo.....	63	81-93
248	CATURELLI, Alberto	Fray Mamerto Esquiú, primer crítico de la constitución de 1853.....	71	141-157
249	CATURELLI, Alberto	Breve crónica sobre la beata Tránsito Cabanillas....	91	141-144
250	CATURELLI, Alberto	El pensamiento del padre Julio Meinvielle.....	94	3-32
251	CLOPPET, Ignacio M.	Padre Pío de Pietrelcina: una beatificación prodigiosa 95-110.....		47
252	DE ESCOBAR, Alonso	Santa María Magdalena: la gratuidad del perdón	35	9-11
253	DE LORENZO, Miguel	El Asalto terrorista al poder.....	92	57-72
254	DEDYN, Gastón	Adolfo Tortolo: un obispo según el corazón de Dios.....	8	49-64
255	DOLZANI, Eliseo R.	En los brazos de Jesús. Santa Teresa del Niño Jesús 7-9.....		39
256	EGUREN, Eloy	Giachino: Pequeña semblanza de un héroe contemporáneo.....	72	135-146
257	EZCURRA MEDRANO, A.	Ana Catalina Emmerick.....	29	51-57
258	FERNÁNDEZ VILLAMEA, Luis	Blas Piñar, con la palabra y la pluma.....	90	55-66
259	FOS MEDINA, Juan Bautista	Un legitimista francés del siglo XIX.....	55	59-87
260	FOS MEDINA, Juan Bautista	Política y Religión en Donoso Cortés.....	99	127-154
261	GARRO, María Trinidad	San Luis Rey, modelo de justicia.....	65	13-32
262	GAY, Carlos	Conferencia sobre San José.....	35	13-25
263	GELONCH VILLARINO, E.	Jordán Bruno Genta, Pedagogo del ¡O juremos...!	58	79-85
264	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	El Cura Brochero y la Palestra del espíritu.....	68	99-127
265	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	Beato Miguel Agustín Pro, Mártir de Cristo Rey..	70	65-70
266	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	R. P. Alberto Ignacio Ezcurra Urriburu.....	81	99-104
267	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	Jordán Bruno Genta, el gran camarada.....	81	105-108
268	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	Carlos Alberto Sacheri, mártir de Cristo y de Argentina.....	81	109-112
269	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	La santa muerte del cura Brochero.....	86	99-107
270	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	Beato José Luis Sánchez del Río Mártir de Cristo Rey.....	92	155-157
271	GONZÁLEZ FLORES, Anacleto	Frases Selectas.....	64	6-16
272	GRANT, Kevin	El cardenal Josef Mindszenty, héroe de la fe.....	8	101-118
273	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	Carl Schmitt, filósofo católico y confesor.....	15	167-172
274	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Un mártir argentino de la Cristiandad: Sacheri....	46	187-214

275	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Sacheri y el patriotismo concreto.....	91	63-82
276	INSTITUTO MATER DEI	Doctrina de San Juan de Ávila: oración, sacrificio, apostolado .....	91	43-52
277	KASANZEW, Nicolás	Mi entrevista personal con Alexandr Solyenitzin ..	74	9-24
278	LÓPEZ, Miguel A.	Fray Francisco de Paula Castañeda.....	25	67-100
279	LÓPEZ, Miguel A.	Monseñor Manuel González García.....	33	37-60
280	M. DE POLLICINO, M.	María Antonia de la Paz y Figueroa. La acción de la santidad en la historia.....	27	131-143
281	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	El Beato Pío IX: lúcido Pastor y sabio Doctor de los cristianos .....	62	59-80
282	MARTÍNEZ, Fernando	San Bernardo.....	92	41-55
283	MASTROIANNI, Jorge	Los santos en la actualidad .....	56	31-33
284	MICHELETTI, Guillermo	José Moscati: un médico en el Cielo.....	26	179-186
285	MIGLIORANZA, Contardo	San José de Cupertino, protector de los estudiantes.....	56	35-37
286	MIGLIORANZA, Contardo	Santa Clara de Asís, 750 años de su muerte.....	57	33-35
287	MONTEJANO, Bernardino	San Ivo de Tréguier, abogado, juez y sacerdote.	100	155-168
288	MORTON, J. B.	El revés de la leyenda de Hilaire Belloc.....	50	157-170
289	MOSÉ, José	Saturnino Seguro y Lezica .....	10	143-152
290	MURRI, Luis E.	Ezcurra, arquetipo de la Tradición Católica.....	87	17-28
291	ORDÓÑEZ, Víctor E.	P. Ezequiel Moreno y Díaz .....	48	47-82
292	OTONELLO, Pier Paolo	Antonio Rosmini: el Calvario y la Resurrección ..	71	49-61
293	PAUTASSO, Gabriel S. P.	Augusto del Noce, filósofo católico del siglo XX..	50	67-83
294	PONFERRADA, Juan Oscar	Esquiú y la fragua de su santidad .....	7	31-43
295	QUARRACINO, Antonio	Semblanza del P. Leonardo Castellani.....	20	5-14
296	RANDLE, Patricio H.	Ramiro de Maetzta.....	10	43-80
297	REDACCIÓN GLADIUS	Siervo de Dios, Monseñor José Canovai .....	61	43-62
298	REGO, Francisco	Los combates de San Agustín .....	62	15-58
299	REGO, Juan Cirilo	Domingo Renaudière de Paulis .....	59	137-165
300	ROMERO MORENO, Fernando	Alberto Ezcurra Uriburu: Un Patriota de la tierra y del cielo.....	86	123-138
301	SÁENZ, Alfredo	San Roque González de Santa Cruz, S. J.....	12	37-56
302	SAPELAK, Andrés	Andrei Sheptycky, un héroe de la fe .....	32	63-71
303	SATO, Néstor	Semblanza sacerdotal del Padre Brochero .....	57	27-29
304	SATO, Néstor	Monseñor Juan Straubinger y la Biblia Hispanoamericana.....	62	87-92
305	SPIRITO, Guillermo A.	Semblanza de San Juan de Capistrano .....	7	59-66
306	SPOTORNO, Martina	Cartas de Dimas Antuña a Juan Antonio Spotorno.....	82	57-72
307	SPOTORNO, Martina	Cartas de Dimas Antuña a Juan Antonio Spotorno .....	59	101-119
308	TORTOLO, Adolfo	Ante la muerte del Padre Pío.....	6	89-93
309	VARGAS DE LA TORRE, Manuel	Miguel Miramón.....	70	71-80
310	VARGAS RUBIO, Rodolfo	Cincuenta años sin Pío XII .....	73	59-82
311	VOSS, Carlos G.	Homenaje. Roberto J. Brie.....	59	166-172
312	WAST, Hugo	El admirable Cura Brochero, modelo de apóstol.	88	29-34

## 06. ACTUALIDAD RELIGIOSA

313	AGUER, Héctor	La evangelización ante los problemas morales y sociales de la actualidad.....	42	137-146
-----	---------------	--	----	---------

314	ÁLVAREZ PRIMO, Luis	No fue el Rhin sino el Potomac el que desembocó en el Tiber.....	94	99-105
315	BARISANI, Blas	Hacia una pedagogía de la religiosidad .....	34	55-58
316	BARRIOLA, Miguel Antonio	El pensamiento teológico de Juan Luis Segundo .....	59	27-53
317	BOIXADÓS, Alberto	La Nueva Era o la Era de Acuario, inadvertidamente, penetra nuestra cultura.....	23	145-159
318	BOJORGE, Horacio	Cripto-herejías modernas: naturalismo y gnosis .....	46	77-116
319	BOJORGE, Horacio	El Modernismo. Crisis en las venas de la Iglesia .....	82	7-29
320	BOJORGE, Horacio	Proceso de protestantización del catolicismo .....	94	33-66
321	BOJORGE, Horacio	La actual protestantización del catolicismo descrita por el P. Miguel Poradowski .....	95	25-41
322	BREIDE OBEID, Rafael L.	Conversaciones con el Cardenal Alfonso López Trujillo.....	19	3-9
323	BREIDE OBEID, Rafael L.	Su Santidad Benedicto XVI y Gladius.....	63	9-23
324	CABALLERO, Lalo	La visita Papal a Uruguay .....	13	52-56
325	CAPONNETTO, Mario	Permanecer en la verdad de Cristo .....	93	51-58
326	CATURELLI, Alberto	La Iglesia Católica levantó toda condena doctrinal al pensamiento Rosmini.....	52	125-133
327	CATURELLI, Alberto	El Modernismo Teológico y la Comunión en la mano .....	67	11-19
328	CATURELLI, Alberto	La exhortación apostólica Sacramentum Caritatis .....	69	63-75
329	CATURELLI, Alberto	Cristo Sacerdote y el Obispo Bargalló.....	83	148
330	CATURELLI, Alberto	Breve nota sobre los divorciados vueltos a casar.....	90	37-38
331	CAVIGLIA CÁMPORA, B.	El Magisterio Pontificio y su significado.....	37	103-121
332	CAVIGLIA CÁMPORA, B.	Milenarismo .....	41	134-137
333	DE MASI, Oscar A.	La catequesis de la liberación prepara el quinto centenario .....	17	127-139
334	DE MASI, Oscar A.	Nuevo catecismo, viejas polémicas.....	19	137-149
335	DERISI, Octavio	Cristianismo, Marxismo y Teología de la Liberación.....	4	17-31
336	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Gladius frente a la contracultura.....	46	215-224
337	DÍAZ, Carlos José	El compromiso cristiano en una cultura relativista .....	84	59-68
338	EZCURRA MEDRANO, A.	Nueva Era y cristianismo .....	23	141-144
339	F LOUIS-MARIE, Abad	Un cedro grabado en la piedra .....	78	21-24
340	HERNÁNDEZ, Héctor H.	La Cruz de Cristo o la religión del hombre.....	79	37-41
341	HERNÁNDEZ, Héctor H.	La Cruz de Cristo o la religión del hombre.....	81	27-31
342	HÖFNER, Joseph	Miseria y esperanza del cuarto mundo.....	6	35-51
343	KREEFT, Peter	Género y voluntad de Dios. La cuestión de las sacerdotisas es cuestión de Dios .....	37	25-42
344	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	Matrimonio, nuevas uniones y Eucaristía en el capítulo 8 de Amoris laetitia .....	99	11-38
345	MIRUS, Jeffrey A.	La "hermenéutica de la continuidad" de Benedicto XVI .....	84	69-78
346	MOLNAR, Thomas	Catolicismo-Ortodoxia.....	33	7-10
347	OLIVERA RAVASI, Javier	Divorcio y segundas nupcias en la Iglesia primitiva ¿Antes se podía? .....	91	53-61
348	OLIVERA RAVASI, Javier	Esclavitud e Iglesia: ¿cambió la doctrina o no? Objeciones y respuestas .....	96	71-98
349	ORDÓÑEZ, Víctor E.	La inteligencia modernista en acción .....	19	157-161
350	PALUMBO, Carmelo E.	Reflexiones en torno de las "Confesiones" de San Agustín.....	34	59-72

351	PALUMBO, Carmelo E.	Pedir perdón.....	35	33-35
352	QUARRACINO, Antonio	La encíclica Centesimus Annus y el nuevo orden internacional.....	22	5-10
353	RANDLE, Patricio H.	Molnar y The Church Pilgrim of centuries.....	22	153-164
354	RANDLE, Patricio H.	La "New Age" como tendencia: más genérica que específica.....	34	105-112
355	RANDLE, Patricio H.	La descomposición del catolicismo.....	41	81-99
356	RANDLE, Patricio H.	La decadencia de Occidente ya llegó.....	78	79-101
357	RANDLE, Patricio H.	Abadías tradicionalistas en pleno siglo XXI.....	86	57-62
358	RANDLE, Patricio H. y Anne	Entrevista a Malachi Martin.....	42	147-154
359	RATZINGER, Joseph	Lefebvre y la Santa Sede.....	13	25-30
360	RATZINGER, Joseph	Situación actual de la fe y la teología.....	38	7-21
361	ROSSI, Agnello	Verdades, errores y peligros en la Teología de la Liberación.....	7	5-30
362	ROSSI, Agnello	Juan Pablo II.....	11	5-11
363	S.S. BENEDICTO XVI	La renuncia a la verdad es letal para la fe.....	95	3-8
364	SÁENZ, Alfredo	El modernismo y la "revolución cultural" en la Iglesia.....	70	7-31
365	SÁENZ, Alfredo	La misión del intelectual católico hoy.....	85	7-17
366	SÁENZ, Ramiro	Del peregrino al turista.....	34	51-53
367	SAG. CONG. DOCT. FE	Anthony de Mello.....	43	29-37
368	SÁNCHEZ DE LORÍA PARODI, H.	Algunas reflexiones sobre la familia desde la Biblia.....	32	135-142
369	SARAZA, Carlos	Balance de la autodestrucción de la Iglesia.....	3	5-41
370	SEGOVIA, Juan Fernando	Carta Abierta a Hans Küng.....	66	95-100
371	SEGOVIA, Juan Fernando	Disidencias ecuménicas sobre las nuevas iniciativas de Hans Küng a la Iglesia.....	68	31-44
372	SEQUEIROS, Marie de la Sagesse	De la Torá al Evangelio y de la Kipá a la Cruz....	89	57-81
373	SEQUEIROS, Octavio A.	La actual propaganda antievangélica.....	45	139-152
374	TABOSSI, Gabino	De San Nicolás a Papá Noel.....	64	75-81
375	TRIVIÑO, Julio	Réplica a Ariel Álvarez Valdés.....	50	87-94
376	VERDERA, Hugo	Distintas corrientes de las teologías de liberación latinoamericanas. 1ª Parte.....	11	119-166
377	VERDERA, Hugo	Distintas corrientes de las teologías de liberación latinoamericanas. 2ª Parte.....	12	135-155

## 07. FILOSOFÍA

378	AA.VV.	Jornada sobre Michele Federico Sciacca.....	63	133-165
379	ALONSO, Ernesto	La disolución del concepto de persona en algunas corrientes analítico-discursivas contemporáneas. El caso de Michel Foucault.....	85	155-170
380	BALIÑA, Carlos	Luces y sobras en torno a René Guenon (Primera Parte).....	64	83-99
381	BALIÑA, Carlos	Luces y sobras en torno a René Guenon (Segunda Parte).....	66	101-138
382	BALLESTEROS, Juan C.	Metafísica y lenguaje en Ludwig Wittgenstein.....	39	19-35
383	BERDIAEFF, Nicolás	El hombre y la máquina.....	51	85-108
384	BUGOSSI, Tomaso	La comunicación hermenéutica.....	35	89-102
385	BUGOSSI, Tomaso	Filosofía y didáctica filosófica en M. A. Raschini.....	47	69-75
386	CALABRESE, Claudio	El deseo de Dios en la hermenéutica de Tomaso Bugossi.....	92	85-94

387	CAMILIONI, Calixto	Del pensar orante.....	15	149-155
388	CAPONNETTO, Antonio	De la mayor excelencia de la poesía sobre la historia.....	44	61-84
389	CAPONNETTO, Antonio	Retórica, poesía e historia en el pensamiento de Aristóteles.....	47	111-134
390	CAPONNETTO, Mario	Etienne Gilson, el esplendor de la filosofía cristiana ..	1	141-147
391	CATURELLI, Alberto	Examen crítico del liberalismo como concepción del mundo. 1ª Parte.....	2	15-38
392	CATURELLI, Alberto	Examen crítico del liberalismo como concepción del mundo. 2ª Parte.....	3	43-66
393	CATURELLI, Alberto	La pérdida del ser y el “occidentalismo” en el pensamiento de Sciacca.....	5	29-48
394	CATURELLI, Alberto	La demolición de la tradición iberoamericana. ....	29	59-73
395	CATURELLI, Alberto	La filosofía como agonía. La metafísica de la integridad y la sofística contemporánea.....	35	53-64
396	CATURELLI, Alberto	El pensamiento filosófico integral de Juan Bautista Alberdi.....	38	85-112
397	CATURELLI, Alberto	La pérdida del ser y el occidentalismo, según Sciacca 53-63.....		50
398	CATURELLI, Alberto	Reflexiones sobre la Hispanidad en Manuel García Morente.....	56	123-137
399	CATURELLI, Alberto	La filosofía cristiana, única estricta filosofía ante la gnosis antigua, medieval y contemporánea.....	76	15-30
400	DE ESCOBAR, Alonso	Variaciones cristianas sobre “amor platónico”.....	36	89-90
401	DE ESCOBAR, Alonso	Meditaciones ociosas.....	41	43-48
402	ETCHEBARNE GAINZA, Juan	El sistema ético Sheleriano- Hartmanniano de “Tabla o escala de valores” vs. El sistema ético Tomista de “Jerarquía de bienes y fines”.....	84	41-57
403	FABRO, Cornelio	Prólogo fenomenológico.....	23	107-122
404	FERRARO, Christian	Panorámica fabriana.....	68	129-136
405	GARCÍA BAZÁN, Francisco	El pensar y la obra de Alberto Caturelli.....	31	89-93
406	GARCÍA CAFFARENA, Judit	La participación religiosa según Louis Lavelle.....	35	27-32
407	IPPOLITI, Rubén	Raíces filosóficas del pensamiento actual.....	67	21-42
408	LASA, Carlos Daniel	El hombre kantiano, huérfano de la Gracia.....	29	89-100
409	MEDINA, Gerardo	La sobrenaturalidad del fin último del hombre.....	48	99-111
410	MENDOZA, Rodolfo	Presencia de R. Guardini en el pensamiento occidental.....	15	157-165
411	MIHURA SEEBER, Federico	La presencia de la verdad en el actual debate ideológico.....	23	37-57
412	MOLNAR, Thomas	La revancha de Lucifer.....	45	79-85
413	PADRÓN, Héctor J.	El ateísmo en el pensamiento contemporáneo: el nuevo mito.....	15	181-189
414	PADRÓN, Héctor J.	Fiesta y culto en el pensamiento de Josef Pieper.....	38	51-68
415	PARAJÓN, Carlos	Habermas: el consenso como verdad.....	48	163-176
416	PETRUZZELLIS, Nicola	Retornos imaginarios.....	5	49-66
417	PIEPER, Josef	Autopresentación.....	32	15-30
418	PIEPER, Josef	Hacer y significar.....	37	7-14
419	RATZINGER, Joseph	El relativismo en el pensamiento actual.....	43	13-27
420	SACCHI, Mario E.	La soberanía de la verdad en la vida filosófica monumental de A. Caturelli.....	19	45-68
421	SÁENZ, Alfredo	La filosofía en la Argentina. Una obra.....	33	91-99

422	SÁENZ, Alfredo	La Historia Interior de Alberto Caturelli .....	60	191-208
423	SÁNCHEZ RIOJA, Hernán S.	Participación y temporalidad. En busca del sentido del ser finito.....	86	63-92
424	URRUTIBEHEITY, Amelia	Sobre el amor humano.....	9	137-155
425	VARGAS DE LA TORRE, Manuel	La beatitud como fin de la educación. La existencia de Dios.....	82	109-120
426	WIDOW, Juan Antonio	Fe y ciencia en la crisis de la modernidad .....	49	83-111
427	WIDOW, Juan Antonio	¿Hay un nuevo orden filosófico.....	58	55-70
428	WILHELMOSEN, Frederick D.	La pérdida de la conciencia de la contingencia y el ateísmo contemporáneo.....	8	25-36

## 08. MORAL

429	ABUD, Jordán A.	La discapacidad ante lo humano .....	59	121-135
430	BAQUERO LAZCANO, P. E.	La moral, la política y el relativismo contemporáneo .....	40	155-161
431	BOJORGE, Horacio	La felicidad como asunto profético .....	40	91-114
432	BONAMIN, Victorio	Algunos aportes al estudio del hombre argentino...	22	11-32
433	BREIDE OBEID, Rafael L.	Imagen y semejanza de Dios en el hombre moderno.....	57	9-26
434	CAPONNETTO, Antonio	Ética y arquetipicidad en Max Scheler .....	9	107-135
435	CATURELLI, Alberto	Las enseñanzas esenciales de la encíclica Veritatis Splendor .....	28	3-12
436	CATURELLI, Alberto	Identidad y estatuto del embrión desde el punto de vista metafísico .....	39	71-79
437	CATURELLI, Alberto	La moral católica del matrimonio y la familia.....	54	109-120
438	CATURELLI, Alberto	La templanza y el mundo de hoy. La destrucción de la familia y la natalidad .....	91	83-94
439	CURA, Gabriela	El niño en el seno materno y su relación con la divinidad.....	68	189-199
440	CHESTERTON, Gilbert K.	El mal automático .....	18	177-178
441	DE ALEJANDRO, José M.	La lógica frente al robot: el "slogan" y la masa .....	46	147-152
442	DE ESCOBAR, Alonso	Los buenos negocios.....	29	101-104
443	DE ESCOBAR, Alonso	El pecado en nosotros .....	39	11-12
444	DÍAZ ECHEVERRÍA, Ramón	Sobre el sufrimiento y las pruebas. ¿Cuál es su sentido? .....	47	53-67
445	ESTEVA, Hugo	Dinero S. A. ....	47	149-153
446	FUENTES, Miguel Ángel	El drama de la moral.....	10	91-126
447	FUENTES, Miguel Ángel	Actualidad del fariseísmo como problema moral .....	15	29-44
448	FUENTES, Miguel Ángel	Amor conyugal y antiprocreación en Familiaris Consortio y catequesis pontificias .....	30	57-68
449	FUENTES, Miguel Ángel	La conciencia y el Magisterio .....	34	37-50
450	FUENTES, Miguel Ángel	Spiritus Vertiginis: el vicio de la necesidad .....	41	101-116
451	FUENTES, Miguel Ángel	El católico ante el actual debate sobre cuestiones de sexualidad y reproducción .....	50	101-119
452	GAMBRA, Rafael	La resignación como virtud cristiana.....	27	145-150
453	IPPOLITI, Rubén	La dificultad como valor.....	55	125-136
454	ITURRALDE COLOMBRES	Obstinación demoníaca y opción existencial.....	26	129-144
455	LASA, Carlos Daniel	La moral y la religión del hombre del desarrollo según Mariano Grondona.....	28	59-71
456	LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso	Los Valores de la familia contra el sexo seguro .....	64	101-132

457	MERCHANTE, Fermín R.	Beneficios de la adopción.....	17	149-160
458	MIHURA SEEBER, Federico	Mansedumbre cristiana y pacifismo.....	33	11-15
459	MIHURA SEEBER, Federico	Vela de armas .....	38	69-70
460	MOSSO, Carlos J.	El homosexualismo: problemática actual.....	31	65-78
461	PALUMBO, Carmelo E.	El nivel ético en el medio ambiente y la influencia de los medios de comunicación.....	11	113-117
462	PALUMBO, Carmelo E.	Dominad la Tierra y sometedla. ¿Tiene límites?...	41	159-161
463	PÉREZ ARGOS, Baltasar	El derecho primordial del hombre. Los problemas de la paternidad responsable .....	42	35-54
464	PESTALARDO, Agustín P.	La necesidad de hacernos resignantes .....	54	121-130
465	PIEPER, Josef	Discusión sobre el celibato.....	23	71-73
466	QUARRACINO, Antonio	El Caballero Cristiano .....	18	3-4
467	RODRÍGUEZ CAMPOAMOR	Etiología del partido de la muerte .....	37	71-77
468	SÁENZ, Alfredo	La eutrapelia .....	22	57-86
469	SEQUEIROS, Octavio A.	Los signos sexuales de los tiempos .....	57	53-77
470	VISCARDI GAFFNEY, Eduardo	La felicidad en la historia.....	68	137-151

## 09. MEDICINA

471	BASSO, Domingo	Eutanasia homicida y muerte sin dolor.....	17	109-119
472	BOUTET, Thierry E. Isabelle	La píldora y sus efectos secundarios .....	2	117-135
473	CAPONNETTO, Mario	Determinismos en la biología contemporánea .....	28	81-96
474	CAPONNETTO, Mario	Modelos de relación médico-paciente.....	60	149-166
475	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Jérôme Lejeune: Esprit de finesse .....	97	111-117
476	ESTEVA, Hugo	La eutanasia que hay y la eutanasia que viene...37	81-87	
477	ESTEVA, Hugo	Virtudes encarnadas.....	93	137-140
478	GARCÍA MARCOS, Fermín	Aspectos éticos en transplante de órganos, diagnóstico de muerte y concepto de persona humana.....	76	67-103
479	GARCÍA MARCOS, Fermín	El hombre y la medicina. Introducción a la Antropología Médica .....	28	151-162
480	MARRAMA, Silvia	La instrumentalización de los niños.....	76	31-46
481	MEDINA DE FOS, María S.	Canibalismo fetal en China comunista .....	34	133-134
482	MEDINA DE FOS, María S.	El aborto de nacimiento parcial en los Estados Unidos.....	35	119-123
483	MEDINA DE FOS, María S.	Clinton veta la prohibición del aborto de nacimiento parcial .....	36	95-100
484	MEDINA DE FOS, María S.	¿Qué ocurrió con el aborto de nacimiento parcial en los Estados Unidos? .....	37	89-98
485	MERCHANTE, Fermín R.	¿Fecundación artificial o adopción .....	1	109-129
486	MERCHANTE, Fermín R.	Reflexiones médico-morales acerca de la castidad y el celibato sacerdotal.....	4	141-158
487	MERCHANTE, Fermín R.	Aspectos médicos sobre la muerte de Cristo .....	11	83-90
488	MIHURA SEEBER, Federico	El aborto, ¿sólo violación de un derecho humano? .....	34	131-132
489	MIKALONIS, Vytautas J.	El aborto directamente provocado .....	8	131-153
490	MOSSO, Carlos J.	Clonación de humanos: punto crítico de aproximación al deber .....	39	81-94
491	MOSSO, Carlos J.	Aborto y procreación artificial.....	41	153-158
492	MOSSO, Héctor E.	Ciencia, conciencia y trasplante cardíaco.....	20	75-120
493	MUÑOZ, Jesús	Fecundación artificial homóloga .....	9	85-106

## 10. CIENCIA

494	BALIÑA, Carlos	La historia del tiempo según Stephen Hawking...	35	83-87
495	BIESTRO, Carlos	Las jirafas son jirafas. Los enigmas del evolucionismo.....	13	99-132
496	BOLÓ, Horacio	La Sábana Santa .....	44	41-50
497	BOLÓ, Horacio	El evolucionismo: una impostura.....	48	153-162
498	BOLÓ, Horacio	Algunas reflexiones sobre la información y la especificidad en los seres vivos .....	93	127-136
499	BUISEL, María Delia	¿Signos cristianos bajo la lava del Vesubio?.....	80	43-55
500	CAPONNETTO, Mario	Ciencia y Cientificismo.....	36	81-88
501	FUSCHINI MEJÍA, Mario	El orden en la tierra y en la ingeniería.....	6	119-140
502	GARCÍA MARCOS, Fermín	El tema del orden en la investigación científica .....	5	107-120
503	IPPOLITI, Rubén	La verdad del caso Galileo.....	39	95-132
504	MIHURA SEEBER, Federico	Cultura computacional y pensamiento realista .....	9	41-58
505	MIKALONIS, Vytautas J.	El Papa y Darwin.....	38	73-76
506	MOLNAR, Thomas	La ideología de la tecnología.....	38	77-80
507	MONEDERO, Juan Carlos (h)	La teoría evolucionista y la creación del hombre....	94	81-87
508	ROMERO, Guillermo A.	Ser, Verdad y Creación.....	41	25-42
509	SIEBERT, Marta S.	La técnica y lo humano.....	35	73-81

## 11. POLÍTICA Y SOCIOLOGÍA

510	ABUD, Jordán A.	La revolución cultural y la ideología del pacifismo .....	99	105-123
511	AGUER, Héctor	La deuda externa argentina a la luz del año jubilar.....	49	123-128
512	AGUER, Héctor	La deuda internacional y la lógica de la usura .....	70	109-110
513	AGUER, Héctor	El fenómeno de la globalización.....	52	15-20
514	AMITRANO, Eduardo R.	Orden social, familia y participación juvenil comunitaria.....	13	133-146
515	ANDRADA, Juan Manuel	El fin de la historia y Francis Fukuyama .....	81	33-44
516	ANDRADA, Juan Manuel	Estado e Iglesia en la génesis del pensamiento gramsciano .....	82	131-147
517	BALLESTEROS, Juan C.	Poesía y política. Recordando a Robert Brasillach ..	67	85-94
518	BARNADA, Luis A.	Juan Carlos Goyeneche: el ideal de la hispanidad.	45	211-214
519	BEVERAGGI ALLENDE, W.	El monetarismo destructor y la teoría cualitativa de la moneda .....	15	109-112
520	BIESTRO, Carlos	El amo y el esclavo. Dios y el Oro ante el corazón del hombre .....	29	15-44
521	BISSO, Alberto	Ensayo sobre el mayorazgo .....	21	99-110
522	BOJORGE, Horacio	La debilidad política de los católicos.....	49	49-81
523	BOJORGE, Horacio	Varón y mujer .....	81	9-26
524	BORDABERRY, Juan M.	La democracia no es un dogma.....	48	177-188
525	BOSCH, Marco M.	¿Qué es el nacionalismo .....	27	151-153
526	BREIDE OBEID, Rafael L.	Los cuerpos intermedios .....	3	97-112
527	BREIDE OBEID, Rafael L.	Siete guerras y el Narcotráfico .....	95	9-24
528	BÜSSER, Carlos	La recuperación de las Malvinas y las Georgias del Sur.....	15	5-28
529	CAHN, Jonathan	El futuro de los Estados Unidos y una profecía de Washington.....	93	59-63

530	CAPONNETTO, Antonio	Penetración marxista en Latinoamérica.....1	63-91
531	CAPONNETTO, Antonio	El deber cristiano de la lucha .....11	91-112
532	CAPONNETTO, Antonio	La destrucción de las patrias cristianas por el nuevo orden mundial.....26	37-56
533	CAPONNETTO, Mario	Reflexiones sobre el laicismo y la laicidad.....92	75-84
534	CASAUBON, Javier R.	Concordia contra la razón populista.....93	103-126
535	CASTAÑO, Sergio Raúl	Iglesia y comunidad política en la obra de Julio Menvielle, el teólogo de la cristiandad....88	35-62
536	CASTAÑO, Sergio Raúl	¿Es el bien común un conjunto de condiciones? .93	11-32
537	CATURELLI, Alberto	El principio de immanencia y el nuevo orden del mundo .....22	87-136
538	CATURELLI, Alberto	Por qué es necesario malvinizar a Hispanoamérica23	5-25
539	CATURELLI, Alberto	América, continente de la esperanza .....36	21-43
540	CATURELLI, Alberto	La democracia como régimen político natural y el progresismo teológico.....43	83-105
541	CATURELLI, Alberto	La fortaleza y el drama de la Argentina.....90	27-35
542	COMPOSTA, Darío	El malestar de la Santa Sede frente a la democracia liberal .....44	103-135
543	CROWTHER DE RANDLE, Ana	Las Naciones Unidas: un nuevo mundo feliz.....50	95-100
544	CHAFARÉVITCH, Igor	¿Tiene Rusia futuro? .....14	127-140
545	CHAFARÉVITCH, Igor	Pasado y futuro del socialismo .....16	15-48
546	CHAFARÉVITCH, Igor	Por el camino de las tragedias.....53	99-113
547	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Otra utopía: el pseudo-carlismo americano.....79	71-106
548	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Evolucionismo.....95	43-52
549	DUCROSS, Pierre	Elogio de la prisión .....21	177-181
550	ESTEVA, Hugo	La memoria contra el recuerdo .....79	107-109
551	ESTEVA, Hugo	La calandria y la mula .....83	145-147
552	ETCHEBARNE, Alfredo	El alma de la nación rusa.....54	65-69
553	ETCHEBARNE, Alfredo	El poder ruso .....57	79-103
554	ETCHEBARNE, Alfredo	El espacio ruso.....58	87-108
555	FERNÁNDEZ VILLAMEA, Luis	40 años después: seguimos en contacto .....65	133-134
556	FUSCHINI MEJÍA, Mario	Bases para una Política Nacional de Recursos Naturales .....13	87-98
557	GUERRA CAMPOS, José	La Iglesia y la comunidad política .....45	195-210
558	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	¿Qué son los Estados Unidos. ....12	95-102
559	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	Las potencias marítimas. El Leviatán y el Estado. .22	137-143
560	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	El americanismo.....23	123-124
561	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	El Estado desenmascarado. ....31	53-63
562	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Naturaleza, orden político y servicio a la Patria ....4	159-166
563	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Ateísmo y democracia.....12	107-134
564	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Liberalismo económico y doctrina social económica católica .....21	129-176
565	HERNÁNDEZ, Héctor H.	La filosofía económica del P. Julio Meinvielle .....37	51-69
566	INNOCENTI, Ennio	Vida militar y catolicismo.....4	85-102
567	INNOCENTI, Ennio	M. Novak: un profeta para el capitalismo .....32	125-134
568	IPPOLITI, Rubén	El Nuevo Orden Mundial y la Seguridad Demográfica 55 137-152.....	55
569	LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso	Hacia una solidaridad internacional operante.....28	29-39
570	MIHURA SEEBER, Federico	¿Es posible la Cristiandad en nuestros días? .....25	151-161
571	MIHURA SEEBER, Federico	El nuevo orden mundial en el pensamiento de Fukuyama.....30	75-86

572	MIHURA SEEBER, Federico	Respuesta a ciertas consideraciones críticas sobre el Estado-Nación .....53	145-166
573	MIHURA SEEBER, Federico	Naturaleza y fin de la Revolución política anticristiana 37-54.....	60
574	MIHURA SEEBER, Federico	Naturaleza del poder y poder globalizado.....65	83-112
575	MOLINA, Hilda	“La mujer que se enfrentó a la “Revolución de Fidel Castro””.....82	163-190
576	MOLNAR, Thomas	La monarquía en este fin de siglo.....17	121-126
577	MOLNAR, Thomas	La separación de la Iglesia y el Estado.....18	171-177
578	MOLNAR, Thomas	La sátira de Juvenal: Nuestra decadencia.....23	131-140
579	MOLNAR, Thomas	Los fundamentos del liberalismo.....30	69-74
580	MOLNAR, Thomas	¿Estado totalitario del mundo espiritual.....5	85-98
581	MONEDERO, Juan Carlos (h)	El Contrato Social de Rousseau y su relación con la autosuficiencia de la razón.....77	45-74
582	MONEDERO, Juan Carlos (h)	Qué hay detrás de la ideología de la no discriminación.....79	111-140
583	MONEDERO, Juan Carlos (h)	El auténtico significado de la embestida contra el Crucifijo.....80	69-78
584	MORELLI, Mariano G.	La realeza social de Jesucristo y el orden social cristiano.....34	113-127
585	OLMEDO ALBA POSSE, J. E.	Ni Imperio ni Cruzada.....52	139-151
586	ORDÓÑEZ, Víctor E.	Nuestra hispanidad.....24	3-10
587	ORDÓÑEZ, Víctor E.	¿Es la Argentina viable? Respuesta al Dr. Arias Pelerano.....36	11-19
588	PADILLA, Augusto J.	Precisiones sobre el conflicto entre Maurras y la Santa Sede.....18	179-184
589	PASQUIER, Nahir Ana	Sobre el Derecho a la Resistencia según la tradición de la Iglesia.....84	79-88
590	PIÑAR, Blas	Lo esencial del pensamiento de José Antonio Primo de Rivera.....39	61-70
591	POCCIONI, Ricardo	La utopía del murmullo en la guerra cultural.....95	53-84
592	RANDLE, Patricio H.	La pérdida de la identidad en la ciudad y en el hombre contemporáneos.....4	103-118
593	RANDLE, Patricio H.	La falacia de lo “políticamente correcto”.....42	99-112
594	RANDLE, Patricio H.	¿Por qué Trotsky? ¿Por qué ahora?.....83	131-143
595	ROBINSON, Paul	Donde miente la locura.....77	91-101
596	RODRÍGUEZ VARELA, A.	Respuesta al Dr. Padilla. A propósito de Maurras...20	169-172
597	SACCHI, Mario E.	Apuntes marginales sobre la crisis del Estado nacional.....51	119-134
598	SACCHI, Mario E.	Disección del intelectualoides.....88	75-80
599	SÁENZ, Alfredo	El nuevo orden mundial, último estadio de la revolución anticristiana.....28	13-27
600	SÁENZ, Alfredo	La Rusia de Boris Yelsin.....28	47-58
601	SÁENZ, Alfredo	Mística revolucionaria y cristianismo light.....91	33-41
602	SÁENZ, Alfredo	Vladimir Putin, un estadista singular.....93	33-50
603	SÁENZ, Alfredo	La Dictadura del Relativismo en el pensamiento de Roberto De Mattei.....94	67-72
604	SÁENZ, Ramiro	De la soberbia a la ideología.....66	43-67
605	SALLERON, Louis	La religión política.....7	81-88
606	SISCO, Eduardo E.	El orden socio-económico.....8	159-164

607	SKOROV, Georges E.	La criminalidad en Rusia: un factor desconocido ...31	11-18
608	SOLYENITZIN, Alexandr	Peligro mortal. 1ª Parte.....8	7-24
609	SOLYENITZIN, Alexandr	Peligro mortal. 2ª Parte.....9	59-84
610	SOLYENITZIN, Alexandr	El coraje de ver.....11	15-34
611	VISCARDI GAFFNEY, Eduardo	La sociedad opulenta.....83	47-59
612	VON BÜREN, Ricardo	Las relaciones Iglesia-Estado en el Magisterio contemporáneo .....43	145-174

## 12. DERECHO

613	AGUILERA DE FREYRE, Claudia	Las fuentes de la ley natural en Tomás de Aquino .....74	25-31
614	BAQUERO LAZCANO, P. E.	La familia y el derecho .....31	79-84
615	BARNADA, Luis A.	Concepto jurídico de la comunidad hispánica ....40	163-165
616	CASANOVA FERRO, Gonzalo	Santo Tomás Moro y el derecho o "El hombre de las propinas" .....43	51-82
617	CORP. DE ABOGADOS	En defensa de la vida humana inocente .....36	94-94
618	DE ESTRADA, Santiago	La Iglesia y la Constitución.....11	35-55
619	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Carlos V en las controversias de las Indias .....30	33-55
620	GONZÁLEZ GUERRICO, Luis y CALDERÓN VICO DE DELLA SAVIA, María	El Derecho internacional General y los Concordatos con la Santa Sede .....30	33-55
621	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Ética y contracepción: un dictamen ético-jurídico ...32	89-124
622	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Procreación elegida .....38	81-83
623	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Corralito y derecho .....53	167-175
624	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Sexo, Vida Humana y Derecho .....60	119-148
625	HERNÁNDEZ, Héctor H.	"Dos notas sobre ""homomonio"" .....78	9-17
626	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Tres víctimas del aborto .....83	17-20
627	INNOCENTI, Ennio	El precio de la justicia entre los Estados.....18	97-107
628	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	El concepto de "ius naturale" en Ulpiano .....26	145-159
629	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	El Munus Docendi jerárquico en el Nuevo Testamento. Aspecto teológico-jurídico .....29	123-136
630	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	Aportes para una teología del derecho canónico....45	165-194
631	MIHURA SEEBER, Federico	Vigencia actual de un presunto derecho natural ....59	11-25
632	MOSSO, Carlos J.	Algunas consideraciones éticas y jurídicas acerca de la procreación artificial .....34	135-142
633	MOSSO, Carlos J.	Pecado y delito .....36	75-79
634	MOSSO, Carlos J.	Ley de salud reproductiva: un problema antropológico.....49	113-122
635	OLMEDO ALBA POSSE, J. E.	Algunas reflexiones sobre el art. 76 de la Constitución Nacional.....29	45-50
636	OLMEDO ALBA POSSE, J. E.	La antigua justicia penal .....88	99-108
637	PEREA DE MARTÍNEZ, M.	Ley de salud reproductiva y minoridad.....35	125-128
638	PEREYRA, Hugo Luis	La Carta de la Tierra. Juicio crítico.....43	123-139
639	SÁENZ, Ramiro	La Inquisición medieval. Una institución de la Cristiandad .....53	49-98
640	SÁNCHEZ DE LORIA PARODI, H.	Crisis de la representación política.....23	125-130
641	SCAGLIARINI, Amadeo F. J.	El juicio de residencia .....57	147-163
642	TALE, Camilo	La doctrina del justo precio en la escolástica española y en el derecho indiano.....24	77-116
643	VARGAS DE LA TORRE, Manuel	La guerra justa .....79	141-152

### 13. PSICOLOGÍA

644	ABUD, Jordán A.	Jung y los arquetipos.....	53	125-143
645	ABUD, Jordán A.	Tras las huellas del lógos. Un ensayo crítico sobre la palabra en psicoterapia.....	63	95-131
646	CAPONNETTO, Mario	El orden psicosomático.....	5	121-132
647	CLAPS, Alberto Pablo	El freudomarxismo.....	55	89-124
648	DÍAZ ECHEVERRÍA, Ramón	Teoría del resentimiento y de la envidia.....	39	39-55
649	DRAGONE, Jorge A. y DRAGONE, Irene de	El psicoanálisis freudiano ante la ciencia y la filosofía.....	51	109-118
650	MIHURA SEEBER, Federico	La neurosis o el dolor desperdiciado.....	10	81-90
651	MUÑOZ, Jesús	Freud: su “gran secreto”.....	33	101-123
652	PEREA DE MARTÍNEZ, M.	El poder oculto de los “mass media”.....	34	91-104
653	PITHOD, Abelardo	Hacia una psicología humana.....	2	69-92
654	PITHOD, Abelardo	Hacia una psicología humana. Bases biopsíquicas de la vida humana.....	3	69-95
655	PITHOD, Abelardo	Hacia una psicología humana. Bases sociales de la vida humana. 1ª Parte.....	4	69-85
656	PITHOD, Abelardo	Hacia una psicología humana. Bases sociales de la vida humana. 2ª Parte.....	6	141-158
657	PITHOD, Abelardo	La tecnología y sus efectos en la estructura Temporal de la existencia.....	68	201-206
658	REGO, Francisco	Relación cuerpo- alma ¿una cuestión perimida?..	99	73-104
659	TABOSSI, Gabino	Los límites de la psicología, según la Veritatis Splendor.....	74	69-100
660	VATTUONE, Giuseppe	La enfermedad del hombre moderno.....	7	67-79
661	VÁZQUEZ, Santiago	Dostoievski, Nietzsche y dos conceptos de la psicología moderna.....	78	71-78
662	VOLPI, Edgardo Luis	La dignidad de la persona y el agotamiento del pensamiento secularista.....	13	147-153
663	VOSS, Carlos G.	El hombre doliente en la sociedad secularizada...	15	173-180

### 14. HISTORIA

664	ÁLVAREZ, Rodrigo	La res gestae y la noción clásica de la ciencia histórica.....	90	97-114
665	ANDREGNETTE CAPURRO, L.	Juan María Bordaberry Arocena.....	82	83-94
666	ARIDA, Juan	El hombre en la luna.....	77	81-89
667	BIESTRO, Carlos	La camisa del hombre feliz. Breve historia de la Revolución Francesa.....	18	5-70
668	BIESTRO, Carlos	España e Inglaterra.....	24	25-58
669	BOIXADÓS, Alberto	El mundo hispanoamericano y el movimiento de la Nueva Era.....	30	95-108
670	BOLÓ, Horacio	La marcha sobre Versailles.....	77	35-43
671	BOLÓ, Horacio	La peregrinación de la gracia.....	88	81-89
672	BOLÓ, Horacio	La destrucción del corazón espiritual de Inglaterra.....	89	53-55
673	BORDABERRY, Juan M.	Tupamaros.....	50	41-52
674	BOSCH, Carlos	Historia del ejército alemán de Benoist-Mechin.....	87	75-102
675	BREIDE OBEID, Marcelo L.	El 2 de abril: Consideraciones de los jefes protagonistas.....	98	3-4

676	BREIDE OBEID, Marcelo L.	Cómo se recuperaron las Malvinas. Entrevista al Coronel Mohamed Alí Seineldín.....	98	27-38
677	BREIDE OBEID, Rafael L.	Reconquista católica de la España musulmana.....	53	115-124
678	BÜSSER, Carlos	“La operación “rosario” desde el punto de vista técnico”.....	98	5-26
679	CAPIZZANO, Hernán M.	Evangelizando la periferia: Pioneros de scoutismo católico .....	97	91-98
680	CAPONNETTO, Antonio	El sentido de la lucha en Grecia y Roma.....	18	109-170
681	CAPONNETTO, Antonio	La Cristiandad, la Verdad y el sentido de la historia 161-169.....		25
682	CAPONNETTO, Antonio	La era de acuario y el fin de la historia.....	27	109-118
683	CASSAGNE, Inés de	Algo más sobre Lutero y la auténtica reforma .....	25	57-66
684	CASSAGNE, Inés de	El Espíritu Santo en la historia .....	54	71-82
685	COMPOSTA, Darío	A 90 años de la condena del modernismo.....	42	113-120
686	DE ESTRADA, Fernando	La Cruzada de Colón .....	70	49-64
687	DE VIGUERIE, Jean	Para una historia espiritual de Francia durante la Revolución Francesa .....	16	59-74
688	DESCOTTE, Mario Luis	Rusia en la obra del P. Alfredo Sáenz.....	83	79-130
689	DEVOTO, Raúl A.	1934.....	77	23-27
690	DÍAZ ARAUJO, Enrique	La epopeya cristera. 1ª Parte .....	4	39-64
691	DÍAZ ARAUJO, Enrique	La epopeya cristera. 2ª Parte .....	8	65-100
692	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Del laicismo decimonónico a la reforma del 18...15		45-105
693	DÍAZ ARAUJO, Enrique	25 de mayo.....	78	55-62
694	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Malvinas 30 años después.....	84	7-18
695	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Aportes para la teoría del mito de la nación católica .....	88	91-98
696	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Acuerdo Rochford-Masserano, 1771.....	89	31-51
697	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Obligado. La derrota que nos dio la victoria .....	92	27-39
698	DÍAZ ARAUJO, Enrique	El laicismo y la generación del ochenta .....	98	49-70
699	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Quemas (de la bandera y los templos).....	100	147-153
700	DIEZ, Marcelo	Pío XII y la cuestión judía.....	56	97-122
701	EZCURRA MEDRANO, A.	La verdad sobre la Revolución Francesa.....	15	113-120
702	EZCURRA MEDRANO, A.	Lo Sobrenatural de la conquista.....	24	11-17
703	EZCURRA MEDRANO, A.	Reliquias de Cristo .....	53	15-28
704	FALCIONELLI, Alberto	El segundo centenario de la Revolución Francesa..14		45-64
705	FOS MEDINA, Juan Bautista	Malvinas 20 años después.....	98	39-46
706	GAMBRA, Rafael	La Hispanidad .....	24	59-62
707	GARCÍA VIEYRA, Alberto	Lecciones del Éxodo.....	5	11-28
708	GELONCH VILLARINO, E.	San Josemaría y la guerra de España.....	95	85-110
709	GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel	Non serviam. Breve historia de los 27 curas rebeldes .....	77	29-34
710	GR. EST. TUCUMÁN	Esteco, la ciudad destruida. Un símbolo de la sabiduría histórica.....	2	105-116
711	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	Paz y guerra .....	16	109-112
712	GUEYDAN DE ROUSSEL, G.	La conquista de la opinión pública francesa.....	21	85-98
713	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Mayo 68: la subversión al poder.....	42	79-96
714	KASANZEW, Nicolás	La silenciada proeza del Cabo Baruzzo.....	77	75-78
715	KASANZEW, Nicolás	Rusia irredenta .....	81	55-64
716	KASANZEW, Nicolás	El escudo de la fe en Malvinas.....	83	69-77
717	KOPYTYNSKI, Witold	La batalla de Viena.....	6	95-98

718	MARTIN, Xavier	Libertad, igualdad, fraternidad. Inventario sintético del ideal revolucionario francés.....	44	85-102
719	MARTIN, Xavier	Un intento de desacralizar el tiempo: el Calendario revolucionario.....	60	85-98
720	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	Revolución Francesa: ¿Revolución?.....	14	17-42
721	MARTÍNEZ ZUVIRÍA, Prudencio	El General Don Bartolomé Mitre, su abjuración a la masonería argentina.....	93	65-73
722	MASSIMINO, María Esther	Las primeras tempestades .....	57	37-51
723	MERHI, Charbel	Los maronitas.....	26	15-23
724	MIHURA SEEBER, Federico	Una mirada actual a los signos del retorno de Cristo.....	51	31-43
725	MIHURA SEEBER, Federico	Una mirada actual a los signos del retorno de Cristo (continuación).....	52	25-36
726	MORENO, Edgardo Atilio	¿Fue un agente inglés Don Cornelio Saavedra? ..	98	107-110
727	MUÑOZ DE TORO, Pablo G.	España: la guerra aérea.....	92	95-153
728	O'CALLAGHAN, José	El papiro de Marcos en Qumrán.....	25	7-14
729	OLVERA TORRES, Ricardo	El verdadero indigenismo .....	31	85-88
730	ORDÓÑEZ, Víctor E.	Compatibilidad con la masonería.....	45	153-164
731	PAGANO, José León (h)	La Orden de Malta .....	61	185-190
732	PAGANO, José León (h)	El campo. Pasado, presente y futuro de la Argentina.....	57	171-185
733	PALACIOS HARDY, Gerardo	A propósito de "Cuatro pensadores Contrarrevolucionarios".....	73	119-136
734	PAVÓN PEREYRA, Enrique	Dorrego y la tercera invasión británica.....	27	119-130
735	PAVÓN PEREYRA, Enrique	La caída de Dorrego.....	30	87-93
736	PICCINALI, Héctor J.	San Martín y el liberalismo.....	7	89-112
737	PICCINALI, Héctor J.	San Martín y el liberalismo.....	7	121-150
738	PICCINALI, Héctor J.	La Virgen María, Patrona del Ejército Argentino....	9	23-40
739	PICCINALI, Héctor J.	San Martín contra el liberalismo.....	11	65-82
740	PICCINALI, Héctor J.	San Martín contra el liberalismo en Chile .....	12	73-94
741	PICCINALI, Héctor J.	San Martín en el Perú y el mejor régimen político..	14	95-116
742	PICCINALI, Héctor J.	La profecía de San Martín sobre Rosas .....	16	101-105
743	PICCINALI, Héctor J.	San Martín y el liberalismo.....	19	97-121
744	PICCINALI, Héctor J.	San Martín y el liberalismo.....	20	121-148
745	PICCINALI, Héctor J.	San Martín y el liberalismo.....	21	54-84
746	PICCINALI, Héctor J.	San Martín y Rosas.....	23	75-106
747	PICCINALI, Héctor J.	La guerra franco-argentina 1838-42. San Martín y el liberalismo .....	25	101-134
748	PICCINALI, Héctor J.	San Martín, Rosas y la epopeya nacional .....	27	63-104
749	PICCINALI, Héctor J.	San Martín ayudó a Rosas a defender la Patria amada hasta morir.....	28	113-146
750	QUARRACINO, Antonio	El 25 de mayo y la Patria.....	36	7-10
751	REARTE DE GIACHINO, M. D.	El 2 de abril de 1982.....	26	13-14
752	REARTE DE GIACHINO, M. D.	A 29 años de la gesta.....	80	103-106
753	REARTE DE GIACHINO, M. D.	Desde las entrañas de Malvinas redimidas por sangre argentina .....	84	19-22
754	REARTE DE GIACHINO, M. D.	1982- Malvinas- 2015.....	93	141-143
755	REARTE DE GIACHINO, M. D.	Los NN de la gloria .....	98	47-48
756	RUFFINO, Javier	La ciudad de la Santísima Trinidad.....	100	65-109
757	SÁENZ, Alfredo	Dos cosmovisiones en pugna y la figura del Padre Castañeda .....	78	25-51

758	SÁENZ, Alfredo	Vladimir y la conversión de Rusia.....	13	5-24
759	SÁENZ, Alfredo	La misión providencial de Rusia.....	16	143-146
760	SÁENZ, Alfredo	El Anticristo y el fin de la historia, según Josef Pieper.....	34	7-16
761	SÁENZ, Ramiro	El Sagrado Corazón de Jesús y Francia.....	16	49-58
762	SÁENZ, Ramiro	Un encuentro de dos mundos: el paganismo azteca frente a la fe cristiana.....	26	83-119
763	SÁENZ, Ramiro	España, Isabel y la cuestión judía.....	61	63-117
764	SOLYENITZIN, Alexandr	Sobre la España franquista.....	78	63-70
765	STADNIK, Methodios	Historia de la Iglesia Rusa.....	47	35-45
766	UGARTE DEL PINO, Juan V.	San Martín y el Perú.....	60	167-190
767	USCATESCU, George	Rumania, 75 años.....	32	73-85
768	VIGLIOCCO, Miguel Ángel	El planeamiento en las misiones jesuíticas guaraníes.....	81	65-82

## 15. LITERATURA Y CULTURA GENERAL

769	ANDRUSKIEWITSCH, Igor	Vladimiro Soloujin: primer escritor ruso que desenmascaró a Lenin como genocida.....	18	95-96
770	ARAGÓN, Roque R.	Introducción al Martín Fierro.....	46	153-172
771	AVENATTI DE PALUMBO, C.	Recordando a Lugones.....	13	155-164
772	AVENATTI DE PALUMBO, C.	Elocuencia y sabiduría en el De Doctrina Christiana de San Agustín.....	20	149-161
773	AYUSO TORRES, Miguel	Víctor Pradera y la tradición española.....	8	119-124
774	BALIÑA, Carlos	Simone Weil: el Espíritu sopla donde quiere.....	60	99-118
775	BARNADA, Luis A.	Meditación sobre la cultura.....	11	57-64
776	BIESTRO, Carlos	Donde no hay casualidad (La historia del "Titanic").....	7	47-58
777	BIESTRO, Carlos	Un pueblo sin templo.....	56	39-72
778	BOLÓ, Horacio	Nipson anomemata me monan opsin.....	92	73-74
779	BREIDE OBEID, Marcelo L.	Magencio Van der Meerch.....	96	145-148
780	BREIDE OBEID, Rafael L.	El fin de los tiempos y seis autores modernos.....	37	43-49
781	BREIDE OBEID, Rafael L.	El Testigo Romano, de José León Pagano.....	47	3-18
782	BREIDE OBEID, Rafael L.	Poesía e historia. Una significativa vinculación en el pensamiento de A. Caponnetto.....	54	131-144
783	BREIDE OBEID, Rafael L.	El canto del Espíritu Santo.....	98	119-130
784	CALDERÓN BOUCHET, R.	¿Civilización latina o judeocristianismo?.....	1	93-108
785	CALDERÓN BOUCHET, R.	Virgilio, Dante y el Imperio.....	27	29-48
786	CARRIZO RUEDA, Sofía E.	La búsqueda y el éxtasis.....	24	127-136
787	CASSAGNE, Inés de	Umberto Eco, Il nome de la rosa.....	7	178-178
788	CASSAGNE, Inés de	El Gran Divorcio, de C.S.Lewis. La enfermedad espiritual de la cultura moderna.....	33	61-90
789	CASSAGNE, Inés de	Dante, inspirador de T. S. Eliot.....	41	139-152
790	CASSAGNE, Inés de	Las cartas de Saint-Exupéry a su madre.....	46	173-186
791	CASSAGNE, Inés de	Justos y pecadores. Reflexiones sobre La Farisea de F. Mauriac.....	57	119-146
792	CASSAGNE, Inés de	Edipo Rey, y Edipo en Colono.....	65	113-132
793	CASSAGNE, Inés de	Newman y la literatura en la universidad católica.....	79	45-70
794	CASSAGNE, Inés de	Shakespeare y la fe católica.....	98	131-143
795	CASTELLI, Ferdinando	La odisea de León Tolstoi.....	42	59-73
796	CATURELLI, Alberto	Mikael, Gladius y el apostolado católico.....	89	25-30
797	CRUZ, Miguel	Presencia de Carlomagno en la cultura campesina del Tucumán.....	19	123-136

798	ESTEVA, Hugo	La amistad, víctima y antídoto del mundo moderno 191-195.....	39
799	ESTEVA, Hugo	El don del clown.....	42 131-135
800	ESTEVA, Hugo	Por el espíritu barroco.....	45 135-137
801	FERRARI, José	Apuntes sobre la acción de la poesía .....	97 119-130
802	FERRO, Jorge N.	El orden en la creación literaria.....	3 113-121
803	FERRO, Jorge N.	Apuntes sobre libertad y cultura .....	8 37-45
804	FRIGOLÉ, Santiago Alejandro	Tragedia, poética y paideia.....	91 95-108
805	FUENTES, Miguel Ángel	La gran aventura de un gran aventurero. ....	6 106-117
806	FUENTES, Miguel Ángel	Con los Ojos del Duende. Ideas vertebrales de G. K. Chesterton .....	13 57-86
807	FUENTES, Miguel Ángel	La purificación del hombre en la Divina Comedia de Dante.....	48 129-141
808	GALIMBERTI, Ana	El profetismo de Dostoievski.....	21 111-128
809	GALLARDO, Juan Luis	Sobre la perversidad de ciertos objetos.....	16 127-142
810	GALLARDO, Juan Luis	Genocida.....	72 147-152
811	GALLARDO, Juan Luis	En torno a una cultura argentina .....	83 61-68
812	GALLARDO, Juan Luis	Patoruzú y el indigenismo .....	91 125-128
813	GOGOL, Nicolás	La vida.....	12 33-35
814	IBAÑEZ HLAWACZEK, Horacio	En búsqueda de las fuentes que inspiraron a Leopoldo Marechal .....	97 99-110
815	MAESTRO, Ángel	Centenario de Brecht .....	43 109-122
816	MASTROIANNI, Jorge	Sobre poetas y profetas .....	20 69-74
817	MEDRANO, Juan Gabriel	Marechal y su obra .....	62 123-142
818	MUZZIO, Nelly	Las creencias religiosas de William Shakespeare..	67 95-104
819	MUZZIO, Nelly	Macbeth de William Shakespeare .....	74 101-106
820	OLSEN DE SERRANO REDONNET, M.	Nuestra lengua española: en defensa de su unidad .....	24 117-126
821	PADRÓN, Héctor J.	Abolición del hombre: una relectura actual del mito griego .....	2 95-104
822	PAGANO, José León (h)	Lenguaje y fe .....	41 75-76
823	PARAJÓN, Carlos	La gramática de Nebrija y el carácter de la lengua castellana .....	29 137-146
824	PEREIRA, Carlos D.	Un juglar de Dios: G. K. Chesterton .....	26 161-177
825	PÉREZ SÁEZ, Vicente J.	Política lingüística en el período hispánico .....	14 141-144
826	PETIT DE MURAT, Mario J.	El último progreso de los tiempos modernos: la palabra violada.....	18 85-95
827	PONFERRADA, Juan Oscar	Sobre Rafael Jijena Sánchez.....	16 113-123
828	RAMOS, Fulvio	El erotismo como nuevo modelo cultural.....	3 123-131
829	RANDLE, Patricio H.	¿Qué es evangelizar la cultura?.....	35 37-52
830	REDACCIÓN GLADIUS	Homenaje a Sol y Luna. Fragmento de la inmortal carta de C. Colón.....	24 157-161
831	REDACCIÓN GLADIUS	Homenaje a Sol y Luna. Instrucción de los Reyes al Comandante C. Colón.....	24 155-156
832	REDACCIÓN GLADIUS	Homenaje a Sol y Luna. Mandato de cristianización .....	24 153-153
833	RODRÍGUEZ, Victorino	¿Culturalización de la fe o evangelización de la cultura?.....	32 31-42
834	SACCHI, Mario E.	Mozart y el catolicismo .....	25 15-42
835	SÁENZ, Alfredo	El escritor y la sociedad según Leopoldo Lugones..	46 225-231
836	SÁENZ, Alfredo	El ideal de la caballería según Leopoldo Lugones..	47 137-147

837	SÁENZ, Ramiro	El Código Da Vinci ¿Denuncia o fraude?.....	63	199-221
838	SATO, Néstor	Arthur Rimbaud .....	23	185-188
839	SOTO CURA, Emilio	Ante la encrucijada de la masificación .....	17	81-108
840	STORNI F. DE ILARI, Verónica	La búsqueda de la palabra en La tierra baldía, de T. S. Eliot.....	51	135-148
841	TABOSSI, Gabino	El infierno según Urs von Balthasar (Parte I).....	60	55-84
842	TABOSSI, Gabino	El infierno según Urs von Balthasar (Parte II).....	61	119-154
843	THORIN, ESCUDO DE ROBLE	Túrin Turambar: un héroe pagano .....	78	119-133
844	THORIN, ESCUDO DE ROBLE	Saruman, el multicolor.....	86	139-150
845	THORIN, ESCUDO DE ROBLE	Tolkienianas: La caída de Númenor.....	89	83-93
846	THORIN, ESCUDO DE ROBLE	El Fuego y la Sabiduría en la obra de J.R.R. Tolkien .....	64	133-146
847	THORIN, ESCUDO DE ROBLE	Lenguaje y palabra en la obra de J.R.R. Tolkien .....	67	105
848	VIGANÓ, Roald	Dios en los tangos de Discépolo.....	31	115-128

## 16. LEONARDO CASTELLANI

849	BIESTRO, Carlos	Pensar la Patria: El País, su historia, crisis y Perspectivas en la obra de Leonardo Castellani (I).....	67	43-72
850	BIESTRO, Carlos	Pensar la Patria: El País, su historia, crisis y Perspectivas en la obra de Leonardo Castellani (II).....	68	153-188
851	BIESTRO, Carlos	Pensar la Patria: El País, su historia, crisis y Perspectivas en la obra de Leonardo Castellani (III).....	69	109-165
852	BIESTRO, Carlos	Pensar la Patria: El País, su historia, crisis y Perspectivas en la obra de Leonardo Castellani (IV) .....	71	105-139
853	BIESTRO, Carlos	Pensar la Patria: El País, su historia, crisis y Perspectivas en la obra de Leonardo Castellani (V) .....	72	77-134
854	CASTELLANI, Leonardo	Actualidad de Tomás de Aquino .....	14	43-44
855	CASTELLANI, Leonardo	La Santísima Trinidad .....	50	9-12
856	CASTELLANI, Leonardo	Sobre la Esperanza y sus contrarios .....	51	27-30
857	CASTELLANI, Leonardo	San José.....	52	21-24
858	CASTELLANI, Leonardo	El Matrimonio .....	53	39-42
859	CASTELLANI, Leonardo	El niño perdido en el Templo.....	55	5-7
860	FERRO, Jorge N.	Castellani y la modernidad.....	51	67-84
861	GALLARDO, Juan Luis	Leonardo Castellani, Chesterton argentino .....	80	93-102
862	GALLARDO, Juan Luis	Castellani periodista .....	82	73-82
863	IMPERIALE, Simón	El Padre Castellani que yo conozco .....	32	99-112
864	MASTROIANNI, Jorge	Apuntes catequísticos sobre la fe. Releyendo a Castellani .....	19	93-96
865	PREMOLI, Federico	Introducción a la lectura de Su Majestad Dulcinea.....	97	23-46
866	SEQUEIROS, Octavio A.	Castellani, el profeta incómodo .....	59	55-100

## 17. INSTITUTO HUGO WAST

867	AGUER, Héctor	Tormenta en un vaso de agua.....	55	42-44
868	BREIDE OBEID, Rafael L.	El Sacerdocio, la Iglesia y el Papado, en el pensamiento de Hugo Wast.....	63	175-198
869	CARRERE, Alfredo Ángel	Semblanza del Doctor Martínez Zuviría.....	73	113-118
870	CLOPPET, Ignacio M.	Hugo Wast y la actualidad de su pensamiento.....	17	141-148

871	FUNES, Víctor Luis	Martínez Zuviría y el alzamiento del 30.....	57	105-117
872	FURLONG, Guillermo	Gustavo Martínez Zuviría.....	51	45-66
873	MAGALDI, Juan Bautista	Aquí está el dedo de Dios. Cómo nació la ley de enseñanza religiosa en 1943.....	38	115-118
874	MAGALDI, Juan Bautista	Hugo Wast y una revista que hizo historia.....	40	179-190
875	MAGALDI, Juan Bautista	El N° 19 de la Revista Argentina que no circuló.....	59	213-217
876	MARTÍNEZ ZUVIRÍA, María E.	Recuerdos de una nieta.....	55	35-41
877	MARTÍNEZ ZUVIRÍA, Pío	Disertación sobre Hugo Wast.....	84	121-146
878	OLMEDO ALBA POSSE, J. E.	Algo más sobre el nacimiento de la ley de enseñanza religiosa.....	42	129-130
879	OLMEDO ALBA POSSE, J. E.	Un solo pensamiento y un solo corazón.....	55	153-158
880	OLMEDO ALBA POSSE, J. E.	Gustavo Martínez Zuviría, Campeador profético..	91	129-139
881	REDACCIÓN GLADIUS	Juan Bautista Magaldi. Periodista virtuoso y fiel. Fundador y presidente emérito del Instituto Hugo Wast.....	76	113-116
882	RODRÍGUEZ DE CRESPILO, M.	El paisaje andino en El camino de las llamas de Hugo Wast.....	66	143-162
883	SÁENZ, Alfredo	El fin de los tiempos en Hugo Wast.....	54	83-108
884	SÁENZ, Alfredo	Lucidez y valentía de Hugo Wast.....	66	139-142
885	TESLER, Mario	Canje de publicaciones. Hugo Wast y la Biblioteca Nacional.....	42	121-126

## 18. EDUCACIÓN

886	AGUER, Héctor	Una Nueva Ley de Educación.....	68	23-25
887	AGUER, Héctor	Construcción de la ciudadanía. La nueva asignatura y la ideología de la transformación educativa.....	69	93-107
888	AGUER, Héctor	Propuestas y riesgos de la educación católica a las puertas del Bicentenario.....	77	7-21
889	BALLESTEROS, Juan C.	Educación y revolución en el pensamiento de Antonio Gramsci.....	1	43-60
890	BALLESTEROS, Juan C.	Lenguaje y educación.....	14	69-93
891	BALLESTEROS, Juan C.	La acción de las universidades ayer y hoy.....	26	121-127
892	BALLESTEROS, Juan C.	El fin de la educación y Víctor Frankl.....	29	75-88
893	BARCIA, Pedro Luis	La cultura digital y las conductas adictivas.....	100	125-145
894	BARISANI, Blas	Reflexiones acerca del amor educativo.....	40	175-178
895	CAPONNETTO, Antonio	Educación y determinismo.....	2	41-68
896	CASTAÑO, Sergio Raúl	El derecho de los padres a la educación de sus hijos como exigencia del recto orden político.....	100	111-123
897	CATURELLI, Alberto	Universidad, ciencia y sabiduría.....	31	94-100
898	CATURELLI, Alberto	El maestro cristiano y un pedagogo arquetípico: San Juan Bosco.....	70	33-45
899	DESCOTTE, Mario Luis	Un modelo de educación atea: la educación soviética.....	10	153-164
900	DÍAZ DE VIVAR, Rodrigo	Reflexiones sobre el Ideal.....	12	57-72
901	DIEZ, Marcelo	El cheque escolar y la defensa de los derechos de los padres como primeros agentes educativos.....	82	149-161
902	DIEZ, Marcelo	La pedagogía ignaciana.....	76	47-60
903	FORTINI, Atilio	La formación religiosa del joven.....	8	125-130
904	GARCÍA CAFFARENA, E.	Teología de la cultura.....	17	19-31
905	GELONCH VILLARINO, E.	San Pablo y la Universidad.....	61	155-160
906	GELONCH VILLARINO, E.	Ad Jesuitas Universitatis Cordubensis.....	69	45-50

907	GUSDORF, Georges	Elogio de la Disciplina .....	23	161-167
908	JACOVELLA, Bruno	Contribución a la crítica del sistema escolar argentino. 5 133-147.....		
909	LASCANO, Julio R.	Históricas bases y puntos de partida de la educación argentina 24 .....		145-152
910	LONA, Jorge L.	La verdadera educación sexual .....	51	149-151
911	LÓPEZ ESPINOSA, G.	Crisis escolar y crisis cultural argentina.....	10	127-139
912	MARTÍNEZ PEREA, Pedro Daniel	La misión y el oficio de enseñar de los obispos en las Colecciones Pseudo-apostólicas .....	31	101-114
913	MIHURA SEEBER, Federico	Carta abierta a los responsables de la educación católica superior .....	21	41-50
914	MIHURA SEEBER, Federico	La historia en la docencia cristiana .....	55	45-57
915	MONTEJANO, Bernardino	La universidad del siglo XXI.....	35	65-72
916	MUZZIO, Nelly	El Sabio enseña a leer y escribir .....	61	165-171
917	MUZZIO, Nelly	La nacionalización de la escuela industrial de Santa Fe: los documentos .....	76	61-63
918	PALUMBO, Carmelo E.	Apostillas en torno a las universidades católicas .....	33	125-128
919	PARAJÓN, Carlos	Observaciones sobre el empleo del lenguaje en contenidos básicos comunes.....	35	103-117
920	PARAJÓN, Carlos	Falsas transposiciones en la evaluación de la vida intelectual70 81-108.....		
921	RANDLE, Patricio H.	Una visita a la comunidad de San Juan .....	52	135-138
922	SACCHI, Mario E.	¿Por qué muchos filósofos desisten de hablar de Dios? 94 73-80.....		
923	SÁENZ, Alfredo	La misión del intelectual católico.....	4	5-16
924	SÁENZ, Alfredo	La estrategia ateizante de Antonio Gramsci .....	10	31-42
925	SIEBERT, Marta S.	La transformación educativa argentina (I).....	33	129-144
926	SIEBERT, Marta S.	La transformación educativa argentina (II).....	39	135-189
927	VARGAS DE LA TORRE, Manuel	Platón pedagogo y teólogo.....	78	103-117
928	VIGANÓ, Roald	La esencia educadora de la universidad .....	19	71-89

## 19. ARTE

929	ABADÍA DE FONTGOMBAULT	Actualidad del canto gregoriano .....	86	43-55
930	ANTUÑA, Dimas	Carta a un escultor .....	28	73-79
931	BREIDE OBEID, Rafael L.	El icono, esplendor de lo sagrado .....	21	5-8
932	BREIDE OBEID, Rafael L.	La Pasión .....	59	3-10
933	CATURELLI, Alberto	Una teología de la belleza.....	21	9-15
934	COLL, Ricardo	Arquitectura y templo sacro. ....	38	33-49
935	COLL, Ricardo	El Pseudo-Dionisio en el arte.....	39	13-17
936	COLL, Ricardo	Plotino: un camino ascensional por medio de la belleza 141-154.....		40
937	COLL, Ricardo	Imagen y palabra .....	41	61-71
938	COLL, Ricardo	Evangelización por medio de la belleza.....	45	113-130
939	CRUZ, Miguel	Las misiones jesuíticas de la Chiquitania .....	41	117-133
940	FERRO, Jorge N.	Josef Pieper. La belleza y la poesía .....	36	65-73
941	GOULD, Glenn	Mozart desde un punto de vista personal.....	44	137-158
942	GRAMAJO DE MARTÍNEZ, Amalia y MARTÍNEZ, Hugo	La Cruz tallada de Matará .....	13	31-38
943	GREGORIO III	Iconos.....	80	57-68

944	INNOCENTI, Ennio	Nicola Petruzzellis y la filosofía del arte.....	58	71-77
945	LÓPEZ MÉNDEZ, Ester C.	Las Imágenes del Milagro. Análisis plástico.....	28	105-112
946	LÓPEZ MÉNDEZ, Ester C.	Veracidad de la tradición de las Imágenes del Milagro en Salta .....	28	99-103
947	MERELLO-GUILLEMINOT, E.	El canto gregoriano en el Paraguay: una aproximación a su historia y su actualidad .....	82	121-130
948	PADRÓN, Héctor J.	El icono y la gloria de la luz.....	21	17-40
949	PFEIFFER, Heinrich W.	Las dimensiones de la imagen de Cristo.....	36	45-63
950	PFEIFFER, Heinrich W.	La Verónica Romana y sus reflejos en el arte.....	47	79-93
951	RANDLE, Patricio H.	Significado de la ciudad griega antigua.....	32	43-61
952	RANDLE, Patricio H.	El Templo en la ciudad .....	56	73-96
953	RANDLE, Patricio H.	Secularización y recuperación del templo.....	58	17-40
954	RANDLE, Patricio H.	Iglesia como templo.....	86	19-42
955	SÁENZ, Alfredo	La educación por la belleza en las reducciones guaraníicas.....	24	63-76
956	SÁENZ, Alfredo	49 grabados sobre el Apocalipsis de Víctor Delhez.....	41	15-24
957	SENDER, Egon	El estatuto de la imagen en el arte bizantino.....	45	87-111
958	SPIDLİK, Tomas	El icono, manifestación del mundo espiritual.....	5	85-98
959	VON BÜREN, Ricardo	Sorprendido por la Belleza .....	94	89-98

## 20. POESÍA

960	ALLEGRI, Eduardo	En el aire.....	2	93
961	ANTUÑA, Dimas	Beatus vir .....	39	56-57
962	ANTUÑA, Dimas	Solozos de Dimas I y II.....	41	72-73
963	ANZOÁTEGUI, Ignacio B.	Navidad.....	4	32
964	ARÉVALO, José	Desertor.....	28	147-150
965	ARIDA, Juan	Villancico de Belén.....	67	6
966	BLUHN, Martha F.	Señora de la Luz.....	35	71-72
967	BOJORGE, Horacio	El Greco .....	39	60
968	BOJORGE, Horacio	Emaús .....	39	58-60
969	BOJORGE, Horacio	Nuestra Señora de los Treinta y Tres.....	39	59
970	BOJORGE, Horacio	Epifanía.....	40	133-134
971	BOJORGE, Horacio	La huida a Egipto.....	40	136-137
972	BOJORGE, Horacio	¿Por qué estás triste, alma mía?.....	41	53-55
973	BOJORGE, Horacio	Getsemaní .....	41	49-50
974	BOJORGE, Horacio	Nuestra Señora de la Paciencia.....	41	58-59
975	BOJORGE, Horacio	Himno de Completas.....	42	97
976	BOJORGE, Horacio	Hombre.....	42	97
977	BOJORGE, Horacio	Al prado .....	43	38
978	BOJORGE, Horacio	Ancestros.....	43	38-39
979	BOJORGE, Horacio	Fondo .....	43	39
980	BOJORGE, Horacio	Al Señor de la paciencia.....	44	37-38
981	BOJORGE, Horacio	Veneración de la Cruz.....	44	39
982	BOJORGE, Horacio	Yo pecador.....	44	38
983	BOJORGE, Horacio	Himno de Laudes.....	47	34
984	BOJORGE, Horacio	Retractación de Fr. Luis de León .....	50	64-66
985	BOJORGE, Horacio	Un corazón feliz .....	50	63
986	BOJORGE, Horacio	Parábola de la Encarnación.....	52	134
987	BOJORGE, Horacio	Voy a Misa .....	47	52

988	CAMPOS, Marta S.	Preguntas.....	3	122
989	CAPONNETTO, Antonio	Pórtico.....	40	167-173
990	CAPONNETTO, Antonio	Al Padre Julio Meinvielle.....	43	28
991	CAPONNETTO, Antonio	Profesor católico.....	64	74
992	CAPONNETTO, Antonio	El visitante.....	79	36
993	CAPONNETTO, Antonio	Sexta estación: La Verónica enjuga el rostro de Jesús.....	80	12-13
994	CAPONNETTO, Antonio	A Nuestra Señora .....	90	36
995	CAPONNETTO, Antonio	Reclinatorio navideño .....	97	47-48
996	CLAUDEL, Paul	Oda a los Mártires de España .....	60	186
997	COLL, Ricardo	Remolino de pasiones.....	19	91-92
998	COLL, Ricardo	Romance de San Roque González.....	24	137-144
999	COLL, Ricardo	La Cruzada .....	27	105-108
1000	CHESTERTON, Gilbert K.	Por el niño que no ha nacido.....	62	14
1001	DE ESCOBAR, Alonso	Alegría en María.....	43	40
1002	DE UNAMUNO, Miguel	Hablando de Pascua.....	44	52
1003	DRAGONE, Jorge A.	Oración a San Francisco Solano .....	25	135-137
1004	DRAGONE, Jorge A.	Camino de Emaús .....	37	101-102
1005	DRAGONE, Jorge A.	La torre .....	37	101
1006	DRAGONE, Jorge A.	Receta .....	37	102
1007	DRAGONE, Jorge A.	Cántico del cuerpo humano .....	38	71-72
1008	DRAGONE, Jorge A.	La llave .....	38	71-72
1009	DRAGONE, Jorge A.	Sombra en el valle.....	38	71
1010	DRAGONE, Jorge A.	El águila .....	41	74
1011	DRAGONE, Jorge A.	Cosmovisión.....	42	98
1012	DRAGONE, Jorge A.	Creación .....	44	51
1013	DRAGONE, Jorge A.	Navidad.....	49	10
1014	DRAGONE, Jorge A.	Ascensión a la Belleza.....	54	46
1015	DRAGONE, Jorge A.	Agape .....	70	10
1016	DRAGONE, Jorge A.	La morada/ Murillo: La virgen con el niño .....	79	24
1017	DRAGONE, Jorge A.	Retorno .....	95	134
1018	DRAGONE, Jorge A.	De Profundis .....	98	105
1019	DRAGONE, Jorge A.	Ascensión a la Belleza.....	98	105
1020	EZCURRA MEDRANO, A.	Romance del pecador.....	19	70
1021	FAIG UGARTE, Juan F.	Inmaculada Concepción. Virgen de los Treinta y Tres.....	42	76-78
1022	FERRARI, José	San José Sánchez del Río.....	97	131-132
1023	GALLARDO DE BOSCH, A.	De un angelito .....	23	70
1024	GALLARDO DE BOSCH, A.	Mi Padre.....	28	97-98
1025	GALLARDO, Juan Luis	Soneto de la ley y de la espada.....	2	39
1026	GALLARDO, Juan Luis	Ser argentino ,amigos.....	6	33-34
1027	GALLARDO, Juan Luis	Canto a la vida.....	61	161-164
1028	GALLARDO, Juan Luis	La poesía y las invasiones inglesas.....	67	73-83
1029	GALLARDO, Juan Luis	Tríptico castellano.....	70	46-48
1030	GALLARDO, Juan Luis	Apuntes de viaje.....	73	34-35
1031	GALLARDO, Juan Luis	Va Lavalle / Quebrada Arriba.....	74	46
1032	GALLARDO, Juan Luis	Nuevo tríptico castellano.....	76	64-65
1033	GALLARDO, Juan Luis	Criatura que nacerás.....	78	18-19
1034	GALLARDO, Juan Luis	Criatura que no vendrás.....	79	42-43

1035	GALLARDO, Juan Luis	Invasiones inglesas .....	84	115-120
1036	GALLARDO, Juan Luis	Homenaje.....	90	26
1037	GALLARDO, Juan Luis	Octogenario.....	92	26
1038	GALLARDO, Juan Luis	Celebración de la buena gente.....	94	143-146
1039	GALLARDO, Juan Luis	Elogio de la buena gente.....	97	19-22
1040	GALLARDO, Juan Luis	Quédate con nosotros.....	98	85
1041	GALLARDO, León A.	La imagen .....	25	148
1042	GELONCH, Francisco	Coplas por las muertes en mi Patria .....	57	36
1043	GIORDANO, Javier	En el faro .....	62	122
1044	GIORDANO, Javier	Nuevo poema .....	62	122
1045	GIORDANO, Javier	Dos sonetos místicos.....	63	222
1046	IGARZÁBAL, Jorge R.	A mi querido hijo Robertito.....	48	189-190
1047	KASANZEW, Nicolás	La última pieza .....	76	117
1048	KASANZEW, Nicolás	Giachino.....	77	79
1049	KASANZEW, Nicolás	Combate de top malo.....	78	52-53
1050	KASANZEW, Nicolás	Curita de verde olivo.....	80	107-108
1051	KNOX, Ronald A.	La muerte de un escritor de vidas.....	66	68-69
1052	LORENZO, Juan A.	Por la Paz .....	15	106
1053	MASTROIANNI, Jorge	Poema de la Asunción .....	3	67
1054	MASTROIANNI, Jorge	A San José.....	21	40
1055	MEYER, Alfredo	Canto a Stella Maris.....	7	44-45
1056	MEYER, Alfredo	La muerte de Dido. Libro IV de la Eneida .....	8	155-158
1057	MIHURA SEEBER, Federico	Coincidentia Oppositorum .....	60	206
1058	MURRI, Luis E.	A San Bernardo.....	47	154-156
1059	PEMÁN, José María	Consejo y despedida.....	37	99-100
1060	PÉREZ ARGOS, Baltasar	A Él en todas amando.....	39	10
1061	PÉREZ ARGOS, Baltasar	Nuestro cielo .....	50	84
1062	PÉREZ ARGOS, Baltasar	Por Él, con Él, y en Él, a ti Dios omnipotente todo honor y gloria .....	50	85
1063	PÉREZ ARGOS, Baltasar	Ser como Dios! .....	50	83
1064	PÉREZ ARGOS, Baltasar	A María, mi madre.....	51	44
1065	PÉREZ ARGOS, Baltasar	María.....	52	46
1066	PÉREZ ARGOS, Baltasar	Ojos Divinos.....	53	14
1067	PONFERRADA, Juan Oscar	La Degolladita.....	12	103-106
1068	REARTE DE GIACHINO, M. D.	La Virgen de Luján en Malvinas .....	76	118-119
1069	S. JUAN EUDES	Te Mariam Laudamus.....	42	57-58
1070	SÁENZ, Carlos A.	Publio Virgilio Maron. Egloga IV .....	4	34-37
1071	SÁENZ, Carlos A.	Adoro te devote.....	5	8
1072	SÁENZ, Carlos A.	Primera lamentación de Jeremías.....	8	46-47
1073	SÁENZ, Carlos A.	Exultet .....	14	65-68
1074	SÁENZ, Carlos A.	Servo inútil.....	18	70
1075	SÁENZ, Carlos A.	Verba Denaria .....	34	73-86
1076	SÁENZ, Carlos A.	Miguel Ángel.....	47	76
1077	SÁNCHEZ, Alberto M.	Emanuel .....	40	41
1078	SÁNCHEZ, Alberto M.	Si el Niño hubiera nacido en mi tierra.....	40	42
1079	SÁNCHEZ, Alberto M.	Soneto de causalidad.....	44	52
1080	SÁNCHEZ, Hernán S.	Payada del hijo del desterrado .....	26	81-82
1081	SÁNCHEZ, Hernán S.	El corazón de Cristo.....	41	13-14
1082	SÁNCHEZ, Hernán S.	Al Padre Alberto Ezcurra.....	42	32-34

1083	SATO, Néstor	San Luis María Grignon de Montfort .....	97	133-138
1084	TABOSSI, Gabino	Argentum ( Plata).....	60	207
1085	TARRUELA, Alfredo	Isabel la católica.....	64	82
1086	TISCORNIA, María Inés	A Nuestra Señora llamada Knotenlöserin (Desatanudos) .....	54	64
1087	TORCELLO, Sergio	Catedral quebradeña .....	81	8
1088	TRAVERSO, Magdalena	Ángel de la mañana.....	30	109
1089	TRIVIÑO, Julio	La conciencia de un poderoso “malo” .....	38	27-32
1090	URRUTIBEHEITY, Amelia	Lamento por la Patria.....	9	156
1091	URRUTIBEHEITY, Amelia	Mujer hoy.....	14	93-94
1092	VIGANÓ, Roald	Creo criollo.....	15	156
1093	VOCOS LESCANO, Jorge	A Lucas Padilla .....	74	32

## 21. IN MEMORIAM

1094	AGUER, Héctor	Cardenal Antonio Quarracino.....	41	163-167
1095	BARNADA, Luis A.	Recordando a Juan Carlos Goyeneche.....	26	187-192
1096	BREIDE OBEID, Marcelo L.	In Memoriam. Víctor Eduardo Ordóñez .....	64	147-151
1097	BREIDE OBEID, Marcelo L.	Almirante Carlos Alberto César Busser.....	94	147-153
1098	BREIDE OBEID, Rafael L.	Guillermo Gueydan de Roussel.....	37	131-132
1099	BREIDE OBEID, Rafael L.	María Susana Medina de Fos .....	42	155-159
1100	BREIDE OBEID, Rafael L.	In Memoriam. Buenaventura Caviglia Cámpora..	71	159-162
1101	BREIDE OBEID, Rafael L.	Josef Pieper.....	41	168-169
1102	BREIDE OBEID, Rafael L.	Semblanza de Octavio Agustín Sequeiros .....	72	3-14
1103	BREIDE OBEID, Rafael L.	Blas Piñar .....	89	146-147
1104	BREIDE OBEID, Rafael L.	P. Dr. Enrique J. Laje, S.I. ....	99	159-162
1105	CAPIZZANO, Hernán M.	En recuerdo de Anibal D'Angelo Rodríguez.....	93	149-152
1106	CAPONNETTO, Antonio	José Ignacio Olmedo .....	81	113-120
1107	CAPONNETTO, Antonio	Jorge Mastroianni.....	56	143-146
1108	CAPONNETTO, Antonio	Yon K. Gárate .....	27	167-169
1109	CAPONNETTO, Antonio	Roberto Brie.....	57	187-190
1110	CAPONNETTO, Mario	Gerardo Medina.....	88	131-134
1111	CASSAGNE, Enrique	In Memoriam. Emilio Kolmar .....	65	147-151
1112	CATURELLI, Alberto	Dr. Mario Martínez Casas. 1910-1989.....	15	107-108
1113	CATURELLI, Alberto	Fray Alberto García Vieyra, O.P.....	7	113-119
1114	CATURELLI, Alberto	Fray Mario Agustín Pinto, O.P.....	15	146-148
1115	CATURELLI, Alberto	Mons. Octavio Nicolás Derisi.....	55	159-161
1116	CATURELLI, Alberto	Edgardo Fernández Sabaté.....	27	163-166
1117	CATURELLI, Alberto	Alberto Boixadós.....	45	215-216
1118	CATURELLI, Alberto	Judith García Caffarena .....	46	233-233
1119	CATURELLI, Alberto	In memoriam. Fr. Domingo María Basso, O.P. 1929-2014 .....	90	123-124
1120	CATURELLI, Alberto y Celia	María Adelaide Raschini .....	46	234-237
1121	CLOPPET, Ignacio M.	Alberto Ezcurra Medrano.....	25	149-150
1122	CLOPPET, Ignacio M.	José María de Estrada. 1915-1997.....	41	170-171
1123	DE ESTRADA, Fernando	Alberto Falcionelli, la clave de un historiador.....	37	125-130
1124	DEL RÍO, Mónica	Padre Juan Claudio Sanahuja .....	98	145-146
1125	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Pedro Santos Martínez .....	78	135-137
1126	ESTEVA, Hugo	Sobre el legado cultural de Anibal D'Angelo Rodríguez .....	93	145-148

1127	EWBANK, Michael B.	Frederick Daniel Wilhelmsen. 1923-1996.....	36	105-110
1128	EZCURRA MEDRANO, A.	Oración por el descanso de Don Juan Manuel....	16	107-108
1129	FOSBERY, Aníbal	Humberto Gerardo Medina .....	88	134-136
1130	FUNES, Víctor Luis	José León Pagano .....	60	209-220
1131	GALLARDO, Juan Luis	Clodomiro Ledesma .....	78	139-141
1132	GALLARDO, Juan Luis	Enrique María Lagos.....	72	155-156
1133	GALLARDO, Juan María	Luis Francisco Gallardo Cantilo.....	81	121-123
1134	GELONCH VILLARINO, E.	Isolina Esther Villarino.....	59	173-175
1135	GENTA, María Lilia	In Memoriam. Luis Albeto Barnada .....	70	111-112
1136	GENTA, María Lilia	Octavio Agustín Sequeiros (Pato) .....	72	14-15
1137	GENTA, María Lilia y CAPONNETO, Mario	Carlos Manuel Acuña.....	89	145
1138	HERNÁNDEZ, Héctor H.	P. Samuel Martino .....	77	103-108
1139	HERNÁNDEZ, Héctor H.	El secretario de nuestra Sociedad Tomista Argentina, Carlos Alberto Sacheri, testigo de la fe.....	88	109-125
1140	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Cornelio Fabro, testigo del absoluto .....	34	17-36
1141	JACOB, Silvestre y ERRECANTE, Hilda	In Memoriam. Manuel Sánchez Márquez .....	61	191-194
1142	JACOVELLA, Bruno	Juan O. Ponferrada: Una evocación crítica .....	20	67-68
1143	MACLOUGHLIN BRÉARD, Guillermo	Dr. Víctor Luis Funes 1933-2014.....	91	145-147
1144	MASTROIANNI, Jorge	José Ramón Aristi, S.S.S. ....	36	101-102
1145	MAYOCHI, Enrique	In Memoriam. Cnel. Héctor Juan Piccinali.....	62	163-164
1146	MIHURA SEEBER, Federico	In Memoriam. Francisco Miguel Bosch.....	66	163-170
1147	MOSSO, Carlos J.	José Enrique Mosé.....	56	147-150
1148	MOSSO, Héctor E.	Fermín Raúl Merchante. Maestro de la medicina y la moral.....	37	135-143
1149	MYERS, Anthony	Monseñor Rogelio Livieres.....	95	155-158
1150	ORDÓÑEZ, Víctor E.	In Memoriam. Ricardo Alberto Paz.....	62	165-167
1151	PALUMBO, Fabio Esteban	In Memoriam. Carmelo Eduardo Palumbo .....	64	152-155
1152	PIÑAR, Blas	En recuerdo del P. Victorino Rodríguez O.P.....	39	201-202
1153	POPESCU, Stan M.	George Uscatescu Rada. 1919-1995 .....	34	87-89
1154	RANDLE, Patricio H.	Ricardo Curutchet. 1917-1996 .....	36	103-104
1155	RANDLE, Patricio H.	Malachi Martin. Siempre dijo lo que otros callan.	45	217-221
1156	REDACCIÓN GLADIUS	Dennis Cardozo Biritos .....	88	129-130
1157	REDACCIÓN GLADIUS	Joseph Cardenal Höffner.....	11	13-14
1158	REDACCIÓN GLADIUS	Mario Claudio Fuschini Mejía .....	37	145-147
1159	REDACCIÓN GLADIUS	In Memoriam Carlos Lojoya .....	49	147-153
1160	REDACCIÓN GLADIUS	José María Pemán.....	82	148
1161	REDACCIÓN GLADIUS	Salvador Abascal. 1910-2000.....	48	191-197
1162	REDACCIÓN GLADIUS	Monseñor Don Antonio Corso.....	3	96
1163	REDACCIÓN GLADIUS	In Memoriam. Anne Crowther de Randle .....	72	153-154
1164	REGO, Juan Cirilo	Domingo Renaudiere de Paulis. ....	59	137-165
1165	REGO, Juan Cirilo	Breve semblanza de Patricio H. Randle .....	95	135-154
1166	REY, Camilo P.	Marcos Pizzariello, S.J. 1907 -1997.....	38	119-120
1167	RÓBINSON RÍOS, Jorge	Dr. Jorge Armando Dragone .....	99	155-157
1168	SÁENZ, Alfredo	Jesús Muñoz, S. J. 1908-1996 .....	37	133-134
1169	SÁENZ, Alfredo	Alberto Ezcurra Uriburu .....	27	159-162
1170	SÁNCHEZ DE LORIA PARODI, H.	In memoriam. Néstor Tomás Auza (1928-2013) ..	90	125-127
1171	SATO, Néstor	Julio Meinvielle .....	27	155-157

1172	SELIGMANN SERANTES	Héctor Enrique Mosso. 1922-1998.....	41	172-175
1173	SHARN Y VIDAL, Federico	Luis Alberto Barnada.....	70	111-112
1174	SILVA, Juan E.	Juan Idiarte Borda, Presidente del Uruguay.....	9	136-136
1175	VERSTRAETE, Miguel	Roald Viganó .....	88	126-128
1176	ZUNGRI DE VELAZCO SUÁREZ, R.	In Memoriam. S.S. Juan Pablo II .....	63	223-224

## 22. LA POSADA DEL FIN DEL MUNDO

1177	ALLEGRI, Eduardo - RANDLE, Sebastián	La tradición del convivio .....	2	139-143
1178	ALLEGRI, Eduardo - RANDLE, Sebastián	Tras la luz del sonido. 1ª Parte .....	4	169-180
1179	ALLEGRI, Eduardo - RANDLE, Sebastián	Tras la luz del sonido. 2ª Parte .....	5	159-170
1180	GALLARDO, Juan Luis	El dueño de la verdad .....	9	157-162
1181	RANDLE, Sebastián	Un aire de júbilo.....	1	133-140
1182	RANDLE, Sebastián	Celebración del viaje.....	3	135-144
1183	RANDLE, Sebastián	Clave secreta.....	7	151-177
1184	RANDLE, Sebastián - SAINT JEAN, Daniel	Reunión Cumbre.....	6	161-173

## 23. EL NUEVO GOBIERNO DE SANCHO

1185	YELLOW, Dan	Los tres chanchitos.....	20	163-167
1186	YELLOW, Dan	La reforma .....	18	185-188
1187	YELLOW, Dan	El traje nuevo.....	19	151-155
1188	YELLOW, Dan	Los vendedores de amor .....	22	145-152

## 24. CARTAS

1189	CIAPPI, Mario Luigi	A Gladius .....	4	64
1190	DÍAZ ARAUJO, Enrique	Respuesta a B. Lozier Almazán .....	81	124
1191	FERRO, Jorge N.	Sobre Sacheri y el patriotismo concreto .....	92	159
1192	HÖFFNER, Joseph	A Gladius .....	3	42
1193	JUAN PABLO II	A Josef Pieper en sus 90 años de vida .....	30	15-16
1194	LOZIER ALMAZÁN, Bernardo	Hemandad Tradicionalista Carlos VII .....	80	111-112
1195	MOURE, Argimiro	A Gladius .....	4	38
1196	OGÑENOVICH, Emilio	A Gladius .....	3	42
1197	RATZINGER, Joseph	A Mons. Héctor Aguer .....	47	77-78
1198	RATZINGER, Joseph	a Carmelo E. Palumbo .....	49	82
1199	RE, Giovanni B.	Bendición Apostólica a Gladius.....	8	6
1200	SATO, Néstor	A Gladius .....	1	61-62
1201	THIBON, Gustave	Nos escribe Gustave Thibon.....	11	118

## 25. DECLARACIONES Y DOCUMENTOS

1202	AA.VV.	Declaración de la Academia del Plata sobre la despenalización del aborto.....	76	139-140
1203	AGUER, Héctor	Verdades, medias verdades, mentiras.....	65	9-11
1204	AGUER, Héctor	Proclamación de la verdad .....	67	7-10
1205	AGUER, Héctor	Doctorado Honoris Causa otorgado al R.P. Alfredo Sáenz S.J.....	85	19-24

1206	AICA	VIII Exposición del Libro Católico .....	37	121-124
1207	AICA	XI Exposición del Libro Católico .....	46	142-146
1208	ASOC. JURÍDICA SANTO TOMÁS	Segunda reunión de la Asociación Jurídica "Santo Tomás de Aquino" .....	92	160
1209	ASOC. JURÍDICA SANTO TOMÁS	Breve crónica de la tercera reunión.....	93	153-154
1210	ASOC. JURÍDICA SANTO TOMÁS	Breve crónica de la cuarta reunión .....	97	143-144
1211	CAPONNETTO, Antonio	Exposición del libro Católico. ....	22	144
1212	CAPONNETTO, Antonio	Homenaje a Blas Piñar. ....	66	34-42
1213	CARRASCO, Marivilia	El Papel de los video-juegos y la nueva violencia	64	177-113
1214	CASTAÑO, Sergio Raúl	Sobre el aborto .....	78	155-157
1215	CATURELLI, Alberto	Reflexiones sobre el Congreso Tomista.....	58	109-113
1216	CORP. DE ABOGADOS	IIª Exhortación a los Poderes Públicos .....	95	159-160
1217	CORP. DE ABOGADOS	IVª Exhortación de la Corporación de Abogados Católicos a los Poderes Públicos que trabajan con la justicia.....	98	153-154
1218	DESCOTTE, Mario Luis	Enrique Díaz Araujo: breve itinerario de una obra y de un hombre .....	65	135-145
1219	GALLARDO, Juan Luis	Datos curiosos.....	70	138-139
1220	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Asesinatos de guante jurídico .....	78	151-154
1221	LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso	Familia y procreación humana .....	71	35-47
1222	MAZZA, Ricardo B.	El derecho a la vida como objeto de la justicia ..	70	134-137
1223	MONTEJANO, Bernardino	Declaración del Instituto de Filosofía Práctica acerca de la laicidad y los jirones de cristiandad .....	88	137-142
1224	NOTIVIDA	Educación sexual. Triunfaron los padres .....	61	215-217
1225	NOTIVIDA	El caso Baseotto.....	62	9-13
1226	NOTIVIDA	La Legislatura de Misiones manda rechazar el CEDAW .....	63	247-248
1227	NOTIVIDA	Perspectiva de familia .....	80	117-118
1228	NOTIVIDA	La Academia del Plata sobre el nuevo Código Civil 149-152.....		91
1229	OBISPOS MARONITAS	Quinto llamado a los cristianos libaneses.....	61	211-215
1230	OUTEDA, M. - BUELA, C.	10 años de la difusión del "Libro Católico" .....	9	163-164
1231	POSSE, Melchor Ángel	Adhesión del Intendente de San Isidro, Dr. Melchor A. Posse.....	30	93-94
1232	REDACCIÓN GLADIUS	IV Congreso Católico Argentino de Filosofía: Ateísmo.....	10	140-142
1233	REDACCIÓN GLADIUS	VI Congreso Católico Argentino de Filosofía: el V Centenario .....	23	189-193
1234	REDACCIÓN GLADIUS	La Agencia Informativa Católica Argentina (AICA) cumplió 40 años .....	36	91-93
1235	REDACCIÓN GLADIUS	Estatuilla Padre Leonardo Castellani al P. Alfredo Sáenz.....	56	138
1236	SALONIA, Antonio F.	El Ministerio de Educación auspicia a Gladius.....	26	24
1237	UNIV. JOHN KENNEDY	Alberto Caturelli: Doctor Honoris Causa .....	31	89
1238	VI CONG. CAT. ARG. FILOSOFÍA	América y Cristianismo en el V centenario .....	23	189-193

## 26. NOTAS

1239	BUISEL, María Delia	La única reliquia de sta. Juana de Arco vuelve a Francia.....	96	99-104
1240	ESTEVA, Hugo	Con tiros no alcanza.....	97	139-140

1241	ESTEVA, Hugo	Campo minado.....	98	147-150
1242	ESTEVA, Hugo	Democracia posible.....	98	151-152
1243	GALLARDO, Juan Luis	Nueva estación de subterráneo.....	97	141-142
1244	GALLARDO, Juan Luis	La muerte de Kaiser.....	99	125-126

## 27. SAGRADAS ESCRITURAS

1245	BALIÑA, Carlos	El donatista Tyconius, padre de la hermenéutica cristiana occidental.....	82	95-108
1246	BALIÑA, Carlos	El donatista Tyconius, padre de la hermenéutica cristiana occidental.....	86	109-121
1247	BATTAGLIA, Patricio H.	Apuntes de un traductor de Sagradas Escrituras....	47	47-51
1248	BOJORGE, Horacio	Proceso de protestantización del catolicismo. La instrumentalización del texto bíblico por ideologías naturalistas de naturaleza política y psicologista.....	96	7-33
1249	BOJORGE, Horacio	Proceso de protestantización de la hermenéutica en campo católico.....	97	57-89
1250	BREIDE OBEID, Rafael L.	Tres soldados romanos. Primeros constructores de la cristiandad.....	99	39-72
1251	CAVIGLIA CÁMPORA, B.	Dei Verbum. Concilio y postconcilio.....	49	135-146
1252	CRUZ, Miguel	Para abrir las Escrituras.....	32	87-98
1253	HARRISON, Brian	Los estudios bíblicos católicos: la Leyenda Áurea	69	31-33
1254	LARRONDO, Juan	Ceruti –Cendrier contra los mitólogos del Evangelio (I).....	71	63-103
1255	LARRONDO, Juan	Ceruti –Cendrier contra los mitólogos del Evangelio (II).....	72	43-75
1256	LARRONDO, Juan	Ceruti –Cendrier contra los mitólogos del Evangelio (III).....	73	83-112
1257	LARRONDO, Juan	Ceruti –Cendrier contra los mitólogos del Evangelio (IV).....	74	47-68
1258	PETRINO, Juan D.	Los misterios de la Biblia y los enigmas de Álvarez Valdés.....	52	47-78
1259	S.S. BENEDICTO XVI	Cristo y el diablo disputan sobre la Escritura.....	69	31-33
1260	SEQUEIROS, Octavio A.	Un papiro providencial: Qumrâm 7Q5.....	65	33-63
1261	SEQUEIROS, Octavio A.	Las profecías del Antiguo Testamento en Qumrâm y el supuesto antisemitismo del Antiguo Testamento.....	66	71-93
1262	SEQUEIROS, Octavio A.	¿Cuándo se escribieron los Evangelios?.....	46	61-75
1263	VIGLIOCCO, Miguel Ángel	El simbolismo urbano: La ciudad en la Biblia.....	91	109-123

## 28. CUESTIONES DISPUTADAS

1264	ABUD, Jordán A.	Presentación del libro “La democracia: Un debate pendiente”.....	95	112-116
1265	CAPONNETTO, Antonio	Respuesta a Hernández.....	90	115-122
1266	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Pensar y salvar la Argentina: Sobre si es intrínsecamente malo votar o participar hoy en los partidos políticos.....	88	95-143
1267	HERNÁNDEZ, Héctor H.	Pensar y salvar la Argentina II.....	95	128-133
1268	INNOCENTI, Ennio	¿Rusia un nuevo inicio?.....	94	141-142
1269	KASANZEW, Nicolás	Putin ¿estadista cristiano o dictador soviético?.....	94	107-121
1270	MAMONTOFF, Sergio	“Eclipse de la razón K” (respuesta a Nicolás Kasanzew).....	94	122-133

1271	MENEGHINI, Mario	Acción Cívica y Doctrina Social de la Iglesia .....95	117-127
1272	MIKHNÓ, Oleg	Putin, el rasval y la nueva etapa .....94	134-140

## 29. CAFÉ LITERARIO

1273	CAPONNETTO, Mario	Una ciudad en pecado mortal.....100	181-183
1274	GALLARDO, Juan Luis	Día de la raza.....100	184
1275	REDACCIÓN GLADIUS	Presentación del libro Historias de la Kalandria y el pingüino del Dr. Hugo Esteva en el Centro Cultural Guadalupano.....100	175-181
1276	REDACCIÓN GLADIUS	Homenaje a Hugo Wast en el Centro Guadalupano.....100	173-174
1277	REDACCIÓN GLADIUS	Presentación del libro Madre de la Misericordia del P. Alfredo Sáenz.....100	169-172

## 2. Índice de autores

- Los números indican la referencia marginal izquierda del Índice temático.

- AA.VV.: 378, 1202  
ABADÍA DE FONTGOMBAULT: 929  
ABUD, Jordán A.: 429, 510 644, 645, 1264  
AGUER, Héctor: 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 170, 171, 313, 511, 512, 513, 867, 886, 887, 888, 1094, 1203, 1204, 1205  
AGUILERA DE FREYRE, Claudia: 613  
AICA: 1206, 1207  
ALONSO, Ernesto: 225, 226, 379  
ÁLVAREZ PRIMO, Luis: 314  
ÁLVAREZ, Rodrigo: 664  
ALLEGRI, Eduardo - RANDLE, Sebastián: 1177, 1178, 1179  
ALLEGRI, Eduardo: 960  
AMITRANO, Eduardo R.: 514  
ANDRADA, Juan Manuel: 515, 516  
ANDREGNETTE CAPURRO, Luis Alfredo: 227, 665  
ANDRUSKIEWITSCH, Igor: 769  
ANSALDI, José G.: 89  
ANTUÑA, Dimas: 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 228, 930, 961, 962  
ANZOÁTEGUI, Ignacio B.: 963  
ARAGÓN, Roque R.: 770  
ARÉVALO, José: 964  
ARIDA, Juan: 666, 965  
ARMINJON, Carlos: 229  
ASOCIACIÓN JURÍDICA SANTO TOMÁS: 1208, 1209, 1210  
AVENATTI DE PALUMBO, C.: 771, 772  
AYUSO TORRES, Miguel: 773  
BALIÑA, Carlos: 380, 381, 494, 774, 1245, 1246  
BALLESTEROS, Juan C.: 382, 517, 889, 890, 891, 892  
BAQUERO LAZCANO, P. E.: 172, 173, 230, 430, 614  
BARCIA, Pedro Luis: 893  
BARISANI, Blas: 315, 894  
BARNADA, Luis A.: 518, 615, 775, 1095  
BARRIOLA, Miguel Antonio: 316  
BASSO, Domingo: 471  
BATTAGLIA, Patricio H.: 1247  
BECERRA, María Jesús: 97  
BENSON, Jorge: 231  
BENYERES, Hug: 206, 207  
BERDIAEFF, Nicolás: 383  
BERMÚDEZ, Fernando Adrián: 232  
BERNOTAS Ricardo: 98  
BEVERAGGI ALLENDE, W.: 519  
BIESTRO, Carlos: 174, 175, 176, 495, 520, 667, 668, 776, 777, 849, 850, 851, 852, 853  
BISSO, Alberto: 521  
BLUHN, Martha F.: 966  
BOHDZIEWICZ, Jorge C.: 233  
BOIXADÓS, Alberto: 317, 669  
BOJORGE, Horacio: 1, 99, 100, 101, 102, 177, 234, 318, 319, 320, 321, 431, 522, 523, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 1248, 1249  
BOLÓ, Horacio: 496, 497, 498, 670, 671, 672, 778  
BONAMIN, Victorio: 432  
BORDABERRY, Juan M.: 524, 673,  
BOSCH, Carlos: 674  
BOSCH, Marco M.: 525  
BOUTET, Thierry E. Isabelle: 472

- BREIDE OBEID, Marcelo L.: 2, 3, 675, 676, 779, 1096, 1097
- BREIDE OBEID, Rafael L.: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 235, 236, 237, 238, 322, 323, 433, 526, 527, 677, 780, 781, 782, 783, 868, 931, 932, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1250
- BUELA, Carlos M.: 103, 104
- BUGOSSI, Tomaso: 384, 385
- BUISEL, María Delia.: 178, 179, 499, 1239
- BÜSSER, Carlos: 528, 678
- CABALLERO, Lalo: 324
- CAHN, Jonathan: 529
- CALABRESE, Claudio: 386
- CALDERÓN BOUCHET, R.: 784, 785
- CAMBIASSO, Guillermo J.: 105
- CAMILIONI, Calixto: 387
- CAMPOS, Marta S.: 988
- CANOVAI, José: 106
- CAPIZZANO, Hernán M.: 679, 1105
- CAPONNETTO, Antonio: 388, 389, 434, 530, 531, 532, 680, 681, 682, 895, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 1106, 1107, 1108, 1109, 1211, 1212, 1265
- CAPONNETTO, Mario: 107, 208, 209, 210, 239, 325, 390, 473, 474, 500, 533, 646, 1110, 1273
- CARMELITAS DESCALZAS: 240
- CARRASCO, Marivilia: 1213
- CARRERE, Alfredo Ángel: 869
- CARRIZO RUEDA, Sofía E.: 786
- CASANOVA FERRO, Gonzalo: 616
- CASAUBON, Javier R.: 534
- CASSAGNE, Enrique: 1111
- CASSAGNE, Inés de: 241, 683, 684, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794
- CASTAÑO, Sergio Raúl: 211, 535, 536, 896, 1214
- CASTELLANI, Leonardo: 854, 855, 856, 857, 858, 859
- CASTELLANO CERVERA, J.: 108
- CASTELLI, Ferdinando: 795
- CATURELLI, Alberto: 73, 109, 110, 111, 112, 180, 181, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 326, 327, 328, 329, 330, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 435, 436, 437, 438, 537, 538, 539, 540, 541, 796, 897, 898, 933, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1215
- CAVIGLIA CÁMPORA, B.: 182, 331, 332, 1251
- CIAPPI, Mario Luigi: 1189
- CIARROCCHI, Alejandro M.: 113, 114
- CLAPS, Alberto Pablo: 647
- CLAUDEL, Paul: 996
- CLOPPET, Ignacio M.: 251, 870, 1121, 1122
- COLL, Ricardo: 934, 935, 936, 937, 938, 997, 998, 999
- COMPOSTA, Darío: 542, 685
- CORP. DE ABOGADOS: 617, 1216, 1217
- CROWTHER DE RANDLE, Ana: 543
- CRUZ, Miguel: 797, 939, 1252
- CURA, Gabriela : 439
- CHAFARÉVITCH, Igor: 544, 545, 546
- CHESTERTON, Gilbert K.: 440, 1000
- DAIX, Georges: 115
- DE ALEJANDRO, José M.: 441
- DE BÉRULLE, Pedro: 116
- DE ESCOBAR, Alonso: 117, 252, 400, 401, 442, 443, 1001
- DE ESTRADA, Fernando: 686, 1123
- DE ESTRADA, Santiago: 618
- DE LORENZO, Miguel: 253
- DE MASI, Oscar A.: 333, 334
- DE UNAMUNO, Miguel: 1002

DE VIGUERIE, Jean: 687  
 DEDYN, Gastón: 254  
 DEL RÍO, Mónica: 1124  
 DERISI, Octavio: 335  
 DESCOTTE, Mario Luis: 688, 899, 1218  
 DEVOTO, Raúl A.: 689  
 DÍAZ ARAUJO, Enrique: 118, 336, 475, 547, 548, 619, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 1125, 1190  
 DÍAZ DE VIVAR, Rodrigo: 900  
 DÍAZ ECHEVERRÍA, Ramón: 444, 648  
 DÍAZ, Carlos José: 337  
 DIEGO DE JESÚS: 119  
 DIEZ, Marcelo: 700, 901, 902  
 DOLZANI, Eliseo R.: 255  
 DRAGONE, Jorge A.: 649, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019  
 DUCROSS, Pierre: 549  
 EDERLE, Rubén: 120  
 EGUREN, Eloy: 256  
 ESTEVA, Hugo: 445, 476, 477, 550, 551, 798, 799, 800, 1126, 1240, 1241, 1242  
 ETCHEBARNE GAINZA, Juan: 402  
 ETCHEBARNE, Alfredo: 552, 553, 554  
 ETIENNE, Cristobal: 121  
 EWBANK, Michael B.: 1127  
 EZCURRA MEDRANO, A.: 122, 257, 338, 701, 702, 703, 1020, 1128  
 F. LOUIS-MARIE, Abad: 339  
 FABRO, Cornelio: 212, 403  
 FAIG UGARTE, Juan F.: 1021  
 FALCIONELLI, Alberto: 704  
 FERNANDEZ VILLAMEA, Luis: 258, 555  
 FERRARI, José: 801, 1022  
 FERRARO, Christian: 404  
 FERRO, Jorge N.: 74, 123, 802, 803, 860, 940, 1191  
 FORTINI, Atilio: 183, 903  
 FOS MEDINA, Juan Bautista: 259, 260, 705  
 FOSBERY, Aníbal: 75, 1129  
 FRIGOLÉ, Santiago Alejandro: 804  
 FUENTES, Miguel Ángel: 213, 214, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 805, 806, 807  
 FUNES, Víctor Luis: 871, 1130  
 FURLONG, Guillermo: 872  
 FUSCHINI MEJÍA, Mario: 501, 556  
 GALIMBERTI, Ana: 808  
 GALLARDO DE BOSCH, A.: 1023, 1024  
 GALLARDO, Juan Luis: 809, 810, 811, 812, 861, 862, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1131, 1132, 1180, 1219, 1243, 1244, 1274  
 GALLARDO, Juan María: 1113  
 GALLARDO, León A.: 1041  
 GALLARDO, Marcelo F.: 124  
 GAMBRA, Rafael: 452, 706  
 GARCÍA BAZÁN, Francisco: 405  
 GARCÍA CAFFARENA, E.: 904  
 GARCÍA CAFFARENA, Judit: 406  
 GARCÍA MARCOS, Fermín: 478, 479, 502  
 GARCÍA VIEYRA, Alberto: 707  
 GARRO, María Trinidad: 261  
 GAY, Carlos: 262  
 GELONCH VILLARINO, E.: 263, 708, 905, 906, 1134  
 GELONCH, Francisco: 1042  
 GENTA, María Lilia- CAPONNETO, Mario: 1137  
 GENTA, María Lilia: 1135, 1136  
 GIORDANO, Javier: 1043, 1044, 1045  
 GOGOL, Nicolás: 813  
 GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel: 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 709  
 GONZÁLEZ FLORES, Anacleto: 271

GONZÁLEZ GUERRICO, Luis y CALDERÓN VICO DE DELLA SAVIA, María: 620  
 GONZÁLEZ GUERRICO, Luis: 184,  
 GOULD, Glenn: 941  
 GR. EST. TUCUMÁN: 710  
 GRAMAJO DE MARTÍNEZ, Amalia- MARTÍNEZ, Hugo: 942  
 GRANT, Kevin: 272  
 GREGORIO III: 943  
 GUERRA CAMPOS, José: 557  
 GUEYDAN DE ROUSSEL, G.: 125, 126, 127, 273, 558, 559, 560, 561, 711, 712  
 GUSDORF, Georges: 907  
 HARRISON, Brian: 1253  
 HERNÁNDEZ, Héctor H.: 274, 275, 340, 341, 562, 563, 564, 565, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 713, 1138, 1139, 1140, 1220, 1266, 1267  
 HÖFFNER, Joseph: 342, 1192  
 HUMMER, Arwed M.: 185, 186  
 IBAÑEZ HLAWACZEK, Horacio: 814  
 IGARZÁBAL, Jorge R.: 1046  
 IMPERIALE, Simón: 863  
 INNOCENTI, Ennio: 215, 566, 567, 627, 944, 1268  
 INSTITUTO MATER DEI: 276  
 IOLAOS, Demetrio: 128  
 IPPOLITI, Rubén: 407, 453, 503, 568  
 IRABURU, José María : 187  
 ITURRALDE COLOMBRES: 454  
 JACOB, Silvestre – ERRECANTE, Hilda: 1141  
 JACOVELLA, Bruno: 908, 1142  
 JUAN PABLO II: 1193  
 KASANZEW, Nicolás: 277, 714, 715, 716, 1047, 1048, 1049, 1050, 1269  
 KNOX, Ronald A.: 1051  
 KOPYTYNSKI, Witold: 717  
 KREEFT, Peter: 343  
 KRUK, León: 129  
 LAJE, Enrique J.: 216  
 LARRONDO, Juan: 1254, 1255, 1256, 1257  
 LASA, Carlos Daniel: 76, 408, 455  
 LASCANO, Julio R.: 909  
 LATTANZIO, Marcelo: 130  
 LÉTHEL, François-Marie: 131  
 LONA, Jorge L.: 910  
 LÓPEZ ESPINOSA, G.: 911  
 LÓPEZ MÉNDEZ, Ester C.: 945, 946  
 LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso: 217, 456, 569, 1221  
 LÓPEZ, Miguel A.: 132, 278, 279  
 LORENZO, Juan A.: 1052  
 LOZIER ALMAZÁN, Bernardo: 1194  
 LUNA, Iván R.: 218  
 M. DE POLLICINO, M.: 280  
 MACLOUGHLIN BRÉARD, Guillermo: 1143  
 MAESTRO, Ángel: 815  
 MAGALDI, Juan Bautista: 873, 874, 875  
 MALENSEK, Juan: 133  
 MAMONTOFF, Sergio: 1270  
 MANCUSO, Carlos: 134  
 MARINI, Pablo: 135  
 MARRAMA, Silvia: 480  
 MARTIN, Xavier: 718, 719  
 MARTINEZ PEREA, Pedro Daniel: 77, 188, 219, 220, 281, 344, 628, 629, 630, 720, 912  
 MARTÍNEZ ZUVIRÍA, María E.: 876  
 MARTÍNEZ ZUVIRÍA, Pío: 877  
 MARTÍNEZ ZUVIRÍA, Prudencio: 721  
 MARTÍNEZ, Fernando: 282  
 MASSIMINO, María Esther: 722  
 MASTROIANNI, Jorge: 283, 816, 864, 1053, 1054, 1144

MAYOCHI, Enrique: 1145  
 MAZZA, Ricardo B.: 1222  
 MEDINA DE FOS, María S.: 481, 482, 483, 484  
 MEDINA, Gerardo: 409  
 MEDRANO, Juan Gabriel: 817  
 MENDOZA, Rodolfo: 410  
 MENEGHINI, Mario: 1271  
 MERCHANTANTE, Fermín R.: 457, 485, 486, 487  
 MERELLO-GUILLEMINOT, Enrique: 947  
 MERHI, Charbel: 723  
 MESSORI, Vittorio : 189  
 MEYER, Alfredo: 1055, 1056  
 MICHELETTI, Guillermo: 221, 284  
 MIGLIORANZA, Contardo: 285, 286  
 MIHURA SEEBER, Federico: 136, 137, 411, 458, 459, 488, 504, 570, 571, 572, 573, 574, 631, 650, 724, 725, 913, 914, 1057, 1146  
 MIKALONIS, Vytautas J.: 489, 505  
 MIKHNÓ, Oleg: 1272  
 MIRUS, Jeffrey A.: 345  
 MOLINA, Hilda: 575  
 MOLNAR, Thomas: 190, 346, 412, 506, 576, 577, 578, 579, 580  
 MONEDERO, Juan Carlos (h): 138, 139, 507, 581, 582, 583  
 MONTEJANO, Bernardino: 287, 915, 1223  
 MORELLI, Mariano G.: 584  
 MORENO, Edgardo Atilio: 726  
 MORENO, Juan Carlos: 191  
 MORTON, J. B.: 288  
 MOSÉ, José: 289  
 MOSSO, Carlos J.: 460, 490, 491, 632, 633, 634, 1147  
 MOSSO, Héctor E.: 492, 1148  
 MOURE, Argimiro: 1195  
 MUÑOZ DE TORO, Pablo G.: 727  
 MUÑOZ, Jesús: 493, 651  
 MURRI, Luis E.: 290, 1058  
 MUZZIO, Nelly: 818, 819, 916, 917  
 MYERS, Anthony: 1149  
 NOTIVIDA: 1224, 1225, 1226, 1227, 1228  
 NOUN, Fady: 192  
 O'CALLAGHAN, José: 728  
 OBISPOS MARONITAS: 1229  
 OGÑENOVICH, Emilio: 1196  
 OLIVERA RAVASI, Javier: 347, 348  
 OLMEDO ALBA POSSE, J. E.: 585, 635, 636, 878, 879, 880  
 OLSEN DE SERRANO REDONNET, María: 820  
 OLVERA TORRES, Ricardo: 193, 729  
 ORDÓÑEZ, Víctor E.: 291, 349, 586, 587, 730, 1150  
 OTONELLO, Pier Paolo: 292  
 OUTEDA, M. - BUELA, C.: 1230  
 PADILLA, Augusto J.: 588  
 PADRÓN, Héctor J.: 413, 414, 821, 948  
 PAGANO, José León (h): 731, 732, 822  
 PALACIOS HARDY, Gerardo: 733  
 PALUMBO, Carmelo E.: 140, 350, 351, 461, 462, 918  
 PALUMBO, Fabio Esteban: 1151  
 PARAJÓN, Carlos: 415, 823, 919, 920  
 PASQUIER, Nahir Ana: 589  
 PAUTASSO, Gabriel S. P.: 293  
 PAVÓN PEREYRA, Enrique: 734, 735  
 PEMÁN, José María: 1059  
 PEREA DE MARTÍNEZ, M.: 637, 652  
 PEREIRA, Carlos D.: 141, 824  
 PEREYRA, Hugo Luis: 638  
 PÉREZARGOS, Baltasar: 142, 463, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066  
 PÉREZ SÁEZ, Vicente J.: 825

PESTALARDO, Agustín P.: 464  
 PESTANHA, Manuel: 143  
 PETIT DE MURAT, Mario J.: 826  
 PETRINO, Juan D.: 1258  
 PETRUZZELLIS, Nicola: 416  
 PFEIFFER, Heinrich W.: 949, 950  
 PICCINALI, Héctor J.: 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749  
 PIEPER, Josef: 144, 145, 146, 147, 417, 418, 465  
 PIÑAR, Blas: 148, 149, 150, 194, 195, 590, 1152  
 PITHOD, Abelardo: 653, 654, 655, 656, 657  
 POCCIONI, Ricardo: 591  
 PONFERRADA, Juan Oscar: 294, 827, 1067  
 POPESCU, Stan M.: 1153  
 POSSE, Melchor Ángel: 1231  
 PREMOLI, Federico: 865  
 QUARRACINO, Antonio: 295, 352, 466, 750  
 QUARRACINO-SÁENZ: 78  
 RAMOS, Fulvio: 828  
 RANDLE, Patricio H.: 296, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 592, 593, 594, 829, 921, 951, 952, 953, 954, 1154, 1155  
 RANDLE, Sebastián: 1181, 1182, 1183  
 RANDLE, Sebastián -SAINT JEAN, Daniel: 1184  
 RATZINGER, Joseph: 151, 359, 360, 419, 1197, 1198  
 RE, Giovanni B.: 1199  
 REARTE DE GIACHINO, María Delicia: 751, 752, 753, 754, 755, 1068  
 REDACCIÓN GLADIUS: 297, 830, 831, 832, 881, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1232, 1233, 1234, 1235, 1275, 1276, 1277  
 REGO, Francisco : 298, 658  
 REGO, Juan Cirilo: 299, 1164, 1165  
 REY, Camilo P.: 1166  
 REYNAL O'CONNOR, L.: 152  
 RÓBINSON RÍOS, Jorge: 1167  
 ROBINSON, Paul: 595  
 RODRÍGUEZ CAMPOAMOR: 467  
 RODRÍGUEZ DE CRESPILO, María Elisa: 882  
 RODRÍGUEZ VARELA, A.: 596  
 RODRÍGUEZ, Victorino: 813  
 ROMERO MORENO, Fernando: 300  
 ROMERO, Guillermo A.: 508  
 ROSSI, Agnelo: 361, 362  
 ROYO MARÍN, Antonio: 153  
 RUFFINO, Javier: 756  
 RUIZ, Arturo A.: 154  
 S. ALBERTO MAGNO: 155  
 S. JUAN EUDES: 1069  
 S.S. BENEDICTO XVI: 363, 1259  
 SACCHI, Mario E.: 420, 597, 598, 834, 922  
 SÁENZ, Alfredo: 79, 80, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 196, 197, 222, 223, 301, 364, 365, 421, 422, 468, 599, 600, 601, 602, 603, 757, 758, 759, 760, 835, 836, 883, 884, 923, 924, 955, 956, 1168, 1169  
 SÁENZ, Carlos A.: 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076  
 SÁENZ, Ramiro: 163, 198, 366, 604, 639, 761, 762, 763, 837  
 SAG. CONG. DOCT. FE: 367  
 SALONIA, Antonio F.: 1236  
 SALLERON, Louis: 605  
 SÁNCHEZ DE LORIA PARODI, Horacio: 368, 640, 1170  
 SÁNCHEZ RIOJA, Hernán Sebastián: 423  
 SÁNCHEZ, Alberto M.: 1077, 1078, 1079  
 SÁNCHEZ, Hernán S.: 1080, 1081, 1082  
 SÁNCHEZ, Manuel D.: 164

SAPELAK, Andrés: 302  
 SARAZA, Carlos: 369  
 SATO, Néstor: 165, 166, 199, 303, 304, 838, 1083, 1171, 1200  
 SCAGLIARINI, Amadeo F. J.: 641  
 SEGOVIA, Juan Fernando: 370, 371  
 SELIGMANN SERANTES: 1172  
 SENDLER, Egon: 957  
 SEQUEIROS, Marie de la Sagesse: 372  
 SEQUEIROS, Octavio A.: 200, 373, 469, 866, 1260, 1261, 1262  
 SHARN Y VIDAL, Federico: 1173  
 SIEBERT, Marta S.: 509, 925, 96  
 SILVA, Juan E.: 1174  
 SISCO, Eduardo E.: 606  
 SKOROV, Georges E.: 607  
 SLIPYJ, Josyf: 167  
 SOLYENITZIN, Alexandr: 608, 609, 610, 764  
 SOTO CURA, Emilio: 839  
 SPAHN, Carlos H.: 201  
 SPIDLIK, Tomas: 958  
 SPIRITO, Guillermo A.: 305  
 SPOTORNO, Martina: 306, 307  
 STADNIK, Methodios: 765  
 STORNI F. DE ILARI, Verónica: 840  
 SYLVESTER, Pablo: 202  
 TABOSSI, Gabino: 168, 374, 659, 841, 842, 1084  
 TALE, Camilo: 642  
 TARRUELA, Alfredo: 1085,  
 TESLER, Mario: 885  
 THIBON, Gustave: 1201  
 THORIN, ESCUDO DE ROBLE: 843, 844, 845, 846, 847  
 TISCORNIA, María Inés: 1086  
 TORCELLO, Sergio: 1087  
 TORRES PARDO, José L.: 169  
 TORTOLO, Adolfo: 308  
 TRAVERSO, Magdalena: 1088  
 TRIVIÑO, Julio: 81, 375, 1089  
 UGARTE DEL PINO, Juan V.: 766  
 UNIV. JOHN KENNEDY: 1237  
 URRUTIBEHEITY, Amelia: 203, 424, 1090, 1091  
 USCATESCU, George: 767  
 VARGAS DE LA TORRE, Manuel: 204, 205, 309, 425, 643, 927  
 VARGAS RUBIO, Rodolfo: 310  
 VATTUONE, Giuseppe: 660  
 VÁZQUEZ, Santiago: 661  
 VERDERA, Hugo: 376, 377  
 VERSTRAETE, Miguel: 1175  
 VI CONG. CAT. ARG. FILOSOFÍA: 1238  
 VIGANÓ, Roald: 848, 928, 1092  
 VIGLIOCCO, Miguel Ángel: 768, 1263  
 VISCARDI GAFFNEY, Eduardo: 470, 611  
 VOCOS LESCANO, Jorge: 1093  
 VOLPI, Edgardo Luis: 662  
 VON BÜREN, Ricardo: 224, 612, 959  
 VOSS, Carlos G.: 311, 663  
 WAST, Hugo: 312  
 WIDOW, Juan Antonio: 426, 427  
 WILHELMSEN, Frederick D.: 428  
 YELLOW, Dan: 1185, 1186, 1187, 1188  
 ZUNGRI DE VELAZCO SUÁREZ, R.: 1176



### 3. Índice bibliográfico

A.I.C.A. Nueva guía eclesiástica argentina (Gladius) .....	33	178-178
A.I.C.A. Actualización de la Guía Eclesiástica Argentina (Gladius) .....	40	222-222
AA. VV. - DIRECCIÓN: J. RÖSER. Dios viene del Tercer Mundo (P. Carlos Biestro) .....	21	198-200
AA. VV. ¿Crisis en la democracia? (Rafael Tirasso) .....	16	182-183
AA. VV. América y España. El encuentro de dos mundos (Ricardo Bernotas).....	19	176-179
AA. VV. Análisis de los contenidos básicos para la educación polimodal (P. Rubén A. Ippoliti)8		151-152
AA. VV. Andrei Tarkovski (Alfredo Sáenz) .....	21	183-189
AA. VV. Ante el colapso de la educación (Carlos D. Lasa).....	32	143-145
AA. VV. Anuario del V Centenario (Alejandro Altamirano).....	11	189-189
AA. VV. Complot para aniquilar las Fzs. Armadas y las Naciones de Iberoamérica (Alberto Leikam).....	30	143-144
AA. VV. Cristianesimo nella posmodernità e paideia cristiana della libertà ( Claudio C. Calabrese) .....	39	240-243
AA. VV. Cuadernos de Evangelio (P. Juan D. Petrino).....	18	211-212
AA. VV. Chrétiens d'Ukraine. Un peuple écartelé mais invincible (P. Ramiro Sáenz) .....	6	175-179
AA. VV. Diccionario de conceptos teológicos (I) (Guillermo Ratti).....	18	208-208
AA. VV. Diccionario de conceptos teológicos (II) (P. Miguel A. López) .....	21	200-202
AA. VV. Diccionario de psiquiatría (Mario Caponnetto).....	15	232-234
AA. VV. Educación de la sexualidad (José G. Giunta).....	15	212-213
AA. VV. Educación: derecho de la familia (S. I. P. Enrique Laje) .....	9	165-168
AA. VV. El derecho de nacer (Ma. Susana Medina De Fos) .....	28	171-172
AA. VV. El descubrimiento del orden en la naturaleza y en la sociedad (Daniel Mentésana).28		177-178
AA. VV. El deterioro del ambiente en la Argentina (E. Javier Rodríguez Barnes) .....	27	196-196
AA. VV. El divorcio en cifras. Una interpretación sociológica (M. B.) .....	5	175-180
AA. VV. El fin de la historia (Alejandro Altamirano).....	29	159-161
AA. VV. Encuentro con América (Marcelo J. Navarro).....	16	181-182
AA. VV. Estudios de Historia de España (Silvia Arroñada) .....	18	212-213
AA. VV. Filosofía (Polimodal) - Lengua (7º y 8º)- Ciencias Sociales (7º) (Ricardo De La Torre) .....	55	189-202
AA. VV. Física y religión en perspectiva (Alejandro M. Ciarrocchi).....	47	183-184
AA. VV. Gran Enciclopedia Rialp (Ignacio Aréchaga).....	13	168-170
AA. VV. Historia de la Iglesia Católica (P. Ricardo Coll Mónico).....	21	197-198
AA. VV. Historiografía Rioplatense (Ricardo Bernotas).....	58	166-168
AA. VV. Homenaje a Mons. Álvaro del Portillo (Alejandro Gómez).....	40	229-230
AA. VV. Homenaje al Dr. Luis G. Martínez Villada (Alfredo Sáenz).....	8	185-187
AA. VV. La filosofía del siglo XX. Curso de filosofía (X) (Ángel Mantelli).....	17	179-180
AA. VV. La inteligencia artificial y la automática (Carlos A. Balaña) .....	22	178-179
AA. VV. La personalidad del beato José (M. A. L.) .....	34	166-167
AA. VV. La sociedad abierta y sus ideologías (Esteban Dupuy) .....	19	185-186
AA. VV. Las razones del tomismo (Guillermo A. Romero).....	10	169-172

AA. VV. Libros del Quirquincho. I: Entender y participar. II: Vida y salud (Oscar A. De Masi)....	17	185-188
AA. VV. Los verbos italianos (Rafael L. Breide Obeid) .....	42	195-195
AA. VV. Manual de Derecho Canónico (Rafael L. Breide Obeid).....	24	192-193
AA. VV. Milenio del cristianismo en Rus'-Ucrania (Alfredo Sáenz).....	20	197-198
AA. VV. Principios y orientaciones del Magisterio Social de la Iglesia (E. Javier Rodríguez Barnes).....	22	182-184
AA. VV. Textos Gnósticos (Claudio C. Calabrese) .....	51	196-199
AA. VV. Un Chemin d'amour. La Famille (P. Miguel A. López) .....	36	125-126
AA. VV. Verbo de Dios y Palabras humanas (P. Miguel A. Fuentes) .....	24	191-192
AA.VV. La revolución Francesa. Ocho estudios para entenderla (P. Ramiro Sáenz).....	33	167-169
AA.VV. Magna Europa. L'Europa fuori dell'Europa (Alberto Caturelli) .....	68	235-239
AA.VV. Ministerio de Educación de la Nación. Educación sexual integral (Jordán Abud) .....	81	149-152
ABADÍA DE MAREDSOUS. Diccionario Enciclopédico de la Biblia (Rafael L. Breide Obeid)....	30	140-141
ABASCAL, Salvador. La Constitución de 1917 destructora de la Nación (R. López Valdivia) ....	14	164-166
ABASCAL, Salvador. La revolución mundial (P. Ramiro Sáenz).....	30	133-133
ABETE, Hugo Reinaldo. ¡No nos creyeron! (Ricardo Bernotas) .....	94	168-170
ABUD, Jordán. Psicología de la niñez. Misterios y falacias. (Octavio Guzzi) .....	94	171
ACEBO IBÁÑEZ, Enrique Del. La idea del Hombre (Mario Caponnetto) .....	3	168-169
ACUÑA, Carlos M. Por amor al odio (P. G. Domenech) .....	60	255-259
AGUER, Héctor. Desde el Areópago. Segunda Antología (P. R. Ippoliti).....	60	269-270
AGUER, Héctor. En torno a Tomás de Aquino (Mario Caponnetto) .....	73	175-177
AGUER, Héctor. Textos y contextos (Alfredo Sáenz) .....	50	207-209
ALESSIO, Luis. El rocío del Espíritu (Alfredo Sáenz) .....	51	181-184
ALGOUD, Francois Marie. Histoire et actualité du satanisme (Ricardo Bernotas).....	57	241-241
ALGOUD, Francois Marie. Histoire et actualité du satanisme (Ricardo Bernotas).....	58	168-170
ALONSO, Joaquín M. Doctrina y espiritualidad del mensaje de Fátima (P. Ramiro Sáenz) ...	40	222-223
ÁLVAREZ VALDÉS, Ariel. Matrimonio cristiano, indisolubilidad y divorcio (Alejandro Ciarrocchi) .....	84	159-168
AMELONG, Juan D.; GONZÁLEZ, Alberto E. Juicios de venganza. La doctrina de la culpabilidad objetiva asimétrica implementada en la Argentina por la Corte Suprema y la Justicia Federal. (Héctor Hernández) .....	95	181-185
ANAYA, Jaime Luis. Grandeza y enigmas de mayo (Pasquier Nahir) .....	86	170-171
ANCHORENA, Manuel De. La repatriación de Rosas (Roberto W. Sánchez).....	22	185-186
ANDEREGGEN, Ignacio E. M.. Sacerdocio y Plenitud de vida (P. Gabino Tabossi).....	66	225-228
ANGELELLI, Enrique. Selección de homilías, mensajes y cartas pastorales (1968-1976) (P. Ramiro Sáenz) .....	37	190-191
ANÓNIMO. Los arcanos mayores del tarot (Ricardo Bernotas) .....	25	182-189
ANOUILH, Jean. Thomas More ou l'homme libre (Alfredo Sáenz) .....	14	167-168
ANZOÁTEGUI, Javier. Breve explicación del principio de legalidad penal y de los juicios de lesa humanidad para uso de los niños argentinos. (Héctor Hernández).....	95	185-187
ARANA, Juan. El centro del laberinto (Ramiro Sáenz) .....	54	177-179
ARIAS, Alejandro. Del caos a la refundación del Estado (Victor E. Ordóñez).....	57	231-232
ARRANZ FREIJO, Enriquez. Psicología de las relaciones fraternas (Marcos Viotti).....	18	213-214
ARRIBAS SÁNCHEZ, Pedro. Madre Teresa: Testamento (Rafael Gandini).....	43	196-196
ARROYO DE SÁENZ, E. Caminos para la felicidad (P. Marcelo López) .....	46	271-272
ARROYO DE SÁENZ, E. La aventura de amar (P. Ricardo Sánchez) .....	36	117-117
ARTIGAS, Mariano. El desafío de la racionalidad (P. Ricardo Noriega) .....	34	171-171

ASOC. DE CRÓNICA DE LITUANIA. Crónica de la Iglesia Católica de Lituania (VI) (Ricardo Bernotas).....	16	184-187
ASSMANN, Hugo. La Iglesia Electrónica y su impacto en América Latina (P. Alberto I. Ezcurra) .....	23	213-214
ATÚNEZ ALDUNATE, Jaime. Filosofía de la Historia en Christopher Dawson (Ines de Cassagne) .....	71	178-183
AUER, Johann. Jesucristo hijo de Dios e hijo de María (José F. Montes) .....	26	207-208
AUSIN OLMOS, Santiago. Moral y conducta en Qumrán (José F. Montes).....	23	220-221
AUSTER, Paul. La historia de mi máquina de escribir. (P. Alfredo Sáenz) .....	97	169-171
AUZA, Néstor T. Corrientes sociales del catolicismo argentino (Santiago Matamoros).....	1	149-155
AUZA, Néstor T. Los católicos argentinos, su experiencia política y social (Fernando Muñoz) ....	50	219-220
AVELLÁ CHÁFER, Francisco. Diccionario biográfico del clero secular de Buenos Aires (I y II) (Alejandro Altamirano) .....	15	231-232
AYUSO TORRES, Miguel. ¿Después del Leviathan (Alfredo Sáenz).....	53	203-205
AYUSO TORRES, Miguel. El pensamiento Político de Rafael Gamba (Víctor A. Sequeiros) ..	55	224-225
AYUSO TORRES, Miguel. Las murallas de la ciudad (Alfredo Sáenz) .....	52	185-189
AYUSO, Miguel. La constitución cristiana de los Estados (Alfredo Sáenz).....	78	168-171
BAAMONDE, José María. Sectas y lavado de cerebro (P. Alberto I. Ezcurra).....	23	215-216
BALAGUER, Vicente. Testimonio y tradición en San Marcos (José F. Montes).....	23	224-226
BALDUCCI, Corrado. El Diablo "... existe y se puede reconocerlo" (P. Alberto I. Ezcurra) ....	23	212-213
BALLESTEROS, Juan C. P. Introducción al saber pedagógico (Lilia S. De Passeggi).....	11	188-189
BARISANI, Blas. Fundamentos de Teodicea (D. Eterovic Garrett).....	17	180-181
BARNADA, Luis Alberto. Poemas, Romances y Sonetos (Hugo Esteva).....	62	188-191
BARSOTTI, Divo. Le Cantique des Cantiques (P. Rubén A. Ederle) .....	35	165-166
BARSOTTI, Divo. Le Prophete Malachie (P. Rubén A. Ederle).....	35	165-166
BARSOTTI, Divo. Le Second Libre des Macabées (P. Rubén A. Ederle).....	35	165-166
BASOMBRÍO, Eduardo. Él Espíritu Santo, formador de comunidades (Miguel A. López).....	50	209-209
BASSO, Domingo M. Nacer y morir con dignidad. Estudios de bioética contemporánea (Hugo O. M. Obiglio) .....	17	181-182
BAUDOUIN PATERNOSTRE DE LA MAIRIEU. Vie de Grégoire Kayibanda, premier président élu du Rwanda (Ramiro Sáenz).....	54	180-181
BAZIN, Martine. Maitre, où demeure-tu? Venez et voyez! (Darío E. Irusta).....	23	237-237
BEAUCHAMP, Paul. Hablar de Escrituras Santas. Perfil del lector actual de la Biblia (P. J. D.)..	18	206-207
BEILNER, Wolfgang. El Evangelio, regla de vida (P. Álvaro F. Ezcurra) .....	18	204-206
BELLOC, Hilaire. Así ocurrió la Reforma (Miguel Á. Fuentes) .....	1	173-174
BELLOC, Hilaire. Sobrevivientes y recién llegados. Los Viejos y los nuevos enemigos de la Iglesia Católica (Germán Masserdotti).....	64	208
BENEDICTO XVI. Los Padres de la Iglesia (Alfredo Sáenz) .....	78	163-165
BERGER, Peter L. Una gloria lejana. La búsqueda de la fe en una época de credulidad (P. Héctor J. Albarraçín) .....	33	162-163
BERNAL, Manuel J. El relato de los Evangelios (E. Javier Rodríguez Barnes) .....	27	191-192
BETTO, Frei. Fidel Castro y la religión (P. Pablo Bonello) .....	15	213-215
BIDEGAIN DE URAN, Ana M. Así actuaron los cristianos en la historia de América Latina (I) (R. J. Brie).....	11	167-169
BIESTRO, Carlos. Jardín cerrado (Alfredo Sáenz).....	55	202-204
BIFFI, Giacomo. Memorie e disgressioni di un italiano cardinale (Alfredo Sáenz).....	77	126-130
BILYCK, Juan Carlos. Evangelización y cultura (P. Ángel Martínez).....	67	173-174

BINGEN, Hildegarda de. Libro de los merecimientos de la vida (María Delia Buisel).....	83	159-167
BISER, Eugen. Pronóstico de la fe. Orientación para la época postsecularizada (P. Ricardo Coll Mónico).....	33	163-164
BLASI BIRBE, Ferran. Los nombres de Cristo en la Biblia (P. Rubén A. Ederle).....	30	133-134
BLOOM, Harold. La religión en los Estados Unidos (Alfredo Sáenz).....	35	149-152
BOFF, Leonardo. Nueva Era: la civilización planetaria (P. Ramiro Sáenz).....	36	118-119
BOHDZIEWICZ, Jorge. José Ignacio Yáni: entre la acción social y la historia (Patricio H. Randle).....	46	282-283
BOHDZIEWICZ, Jorge. Rosas y Lefebvre de Bécourt (Víctor E. Ordóñez).....	41	201-203
BOHDZIEWICZ-BSIO-DUEÑAS. Historia Crítica de las imprentas rioplatenses 1830-1852 (Ricardo Bernotas).....	72	198-200
BÖHME, Gernot Y Hartmut. Fuego, Agua, Tierra, Aire. Una historia cultural de los elementos (Fernando Muñoz).....	50	220-221
BOIXADÓS, Alberto. La Argentina como misterio (Eduardo B. M. Allegri).....	5	191-192
BOIXADÓS, Alberto. La IV Revolución Mundial. New Age: crónica de una revolución anunciada (Blas Piñar).....	40	230-234
BOIXADÓS, Alberto. La IV Revolución Mundial. New Age: crónica de una revolución anunciada (Pedro E. Baquero Lazcano).....	42	184-189
BOIXADÓS, Alberto. Movimiento de la Nueva Era o New Age (Pedro Baquero Lazcano)....	32	151-154
BOJORGE, Horacio. ¡Upa Papá! Anuncio del Sermón de la Montaña (P. Alfredo Sáenz).....	61	222-225
BOJORGE, Horacio. En mi sed me dieron vinagre. La civilización de la acedia (Antonio Caponnetto).....	39	231-233
BOJORGE, Horacio. La Virgen María según los Evangelistas. ( P. Pablo Sylvester).....	94	167-168
BOJORGE, Horacio. Teologías deicidas. El pensamiento de Juan Luis Segundo en su contexto (Alfredo Sáenz).....	52	198-201
BOJORGE, Horacio. Teologías deicidas. El pensamiento de Juan Luis Segundo en su contexto (José María Carreras S. J.).....	51	187-189
BOJORGE, Horacio. Teologías deicidas. El pensamiento de Juan Luis Segundo en su contexto. Reexamen, informe crítico, evaluación. ( Héctor Hernández).....	95	176-181
BOJORGE, Horacio. Vivir de cara al Padre (Abelardo Pithod).....	77	130-131
BOJORGE, Horacio. Vivir de cara al Padre (Alfredo Sáenz).....	78	167-168
BONAMIN, Victorio M. Eucaristía. Enfoques pedagógicos y catequéticos (Alfredo Sáenz).....	3	159-161
BONET ALCÓN, Mons. José. Gracias! La religión en mi vida (Horacio Bojorge).....	49	213-216
BONNAND, Gabriel. Le Testament de Saint Remi 496. Le Baptême de la France (Rafael L. Breide Obeid).....	38	135-136
BONNET-EYMARD. De Nazareth a Loreto (M. Buisel De Sequeiros).....	57	232-236
BORK, Robert H. Cayendo hacia Gomorra: el neoizquierdismo y la decadencia de América (Juan L. Fernández De La Mora).....	43	196-201
BORREGO, Salvador E. Dogma y crisis (P. Luis Pastrana).....	45	237-237
BORREGO, Salvador E. Economía destructora (Héctor H. Hernández).....	35	143-145
BORREGO, Salvador E. Inflación empobrecedora - Deflación empobrecedora (Héctor H. Hernández).....	35	142-143
BORREGO, Salvador E. Soy la Revolución (Pablo Estévez).....	50	217-218
BORUMAUD, Dominique. Cien años de modernismo (Octavio A. Sequeiros).....	68	239-240
BOSCA, Roberto. New Age. La utopía religiosa de fin de siglo (Florencio Hubeňák).....	36	115-115
BOSCH, Francisco M. El Nuevo Orden Mundial (Federico Mihura Seeber).....	55	227-229
BOSCH, Marco M. Hombres de hierro (Federico Mihura Seeber).....	58	161-162
BOST, Denis. L'humor de Christ (Octavio A. Sequeiros).....	62	197-198

BOUKOVSKI, Vladimir. URSS: de la utopía al desastre (Alfredo Sáenz).....	23	237-242
BRADFORD, Lisa. Traducción como cultura (Carlos R. Domínguez).....	42	191-192
BRAIDO, Pietro. L'esperienza pedagogica di Don Bosco (P. Guillermo Micheletti).....	22	181-181
BRASILLACH, Robert. Los siete colores. Setenta años después. ( Hugo Esteva).....	91	172
BREIDE OBEID, Marcelo L. Vocación del Militar Cristiano (Antonio Caponnetto).....	32	170-172
BREIDE OBEID, Rafael L. Imagen y Palabra. La actualidad y lo permanente (Alberto Caturelli).....	46	267-269
BREIDE OBEID, Rafael L. Imagen y Palabra. La actualidad y lo permanente (Mario Caponnetto).....	45	249-251
BREIDE OBEID, Rafael L. Legislación fundamental sobre recursos naturales y ambiente humano sustentable (Esteban Javier Rodríguez Barnes).....	87	161-166
BREIDE OBEID, Rafael L. Política y sentido de la historia (Fr. Aníbal E. Fosbery).....	48	225-229
BREIDE OBEID, Rafael L. Política y sentido de la historia (Mario Caponnetto).....	63	266-268
BREIDE OBEID, Rafael Luis. Teología política según Gueydan de Roussel (Carlos Daniel Lasa) 164-165.....		98
BRODSKI, Jurij. Solovki. Le isole del martirio. Da monasterio a primo lager sovietico (Alfredo Sáenz).....	80	149-151
BRUGNA, Ciro M. Grandezas cristianas (Ismael R. Pozzi).....	2	159-160
BRUGNA, Ciro. Aportes para el conocimiento de Laura Vicuña (P. Álvaro F. Ezcurra).....	20	180-181
BRUNO, Cayetano. El aborigen americano en las leyes de Indias (Alejandro Altamirano).....	11	190-191
BRUNO, Cayetano. Gobernantes beneméritos en la evangelización en el R. Plata y Tucumán (E. Javier Rodríguez Barnes).....	32	165-165
BRUNO, Cayetano. La acción benéfica de España en Indias (E. Javier Rodríguez Barnes)....	27	192-192
BRUNO, Cayetano. La España misionera (E. Javier Rodríguez Barnes).....	27	193-193
BRUNO, Cayetano. La evangelización de la Patagonia y de Tierra del Fuego (E. Javier Rodríguez Barnes).....	27	193-193
BRUNO, Cayetano. Las reelecciones del Quinto Centenario (E. Javier Rodríguez Barnes).....	32	165-165
BRUNO, Cayetano. Padre Luis María Etcheverry Boneo. Su vida y su acción (Alfredo Sáenz)37		170-172
BRUNO, Cayetano. Presencia de España en Indias (E. Javier Rodríguez Barnes).....	27	194-194
BUCHANAN, Patrick J. Churchill, Hitler and the unnecessary war (Carlos Bozzoli).....	74	138-143
BUELA, Alberto E. El sentido de América (Alejandro Altamirano).....	21	191-192
BUELA, Alberto E. Ensayos de Disenso (Sobre Metapolítica) (Carlos José Mestre).....	50	215-216
BUELA, Alberto E. Hispanoamérica contra Occidente (Fernando Muñoz).....	54	187-187
BUEYES PERDIDOS. ¡Bienvenida a Bueyes Perdidos! (La Redacción).....	68	235
BUGOSSI, Tomaso. Interioridad y hermenéutica (P. Rubén A. Ederle).....	36	126-127
BÜHLMANN, Walbert. Ojos para ver... Los cristianos ante el tercer milenio (Hna. María Nazarena).....	22	173-174
BUN SANG LEE, Stephen. Relaciones Iglesia - Estado en la República Popular China (Andrés Vidal).....	24	187-189
BURGER, Lisbeth. Mon Journal de Sage-Femme (Ana Coreta de Luján).....	65	188-189
BURT, Michael. El caso de las trompetas celestiales (P. Miguel A. Fuentes).....	15	219-220
BUSA, Roberto. Index Thomisticus (Donadio Maggi De Gandolfi).....	24	172-174
BUSSER-SEINELDÍN-BREIDE OBEID, M. 2 de Abril. Consideraciones de los Jefes Protagonistas (Alberto Leikam).....	36	128-128
BUSTAMANTE, Nelly. Società e cultura (Mario Caponnetto).....	1	159-161
BUX, Nicola. La reforma de Benedicto XVI. La liturgia entre la innovación y la tradición (Mario Caponnetto).....	76	151-153

BUX, Nicola; FERRER, Juan Miguel; DÍAZ PATRI, Gabriel. El Motu Proprio Summorum Pontificum y la hermenéutica de la continuidad. (Carlos Gabriel Arnossi).....	91	163-166
C. PONTIFICIAL POUR COM. SOCIALES. une réponse pastorale (José G. Giunta).....	22	181-182
CÁCERES, Rubén Mario. Tiempo de reflexión (Rubén Ederle).....	50	211-212
CALDERÓN BOUCHET, R. La Contrarrevolución en Francia (Ramón Calles).....	18	209-209
CALDERÓN BOUCHET, R. Pax Romana (Alfredo Sáenz).....	3	157-159
CALLIARI, Paolo. 1789 Révolte contra Dieu. Le Père B. Lanteri et la contre-révolution (P. Ramiro Sáenz).....	16	177-178
CAPIZZANO, Hernán M. Alianza Libertadora Nacionalista. Historia y crónica (1935-1953) Memoria y archivo. ( González Céspedes).....	90	138-139
CAPIZZANO, Hernán M. Enrique P. Osés. Discursos y textos. ( González Céspedes).....	92	167
CAPIZZANO, Hernán M. Exploradores de Don Bosco. Origen y fundación. (González Céspedes).....	95	167
CAPO, Jesús. El hijo del carpintero (P. Rubén A. Ederle).....	40	223-223
CAPONETTO, Antonio. Notas sobre Juan Manuel de Rosas (Ricardo Bernotas).....	88	163-167
CAPONNETTO, Antonio. Campanas de Tierra y Cielo (Eduardo B. M. Allegri).....	57	229-231
CAPONNETTO, Antonio. Educadores Católicos ( González Céspedes ).....	90	139-140
CAPONNETTO, Antonio. Educadores Católicos II. Principios y modelos para una pedagogía cristiana (Octavio Guzzi ).....	92	168-169
CAPONNETTO, Antonio. El deber cristiano de la lucha (Alfredo Sáenz).....	26	193-196
CAPONNETTO, Antonio. Fidelidades (Javier Olivera Ravasi).....	82	222-223
CAPONNETTO, Antonio. Hispanidad y leyendas negras (Alfredo Sáenz).....	16	152-160
CAPONNETTO, Antonio. Hispanidad y leyendas negras (Alfredo Sáenz).....	24	201-203
CAPONNETTO, Antonio. La misión educadora de la familia (Jorge N. Ferro).....	14	168-168
CAPONNETTO, Antonio. Lenguaje y educación. Crítica a la psicogénesis de la lectoescritura (Alberto Caturelli).....	30	138-140
CAPONNETTO, Antonio. Los críticos del revisionismo (Ricardo Bernotas).....	42	192-195
CAPONNETTO, Antonio. Los críticos del revisionismo (Víctor E. Ordóñez).....	43	201-204
CAPONNETTO, Antonio. Los críticos del revisionismo T. II (Octavio Sequeiros).....	67	165-173
CAPONNETTO, Mario. Combate 1955-1967 (Radael L. Breide Obeid).....	48	229-233
CAPONNETTO, Mario. El hombre y la medicina (Fermín García Marcos).....	28	151-162
CAPONNETTO, Mario. Viktor Frankl. Una antropología médica (Horacio M. Sánchez Parodi).....	34	161-164
CAPURRO, Magdalena. “Che Patrón” (Patricio H. Randle).....	74	135-138
CARDONA, Carlos. Ética del quehacer educativo (Jorge Ipas).....	24	217-219
CARKOVIK ETEROVIC, A. El Gran Puzzle del siglo XXI y otros ensayos (P. Arturo A. Ruiz).....	11	181-183
CARPI, Pier. Las profecías del Papa Juan XXIII (Elvio C. Fontana).....	7	185-187
CARRIERE, Paul. Les Riches Heures De Sainte Foy (M. D. Buisel de Sequeiros).....	69	215-221
CARRIZO, Juan A. Selección del cancionero de Catamarca (Alejandro Altamirano).....	12	165-167
CARRIZO, Juan A. Selección del cancionero popular de Salta (Alejandro Altamirano).....	14	150-151
CARRIZO, Juan. Cantares Hispanoamericanos (Ricardo Bernotas).....	70	171-173
CASARES, Rubén Mario. Lágrimas y sonrisas (Octavio A. Sequeiros).....	70	170-171
CASCIARO RAMIREZ, José. Exégesis Bíblica, hermenéutica y teología (Jesús María Paz).....	3	161-164
CASSAGNE, Inés de. Aletheia. La verdad en la tragedia griega y en Platón. (M. D. Buisel).....	97	163-168
CASSAGNE, Inés De. Camus íntimo (Paulette Rachou).....	49	206-207
CASSAGNE, Inés De. Horizontes de Eternidad (Sofía M. Carrizo Rueda).....	41	189-192
CASSAGNE, Inés De. Recepción y discernimiento de textos literarios y temas humanísticos (Jorge N. Ferro).....	72	203-204

CASSAGNE, Inés de. Recepción y discernimiento de textos literarios y temas humanísticos (Alfredo Sáenz).....	81	143-144
CASTAÑEDA, Jorge. La utopía desarmada. El futuro de la izquierda en América Latina (Carlos D. Lasa).....	31	137-139
CASTELLANI, Leonardo. El nuevo gobierno de Sancho (Card. Antonio Quarracino).....	24	220-221
CASTELLANI, Leonardo. La catarsis católica en los Ej. Espirituales de Ignacio de Loyola (Sebastián Randle).....	22	193-197
CASTELLANI, Leonardo. La reforma de la enseñanza (Jorge N. Ferro).....	30	131-132
CASTELLANI, Leonardo. Las ideas de mi tío el cura (Sebastián Randle).....	2	157-158
CASTELLANI, Leonardo. Psicología humana (Rubén Calderón Bouchet).....	33	173-174
CASTELLANO, Danilo. De Cristiana Republica (H.M Loria de Sánchez Parodi).....	64	191-192
CASTELLANO, Danilo. Diritto, diritto naturale, ordinamento giuridico (H. M. Sánchez de Loria P.).....	63	273-274
CASTELLANO, Danilo. Razionalismo e Diritti Umani (H. M. S. De Loria Parodi).....	60	248-250
CASTRO, Edgardo. Pensar a Foucault (Carlos Parajón).....	37	176-178
CATANIA, Carlos. Genio y figura de Ernesto Sábato (Adolfo M. Muschietti Molina).....	12	170-172
CATURELLI, A. - PRÓ, D. - CASAS, G. Tres estudios sobre la filosofía de Herrera Figueroa (P. Rubén A. Ippoliti).....	38	150-151
CATURELLI, Alberto. El Nuevo Mundo (Mons. Octavio N. Derisi).....	24	167-171
CATURELLI, Alberto. Historia de la filosofía en Córdoba (1610-1983) (Francisco García Bazán).....	29	167-168
CATURELLI, Alberto. Historia de la filosofía en la Argentina (Aníbal Fosbery).....	52	190-197
CATURELLI, Alberto. La Iglesia Católica y la Masonería (José M. Passeggi).....	19	170-172
CAVIGLIA CÁMPORA, B.-VAN RIXTEL, A. Tercer Milenio. El Misterio del Apocalipsis (Antonio Caponnetto).....	36	129-130
CELAM, Sección De Juventud Del. Juventud, Iglesia y cambio (Walter D. Mallo).....	4	191-192
CELLI, Anselmo Francisco. El relativismo moral. Poder y disenso: Reflexiones sobre el poder, la política y la violencia (Horacio M. Sánchez de Loria Parodi).....	89	158-159
CENTRO CULTURAL LEPANTO. Èglise et Homosexualité (P. Miguel A. López).....	36	125-125
CENTRO DE ESTUDIOS SAN JERÓNIMO. Cuadernos de espiritualidad y teología (Alejandro Altamirano).....	24	200-201
CENTRO TOMISTA DEL LITORAL. Valor de la vida. Cultura de la muerte (P. Miguel A. López).....	44	187-188
CERETI, Giovanni. Amor, amistad, matrimonio (Carlos Trab).....	21	196-197
CERUTI-CENDRIER, Marie-Christin. Les Évangiles sont des reportages, n'én déplaise á certains (Octavio A. Sequeiros).....	62	198-200
CICALESE, Vicente O. Cristo, los pobres y los ricos (P. Rubén A. Ederle).....	33	159-160
CIPERIANI, Gonzalo Jozé. La persona de Cristo en la Tradición de la Iglesia (Alfredo Sáenz).....	81	144-145
COLOMER, Eusebio. El pensamiento alemán de Kant a Heidegger (III) (César Verdi).....	19	179-180
COLL MÓNICO, Ricardo. Con las cuerdas del corazón. Simbología en la vida de Cristo (Alfredo Sáenz).....	81	145-148
COLL VINENT, Roberto. Información y poder. El futuro de las bases de datos documentales (R. J. Brie).....	14	172-174
CONAT, Maurice. Intelligibilité du christianisme (Miguel A. López).....	50	210-211
CONF. EPISCOPAL ARGENTINA. Guía para la preparación del expediente matrimonial (Oscar A. De Masi).....	16	173-174
CONF. EPISCOPAL ESPAÑOLA. Los católicos en la vida pública (Walter A. Molina).....	20	179-180
CONIL PAZ, Alberto A. Leopoldo Lugones (Jorge N. Ferro).....	7	187-188

CONSEIL PONTIFICAL POUR LA FAMILLE. Verité et signification de la sexualité humaine (P. Miguel A. López) .....	39	239-239
CORBI, Mariano. Proyectar la Sociedad. Reconvertir la Religión (P. Rubén A. Ederle) .....	45	238-239
CORDERO, Antonino G. Santuarios (Juan P. Montes).....	24	206-206
CORIAT, Aaron R. Los niños superdotados (José F. Montes).....	23	243-243
CORRIENTE, F. Gramática Árabe (Gladius).....	14	158-159
CORTÉS, E. - Martínez, T. Sifre Deuteronomio (I) (Walter J. Bejarano) .....	29	169-169
COUVERT, Etienne. De la Gnose a l'Oecumenisme (P. Alberto Ezcurra).....	6	181-182
COUVERT, Etienne. La Gnose en cuestión (Ricardo Bernotas) .....	55	213-217
COUVERT, Etienne. La gnose universelle (Patricio H. Randle) .....	30	111-128
COUVERT, Etienne. La Verité sur le Manuscrits de la Mer Morte (Ricardo Bernotas).....	62	201-203
CROUAN, Denis. L'art et la liturgie (Alfredo Sáenz).....	20	184-188
CRUZ, Miguel. El bautismo de América (Jorge A. Abbate).....	15	210-212
CRUZ, Miguel. Evangelio explicado para jóvenes argentinos (P. Rubén A. Ederle).....	35	164-165
CRUZ, Miguel. La cultura argentina fundacional (Antonio Caponnetto).....	29	170-172
CRUZ, Miguel. Los vicios capitales. Para abrir las Escrituras (Gustavo Pascual).....	25	195-195
CRUZ, Miguel. Misterio de la Patria (Alejandro Bilyk).....	15	208-210
CUADRO MORENO, Osvaldo. Persecución en Nicaragua (Marcelo J. Morsella) .....	5	182-183
CUÉ, Ramón. El Vía Crucis de todos los hombres (Pablo A. Ruani) .....	12	167-168
CUESTIONES DE TEOLOGÍA. Ética y filosofía (Palumbo Carmelo).....	14	147-148
CUSTODIA DE LA TRADICIÓN HISPÁNICA (Marcelo L. Breide Obeid) .....	72	200-201
CHARRUAU, Juan. Una familia de bandidos en 1793 (Alfredo Sáenz).....	76	153-154
CHENU, Buno. Teologías cristianas de los terceros mundos (P. Arturo A. Ruiz) .....	17	191-192
CHESTERTON, Gilbert K. De todo un poco. Selección de artículos chestertonianos (Jorge N. Ferro) .....	65	201-202
CHESTERTON, Gilbert K. La tierra de los colores (Eduardo B. M. Allegri) .....	72	175-176
CHEVROT, Georges. Jésus et la Samaritaine (P. Rubén A. Ederle) .....	35	166-167
CHEVROT, Mons. La fe del niño y su formación eucarística (Miguel A. López) .....	50	209-210
D' ANGELO RODRÍGUEZ, Aníbal. Diccionario político (Patricio H. Randle) .....	61	225-226
D' ANGELO RODRÍGUEZ, Aníbal. Aproximación a la posmodernidad (Antonio Caponnetto).....	48	223-224
D' ONOFRIO, Reynaldo. El tema de la Virgen en la música (Walter J. Bejarano) .....	25	194-195
D' ANGELO, José. Mentirás tus muertos (Hugo Esteva).....	97	168-169
DAVESNE, Jean-Clair. L'agriculture assassine (Ricardo Bernotas).....	63	268-271
DE CORVALÁN, Clara Aguilar. Los duendes que me habitan (P. L. Costaguta) .....	60	263-264
DE LA CIERVA, Ricardo. Brigadas internacionales 1936-1996. La verdadera historia. Mentira histórica y terror de Estado (Enrique Díaz Araujo).....	82	199-220
DE LA CIERVA, Ricardo. Jesuitas, Iglesia y marxismo 1965-1985 (Oscar A. De Masi) .....	14	174-176
DE LA CIERVA, Ricardo. Las puertas del Infierno. La historia de la Iglesia jamás contada (Ricardo Bernotas).....	39	225-228
DE LA VEGA, Agustín Hector. Ética del mando (P. Alfredo Sáenz) .....	66	228-230
DE LAEGHERE, Michel. Enquête sur la christianofobie (Alfredo Sáenz) .....	87	170-172
DE LASSUS, Arnaud. Connaissance élémentaire du Renouveau Charismatique (P. Ramiro Sáenz) .....	11	179-181
DE MASI, Oscar A. Dios con nosotros (Rafael L. Breide Obeid).....	33	175-176
DE MASI, Oscar A. Manual de Catequesis: 1. Dios con nosotros. 2. Dios en nosotros (P. Rubén A. Ippoliti) .....	44	189-189

DE MEER, Carlos. Generalísimo. La era de Franco y sus empresas (Alfredo Sáenz).....	39	234-236
DE WOHL, Louis. El Oriente en llamas (Guillermo A. Romero).....	9	169-170
DEGORSKY, Bazyl Remigius. La dottrina trinitaria prenicena (P. Marcelo Lattanzio).....	24	215-217
DEL RÍO, Augusto. El Drama Litúrgico. (Marcelo L. Breide Obeid) .....	62	203-204
DELATOUCHE, Reymond. La Chrétienté Medievale (Miguel A. Pertini) .....	25	196-196
DELGAUW, Pacificus. Saint Bernard, Maître de l'amour divin (P. Ramiro Sáenz) .....	36	123-124
DELHAYE, Philippe. La ciencia del bien y del mal (José G. Giunta) .....	23	227-227
DERISI, Octavio N. Tratado de Teología Natural (Ricardo Bernotas) .....	19	173-175
DESCOTE, Mario Luis. El legado de Juan Pablo II (P. Ramiro Sáenz) .....	67	188-189
DEVIN, George. Et après la mort? Ce qu'en pense le Deuxième Concile du Vatican (Darío E. Irusta).....	23	236-237
DI MONTE, Rubén H. Devocionario de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima (P. Rubén A. Ederle).....	40	228-229
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Aquello que se llamó la Argentina (Victor A. Sequeiros).....	55	222-224
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Del Laicismo del '80 a la Reforma universataria del '18. Tomo II (Héctor Hernández).....	95	171-175
DÍAZ ARAUJO, Enrique. El pensamiento político de Julio Irazusta (Victor E. Ordoñez).....	36	111-112
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Ernesto Guevara de la Serna: aristócrata, aventurero y comunista (Patricio H. Randle) .....	74	143-145
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Evolución y Evolucionismo (Rubén Ederle).....	51	190-192
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Irracionalismos. Glosas críticas a un libro de Sebrelí (Miguel Ángel López) .....	79	159
DÍAZ ARAUJO, Enrique. La guerrilla en sus libros (Patricio H. Randle).....	74	127-130
DÍAZ ARAUJO, Enrique. La rebelión de la nada (P. Guillermo Micheletti).....	10	186-187
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Las Casas visto de costado. Crítica bibliográfica sobre Leyenda Negra (Victor E. Ordoñez) .....	38	148-149
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Lesa Humanidad (Enzo Di Fabio).....	87	159-161
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Maritain y la cristiandad liberal (Jose Santiago Di Bari).....	49	191-194
DÍAZ ARAUJO, Enrique. Propiedad indígena (Ramiro Sáenz).....	82	221-222
DÍAZ BESSONE, Ramón G. Guerra Revolucionaria en la Argentina (1959 - 1978) (Muschiatti Molina) .....	15	198-205
DÍAZ, Armando. Los Ángeles y el Demonio del mediodía (Antonio Caponnetto) .....	37	172-174
DÍAZ, Carlos. Contra Prometeo (Eduardo B. M. Allegri) .....	7	179-182
DÍEZ MACHO, Alejandro. Indisolubilidad del matrimonio y el divorcio en la Biblia (P. Rubén A. Ederle).....	33	161-162
DIP, Ricardo. Los derechos humanos y el derecho natural (Alfredo Sáenz).....	78	165-167
DOIG KLINGE, Germán. De Río a Santo Domingo, vida y espiritualidad (P. Marcelo López)...	30	134-135
DONADIO MAGGI DE GANDOLFI, Ma. Celestina. Amor y bien. Los problemas del amor en Santo Tomás de Aquino (E. Martínez) .....	51	186-187
DONDO, Gabriel. La belleza (Juan Luis Gallardo) .....	86	163-167
DREYFUS, François. Gesù sapeva d'essere Dio? (P. Armando Díaz) .....	6	188-190
DROGIN, Elasha. Margaret Sanger, father of modern society (M. Susana Medina De Fos) ...	32	159-162
DUMONT, Jean. La Révolution Française ou les prodiges du sacrilège (Alfredo Sáenz).....	8	177-183
DUMONT, Jean. Lepanto, la historia oculta (Alfredo Sáenz) .....	49	200-204
DURÁN, Carlos J. Catequesis de la Meditación (P. Miguel A. López) .....	31	145-145
DZIWSZ, Stanislaw - Gian Franco SVIDEROSCHI. Una Vita con Karol (Javier Olivera Ravasi) .....	69	221-226

ECO, Umberto. Il nome della rosa (Inés De Cassagne).....	7	161-177
EDERLE, Rubén. Las Parábolas de Jesús, ayer, hoy y siempre (S. J. Tomás Spidlik).....	48	243-244
EINIGUNG DER KIRCHEN. Quaestiones disputatae (O. P. Daniel Ols).....	4	181-186
ELDERS, Leo. Santo Tomás de Aquino hoy, y otros estudios (Gonzalo Ruiz Freites).....	17	190-191
ELLUL, Jacques. La razón de ser. Meditación sobre el Eclesiastés (José F. Montes).....	16	166-166
ELLUL, Jacques. La Subversion du Christianisme (Thomas Molnar).....	2	145-150
ENZ, Daniel. Rebeldes y ejecutores. Historias, violencia y represión en Entre Ríos (Alberto Leikam).....	35	162-164
EPIPHANIUS. Massoneria e sette segrete: la faccia occulta della storia (Octavio A. Sequeiros)....	65	197-200
ERIC, A. - CALCAGNO, A. F. El universo liberal. Recuento de sus lugares comunes (Héctor H. Hernández).....	35	145-149
ESCOBAR, Alonso De. Que sean uno (Patricio H. Randle).....	47	181-182
ESCOBAR, Alonso. Meditaciones Ociosas (Sebastián Randle).....	54	189-190
ESPINOZA SARMIENTO, J. M. El Seminario del Escorial en tiempos de San Antonio M. Claret (1861/8) (P. Ramiro Sáenz).....	46	272-273
ESTEVA, Hugo. El clon del clown (Victor Massuh).....	63	260-262
ESTEVE CAMPDERA, R. M. Entra en la Ciudad (Rafael Gandini).....	45	247-247
ESTRADA HERRERO, David. Estética (Rafael L. Breide Obeid).....	15	231-231
EVOLA, Julius. Il fascismo visto dalla destra, con note sull III Reich (Florencio Huberák).....	3	169-172
EZCURRA MEDRANO, Alberto. Historia del Anticristo (Carlos Saraza).....	23	195-204
EZCURRA, Alberto Ignacio. Recensiones Bibliográficas (Daniel Omar González Céspedes)....	89	166
FABRO, Cornelio. La Fenomenologia della Percezione (Javier Olivera).....	71	216-217
FALCIONELLI, Alberto. Capitalismo y marxismo como ruptura en la historia (Alfredo Sáenz)....	14	171-172
FAYE, Emmanuel. Heidegger, l'introduction du nazisme dans la philosophie (Javier Olivera).....	71	213-215
FERNÁNDEZ, Ruth. Fijman. El poeta celestial y su obra (Jorge N. Ferro).....	14	166-166
FERRER, Eusebio. Y vendrá un Papa eslavo. Biografía de Juan Pablo II (1920-1978) (I) (Alejandro M. Ciarrochi).....	40	220-220
FERREYRA LIENDO, M. A. Romancero de la Guerra del Atlántico Sur (Arturo A. Ruiz Freites).....	1	175-176
FERRO, Jorge N. Leyendo a Tolkien (Miguel Cruz).....	39	229-230
FESTUGIERE, A. J. La esencia de la tragedia griega (Alejandro Altamirano).....	14	151-153
FEUILLET, André. Histoire du Salut de L'Humanité d'après les pr. Chapitres de la Genèse (P. Rubén A. Ederle).....	37	184-184
FICHTE. Filósofo de la intersubjetividad (Carlos D. Pereira).....	15	236-238
FIGES, Orlando. El baile de Natacha. Una historia cultural rusa (P. Alfredo Sáenz).....	71	183-185
FIGUEROA, Arturo J.. La Iglesia y el Estado en la Argentina (Luis Roldán).....	62	205-206
FORMENT, Eudaldo. Historia de la filosofía tomista en la España contemporánea (Claudio C. Calabrese).....	44	193-194
FORMENT, Eudaldo. Id a Tomás. Principios fundamentales del pensamiento de Santo Tomás (P. Andrés S. Widow Lira).....	66	235-236
FORRESTER, Viviane. El horror económico (Victor E. Ordóñez).....	41	203-205
FOSBERY, Aníbal. Humanismo tomista y cultura católica (Rodolfo Mendoza).....	59	217-223
FOSBERY, Aníbal. La cultura católica (Alberto Caturelli).....	46	253-258
FOSBERY, Aníbal. La República ocupada (R. J. Brie).....	15	227-229
FOSBERY, Aníbal. Reflexiones sobre Textos del Evangelio de San Mateo para el tiempo de Cuaresma y Semana Santa Vol. 1 ( P. Pablo Sylvester).....	91	166-167
FOURNÉE, Jean. Histoire de L'Angelus (Rafael L. Breide Obeid).....	23	211-212

FRABOSCHI, Azucena. Dos libros sobre Hidalgarda (D. B. de Sequeiros).....	62	245-219
FRAGA, Rosendo. El hijo de Roca (Victor E. Ordóñez).....	33	156-158
FRANK, Isnard W. Historia de la Iglesia Medieval (Rafael L. Breide Obeid) .....	14	160-160
FRANKL, Viktor E. El hombre doliente. Fundamentos antropológicos de la psicoterapia (Mario Caponnetto).....	9	176-178
FRANKL, Viktor E. La voluntad de sentido (Mario Caponnetto).....	15	234-236
FRASER, David. Rommel, el zorro del desierto. Una biografía del mariscal de campo Erwin Rommel (Enrique Díaz Araujo).....	82	199-220
FROSSARD, André. 36 pruebas de la existencia del Diablo (Alfredo Sáenz).....	44	177-180
FUENTES, Miguel A. Manual de preparación para el ministerio de la penitencia (Andrés Widow).....	41	208-209
Fuera de programa. Alumnos de BUP-ESO (P Héctor Albarracín).....	36	128-129
FUNDACIÓN ARCHÉ. Educación sexual: orientaciones para padres y docentes (Gladius) ....	17	173-174
FURET, François. Le passé d'une illusion. Essai sur l'idée communiste au XX <sup>a</sup> siècle (Alfredo Sáenz).....	34	152-154
FURLONG, Guillermo. Fray Francisco de Paula Castañeda (Alfredo Sáenz).....	35	152-156
GALLARDO DE BOSCH, A. Desde donde sale el sol... (Federico Mihura Seeber).....	54	167-173
GALLARDO, Juan L. Crónica de cinco siglos (1492 - 1992) (Fr. Aníbal E. Fosbery).....	34	147-148
GALLARDO, Juan L. El penúltimo ataque (Sebastián Randle).....	5	190-191
GALLARDO, Juan L. Operación Algeciras (Emilio Soto Cura).....	16	163-165
GALLARDO, Juan Luis. Comparancias y Sucedidos (Jorge E. Gómez).....	54	188-189
GALLARDO, Juan Luis. De memoria nomás. Recuerdos políticamente incorrectos (Jorge Ferro).....	83	153-154
GALLARDO, Juan Luis. Historia Argentina para chicos argentinos (Olmedo Alba Posse).....	62	219-220
GALLARDO, Juan Luis. Historia de las Malvinas para Chicos Argentinos (Fernando de Estrada).....	74	145-146
GALLARDO, Juan Luis. Las lecciones del Gran Capitán (Eduardo B. M. Allegri).....	69	234-235
GALLEGOS FRANCO, Francisco. Rebeldía Cristera (P Alfredo Sáenz).....	71	185-187
GAMBER, Klaus. La Reforme liturgique en question (Card. Joseph Ratzinger).....	28	163-164
GAMBER, Klaus. Tournés vers le Seigneur! (Alfredo Sáenz).....	29	153-158
GAMBRA, Rafael. El Lenguaje y los Mitos (Rubén Ederle).....	54	182-184
GAMBRA, Rafael. El exilio y el reino. La comunidad de los hombres y sus enemigos (Alfredo Sáenz).....	80	142-144
GANOCZY, Alexandre. De su plenitud todos hemos recibido. La doctrina de la Gracia (P. Miguel A. Fuentes).....	24	207-209
GARAY, Jesús De. Diferencia y libertad (Walter E. Suárez).....	35	159-162
GARCÍA BAZÁN, F. Oráculos caldeos (sel. de testimonios). Numenio de Apamea (fragmentos) (Alberto Caturelli).....	23	231-232
GARCÍA BAZÁN, F. René Guénon o la tradición viviente (P. Alberto Ezcurra).....	6	185-187
GARCÍA BAZÁN, F. René Guénon y el ocaso de la metafísica (Alberto Caturelli).....	23	229-231
GARCÍA DE HARO, Ramón. Cristo, fundamento de la moral (P. Miguel A. Fuentes).....	24	194-195
GARCÍA ENCISO, Isaías José. El Coronel Pedro Rosas y Belgrano. El hijo primogénito del creador de la Bandera (Marcelo L Breide Obeid).....	51	193-195
GARCÍA HOZ, Víctor. Pedagogía visible y educación invisible (R. Rodríguez Palma).....	15	215-216
GARCÍA LÓPEZ, Jesús. El conocimiento filosófico de Dios (P. Miguel A. López).....	39	238-238
GARCÍA LÓPEZ, Jesús. Lecciones de metafísica tomista. Ontología. Nociones comunes (P. Miguel A. López).....	39	237-238

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. Noticia de un secuestro (Victor E. Ordóñez) .....	38	147-148
GARCÍA MORENTE, Manuel. El hecho extraordinario y otros escritos (Mario Caponnetto)...	15	216-218
GARCÍA RUIZ, Pablo. Poder y sociedad (Alberto Leikam) .....	34	164-165
GARDEIL, H. D. Iniciación a la filosofía de Santo Tomás de Aquino (IV) (Rafael L. Breide Obeid) .....	14	159-160
GARIJO-GUEMBE. La Comunión de los Santos (P. A. Giner) .....	60	253-255
GELONCH VILLARINO, Edmundo. Las desgracias de Argentina. Una visión política desde el Salmo II (Mario Caponnetto) .....	98	168-171
GENNARI, Mario. Semantica della città e educazione (Claudio C. Calabrese) .....	43	205-208
GÉRARD, Dom A. Demain la Chrétienté (Patricio H. Randle) .....	12	163-165
GHERARDINI, Brunero. Concilio Ecueménico Vaticano II (Patricio Randle) .....	80	126-137
GHERARDINI, Brunero. Lutero - María. Pro o contro? (P Ennio Innocenti) .....	10	187-190
GIACHINO, M. Delicia R. Cada día un 2 de Abril (Antonio Caponnetto) .....	53	215-218
GIAQUINTA, Carmelo. Despertar del sentido pastoral en América Latina (P. Pablo Bonello) ..	7	190-192
GIESZ, Ludwig. Paseos filosóficos (Andrés S. Widow) .....	31	145-146
GIL, Herminio. La Teología de la Cruz desde América Latina (Luis E. Montes) .....	24	203-204
GIL, José María. Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX (Carlos Rafael Domínguez) ..	48	233-237
GILSON, Etienne. De Aristóteles a Darwin (y vuelta) (P Alejandro W. Molina) .....	23	228-229
GILLES MARCHAND, J. A. Hablar de sectas en la Argentina y en América Latina (Alejandro Altamirano) .....	18	201-204
GLINKA, Joachim. Jesús de Nazaret, mensaje e historia (P. Rubén A. Ederle) .....	31	146-148
GLINKA, Joachim. Pablo de Tarso. Apóstol y testigo (P. Rubén A. Ederle) .....	45	239-239
GNOCCHI, Alessandro/ PALMARO, Mario. Contro il logorio del laicismo moderno (Alfredo Sáenz) .....	80	144-146
GOBELLO, José. Sus escritos, sus ideas, sus amores (Victor E. Ordóñez) .....	56	201-202
GÓMEZ PÉREZ, Rafael. Deontología jurídica (Rafael L. Breide Obeid) .....	24	193-194
GÓMEZ PÉREZ, Rafael. Introducción a la ética social (Victor E. Ordóñez) .....	15	207-208
GÓMEZ, Jorge Daniel. Mons. José Aníbal Verdaguer. Primer obispo de Mendoza. (P. Alfredo Sáenz) .....	97	158-162
GONZÁLEZ CÉSPEDES, Daniel. Breve semblanza de nuestro Cura Gaucho. Vida del Beato Brochero (Javier Olivera Ravasi) .....	89	168-172
GONZALEZ FERNÁNDEZ, Fidel. Guadalupe: pulso y corazón de un pueblo. El Acontecimiento guadalupano, cimiento de la fe y de la cultura americana (Alberto Caturelli) 65		192-195
GONZÁLEZ OLLE, F. Manual bibliográfico de estudios españoles (Daniel A. García) .....	25	192-193
GONZÁLEZ, Julio. Isabel Perón. Intimidaciones de un gobierno (Octavio A. Sequeiros) .....	71	194-196
GONZALEZ-CARVAJAL, Luis Gonzalez-Carvajal. Ideas y creencias del hombre actual (P. Alfredo Sáenz) .....	74	121-123
GOODY, Jack. La evolución de la familia y del matrimonio en Europa (P. Miguel A. López) .....	31	148-149
GORICHEVA, Tatiana. Hablar de Dios resulta peligroso (Alfredo Sáenz) .....	10	178-183
GORICHEVA, Tatiana. Hijas de Job (Alfredo Sáenz) .....	17	175-177
GORICHEVA, Tatiana. La fuerza de la locura cristiana (Alfredo Sáenz) .....	11	172-176
GORICHEVA, Tatiana. La incansable búsqueda de la felicidad (Patricio H. Randle) .....	23	232-233
GORICHEVA, Tatiana. Nadiezhda significa esperanza. Testigos rusos de fe en nuestro siglo (Emilio S. Soto Cura) .....	19	186-188
GOYENECHÉ, Juan Carlos. Dios en la noche (Luis A. Barnada) .....	12	157-159
GRANT, George. Grand illusions. The legacy of Planned Parenthood (M. Susana Medina De Fos) .....	32	154-159

GRAÑA ETCHEVERRY, Manuel. Defensa de la gramática tradicional contra la lingüística moderna (Jorge N. Ferro).....	15	223-224
GRAZIANO, Walter. Nadie vio Matrix (Octavio A. Sequeiros) .....	71	196-200
GRELOT, Pierre. Homilías sobre la Escritura en la época apostólica (P. Rubén A. Ederle).....	45	240-241
GRELOT, Pierre. Las palabras de Jesucristo (P. Arturo A. Ruiz) .....	23	204-210
GREY, Marina. Enquête sur le massacre des Romanov (Alfredo Sáenz) .....	20	190-192
GRIGNION DE MONTFORT, Luis M. Obras (P. Carlos M. Buela) .....	3	167-168
GRIMAL, Pierre. Cicerón (Alejandro Altamirano).....	24	199-200
GRISEZ-SHAW. Ser persona. Curso de ética (P. Miguel A. López).....	34	167-170
GRUPO DEL TUCUMÁN. El Queredor de los Indios. Vida y martirio del jujeño P. Ortiz de Zárate (Alfredo Sáenz) .....	42	189-191
GUARDINI, Romano. El Rosario de María (Alejandro Altamirano) .....	10	185-186
GUÉHENNO, Jean M. El fin de la democracia (Patricio H. Randle).....	37	160-164
GUERRA GÓMEZ, M. Los nuevos movimientos religiosos. Sectas (Rafael L. Breide Obeid).....	33	174-175
GUEYDAN DE ROUSSEL, G. El Verbo y el Anticristo (Alfredo Sáenz).....	27	176-185
GUILLERMOU, Alain. Ignace de Loyola pour la plus grande gloire de Dieu (Sergio N. Ovando) .....	28	174-175
GUSKI, Rainer. El ruido (Alberto Albarracín) .....	17	177-178
HAGG, Herbert. El País de la Biblia (Raúl Aparicio) .....	26	208-209
HAHN, Scott-kimberly. Roma, dulce hogar (Patricio H. Randle) .....	55	211-213
HAMMAN, Adalberto G. La vida cotidiana de los primeros cristianos (P. Ramiro Sáenz) .....	5	186-189
HANI, Jean. El simbolismo del templo cristiano (Alfredo Sáenz).....	38	133-135
HANI, Jean. El simbolismo del templo cristiano (P. Alberto Ezcurra).....	6	180-181
HARB, Antoine Khoury. Los Maronitas. Historia y constantes (Alfredo Sáenz) .....	27	171-173
HARRISON, Brian W.. Le développement de la doctrine catholique sur la liberté Religieuse (Javier P. Olivera Ravasi).....	62	207-211
HELLER, Michel. El hombre nuevo soviético (Alfredo Sáenz).....	12	160-163
HERNÁNDEZ, H. Héctor. Predicar y morir por la Argentina (Enrique Díaz Araujo).....	74	131-135
HERNÁNDEZ, Héctor H. Ensayo sobre el liberalismo económico (Fulvio Ramos).....	33	153-156
HERNÁNDEZ, Héctor H. Justicia y deuda externa argentina (Guillermo J. Yacobucci).....	14	169-170
HERNÁNDEZ, Héctor H.. Predicar y Morir por la Argentina (Daniel O. Céspedes) .....	70	162
HERNÁNDEZ, Héctor H.. Sacheri Predicar y morir por la Argentina (Octavio A. Sequeiros).....	71	187-194
HERNÁNDEZ, Héctor. El garantismo abolicionista, Marcial Pons (Yamila Yuri) .....	89	159-161
HERNÁNDEZ, Nicolás I. Qué y por qué creo (Juan P. Avaca).....	15	232-232
HERRAN, Pedro De La. A vosotros, jóvenes (Juan P. Montes) .....	25	196-197
HESAYNE, Miguel. Cartas por la vida (Víctor E. Ordóñez) .....	36	113-114
HESSE, N. - Blanchet, J. F. Si des témoins de Jéhovah viennent vous voir (Darío E. Irusta).....	23	237-237
HILDEBRANDT, Dieter. Saulo-Pablo. Una doble vida (P. José A. Marcone) .....	26	197-206
HINES, John Stephen. Douze tableaux de la vie du Christ (Rafael L. Breide Obeid) .....	23	236-236
Historia de Santiago del Estero. Siglos XVI-XIX (P. Guillermo Micheletti).....	19	181-182
HLINKA, A. La fuerza de los débiles y la debilidad de los fuertes (Alfredo Sáenz) .....	13	165-168
HOSSEIN, Seyyed. Sufismo vivo. Ensayos sobre la dimensión esotérica del Islam (P. Arturo A. Ruiz) .....	22	165-171
HUYN, Hans. Seréis como dioses. Vicios del pensamiento del hombre de hoy (Alfredo Sáenz).....	24	180-184
IBÁÑEZ LANGLOIS, J. M. Doctrina Social de la Iglesia (E. Javier Rodríguez Barnes).....	27	195-196
IBÁÑEZ LANGLOIS, J. M. Introducción a la antropología filosófica (P. Alejandro Molina) .....	23	222-223

IBÁÑEZ LANGLOIS, J. M. Sobre el estructuralismo (Florencio Hubeñák).....	9	178-180
IGLESIAS, Manuel. Vivir de la Palabra de Dios (Alfredo Sáenz) .....	87	167-170
ILLANES, José Luis. Teología y facultades de teología (Darío E. Irusta).....	23	226-227
INNERARITY, Daniel. Libertad como pasión (P. Rubén A. Ippoliti).....	33	164-165
INNOCENTI- VATTUONE. Vangelo e coscienza (Mario Caponnetto) .....	57	236-238
INNOCENTI, Ennio. Critica alla Psiconalisi (Mario Caponnetto) .....	23	243-244
INNOCENTI, Ennio. Discorso sulla storia universale (Mario Caponnetto).....	23	246-247
INNOCENTI, Ennio. Dottrina Sociale della Chiesa (II) (Mario Caponnetto).....	23	244-246
INNOCENTI, Ennio. Inimica vis (Mario Caponnetto).....	30	141-142
INNOCENTI, Ennio. La conversión de Benito Mussolini (Octavio A. Sequeiros) .....	70	163-168
INNOCENTI, Ennio. La Figura, l'opera, la milicia (Pedro D. Martínez) .....	64	203-208
INNOCENTI, Ennio. La gnosi spurea (Mario Caponnetto) .....	33	145-147
INTROVIGNE, Massimo. La questione della nuova religiosità (P. Ramiro Sáenz) .....	46	273-274
INTROVIGNE, Massimo. Storia del New Age (1962 - 1992) (P. Ramiro Sáenz).....	31	149-151
INVERNIZZI, Marco. Lunione elettorale cattolica italiana 1906-1919 (Ramiro Sáenz).....	54	179-180
INÍGUEZ, José A. El altar cristiano (I y II) (Raúl Aparicio) .....	23	227-228
ISQUIERDO, César. Dios en la Palabra y en la historia (P. Rubén A. Ederle).....	31	151-152
ITURRALDE, Cristian Rodrigo. La inquisición, un tribunal de misericordia (Alfredo Sáenz) ..	84	168-172
JACOVELLA, Tulio J. - BRUNO, C. El ocase de la IV Argentina Federal (Fernando Cintas) .	20	200-202
JACQUEMET, Maurice. La prière chrétienne en St. Augustin et St. Thomas d'Aquin (A. R.) .	19	191-192
Jamás podrán vivir, ni reír, ni amar. Conclusiones de El Cairo (Patricio H. Randle).....	34	158-160
JESÚS, María Del Carmen. Madre Isabel de la Sma. Trinidad, carmelita descalza (M. D. B. De Sequeiros).....	60	246-247
JOBLIN, Joseph. La Iglesia y la guerra. Conciencia, violencia y poder (P. Miguel A. Fuentes) ..	31	158-158
JOHNSON, Javier. Intelectuales (Ricardo Bernotas) .....	19	188-191
JOHNSTON, William. Teología mística (Ramiro Sáenz).....	54	181-182
JONES, Michel. Libido Dominandi (Octavio A. Sequeiros).....	70	143-161
JORDÁN, Alberto R. El Proceso (Alejandro Altamirano) .....	31	139-145
JOUNEL, P. La Misa ayer y hoy (Alfredo Sáenz).....	15	218-219
JOURDAN, François. Dieu des chrétiens, Dieu des musulmans (Alfredo Sáenz) .....	77	123-126
JUAN PABLO II. Juan Pablo II y los derechos humanos (1981-1992) (Ricardo J. González) .	31	152-154
JUAN PABLO II. La Vie Consacrée et sa Mission dans le Monde (P. Rubén A. Ederle).....	40	220-221
JUAN PABLO II. Los Santos Ángeles y los Demonios (Jorge N. Ferro).....	8	188-189
JUNTA DE HISTORIA ECLESIASTICA ARGENTINA. Furlong (Alfredo Sáenz) .....	80	146-148
KADARE, Ismail. The Siege (Patricio Randle) .....	80	137-138
KANTOROWICZ, Ernst H. Los dos cuerpos del Rey. Un estudio de teología política medieval (Florencio Hubeñák).....	10	175-176
KASANZEW, Nicolás. El Zar y la revolución. Cien años de escamoteo y falseamiento (Mario Caponnetto).....	100	197-203
KASANZEW, Nicolás. La pasión según Malvinas (Enrique Díaz Araujo).....	74	123-126
KEHL, Medard. "Nueva Era" frente al cristianismo (Louis F. Baudry).....	22	176-177
KELLER, Alberto. Teoría general del conocimiento. Curso de filosofía (II) (R. J. Brie) .....	15	224-225
KLEE, Vincent. Les plus beaux textes sur les Saints Anges (I y II) (P. Jorge Hayes) .....	19	175-176
KOMAR, Emilio. El Nazismo una perspectiva transpolítica (Juan A. Levermann).....	66	238-340
KOMAR, Emilio. El tiempo y la eternidad (Patricio H. Randle) .....	59	226-228
KOURDAKOV, Sergei. El esbirro (Alfredo Sáenz).....	16	187-188

KREEFT, Peter. Cristianismo para los paganos modernos. Los pensamientos de Pascal (Octavio A. Sequeiros) .....	55	217-219
KREEFT, Peter. Tres Filosofías de la Vida (Octavio A. Sequeiros) .....	52	201-203
KRUK, León. Mano a mano con el Obispo de San Rafael (R. Rodríguez Palma) .....	14	162-163
LABAN, Rene. Música Rock y Satanismo (Alejandro Geyer) .....	7	188-190
LAISE, Juan Rodolfo. Comunión en la mano. Documentos e historia (José I. Ávila).....	40	223-225
LAJE, Enrique J. El orden temporal en el pensamiento católico (Horacio M. Sánchez Parodi) ..	33	169-173
LAJE, Enrique J. Los Papas y el liberalismo (Horacio M. Sánchez Parodi).....	35	162-162
LANDON, Marie. Mon royaume est silence (Miguel A. Pertini) .....	24	219-220
LARMORE, Charles E. Le strutture della complessità morale (P. Miguel A. Fuentes) .....	22	177-178
LARRABURE, Arturo C. Un Canto a la patria. A mi Padre, Cnel Argentino del Valle (Horacio M. Sánchez Parodi) .....	65	187
LARRAÍN CAMPBELL, Gonzalo. Plinio Correa de Oliveira: Previsiones y denuncias en defensa de la Iglesia y de la Civilización Cristiana (Félix Esteban Dufourq) .....	88	167-171
LASA, Carlos Daniel. Hombre, Metafísica y Sentido (Fernando Muñoz).....	54	187-188
LASCANO, Marcelo Ramón. Rosas. Imposturas Históricas e identidad Nacional (Octavio A. Sequeiros) .....	61	228-232
LAURA, Patricio A. Ciencia y Fe (Ervens D. Mengelle) .....	22	184-185
LAUREÁN CERVANTES, Luis Manuel. Los gallos de Picazo o los derechos de Dios (Alfredo Sáenz) .....	76	154-156
LECLERC, Eloi. Sabiduría de un pobre (P. D. A. Luna).....	60	259-260
LECLERCQ, Jean. El amor a las letras y el deseo de Dios. Introducción a los autores monásticos de la Edad Media (Patricio Randle) .....	79	160-165
LEDESMA, Jorge. ¡Acuso al invasor! (Alejandro Altamirano).....	16	183-184
LEGUIZAMÓN, Raul O. Fósiles polémicos (Enrique Díaz Araujo).....	3	150-152
LEGUIZAMÓN, Raul O. La ciencia contra la Fe. Reflexiones no académicas, heterodoxas, incrédulas y blasfemas sobre la relación entre la Verdadera Ciencia y la Fe Evolucionista (Trinidad M. G. Sequeiros).....	55	220-221
LEGUIZAMÓN, Raul O. Y el mono se convirtió en hombre (Trinidad M. G. Sequeiros) .....	55	221-222
LEHNERT, M. Pascalina. Al servicio de Pío XII (Ricardo L. Noriega) .....	3	166-167
LENARDUCCI, Marie-Alabane. Sainte Hedwige protectrice des nations (M. D. B. De Sequeiros)	65	189-191
LÉONAR, André. Razones para creer (Ignacio Mondría) .....	19	182-184
LESEUR, Elizabeth. Diario y pensamientos de cada día (C. I. Avenatti De Palumbo).....	16	147-151
LEWIS, C. S. La abolición del hombre (Marcelo Hernández) .....	1	158-159
Ley, libertad. hybris (Alfredo Sáenz) .....	30	152-154
LIRA PÉREZ, Osvaldo. Hispanidad y mestizaje (Alejandro Altamirano).....	12	174-176
LIVI, Antonio. Contributo di E. Gilson alla conoscenza di S. Tommaso nel novecento (Christian A. Ferraro) .....	20	199-200
LOHFINK, Gerhard. El Sermón de la Montaña, ¿para quién? (Mario Espinoza) .....	19	180-181
LOHFINK, Norbert. La alianza nunca derogada (Walter J. Bejarano).....	29	161-163
LOMBARDI, Enrique. La música sagrada (José G. Daponte).....	16	188-189
LÓPEZ BELTRÁN, Lauro. La persecución religiosa en Méjico (Walter A. Molina) .....	16	178-179
LÓPEZ ROSAS, Ernesto. Evangelizar (Javier A. Palacios) .....	26	213-215
LÓPEZ TRUJILLO, A. Familia, vida y nueva evangelización (Mónica Del Río) .....	51	189-190
LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso. La grande sfida, famiglia, dignità della persona e umanizzazione (Mario Caponneto) .....	65	195-197
LÓPEZ TRUJILLO, Alfonso. Temas Candentes de bioética y familia (Rafael L. Breide Obeid) ...	68	241
LORDA, Juan Luis. Para ser cristiano (Juan P. Montes).....	23	242-243

LÖWITH, Karl. El hombre en el centro de la historia. Balance filosófico del siglo XX (P. Rubén A. Ippoliti) .....	45	241-245
LOZACHMEUR, Jean- Claude, Fils de la Veuve (Ricardo Bernotas).....	56	194-199
LOZIER ALMAZAN, Bernardo. Beresford, Gobernador de Buenos Aires (Víctor E. Ordoñez).....	32	145-149
LOZIER ALMAZÁN, Bernardo. Mayo de 1810. La Argentina Improvisada. 1810-1860. Medio siglo de desencuentros (Alfredo Sáenz) .....	77	144-147
LUBAC, Henri De. La posteridad espiritual de Joaquín de Fiore (I) (Alfredo Sáenz) .....	17	161-166
LUBAC, Henri De. La posteridad espiritual de Joaquín de Fiore (II) (Alfredo Sáenz) .....	24	175-179
LUKAC, María Lilitana. El fundamento antropológico de la filosofía política y moral en Thomas Hobbes (Ma. Celestina Donadio Maggi De Gandolfi) .....	53	210-212
LLAMBÍ CAMPBELL, Alberto. Otros cuentos de la selva (Hugo Esteva).....	81	148-149
LLANO, Alejandro. Metafísica y lenguaje (Miguel A. Pertini) .....	24	186-186
MADRE MARÍA AMADA DE JESÚS. Madre María del Carmen de Jesús. ( ) .....	96	170-172
MAGALDI, Juan B. Imágenes de Tierra Santa (P. Rubén A. Ederle).....	34	173-173
MAGALDI, Juan B. La Argentina y el Papa (P. Rubén A. Ederle).....	39	236-237
MAGGIOLINI, Alessandro. Fine della nostra Cristianità (María Della Buisel) .....	55	225-227
MAGRINI, César. Alicia de Noailles, flecha de dos puntas (Alfredo Sáenz).....	20	198-199
MAISONNEUVE, Jean. Ritos religiosos y civiles (Walter E. Suárez) .....	25	190-191
MAJDANSKI, Kazimierz. Un Obispo en los campos de exterminio (Rafael Gandini).....	40	225-226
MALAIŠI RICCIOTTI, A. ABC de la historia de la Iglesia (Juan P. Avaca).....	17	182-183
MANDER, Jerry. Cuatro buenas razones para eliminar la televisión (Victor E. Ordóñez) .....	11	183-185
MANFREDI, Francisco. Mi pensamiento (Guillermo Lemos).....	34	170-171
MANFREDI, Francisco. Mi pensamiento (Guillermo Lemos).....	31	154-154
MANUEL, Frank y Fritzie. El pensamiento utópico en el mundo occidental (Florencio Hubeñák).....	10	190-191
MARCELLAN EIGORRI, J. A. El Clero Navarro en la Guerra de la Independencia (Guillermo Lemos) .....	33	165-165
MARECHAL, Leopoldo. Descenso y ascenso del alma por la belleza (Rafael L. Breide Obeid).....	32	162-163
MARGERIE, Bertrand De. Le coeur de Marie, coeur de L'Eglise (P. Miguel A. López) .....	31	154-155
María, Madre del Redentor (P. Marcelo López).....	37	185-186
MARIANA, Soledad. Novena a María Reconciliadora (P. Rubén A. Ederle).....	40	228-229
MARIANI, José G. Sin tapujos. La vida de un cura (La Redacción).....	60	241-246
MARÍN, Higinio. La antropología aristotélica como antropología de la cultura (P. Rubén A. Ippoliti) .....	45	245-247
MARINI, Pablo. Apuntes de Teología (Marcelo L. Breide Obeid) .....	62	204-205
MARINO, Eugenio. Estética , Hermenéutica, Crítica del Arte e Iconografía Iconoteológica (Ennio Innocenti).....	67	177-178
“MÁRQUEZ, Nicolás; LAJE, Agustín. Cuando el relato es una farsa: La respuesta a la mentira Kirchnerista. (Enzo Di Fabio)” .....	91	167-168
MARSHALL, Bruce. Bruce Marshall o “lo religiosamente incorrecto” (Patricio H. Randle).....	66	222-224
MARTIN, Malachi. Vatican (Patricio H. Randle).....	18	191-200
MARTIN, Malachi. Windswept House (Patricio H. Randle).....	37	149-160
MARTIN, Xavier. Mythologie du Code Napoléon (Horacio M. Sanchez de Loria Parodi).....	59	223-226
MARTIN, Xavier. Naturaleza humana y Revolución Francesa (Octavio A. Sequeiros).....	44	169-177
MARTIN, Xavier. Sur les droits de l’home et La Vendée (Javier P. Olivera Ravasi).....	62	212-215
MARTIN, Xavier. Sur les droits de l’homme et La Vendée (Javier P. Olivera Ravasi).....	47	175-181
MARTÍNEZ GARCÍA, Francisco. He creído en el amor (Emilio Lozza).....	19	184-185

MARTINI, Card. Carlo M. Coloquios nocturnos en Jerusalén (Alberto Caturelli).....	73	161-166
MASSINI CORREAS, C. I. La falacia de la “falacia naturalista” (Diego Ruffet).....	38	140-142
MASSINI, Carlos I. El renacer de las ideologías (Alfredo Sáenz).....	3	153-157
MASSOL, Romain. Hacia la santidad con Santa Teresita del Niño Jesús (Rubén O. Schifelbein).....	6	187-188
MASSOT, Vicente G. El Poder de lo Fáctico (Octavio A. Sequeiros).....	53	208-210
MASSOT, Vicente G. Esparta. Un ensayo sobre el totalitarismo antiguo (Víctor E. Ordóñez).....	21	195-196
MASSOT, Vicente G. Max Weber y su sombra (Carlos Saraza).....	8	170-175
MASSOT, Vicente G. Un mundo en equilibrio. La Realpolitik en la Europa de Bismarck (Víctor E. Ordóñez).....	35	167-169
MASSOT, Vicente G. Una tesis sobre Maquiavelo (Víctor E. Ordóñez).....	11	185-187
MATEU, Gregorio. Brotes de ternura (P. Arturo A. Ruiz).....	16	180-181
MAY, William. Principios de vida moral (P. Miguel A. Fuentes).....	24	195-196
MAZZA, Mauro. Un Singolare Sodalizio, Neuropsichiatria e teologia in collaborazione (P. Miguel A. López).....	30	135-136
MEINVIELLE, Julio. El progresismo cristiano (Víctor E. Ordóñez).....	5	180-182
MEINVIELLE, Julio. Il cedimento dei cattolici al liberalismo. Crítica a Maritain (Mario Caponnetto).....	30	145-146
MEINVIELLE, Julio. Influsso dello gnosticismo ebraico in ambiente cristiano (Mario Caponnetto).....	15	206-207
MELENDO, Tomás. La dignidad del trabajo (Jorge Ipas).....	27	196-198
MERCADO, Rubén J. Historia de los Partidos Políticos. Desde L. N. Alem hasta C. S. Menem (Víctor E. Ordóñez).....	36	114-114
MERCHANTANTE, Fermín R. El derecho a la vida (José Mikalonis).....	8	170-170
MERTON, Thomas. Pan en el desierto (Rafael Gandini).....	45	248-248
MESNARD, Dom Guy. L'appel du Seigneur (P. Ramiro Sáenz).....	36	123-123
MESSORI, Vitorio. Ipotesi su Maria (Octavio A. Sequeiros).....	68	239-240
MESSORI, Vitorio. ¿Padeció bajo Poncio Pilato? (Octavio A. Sequeiros).....	45	235-237
MESSORI, Vitorio. Dicen que ha resucitado (Octavio A. Sequeiros).....	53	205-208
MESSORI, Vitorio. Juan Pablo II: Cruzando el umbral de la esperanza (P. Miguel A. López).....	38	153-154
MESSORI, Vitorio. Leyendas negras de la Iglesia (P. Ramiro Sáenz).....	40	226-228
MESSORI-CAMMILLERI. Gli occhi di Maria (M. Buisel De Sequeiros).....	58	162-166
METZ, J. B. - Peters, T. R. Pasión de Dios. La existencia de órdenes religiosas hoy (P. Pablo Sylvester).....	26	210-211
MEYSZTOWICZ, Walerian. Polonia en la Cristiandad (Unión Polaca En Rep. Argentina).....	8	188-188
MICHNIEWICZ, Ladislao. El gran bluff soviético (Alfredo Sáenz).....	20	188-190
MIFSULD, Tony. Moral de discernimiento I: Hacia una moral liberadora (P. Miguel A. Fuentes).....	15	220-222
MIFSULD, Tony. Moral de discernimiento II: El respeto por la vida humana (P. Miguel A. Fuentes).....	16	169-173
MIFSULD, Tony. Moral de discernimiento III: Una reivindic. ética de sexualidad humana (P. Miguel A. Fuentes).....	16	169-173
MIGLIORANZA, Contardo. Fray Luis Bolaños. Apóstol del Paraguay y Río de la Plata (Mario J. Coria).....	41	207-208
MIGLIORANZA, Contardo. María Antonia de Paz y Figueroa (Alfredo Jofré).....	16	179-180
MIGLIORANZA, Contardo. San Pascual Baylón, Patrono de los Congresos Eucarísticos (Horacio A. Valdivia).....	44	188-188
MÍGUEZ, Juan De. Ante las puertas (H. González Cazón).....	2	163-164
MÍGUEZ, Juan De. Ante las puertas (Patricio H. Randle).....	49	195-197
MIHURA SEEBER, Federico. De esto, de aquello y de lo de más allá (Alfredo Sáenz).....	81	45-53

MILLÁN PUELLES, Antonio. Léxico filosófico (Juan C. P. Ballesteros).....	1	156-156
MILLAS, José M. El pecado y existencia cristiana (P. Miguel A. Fuentes) .....	16	166-169
MITROFÁN, P. La Santa Rusia en la Unión Soviética (Alfredo Sáenz).....	20	192-194
MOLETTE, Charles. Notre Père (P. Rubén A. Ederle).....	34	172-172
MOLINA, Hilda. Mi verdad. De la Revolución cubana al desencanto: la historia de una luchadora.....	82	223-226
MOLNAR, Thomas. Du mal moderne. Symptomes et antidotes (Patricio H. Randle) .....	39	219-225
MOLNAR, Thomas. La Contrarrevolución (Florencio Hubeňák).....	10	176-178
MOLNAR, Thomas. The Church: Pilgrim of Centuries (Patricio H. Randle).....	22	153-164
MONDIN, Battista. Gli abitanti del cielo. Trattato di ecclesiologia celeste, escatologia (P. Marcelo Lattanzio) .....	41	216-220
MONGE, Fernando. ¿Eutanasia? (P. Alberto I. Ezcurra).....	23	218-219
MONGE, Miguel Ángel. Ética, salud, enfermedad (P. Alberto I. Ezcurra) .....	23	217-218
MONS. CIRILO. Libertad y responsabilidad: en búsqueda de la armonía. Derechos humanos y dignidad de la persona (Alfredo Sáenz).....	80	138-142
MONSTERLEET, Jean. Prier la Bible (P. Rubén A. Ederle) .....	33	160-161
MONTEJANO, Bernardino. Aproximación al Principito (Héctor H. Hernández) .....	39	233-234
MONTEJANO, Bernardino. Familia y Nación histórica (S. R.).....	9	171-172
MONTEJANO, Bernardino. Saint Exupéry jardinero de hombres. (Jorge Ferro).....	98	161-163
MORENO, Juan Carlos. La Mujer y el Dragón (Ignacio M. Cloppet).....	9	175-176
MOSSO, Carlos José. Derecho, moral y vida. Cuestiones de nuestro tiempo (Guillermo A. Romero).....	41	196-200
MÜLLER, Gerhard L. Dogmática. Teoría y práctica de la teología (P. Carlos H. Spahn) .....	47	185-187
MÜLLER, Gerhard L. La celebración eucarística. Un camino con Cristo (Sergio N. Ovando)....	28	175-176
MUÑOZ, H. - Alesio, L. Arriba los corazones. Mistagogía popular (Oscar A. De Masi) .....	15	225-227
MUÑOZ, Héctor. Pequeño devocionario (P. Rubén A. Ederle).....	40	228-229
MUÑOZ, Jesús. La evolución (Edgardo Catena).....	25	199-199
MURCIA VALCÁRCCEL, E. Matriarcado patológico. Madres que agobian amando (P. Rubén A. Ederle).....	41	209-210
MURRAY, Douglas. The strange death of Europe: Immigration, identy, Islam. (Enrique de Zwart) .....	99	167-171
MUZZIO, Nelly. ¿Para qué enseñamos (Rafael L. Breide Obeid) .....	56	183-189
Nacionalismo y revolución en Francia, Italia y España (Alejandro Altamirano) .....	10	183-185
NANNEL, Carlos. Mujeres cristianas de hoy y de siempre (Gustavo Pascual).....	22	172-172
NEIHARDT, John G. Alce Negro habla (P. Alberto Ezcurra).....	6	182-184
NEUSCH, Marcel. Un Dios para hoy (Sergio J. Pérez).....	20	181-184
NICOLAS, Marie Joseph. Compendio de Teología (P. Pablo Sylvester) .....	26	210-210
NICOLAS, Marie Joseph. Croire en la Providence (P. Miguel A. López).....	36	124-124
NICOLAS, Marie Joseph. Rencontrer Dieu (Hernando García).....	47	187-188
NICOLÁS, Simone. Métaphysique. Sens et Amour de la Réalité (P. Miguel A. López).....	40	221-222
NOEBEL, David A. El legado de John Lennon. ¿Encantando o destruyendo una generación? (Alberto Boixadós).....	27	186-190
NOUWEN, Henri J. M. Camino a casa. Un viaje espiritual (P. Rubén A. Ederle).....	44	191-192
NOUWEN, Henri J. M. Un grito en busca de misericordia. Oraciones desde la Genesee (P. Rubén A. Ederle).....	44	191-192
NOUWEN, Henry J. M. El camino del corazón (P. Alberto Ezcurra) .....	6	184-185
O'BRIEN, Michael. Father Elijah: an Apocalypse (Patricio H. Randle) .....	41	210-211

ODERO, José M. La fe en Kant (Carlos D. Lasa).....	30	146-149
ODERO, José Miguel. Tolkien. Cuentos de Hadas (Jorge N. Ferro).....	24	185-186
OLIVAR, Alexandre. La predicación cristiana antigua (José F. Montes).....	23	234-234
OLIVERA RAVASI, Javier. Que no te la cuenten I, la falsificación de la historia (Daniel O. González Céspedes).....	89	167-168
OLIVERA RAVASI, Javier. Que no te la cuenten II, la falsificación de la historia (Andrea Greco).....	94	165-166
OLMOS, Alejandro. La deuda externa (Héctor H. Hernández).....	20	173-178
OLS, Daniel. Le Cristologie contemporanee e dottrina di S. Tommaso (P. Marcelo Lattanzio).....	28	178-180
ORDÓÑEZ, Víctor E. La pura verdad. (Alfredo J. Schroeder).....	56	199-201
ORSI, René. Alem y Roca (P. Luis Costaguta).....	36	119-119
OSÁN DE PÉREZ SÁENZ, María F. Diccionario de americanismos en Salta y Jujuy (M. D. Buisel de Sequeiros).....	69	226-227
OSSANDÓN VALDÉS, J. C. Aprendiendo a pensar (Eugenio Mazzeo).....	11	188-188
OTERO, Oliveros F. La educación como rebeldía (María Ines).....	1	161-162
Pablo VI, el reformador solitario (Hna. María Nazarena).....	22	188-188
PAGANO, José L. (h). El Diablo y la muerte (Rafael L. Breide Obeid).....	32	164-165
PAGANO, José León (h). Veinte siglos de Herejía (Ricardo Bernotas).....	63	271-273
PAGOLA, J. A. Jesús. Aproximación histórica (Demetrio Fernández- J. María Iraburu).....	72	176-189
PALUMBO, Carmelo E. Cuestiones de familia y doctrina social de la Iglesia (P. Juan A. Fajardo).....	17	174-175
PALUMBO, Carmelo E. Cuestiones varias (Rafael L. Breide Obeid).....	41	194-195
PALUMBO, Carmelo E. Guía para un estudio sistemático de la Doc. Social de la Iglesia (Gladius).....	9	180-181
PALUMBO, Carmelo. Ciencia, ateísmo y fe en Dios (P. Ricardo Noriega).....	34	171-172
PANDRA, Alejandro. El Hombre de pie, así como Dios lo hizo (Rubén Ederle).....	54	184-186
PANDRA, Alejandro. Génesis de la Nueva Civilización (Alberto Leikam).....	37	186-188
PARAMIO, Remigio. Santa María, ven... (Alfredo Sáenz).....	8	187-187
PAZ, Ricardo A. Las dos Argentinas (Víctor E. Ordóñez).....	38	142-147
PEARCE, Joseph. Solzhenitsyn un alma en el exilio (P. Alfredo Sáenz).....	72	171-175
PEDECH, Paul. Ernest Psichari ou les chemins de l'ordre (Alfredo Sáenz).....	20	194-197
PELIKAN, Jaroslav. Jesús a través de los siglos (Sergio Ovando).....	17	189-190
PEREA DE MARTÍNEZ, M. E. Conocer nuestro tiempo (Estela Arroyo De Sáenz).....	46	269-271
PEREA DE MARTÍNEZ, M. E. Sociedad y medios de comunicación (Rafael L. Breide Obeid).....	31	157-158
PEREA, María Esther. ¿Quién decide por nosotros? (Alfredo Sáenz).....	88	161-163
PÉREZ AGOTE, Alfonso. Medio ambiente e ideología en el capitalismo avanzado (Pablo G. Rodríguez Barnes).....	27	195-195
PERNOUD, Régine. La mujer en el tiempo de las Catedrales (Hna. Marie de la Sagesse Sequeiros).....	74	147-153
PERNOUD, Régine. Les saints au Moyen Age (P. Arturo A. Ruiz).....	5	183-186
PESCH, Otto Hermann. Tomás de Aquino, límite y grandeza de una teología medieval (P. Miguel A. Fuentes).....	26	211-212
PETIT DE MURAT, M. J. Una sabiduría de los tiempos (Alfredo Sáenz).....	34	155-158
PETRINO, Juan D. La lectura de la Sag. Escritura bajo el régimen de los Testigos de Jehová (P. Carlos M. Bucla).....	23	234-236
PETROCELLI, Héctor. Divorcio, sus falacias, sus consecuencias (Héctor H. Hernández).....	8	183-185
PETROCELLI, Héctor. Lo que a veces no se dice de la Conquista de América (E. Javier Rodríguez Barnes).....	27	194-194

PFAFF, William. La ira de las Naciones (Víctor E. Ordóñez).....	41	200-201
PICCINALI, Héctor J. La Madre Camila de San José Rolón (Alfredo Sáenz).....	32	166-168
PICCINALI, Héctor J. San Martín y Rosas (Ricardo Bernotas).....	45	248-249
PICCIRILLO, M.-brugo. K. de, Le Musée de Studium Biblicum de Jérusalem (Juan D. Petrino) ...	1	162-163
PIEPER, Josef. Antología (Sebastián Randle).....	3	172-173
PIEPER, Josef. Schriften zum Philosophiebegriff, herausgegeben von B. Wald (III) (Segio R. Castaño).....	35	171-173
PIEPER, Josef. Sobre los mitos platónicos (Sebastián Randle).....	1	156-158
PIÑAR GUTIÉRREZ, Blas/ FERNÁNDEZ-COPPEL, Jorge. El Alcázar no se rinde (Patricio Randle).....	83	157-159
PIÑAR, Blas. Bandera Discutida (Patricio H. Randle).....	61	226-228
PIÑAR, Blas. Bendita tú entre las mujeres (Alfredo Sáenz).....	89	155-157
PIÑAR, Blas. Escrito para la Historia (Patricio H. Randle).....	50	199-205
PIÑAR, Blas. La Iglesia y la guerra española (Patricio Randle).....	83	155-157
PIÑAR, Blas. La pura verdad (Víctor E. Ordoñez).....	56	199-201
PIÑAR, Blas. Tiempo de Ángeles (Patricio H. Randle).....	9	170-171
PIÑOL, Jorge. Cristo Rey: Su ciudad y el camino (Ricardo Bernotas).....	57	238-241
PIOLANTI, Antonio. La Comunione dei Santi e la Vita Eterna (P. Pedro D. Martínez).....	30	136-138
PISTARINO, Geo. Cristóforo Colombo: l'enigma del criptogramma (Alberto Caturelli).....	24	163-167
PIZZARIELLO DE LEOZ, E. Amigo de Dios y de los hombres. El santoral del día (Rafael L. Breide Obeid).....	22	187-187
PIZZARIELLO, Marcos. Obras varias (Camilo Rey).....	25	180-182
PLAZA, Antonio J. María en el orden hipostático (Gustavo Pascual).....	24	205-206
POCH BULLICH, Joaquim. Psicología dinámica (P. Alejandro Molina).....	22	186-187
POLITI, Arturo S. P. Enigmas del hombre ¿Es la Tierra su único hábitat? (Alberto Leikam).....	43	204-205
POLO, Leonardo. Curso de teoría del conocimiento (IV) (P. Miguel A. López).....	34	165-166
PONFERRADA, Juan O. Esquíu. Cántico por su santificación (Jorge N. Ferro).....	12	168-168
PONFERRADA, Juan O. Molière o la sublimación (Jorge N. Ferro).....	14	163-164
PONTIFICIO CONSEJO PARA LA FAMILIA. Preparación al Sacramento del Matrimonio (P. Miguel A. López).....	44	185-186
PONTIFICIO CONSEJO PARA LA FAMILIA. Sexualidad humana: verdad y significado. Orientaciones educ. en flía. (P. Miguel A. López).....	44	186-187
PONTIFICIO CONSEJO PARA LA FAMILIA. Termini Ambigui e discussi su famiglia, Lexicom, vita e questione etiche (Mario Caponneto).....	64	194-196
POOLE, Ross. Moralidad y modernidad. El porvenir de la ética (P. Miguel A. Fuentes).....	30	151-152
POPESCU, Stan M. Autopsia de la democracia (Santiago Guerra).....	4	187-189
POPESCU, Stan M. Democratización de la cultura (Alfredo Sáenz).....	25	176-179
POPESCU, Stan M. La obsesión por el cambio y la revolución permanente (Alejandro Altamirano).....	15	222-223
POPESCU, Stan M. Los grandes enemigos del equilibrio interior (Alfredo Sáenz).....	49	197-200
POPESCU, Stan M. Teoría de la Historia Euthymia (Rubén Ederle).....	50	213-214
POPIELUSZKO, Jerzy. El camino de mi Cruz. Misas en Varsovia (P. Carlos M. Buela).....	4	190-191
PORADOWSKI, Miguel. El marxismo en la teología (Miguel L. Speroni).....	1	167-169
PORADOWSKI, Miguel. Karl Marx, su pensamiento y su revolución (P. Arturo A. Ruiz).....	11	169-172
PORTANTIERO, J. C. - Ipola E. De. Estado y sociedad en el pensamiento clásico (Florencio Hubená).....	14	148-149
POSSE, Abel. Argentina, el gran viaje (Alfredo Sáenz).....	54	174-177

POUPARD, Paul. Las religiones (P. Miguel A. Fuentes).....	18	201-201
POVEDA ARIÑO, José M. La psicología de Santa Teresa de Jesús (Santiago Mori).....	15	229-230
POWELL, Philip W. Árbol de odio (Ricardo Bernotas).....	31	129-134
PRESAS, J. Antonio. Historia de Nuestra Señora de Luján (P. Carlos M. Buela).....	1	165-167
PUBLIO VIRGILIO MARON. La Eneida. Versión poética y notas (Alfredo J. Schroeder).....	25	171-175
PUECH, Émile; MÉBARKI, Farah. Los manuscritos del Mar Muerto. (P. Pablo Sylvester).....	92	169-170
PUJOL BALCELLS-SANCHO BIELSA. Curso de Catequesis (Sergio W. Tussi).....	36	116-117
QUINTANA, Eduardo M. El marxismo paradójico de A. Gramsci (Alfredo Sáenz).....	21	192-195
QUITMANN, Helmut. Psicología humanística (Juan J. Bardi).....	18	210-211
RAFFARD DE BRIENNE, Daniel. Il n'y a qu'un seul Dieu (Ricardo Bernotas).....	61	235-236
RAFFARD DE BRIENNE, Daniel. La Bible trahie (Juan D. Petrino).....	51	184-185
RAMALLO, José María. El Colegio y la Universidad de Buenos Aires en la época de Rosas (Juan C. P. Ballesteros).....	29	168-168
RAMALLO, José María. El colegio Y la Universidad en la época de Rosas (P. Alfredo Sáenz).....	66	230-232
RAMALLO, José María. La Religión de nuestra tierra Testimonios históricos (1727-1902) (P. Alfredo Sáenz).....	66	233-235
RAMÍREZ TORRES, Rafael. Miguel Agustín Pro. Memorias biográficas (Rodrigo Vázquez).....	17	188-189
RAMONET, Ignacio. La golosina visual. Imágenes sobre el consumo (Emilio Soto Cura).....	13	171-175
RAMONET, Ignacio. La tiranía de la comunicación (Javier P. Olivera R.).....	46	264-267
RAMOS, Alejandro. La Ciudad de Dios en S. Tomás de Aq.. Estudio de eclesiología tomista (Claudio C. Calabrese).....	40	213-219
RAMOS, Fulvio. La Iglesia y la democracia (I. M. C.).....	3	164-166
RANCE, Didier. Humanitaire et Charité (P. Rubén A. Ederle).....	38	155-155
RANDLE, Patricio H. A propósito del evolucionismo hoy (P. Rubén A. Ippoliti).....	38	152-153
RANDLE, Patricio H. Erudito para la historia. (Alfredo J. Schroeder).....	50	199-205
RANDLE, Patricio H. Soberanía global: adonde lleva el mundialismo (Eduardo Conesa).....	46	280-282
RANDLE, Patricio H. Soberanía global: adonde lleva el mundialismo (Eduardo Conesa).....	46	278-280
RANDLE, Patricio. Diccionario de antinomias y distinciones. (Mauricio Nicolás Pinto Vázquez).....	96	153-167
RANDLE, Sebastián. Castellani 1899-1949 (Octavio A. Sequeiros).....	58	155-157
RASPALL, Jean. Le camp des saints (Patricio H. Randle).....	72	189-193
RATZINGER, Cnal. Joseph. Dios y el mundo (Marcelo L. Breide Obeid).....	63	255-258
RATZINGER, Joseph. Escatología (Gustavo Pascual).....	24	210-215
RATZINGER, Joseph. Servidor de vuestra alegría (Juan P. Montes).....	26	212-212
RATZINGER, Joseph. Una mirada a Europa (P. Ramiro Sáenz).....	36	120-122
RAVAIOLI, Luis A. Valoración ética de la eutanasia (Carmelo Palumbo).....	29	165-167
REALE, G. - ANTISERI, D. Historia del pensamiento filosófico y científico (I y II) (R. Rodríguez Palma).....	14	169-169
REALE, G. - ANTISERI, D. Historia del pensamiento filosófico y científico (III) (Rafael L. Breide Obeid).....	15	230-230
REALE, Giovanni. La sabiduría antigua (Alfredo Sáenz).....	45	251-255
REDFORD, Robert (dirección). El secreto de Milagros. Película (Ricardo Bernotas).....	16	174-174
REGIMBAL, Juan Pablo. El Rock'n Roll. Violación de la conciencia (Alejandro Altamirano).....	10	191-192
REGO, Francisco. La Materia prima, una confrontación crítica (Octavio A. Sequeiros).....	64	192-194
REGO, Francisco. La nueva teología de Nicolás de Cusa, La descalificación del Saber racional (Mario Caponnetto).....	63	265-268
REGO, Francisco. La relación del alma con el cuerpo. Una reconsideración del dualismo agustiniano (Redacción).....	52	197-198

RELA, W. - H. MIYARES, J. E. Antología del cuento modernista hispanoamericano (Gladius)14	164-164
RESI, Alfredo A. Novena a la Virgen Inmaculada de Lourdes (P. Rubén A. Ederle).....	40 228-229
RESZLER, André. Mitos políticos modernos (Florencio Hubeňák).....	12 173-174
RETAMAL FAVEREAU, Julio. ¿Existe aún occidente? (Patricio H. Randle).....	72 193-198
REVISTA BENENGELI. ciencia y buen gobierno (P. Ricardo Coll Mónico) .....	30 144-145
REVISTA DE FILOSOFÍA PRÁCTICA. Ethos N° 10-11 (Juan C. P. Ballesteros).....	5 175-175
REVISTA DE FILOSOFÍA PRÁCTICA. Ethos N° 14-15 (Mario E. Sacchi).....	16 174-177
REVISTA DE FILOSOFÍA PRÁCTICA. Ethos N° 21-22 (Juan C. P. Ballesteros).....	34 173-175
RICOVERI, Franco. Fe y cultura una aproximación histórica al problema (Germán Masserdoti).....	66 241-242
RIVERA, José – IRABURU J. Síntesis de espiritualidad católica (P. Ángel F. Martínez) .....	67 178
RIVERO DE OLAZÁBAL, R. Por una cultura católica. El compromiso de una generación argentina (Carlos D. Lasa) .....	31 156-157
ROBERT, René. Quelques Croix de l'Exégèse Néo-Testamentaire (P. Rubén A. Ederle) .....	33 158-159
ROBLEDO, Carlos A. La familia del Tercer Milenio (P. Rubén A. Ederle).....	37 183-174
ROCELLA, E. -L. SCARAFFIA. Contro il Cristianesimo. L' ONU e l' union europea como nuova ideología (Andrea Gasppnerini) .....	68 246-247
ROCK, David. La Argentina autoritaria. Los nacionalistas, su historia y su influencia en la vida pública (Carlos D. Lasa) .....	31 135-137
RODRÍGUEZ LUÑO, A. Ética (Alejandro M. Ciarrocchi) .....	44 192-193
RODRÍGUEZ LUÑO, A. Ética (Alejandro M. Ciarrocchi) .....	47 184-185
ROJAS, Enrique. El hombre light. Una vida sin valores (Alfredo Sáenz).....	32 168-170
RORTY, Richard- a Gianni Vattimo. El futuro de la religión Solidaridad, Caridad, Ironía (P. Alfredo Sáenz) .....	67 179-183
ROUSSEAU, Jean-jacques. El Contrato Social (Miguel Taviani).....	17 178-179
ROVIRA, Rogelio. Teología ética (Christian A. Ferraro).....	26 218-222
ROYO MARÍN, Antonio. Santa Teresa de Lisieux (J. S. Ojeda).....	60 262-263
RUIZ DE MONTOYA, A. Sílex del Divino Amor (Alfredo Sáenz) .....	29 147-153
RUTA, Juan C. De Verbo Incarnato (Octavio A. Sequeiros).....	51 202-203
RUTA, Juan C. De Verbo Incarnato (Octavio A. Sequeiros).....	51 199-201
S. AGUSTÍN DE HIPONA. ¿Por qué creer? (Juan P. Montes) .....	23 226-226
S. AGUSTÍN DE HIPONA. La Ciudad de Dios (Rafael L. Breide Obeid) .....	17 167-169
S. JUAN DE LA CRUZ. Avisos y sentencias espirituales (Car. Antonio Quarracino).....	26 216-218
S. TOMÁS DE AQUINO. Comentario de la Ética a Nicómaco (Mario Caponnetto) .....	2 161-163
S. TOMÁS DE AQUINO. Comentarios al Evangelio de San Juan (P. Andrés S. Widow Lira) .....	66 237-238
S. TOMÁS DE AQUINO. Del movimiento del corazón (Rafael L. Breide Obeid) .....	30 129-131
S. TOMÁS DE AQUINO. Job. Un homme pour notre temps (Rafael L. Breide Obeid) .....	38 136-136
S. TOMÁS DE AQUINO. Lecciones inaugurales (Javier Olivera) .....	71 217-219
S. TOMÁS DE AQUINO. Los Mandamientos (Rafael L. Breide Obeid).....	14 157-158
S. TOMÁS DE AQUINO. Los mandamientos comentados (Eudaldo Forment).....	51 185-185
S. TOMÁS DE AQUINO. Suma Teológica (Mario Caponnetto).....	14 156-157
S. TOMÁS MORO. Diálogo de la Fortaleza contra la Tribulación (Hna. María Dolorosa) .....	25 197-198
S. TOMÁS MORO. La agonía de Cristo (P. Roberto Folonier) .....	22 175-176
S. TOMÁS MORO. Un hombre solo: cartas desde la Torre (José F. Montes) .....	22 174-175
S. TOMÁS MORO. Utopía (Hna. María Nazarena) .....	25 198-199
SÁBATO, Ernesto. Antes del fin (Patricio H. Randle) .....	44 194-200
SACCHI, Mario. El mesianismo ideológico (Gerardo Palacios Hardy).....	80 121-126

SACHERI, Carlos. Orden social y esperanza cristiana (Redacción ) .....	90	137-138
SÁENZ, Alfredo. Antomio Gramsci y la revolución cultural (Alejandro Altamirano).....	16	161-163
SÁENZ, Alfredo. De la Rus' de Vladimir al "hombre nuevo" soviético (Alberto Falconelli).....	17	170-172
SÁENZ, Alfredo. El Cardenal Pie (Alberto Caturelli) .....	10	165-168
SÁENZ, Alfredo. El fin de los tiempos y siete autores Modernos (P. Santiago J. Ramos) .....	73	167-175
SÁENZ, Alfredo. El Icono, esplendor de lo sagrado (M. Lucrecia Fernández Pinto).....	41	185-188
SÁENZ, Alfredo. In persona Christi (Alberto Caturelli) .....	43	193-195
SÁENZ, Alfredo. In Persona Christi. La fisonomía espiritual del sacerdote cristiano (P. Carlos M. Buela).....	3	145-149
SÁENZ, Alfredo. La Catedral y el Alcázar (Eduardo B. M. Allegri) .....	62	191-196
SÁENZ, Alfredo. La Cristiandad y su cosmovisión (Mihura Seeber - Caponnetto A.) .....	25	151-169
SÁENZ, Alfredo. La Nave y las tempestades II. Las invasiones de los bárbaros (Javier P. Olivera) .....	64	196-202
SÁENZ, Alfredo. La Nave y las Tempestades, La Reforma Protestante (Hugo A. Fourcade).....	67	174-177
SÁENZ, Alfredo. La Nave y las Tempestades. La Revolución Francesa. I (Javier Olivera Ravasi) .....	69	227-229
SÁENZ, Alfredo. La Revolución Francesa. Parte cuarta: La epopeya de La Vendée (Enrique Díaz Araujo).....	77	134-143
SÁENZ, Alfredo. Las Parábolas del Evangelio según los Padres de la Iglesia (Horacio Bojorge) ..	56	190-194
SÁENZ, Alfredo. Las Parábolas del Evangelio según los Padres de la Iglesia. Tomo 3: La figura señorial de Cristo (S. J. Tomás Spidlik).....	47	192-192
SÁENZ, Alfredo. San León Magno y los misterios de Cristo (Esteban Gutiérrez).....	1	163-165
SÁEZ DE OCÁRIZ, L. Pío de Pietrelcina. Místico y Apóstol (Jorge E. Gómez).....	47	188-189
SAINTE-HERMINE, Marie de. Una familia de bandidos en 1793 (Juan Bautista Fos Medina)....	86	167-170
SALBUCHI, Adrián. El cerebro del mundo: Apuntes sobre el Council on Foreign Relations (Gerardo Palacios Hardy).....	46	274-278
SALVAT, Ángel L. M. Al modo del Martín Fierro (Eduardo R. Nebelung).....	1	174-175
SANAHUJA, Juan C. El Desarrollo Sustentable (Ana Randle).....	57	227-229
SANAHUJA, Juan C. El gran desafío. La cultura de la vida contra la cultura de la muerte (Cnal. Alfonso López Trujillo).....	34	160-161
SÁNCHEZ BELLA, Ismael. Iglesia y Estado en la América Española (Raúl Harriague) .....	25	193-194
SÁNCHEZ MÁRQUEZ, M. Filología Griega (Octavio A. Sequeiros).....	55	219-220
SÁNCHEZ MÁRQUEZ, M. Historia sintética de España defensora de la Cristiandad (Fernando Muñoz).....	54	188-188
SÁNCHEZ MÁRQUEZ, M. La evangelización de América (Luis E. Montes).....	26	216-216
SÁNCHEZ PARODI, H. El fundamentalismo en la política (Marcelo L. Breide Obeid) .....	63	258-260
SÁNCHEZ PARODI, H. El liberalismo político (Antonio Caponnetto).....	30	149-151
SÁNCHEZ PARODI, H. El Presidente y su confesionalidad (Juan R. Llerena Amadeo).....	32	149-150
SÁNCHEZ PARODI, H. Ética y democracia en Karl Popper (Marcelo Luis Breide Obeid).....	70	174-175
SÁNCHEZ PRIETO, Nicolás. Santo Toribio de Mogrovejo, Apóstol de los Andes (Ervens Mengelle) .....	13	175-175
SÁNCHEZ SORONDO, M. Aristotele e San Tommaso (Mario Caponnetto) .....	2	160-161
SÁNCHEZ SORONDO, M. La Argentina por dentro (Juan O. Ponferrada).....	14	153-156
SÁNCHEZ, Alberto M. Con la ilusión intacta (P. Rubén A. Ederle) .....	38	155-156
SANDBOW, Oliver. Dios en un espejo. Reencuentro con Dios en la era atómica (P. Andrés S. Widow Lira) .....	66	236-237
SANDOVAL, Luis M. La catequesis política de la Iglesia (P. Miguel A. López) .....	37	184-185

SANTOS MARTÍNEZ, Pedro. La incógnita de Caseros (Enrique Díaz Araujo).....	76	148-151
SARAMAGO, José. El Evangelio según Jesucristo (P. Ramiro Sáenz).....	47	189-191
SARTRE, Jean-Paul. Barioná el hijo del trueno (P. Alfredo Sáenz).....	63	262-264
SATO, Néstor. Poema a Santa Teresa del Niño Jesús (Alfredo Sáenz).....	22	192-193
SAYES, José A. Antropología del hombre caído. El pecado original (P. Miguel A. Fuentes)....	24	196-199
SCALA, Jorge. IPPF: la multinacional de la muerte (Héctor H. Hernández).....	35	138-140
SCOLA, Angelo. Hombre- Mujer. El misterio nupcial (Alberto Caturelli).....	55	206-211
SCOTT, David A. La Pornografía. Efectos sobre: Familia, Comunidad y Cultura (Marta Biagi).....	8	165-169
SCHATZ, Klaus. Historia de la Iglesia contemporánea (Ricardo Eloy Clarey).....	28	176-177
SCHILLEBEECKX, Edward. Soy un teólogo feliz. Entrevista con F. Strazzari (P. Carlos Biestro) ..	34	143-146
SCHMITT, Carl. Teología política (V. E. O.).....	7	182-185
SCHNACKENBURG, Rudolf. ¿Dios ha enviado a su Hijo? El Misterio de Navidad (Cirilo De Fina).....	29	164-165
SCHNACKENBURG, Rudolf. El mensaje moral del Nuevo Testamento (II) (José F. Montes) ..	24	209-209
SCHNACKENBURG, Rudolf. La persona de Jesucristo reflejada en los cuatro Evangelios (P. Rubén A. Ederle).....	44	189-191
SCHWAB, Klaus. The fourth Industrial Revolution. ( Hugo Esteva).....	95	165-166
SEBRELLI, Juan José. Los deseos imaginarios del peronismo (Héctor H. Hernández).....	33	147-153
SECHER, Reynald. Le Génocide franco-français: la Vendée-Vengé (P. Pedro D. Martínez).....	15	191-198
SEEBER DE MIHURA, S. Diario personal (1933 - 1944) (Alfredo Sáenz).....	28	164-168
SEEBER DE MIHURA, S. Diario personal (1945 - 1952) (Alfredo Sáenz).....	37	164-170
SEQUEIROS, Octavio A. San Teófilo de Antioquía (S. A. Ovejeros).....	60	261-262
SEQUEIROS, Octavio A.. Dos siglos juntos (Javier Olivera R.).....	74	161-163
SERNA BERMÚDEZ, P. Positivismo conceptual y fundamentación de los derechos humanos (Andrés Vidal).....	24	189-191
SERVIEN, Henri. Petit histoire des guerres de la Vendée (Luis Darcus).....	1	169-173
SÉVILLIA, Jean. Historiquement correct (Alfredo Sáenz).....	77	131-134
SHAHAK, Israel. Histoire juive, Religion juive. Le poids de trois millénaires (Historia judía, Religión judía. El peso de tres milenios) (Octavio A. Sequeiros).....	49	208-213
SIEBERT, Marta S. La mujer en la problemática actual (M. Susana Medina De Fos).....	37	178-179
SIKORSKA, Grazyna. Jerzy Popieluszko: un mártir de la Verdad (Witold R. Kopytynski).....	4	189-190
SILVA DE CASTRO, E. Filosofías da hora e filosofia perenne (Alberto Caturelli).....	22	179-180
SILVA DE CASTRO, E. Libertad religiosa y Estado católico (Santiago Fuenterrabía).....	32	163-164
SILVA GOYENCHE-SYLBERMAN. Autos viejos, malos y caros (Víctor E. Ordóñez).....	35	170-171
SINEUX, Raphael. Compendio de la Suma Teológica de S. Tomás de Aquino (Rafael L. Breide Obeid).....	14	159-159
SINEUX, Raphael. Los Doctores de la Iglesia (Rafael L. Breide Obeid).....	14	160-161
SMITH, Alec. Ahora lo llamo hermano (Alejandro Álvarez).....	13	176-176
SMOLARSKI, D. C. Cómo no decir la Misa (P. Carlos M. Buela).....	19	172-172
SOCCI, Antonio. Il quarto secreto di Fatima (María D. B. De Sequeiros).....	71	200-213
SOCCI, Antonio. Il segreto di Padre Pío (M. Delia Buisel de Sequeiros).....	74	153-160
SOLZHENITSYN, Alexandr. Comment réaménager notre Russie? (Alfredo Sáenz).....	22	188-191
SOLZHENITSYN, Alexandr. El problema ruso al final del siglo XX (Alfredo Sáenz).....	34	149-152
SORIA JIMÉNEZ, Alberto. Los principios de interpretación del motu proprio Summorum Pontificum. ( P. Carlos Baliña).....	95	168-170
SPAHN, Carlos H. Hijo, he ahí a tu Madre. Tratado de Mariología (Alfredo Sáenz).....	79	165-166

SPIDLK, Tomas. La spiritualità dell' Oriente cristiano (Alfredo Sáenz).....	5	171-174
SPINOSA, Antonio. Pio XII, l'ultimo Papa (Patricio H. Randle).....	40	201-213
STEINER, Gerhard. Aprender (José F. Montes).....	24	209-210
STEINER, Johannes. Teresa Neumann, la estigmatizada de Konnersreuth (Raúl Monfort).....	30	142-143
STENGER, Werner. Los métodos de la exégesis bíblica (P. Eugenio Elías) .....	24	206-207
STEVERLYNCK GONNET, Joris. ¿Llega el Anticristo? (Trinidad M. Sequeiros).....	68	247-248
STEVERLYNCK GONNET, Joris. El Anticristo en los últimos tiempos (R. Bemotas).....	60	264-266
STRAUBINGER, Juan. El Salterio (Rafael L. Breide Obeid).....	8	175-175
STRAUBINGER, Juan. La Santa Biblia. Antiguo y Nuevo Testamento (Rafael L. Breide Obeid) .....	7	179-179
SUANCES MARCOS, M. Arthur Schopenhauer: Religión y metafísica de la voluntad (Carlos D. Pereira).....	18	214-216
SUÁREZ, Luis. La conversión de Roma (Alejandro Altamirano) .....	14	149-150
SUREAU, Denis. Retour à la Politique (Patricio H. Randle).....	48	238-240
TÁBET, M. - GIRONI, P. Introduzione generale alla Sacra Scrittura (P. Marcelo Lattanzio).....	41	211-216
TABOSSI, Ricardo. La independencia argentina. De Tucumán a Malvinas. ( P. Alfredo Sáenz) ..	97	153-158
TALE, Camilo. Lecciones de filosofía del derecho (Héctor H. Hernández).....	35	140-142
“TALE, Camilo; HERNÁNDEZ, Héctor; BONASTRE, Gerardo; DIP, Ricardo; DE MARTINI, Siro. Fines de la pena. Abolicionismo. Impunidad (Rafael Breide Obeid)” .....	89	161-163
TANZELLA, Giuseppe. Nitti, Passione per la verità e responsabilità del sapere (Claudio C. Calabrese).....	46	258-264
TAUSSIG, Eduardo M. Ley 1420 y libertad de conciencia (S. D. B. Cayetano Bruno) .....	8	176-177
THIBON, Gustave. La muerte de las ideologías (P. J. P. Sancho) .....	60	260-261
THIBON, Gustave. Seréis como dioses (P. Héctor J. Albarracín).....	67	179
THOMÄ, H. - KÄCHELE, H. Teoría y práctica del psicoanálisis I: Fundamentos (P. Carlos Biestro) .....	18	209-210
THOMÄ, H. - KÄCHELE, H. Teoría y práctica del psicoanálisis II: Estudios clínicos (P. Alejandro Molina).....	22	172-173
THOMAS, Gordon. Los judíos del Papa. ( Ricardo Bernotas).....	91	169-171
TINEO, Primitivo. Los concilios limenses en la evangelización latinoamericana (Juan P. Montes).....	23	221-222
TONNELIER, Constant. L'Année du Seigneur. Avec les Saints du Carmel (P. Rubén A. Ederle).....	36	126-126
TORREL, Jean- Pierre. Initiation à saint Thomas d'Aquin: sa personne et son oeuvre. (Hna. María Aracoeli Beroch) .....	96	167-170
TORRES PARDO, José L. Índice de los errores modernos más difundidos (Héctor J. Padrón) ..	12	168-170
TORRES PARDO, José L. Por el triunfo de Cristo Rey (R. Rodríguez Palma) .....	14	171-171
TORRES PARDO, José Luis. La Luz brilla en las tinieblas. El Pensamiento de Benedicto XVI (Alberto Caturelli) .....	69	229-233
TRIVIÑO, Julio. San Efrén reza y canta a María (Juan Bautista Magaldi).....	38	139-140
TROSSERO, René. El Rosario (P. Rubén A. Ederle) .....	40	228-229
UHL, Siegfried. Los medios de educación moral y su eficacia (Horacio A. Valdivia) .....	44	188-189
UN MOINE BENEDICTIN. Une règle de vie (P. Ramiro Sáenz) .....	33	166-167
URBAN, Ángel. El origen divino del poder (Octavio Sequeiros) .....	42	179-184
VALERI, I. Dinámica socioevolutiva. Educación y sociometría (Ricardo Clarey).....	16	165-166
VALLA, Héctor J. Catequesis y liturgia del matrimonio (Alejandro Altamirano) .....	21	190-191
VALLA, Héctor J. Jesucristo y su Evangelio (P. Rubén A. Ederle).....	31	155-156
VALLADARES, Armando. Contra toda esperanza (Alfredo Sáenz).....	11	176-179

VARGA, Andrew C. Bioética. Principales problemas (P. Alberto I. Ezcurra) .....	23	216-217
VATTIMO, Gianni. Después de la cristiandad, por un cristianismo no religioso (Francisco Rego).76		145-148
VELASCO SUÁREZ, Carlos A. La Psicología del Self. Un abordaje epistemológico (Mario Caponnetto) .....	62	206-207
VELASCO SUÁREZ, Carlos A. Psiquiatría y Persona (Abelardo Pithod) .....	60	250-253
VELASCO SUÁREZ, Pedro C. Una decisión de los padres: ¿tener más hijos? (Rafael L. Breide Obeid) .....	41	196-196
VELASCO, Rufino. Réplica a Ratzinger (P. Pablo Bonello) .....	11	187-187
VELS, Augusto. Grafología estructural y dinámica (Rafael L. Breide Obeid) .....	41	195-195
VENIARD, Juan María. Aproximación a la música académica argentina (Mario E. Sacchi).....	51	192-193
VENIARD, Juan María. La música en la Iglesia (Marcelo Luis Breide Obeid).....	83	167-168
VERBITSKY, Horacio. Doble jugo. La Argentina Católica y Militar (P. Ramiro Sáenz).....	67	183-188
VERNIER, Jean M. Théologie et Métaphysique de la Création chez saint Thomas d'Aquin (P. Rubén A. Ippoliti) .....	37	179-183
VESELY, Jiri María. Cirilo y Metodio. La otra Europa (Rafael L. Breide Obeid) .....	33	176-177
VIANO, M. - DUFAUR, L. E. La teleadicción y la familia frente al la TV (M. Esther Perea De Martínez) .....	37	174-176
VICIANO, Alberto. Cristo, el autor de nuestra salvación (Gustavo H. Pascual) .....	23	223-224
VIDAL MANZANARES, César. Diccionario de sectas y ocultismo (P. Alberto I. Ezcurra).....	23	219-220
VIDAL, Nicolás. El sentido escatológico de la desacralización (Octavio A. Sequeiros).....	70	169-170
VIGUERIE, Jean De. Christianisme et Révolution (P. Ramiro Sáenz) .....	19	163-170
VIGUERIE, Jean De. Histoire et dictionnaire du temps des lumières (P. Ramiro Sáenz).....	37	188-190
VIGUERIE, Jean De. Itinéraire dun historien. Études sur une crise de lintelligence (siglos XVIII y XIX ) (Alfredo Sáenz).....	49	204-206
VIGUERIE, Jean De. L Eglise et l éducation (Ricardo Bernotas).....	53	212-215
VIGUERIE, Jean De. Les deux patries (Alfredo Sáenz).....	44	180-184
VIGUERIE, Jean De. Louis XVI (Alfredo Sáenz) .....	58	157-161
VILANOVA, Evangelista. Historia de la Teología Cristiana, siglos XVIII-XIX-XX (P. Pablo Sylvester) .....	26	213-213
VIÑA, Christian. Aburrirse... y ser santo (P. Alfredo Sáenz).....	98	166-167
VIÑA, Christian. Católico...y periodista (Rafael L. Breide Obeid) .....	41	192-194
VIRGEN MARÍA DE GUADALUPE. Emperatriz de las Américas (Antonio Caponnetto) .....	35	156-159
VODOFF, Vladímir. Naissance de la chrétienté russe (Alfredo Sáenz).....	17	183-185
VOLKOFF, Vladimir. El montaje (Ricardo Bernotas) .....	9	172-175
VOLKOFF, Vladimir. La Trinité du Mal (Alfredo Sáenz) .....	27	174-176
VOLKOFF, Vladimir. Les Faux tsars (Alfredo Sáenz) .....	28	173-174
VOLKOFF, Vladimir. Les Hommes du Tsar (Alfredo Sáenz).....	16	189-190
VON BALTHASAR, Hans U. La verdad es sinfónica (Jorge N. Ferro).....	6	191-192
VON BÜREN, Ricardo. La Doctrina Social de la Iglesia y la pluralidad de sus fines (Juan José Herrera).....	89	163-165
VORGRIMLER, Herbert. Teología de los Sacramentos (Luis E. Montes).....	25	191-192
WALF, Knut. Derecho Eclesiástico (Francisco Mamani) .....	18	207-208
WAST, Hugo. Autobiografía del hijito que no nació (Sebastián Sánchez) .....	64	187-191
WAST, Hugo. Desierto de piedra (Juan Bautista Magaldi).....	38	136-137
WAST, Hugo. La casa de los cuervos (Juan Bautista Magaldi).....	38	136-137
WAST, Hugo. Navega hacia altamar (Juan Bautista Magaldi) .....	38	138-139
WAST, Hugo. Valle Negro (Juan Bautista Magaldi).....	38	136-137

WEIGEL, George. El coraje de ser católico (P. A. Sáenz) .....	60	266-269
WEISHEIPL, James A. Tomás de Aquino. Vida, obras y doctrina (P. Miguel A. López) .....	44	184-185
WENSCH, Nernhard. Satanismo. Tendencia oculta del mundo moderno (P. Rubén A. Ederle).....	48	241-243
WIDOW, Juan Antonio. El hombre animal político. El orden social: principios e ideologías (Alfredo Sáenz) .....	55	204-205
WILKINSON, Susan. Don Sebastián (Víctor E. Ordóñez) .....	41	206-207
WILLIAMS, Charles. La noche de Todos los Santos (Jorge N. Ferro) .....	2	158-159
WILLIS, David K. Los rusos de hoy (Alfredo Sáenz) .....	10	173-175
WOJTYLA, Karol. La renovación en sus fuentes (P. Carlos M. Buela) .....	2	151-155
Wolfe, Tom. Soy Charlotte Simmons (Patricio H Randle) .....	67	189-194
WROBLEWSKI, Olga M. Las plegarias marianas (Juan P. Montes) .....	24	204-205
WYSZYNSKI, Stefan. Diario de la cárcel (P. Carlos M. Buela) .....	2	155-157
YOFRE, Juan Bautista. Fue Cuba. La infiltración cubano-soviética que dio origen a la violencia subversiva en Latinoamérica. (Hugo Esteve) .....	92	170-171
ZAMPETTI, Pier L. La sociedad participativa (Héctor H. Hernández) .....	35	129-138
ZINOVIEV, Alexandre. Katastroika (Alfredo Sáenz) .....	20	202-205
ZOFFOLI, Enrico. Eucaristía (Jorge E. Gómez) .....	50	218-219
ZOFFOLI, Enrico. Porque ajoelharse (Jorge E. Gómez) .....	50	218-218



# GLADIUS

**¡EL MEJOR REGALO ES UN LIBRO!**

Solicite nuestros libros enviando el siguiente formulario de pedido por correo a:  
FUNDACION GLADIUS, Casilla de Correo 376 (1000) Correo Central o vía mail a  
fundaciongladius@gmail.com

## PEDIDO DE PUBLICACIONES

Nombre y Apellido:.....

Domicilio:.....

..... CP: .....

Localidad: ..... Prov.: .....

Teléfono: ..... E-mail: .....

### Forma de pago

**Depósito o Transferencia bancaria:** Banco Santander Rio  
Cuenta Corriente N° 370-000540 /1  
CBU 0720370920000000054018  
CUIT 30-64582829-8

y luego enviar el presente Pedido de Publicaciones y la copia de la boleta de pago a: FUNDACION GLADIUS, Casilla de Correo 376 (1000) Correo Central o vía mail a *fundaciongladius@gmail.com*

**Remito comprobante de Deposito/Transferencia por la suma de \$ .....  
en concepto de la/s publicaciones señaladas a continuación**

### BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO CATÓLICO GLADIUS

Suscripción Gladius	Ordinaria	Estudiante	Extranjera	Apoyo
<input type="checkbox"/> Año 2018: Volúmenes 100-101-102	\$ 450	\$ 350	\$ 750	\$ 900

Volúmenes sueltos (1-2-3-4 agotados) c/u \$ 200

Indique los números solicitados: \_\_\_\_\_

**OFERTA ESPECIAL:** Colección completa N° 5 a 99 (incluye Índice General) \$ 4000

**Continúa >**

**Marque con una X el/los libro/s elegido/s:** **\$**

- |                          |  |        |
|--------------------------|--|--------|
| <input type="checkbox"/> | AUTORES VARIOS, <b>Libro Acerca de la Natividad de María</b>   | \$ 40  |
| <input type="checkbox"/> | AUTORES VARIOS, <b>Lucidez y Coraje. Homenaje al P. Sáenz</b>  | \$ 240 |
| <input type="checkbox"/> | BOJORGE, Horacio, <b>Estas son Aquellas Palabras Mías</b>  | \$ 120 |
| <input type="checkbox"/> | BREIDE OBEID, Rafael. <b>Imagen y palabra. (ed. ampliada)</b>  | \$ 320 |
| <input type="checkbox"/> | BREIDE OBEID, Rafael. <b>Las Siete Virtudes Fundamentales en la antropología del P. Alfredo Sáenz</b> (próx. aparición)          |        |
| <input type="checkbox"/> | BREIDE OBEID, Rafael Luis, <b>Teología Política según Gueydan de Roussel</b>   | \$ 220 |
| <input type="checkbox"/> | CAPONNETTO Mario, ABUD Jordán, ALONSO Ernesto, <b>¿Qué es la Psicología? Acerca del estatuto epistemológico de la psicología</b> | \$ 300 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto, <b>Dos, Una Sola Carne</b>   | \$ 290 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto, <b>El Abismo del Mal</b>   | \$ 210 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto. <b>El Ancora del Alma</b>  | \$ 210 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto, <b>Examen Crítico del Liberalismo como Concepción del Mundo</b>  | \$ 180 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto, <b>La Historia Interior</b>  | \$ 210 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto, <b>La Iglesia Católica y las Catacumbas de Hoy</b>   | \$ 210 |
| <input type="checkbox"/> | CATURELLI, Alberto, <b>Orden Natural, Orden Moral</b>  | \$ 500 |
| <input type="checkbox"/> | DE MARTÍNEZ PEREA, <b>Conocer Nuestro Tiempo</b>   | \$200  |
| <input type="checkbox"/> | DE MARTÍNEZ PEREA, <b>¿Quién decide por nosotros?</b>  | \$70   |
| <input type="checkbox"/> | DE MARTÍNEZ PEREA, <b>La Cara Oculta del Sexo</b>  | \$ 70  |
| <input type="checkbox"/> | DE VIZCARRA, Zacarías, <b>La Vocación de América</b>   | \$ 115 |
| <input type="checkbox"/> | DIAZ ARAUJO, Enrique. <b>Del laicismo del '80 a la reforma universitaria del '18 - TOMO I</b>                                    | \$ 210 |
| <input type="checkbox"/> | DIAZ ARAUJO, Enrique. <b>Del laicismo del '80 a la reforma universitaria del '18 - TOMO II</b>                                   | \$ 250 |
| <input type="checkbox"/> | DIAZ ARAUJO, Enrique. <b>Del laicismo del '80 a la reforma universitaria del '18 - TOMO III</b>                                  | \$ 340 |
| <input type="checkbox"/> | DIAZ ARAUJO, Enrique. <b>Del laicismo del '80 a la reforma universitaria del '18 - Los 3 tomos</b>                               | \$ 690 |
| <input type="checkbox"/> | <b>NUEVO</b> DIAZ ARAUJO, Enrique. <b>La Guerrilla en sus libros Tomo IV</b>   | \$ 320 |
| <input type="checkbox"/> | DIEZ, Marcelo, <b>Luces y Sombras de la Educación Argentina</b>  | \$ 115 |
| <input type="checkbox"/> | EDDÉ, Emile, <b>El Líbano en la Historia</b>   | \$ 180 |
| <input type="checkbox"/> | GUEYDAN DE ROUSSEL, Guillermo, <b>El Verbo y el Anticristo</b>   | \$ 150 |
| <input type="checkbox"/> | HÖFFNER, Josef Card., <b>¿Doctrina Social de la Iglesia o Teología de la Liberación?</b>   | \$ 70  |

Marque con una **X** el/los libro/s elegido/s:

\$

<input type="checkbox"/> LASA Carlos Daniel, <b>Tomás Darío Casares</b>	\$ 115
<input type="checkbox"/> MOLNAR, Thomas, <b>La Iglesia Peregrina de los Siglos</b>	\$ 115
<input type="checkbox"/> REGO, Francisco, <b>La Nueva Teología de Nicolás de Cusa</b>	\$ 130
<input type="checkbox"/> REGO, Francisco, <b>La Polémica de los Universales: sus Autores y sus Textos</b>	\$ 200
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>Antonio Gramsci y la Revolución Cultural</b>	\$ 70
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>Cristo y Las Figuras Bíblicas</b>	\$ 290
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>El Cardenal Pie</b>	\$ 290
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>El Fin de los Tiempos y Siete Autores Modernos</b>	\$ 370
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>El Hombre Moderno</b>	\$ 180
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>El Icono, esplendor de lo sagrado</b>	\$ 420
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>El Santo Sacrificio de la Misa</b>	\$ 290
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>In persona Christi</b>	\$ 290
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>Isabel la Católica</b>	\$ 70
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Caballería</b>	\$ 210
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Cristiandad y su Cosmovisión</b>	\$ 400
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades I, La sinagoga y la Iglesia primitiva. Las persecuciones del Imperio Romano. El Arrianismo.</b>	\$ 220
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades II, La invasión de los Bárbaros</b>	\$ 200
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades III, La embestida del Islam</b>	\$ 220
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y Las Tempestades IV, La querrela de las investiduras. La herejía de los cátaros.</b>	\$ 220
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades V, El Renacimiento</b>	\$ 200
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades VI, La Reforma Protestante.</b>	\$ 320
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades VII, La Revolución Francesa I. La revolución cultural.</b>	\$ 320
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades VIII, La Revolución Francesa II. La revolución Desatada.</b>	\$ 320
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades IX, La Revolución Francesa III. Cuatro Pensadores contrarrevolucionarios</b>	\$ 320
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades X, La Revolución Francesa IV. La epopeya de La Vendée</b>	\$ 320
<input type="checkbox"/> SÁENZ, Alfredo, <b>La Nave y las Tempestades XI, El Modernismo</b>	\$ 230

**Marque con una X el/los libro/s elegido/s:** **\$**

---

SÁENZ, Alfredo, **La Nave y las Tempestades XII, La Gesta de los Cristeros** \$ 370

SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio I, La Misericordia de Dios** \$ 280

SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio III, La figura Señorial de Cristo** \$ 280

**AGOTADO**  SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio IV, El Misterio de Israel.** \$ 210

SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio V, El Misterio de la Iglesia.** \$ 210

SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio VI, La Siembre Divina y la fecundidad apostólica.** \$ 260

SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio VII, El seguimiento de Cristo.** \$ 210

SÁENZ, Alfredo, **Las Parábolas del Evangelio VIII, La Expectación de la Parusía** \$ 210

**NUEVO**  SÁENZ, Alfredo, **Virtudes Fundamentales** \$ 250

SÁENZ, Alfredo, **Madre de la Misericordia** \$ 180

SÁENZ, Alfredo, **Mamá Antula. Beata Antonia de San José** \$ 80

SÁENZ, Alfredo, **Palabra y Vida A** \$ 180

SÁENZ, Alfredo, **Palabra y Vida B** \$ 180

SÁENZ, Alfredo, **Palabra y Vida C** \$ 180

SÁENZ, Alfredo, **Palabra y Vida (Los 3 Volúmenes)** \$ 500

SÁENZ, Alfredo, **Rusia y su Misión en la Historia I** \$ 230

SÁENZ, Alfredo, **Rusia y su Misión en la Historia II** \$ 280

SÁENZ, Alfredo, **San Bernardo** \$ 70

SÁENZ, Alfredo, **San Fernando** \$ 70

SÁENZ, Alfredo, **San Pablo** \$ 70

SÁENZ, Ramiro, **Fátima (3ra.edición)** \$ 400

SÁENZ, Ramiro, **Sólo Dios Basta (rústica)** \$ 290

SÁENZ, Ramiro, **Sólo Dios Basta (encuadernado)** \$ 370

Santo Tomás de Aquino, **Las Creaturas Espirituales** \$ 320

WAST, Hugo. **Obras Completas de Hugo Wast. Tomo 1** \$ 1200

WAST, Hugo. **Obras Completas de Hugo Wast. Tomo 2** \$ 1200

WAST, Hugo. **Obras Completas de Hugo Wast. Tomo 3** \$ 1200

WAST, Hugo. **Obras Completas de Hugo Wast. Tomo 1, 2 y 3** \$3000



## I N D I C E

**Rafael Luis Breide Obeid** | Historia de la Virgen Niña

**Fady Noun** | FATIMA: El patriarca Bechara Rai consagró el Líbano y el Oriente Medio al Inmaculado Corazón de María

**Mons. Pedro Daniel Martínez Perea** | Consagración de la Diócesis de San Luis al Inmaculado Corazón de María

**Mons. Luis González Guerrico** | Madre de la Misericordia

**María Delia Buisel** | Portugal: La tierra de Santa María

**Javier Ruffino** | La ciudad de la Santísima Trinidad

**Sergio Raúl Castaño** | El derecho de los padres a la educación de sus hijos como exigencia del recto orden político

**Pedro Luis Barcia** | La cultura digital y las conductas adictivas

**Enrique Díaz Araujo** | Quemadas (de la bandera y los templos)

**Bernardino Montejano** | San Ivo de Tréguier, abogado, juez y sacerdote

### CAFE LITERARIO

Presentación del libro Madre de la Misericordia del P. Alfredo Sáenz

Homenaje a Hugo Wast en el Centro Cultural Guadalupano

**Mario Caponnetto** | Una ciudad en pecado mortal

**Juan Luis Gallardo** | Día de la raza

Bitacoras

Publicaciones recibidas

Bibliografía

**INDICE GENERAL REVISTA GLADIUS 1 al 100**



ISBN 978-987-659-072-3



9 789876 1590723